

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ АЛТАЙСКОГО КРАЯ

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №1»

Рассмотрено на педагогическом совете
КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная
школа-интернат № 1»
Протокол № 7 от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор КГБОУ «Рубцовская
общеобразовательная школа-интернат № 1»
Н.Н.Рыбина
Приказ № 113 от 02.09.2024 г

**АДАптированная основная
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА НАЧАЛЬНОГО
ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ОБУЧАЮЩИХСЯ С
РАССТРОЙСТВАМИ АУТИСТИЧЕСКОГО СПЕКТРА
(ВАРИАНТ 8.3)**

Рубцовск, 2024

Содержание

| | |
|--|-----|
| Паспорт образовательной организации | 3 |
| 1. Целевой раздел | 4 |
| 1.1. Пояснительная записка | 4 |
| 1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования | 15 |
| 1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования | 36 |
| 2. Содержательный раздел | 42 |
| 2.1. Программа формирования базовых учебных действий | 42 |
| 2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области. Основное содержание учебных предметов. | 55 |
| 2.3. Программа духовно-нравственного развития | 362 |
| 2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни | 370 |
| 2.5. Программа коррекционной работы | 377 |
| 2.6. Программа внеурочной деятельности | 387 |
| 3. Организационный раздел | 414 |
| 3.1. Учебный план | 414 |
| 3.2. Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающимися с расстройствами аутистического спектра. | 424 |

Паспорт образовательной организации

| | |
|---|--|
| Название ОУ (по Уставу) | краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат № 1» (КГБОУ «РОШИ №1») |
| Тип | Общеобразовательное учреждение |
| Вид | Общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ОВЗ |
| Организационно-правовая форма | краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение |
| Учредитель | Министерство образования и науки Алтайского края |
| Адрес учреждения, телефон/факс | 658 225 г.Рубцовск, ул.Осипенко, 182, а; 8(38557) 9-13-98 |
| Директор | Рыбина Надежда Николаевна |
| Адрес сайта | http://rubskoshi1.ru/ |
| Электронная почта | rubskoshi1@yandex.ru |
| Банковские реквизиты | номер казначейского счета 03224634010000001700 Банка России//УФК по Алтайскому краю г.Барнаула |
| ИНН | 2209010942 |
| БИК | 010173001 |
| <i>Нормативные документы</i> | |
| Устав | Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 28.10.2015 г. № 1829 Изменения Устава: приказ Главного управления образования и науки Алтайского края от 15.07.2016 г. № 1256 Изменения Устава: приказ Главного управления образования и науки Алтайского края от 17.11.2016г. № 1809 Изменения Устава: приказ Министерства образования и науки Алтайского края от 09.04.2020 № 551 |
| Лицензия на осуществление образовательной деятельности: | Серия 22ЛО1, №0001784, от 25.12. 2015г., регистрационный № 327, бессрочно |
| Свидетельство о постановке на учет в налоговом органе | ОГРН 1022200805747 Серия 22 № 003929006 от 16 ноября 2016 г. |
| Свидетельство о землепользовании | 22 АВ 946469 |
| Свидетельство о государственной аккредитации | серия 22 аа № 000290 регистрационный № 440 дата выдачи 01.06.2010 срок действия 01.06.2015 |
| Свидетельство о государственной регистрации права | Серия 22 АВ № 946468 от 16.02.2012 |

Рабочая группа по разработке адаптированной основной общеобразовательной программы образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра ВАРИАНТ 8.3:

1. Кочкова О.Т. - заместитель директора по УВР
2. Ильина И.И. заместитель директора по УВР
3. Федянина Л.Ю. – педагог-психолог
4. Свиридова Л.В. – учитель-логопед
5. Пузанова О.В. – учитель начальных классов, руководитель МО учителей начальных классов.
6. Богатырева С.П. – учитель математики, руководитель МО учителей старших классов.
7. Горшунова Т.П. - учитель трудового обучения, руководитель МО учителей трудового обучения.
8. Щевелева С.Г. – руководитель МО воспитателей.

1. Целевой раздел

1.1. Пояснительная записка

Адаптированная основная образовательная программа (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (РАС) — это образовательная программа, адаптированная для обучения этой категории обучающихся с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей, обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра разработана и утверждена образовательным учреждением в соответствии с требованиями федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (далее - Стандарт) обучающихся с расстройствами аутистического спектра.

АООП начального общего образования обучающихся с РАС определяет содержание образования, ожидаемые результаты и условия ее реализации.

Нормативно-правовая база для разработки программы:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями).

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (с изменениями и дополнениями)

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

- Устав школы.

- Коллективный договор между администрацией и советом трудового коллектива школы-интерната.

Структура адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра КГБОУ «РОШИ №1»

Основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с РАС состоит из двух частей:

- обязательной части;
- части, формируемой участниками образовательных отношений.

Соотношение частей и их объем определяется ФГОС начального общего образования обучающихся с РАС.

В структуре АООП НОО обучающихся с РАС представлены:

1. Целевой раздел, включающий:

- пояснительную записку, в которой раскрываются:

- цель реализации АООП НОО обучающихся с РАС ;
- принципы и подходы к формированию АООП;

- общая характеристика АООП НОО обучающихся с РАС;
- психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС;
- особые образовательные потребности обучающихся с РАС;
 - планируемые результаты освоения обучающимися варианта адаптированной основной образовательной программы начального общего образования;
 - систему оценки достижения обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО обучающихся с РАС .

2. Содержательный раздел, включающий:

- программу формирования универсальных (базовых) учебных действий;
- программу отдельных учебных предметов;
- программу духовно-нравственного развития обучающихся;
- программу формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни;
- программу внеурочной деятельности;
- направления и содержание программы коррекционной работы.

3. Организационный раздел, содержащий:

- учебный план;
- систему специальных условий реализации АООП НОО обучающихся с РАС (кадровые, финансовые, материально-технические условия).

Цель реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования определяется ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ. Адаптированная основная образовательная программа начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра направлена на овладение ими учебной деятельностью, формирование у них общей культуры, разностороннее развитие их личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями.

Для достижения поставленной цели при реализации АООП специалистами КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» предусматривается решение следующих задач:

- формирование общей культуры, обеспечивающей разностороннее развитие личности обучающихся (нравственно-эстетическое, социально- личностное, интеллектуальное, физическое);
- охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их социального и эмоционального благополучия;
- формирование основ гражданской идентичности и мировоззрения обучающихся в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно- нравственными и социокультурными ценностями;
- формирование основ учебной деятельности (умение принимать, сохранять цели и следовать им в процессе решения учебных задач, планировать свою деятельность, контролировать ее процесс, доводить его до конца, адекватно оценивать результаты, взаимодействовать с педагогами и сверстниками);
- создание специальных условий для получения образования, в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого обучающегося как субъекта отношений в сфере образования;
- обеспечение вариативности и разнообразия содержания АООП и организационных форм получения образования обучающимися с РАС с учетом их образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья, типологических и индивидуальных особенностей;
- формирование социокультурной и образовательной среды с учетом общих и специфических образовательных потребностей разных групп обучающихся с РАС.

Решение поставленных задач в процессе обучения школьников с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью позволяет им овладеть практически значимыми знаниями, умениями, необходимыми как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Принципы и подходы к формированию адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

В основу разработки АООП НОО обучающихся с РАС заложены дифференцированный и деятельностный подходы.

Дифференцированный подход к построению АООП НОО для обучающихся с РАС предполагает учет их особых образовательных потребностей, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения содержания образования.

Применение дифференцированного подхода к созданию образовательных программ обеспечивает разнообразие содержания, предоставляя обучающимся с РАС возможность реализовать индивидуальный потенциал развития.

Деятельностный подход основывается на теоретических положениях отечественной психологической науки, раскрывающих основные закономерности и структуру образования с учетом специфики развития личности обучающегося с РАС.

Деятельностный подход в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с РАС школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно- практической и учебной).

Основным средством реализации деятельностного подхода в образовании является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

В контексте разработки АООП начального общего образования для обучающихся с РАС реализация деятельностного подхода обеспечивает:

- придание результатам образования социально и личностно значимого характера;
- прочное усвоение обучающимися знаний и опыта разнообразной деятельности и поведения, возможность их самостоятельного продвижения в изучаемых образовательных областях;
- существенное повышение мотивации и интереса к учению, приобретению нового опыта деятельности и поведения;
- обеспечение условий для общекультурного и личностного развития на основе формирования универсальных (базовых) учебных действий, которые обеспечивают не только успешное усвоение некоторых элементов системы научных знаний, умений и навыков (академических результатов), но и, прежде всего, жизненной компетенции, составляющей основу социальной успешности.

В основу формирования адаптированной основной образовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС положены следующие **принципы**:

- принципы государственной политики РФ в области образования³ (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
- онтогенетический принцип;

- принцип преемственности, предполагающий взаимосвязь и непрерывность образования обучающихся с РАС на всех ступенях образования;
- принцип целостности содержания образования, предполагающий перенос усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
- принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивающий возможность овладения обучающимися с РАС всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
- принцип сотрудничества с семьей.

Общая характеристика адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования

Вариант 8.3 предполагает, что обучающийся с РАС, осложненными легкой умственной отсталостью, обучаясь по адаптированной основной общеобразовательной программе начального общего образования, получает образование к моменту завершения школьного обучения, несопоставимое по итоговым достижениям с образованием сверстников, не имеющих ограничений здоровья, в пролонгированные календарные сроки. В связи с особыми образовательными потребностями обучающихся с РАС и испытываемыми ими трудностями социального взаимодействия, данный вариант АООП предполагает постепенное включение детей в образовательный процесс за счет организации пропедевтического обучения в **двух первых дополнительных классах** и увеличения общего срока обучения в условиях начальной школы до 6 лет.

В КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» созданы специальные условия обучения и воспитания для реализации как общих, так и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Данный вариант АООП разработан в соответствии с требованиями Стандарта и при необходимости индивидуализируется. К АООП с учетом образовательных потребностей групп или отдельных обучающихся может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы.

Вариант 8.3. может быть реализован в разных формах: как совместно с другими обучающимися, так и в отдельных классах, группах. Одним из важнейших условий обучения ребенка с РАС в среде других обучающихся является готовность к эмоциональному и коммуникативному взаимодействию с ними.

Определение варианта АООП для обучающихся с РАС осуществляется на основе рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии, сформулированных по результатам его комплексного обследования, в порядке, установленном законодательством Российской Федерации.

Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с РАС

РАС являются достаточно распространенной проблемой детского возраста и характеризуются нарушением развития коммуникации и социальных навыков. У данной категории детей наблюдаются аффективные проблемы и трудности развития активных взаимоотношений с динамично меняющейся средой, установка на сохранение постоянства в окружающем и стереотипность поведения детей. РАС связаны с особым системным нарушением психического развития ребенка, проявляющимся в становлении его аффективно-волевой сферы, в когнитивном и личностном развитии.

В настоящее время говорят уже не только о детском аутизме, но и о широком круге расстройств аутистического спектра. РАС накладывает отпечаток на характер и динамику нарушения психического развития ребенка, определяет сопутствующие трудности, влияет на прогноз социального развития. Вместе с тем, вне зависимости от этиологии степень

нарушения (искажения) психического развития при аутизме может сильно различаться. В соответствии с тяжестью аутистических проблем и степенью нарушения (искажения) психического развития выделяется четыре группы детей, различающихся целостными системными характеристиками поведения: характером избирательности во взаимодействии с окружающим, возможностями произвольной организации поведения и деятельности, возможными формами социальных контактов, способами аутистимуляции, уровнем психоречевого развития.

Выделяют две группы обучающихся, которые могут освоить вариант образовательной программы.

Первая группа. Дети почти не имеют активной избирательности в контактах со средой и людьми, что проявляется в их полевом поведении. Они практически не реагируют на обращение и сами не пользуются ни речью, ни невербальными средствами коммуникации, их аутизм внешне проявляется как отрешенность от происходящего.

Дети будто не видят и не слышат, могут не реагировать явно даже на физический дискомфорт. Тем не менее, пользуясь в основном периферическим зрением, они редко ушибаются и хорошо вписываются в пространственное окружение, бесстрашно карабкаются, ловко перепрыгивают, балансируют. Не вслушиваясь, не обращая ни на что явного внимания, в своем поведении могут показывать неожиданное понимание происходящего. Полевое поведение, которое демонстрирует ребенок в данном случае, принципиально отличается от полевого поведения умственно отсталого ребенка. Ребенок с РАС отличается от гиперактивных и импульсивных детей: не откликается, не тянется, не хватается, не манипулирует предметами, а скользит мимо. Отсутствие возможности активно и направленно действовать с предметами проявляется в характерном нарушении формирования зрительно-двигательной координации. Этим детей можно мимоходом заинтересовать, но привлечь к минимально развернутому взаимодействию крайне трудно. При активной попытке сосредоточить ребенка, он может сопротивляться, но как только принуждение прекращается, он успокаивается. Негативизм в этих случаях не выражен активно, дети не защищаются, а просто уходят от неприятного вмешательства.

При столь выраженных нарушениях организации целенаправленного действия дети с огромным трудом овладевают навыками самообслуживания, также как и навыками коммуникации. Они мучичны, хотя известно, что многие из них время от времени могут повторить за другими привлекшее их слово или фразу, а иногда откликнуться и неожиданно прокомментировать происходящее. Эти слова без специальной помощи плохо закрепляются для активного использования, остаются эхом увиденного или услышанного. При явном отсутствии активной собственной речи, их понимание обращенной речи остается под вопросом. Так, дети могут проявлять явную растерянность, непонимание простой и прямо адресованной им инструкции и, в то же время, эпизодически демонстрировать адекватное восприятие значительно более сложной речевой информации, прямо им не направленной и воспринятой из разговоров окружающих.

При овладении навыками коммуникации с помощью карточек с изображениями, словами, в некоторых случаях письменной речью с помощью клавиатуры компьютера, эти дети могут показывать понимание происходящего значительно более полное, чем это ожидается окружающими. Они также могут показывать способности в решении сенсомоторных задач, в действиях с досками с вкладышами, с коробками форм, их сообразительность проявляется и в действиях с бытовыми приборами, телефонами, домашними компьютерами.

Даже про этих, глубоко аутичных детей нельзя сказать, что они не выделяют человека из окружающего и не имеют потребности в общении и привязанности к близким. Они разделяют своих и чужих, это видно по меняющейся пространственной дистанции и возможности тактильного контакта, радуются, когда их кружат, подбрасывают. Именно со взрослым эти дети проявляют максимум доступной им избирательности: могут взять за руку, подвести к нужному им объекту и положить на него руку взрослого.

Вторая группа. Дети имеют лишь самые простые формы активного контакта с людьми, используют стереотипные формы поведения, в том числе речевого, стремятся к скрупулёзному сохранению постоянства и порядка в окружающем. Их аутистические установки более выражаются в активном негативизме (*отвержении*).

В сравнении с первыми, эти дети значительно более активны в развитии взаимоотношений с окружением. В отличие от пассивного ребенка первой группы, для которого характерно отсутствие активной избирательности, поведение этих детей не полевое. У них складываются привычные формы жизни, однако они жестко ограничены и ребенок стремится отстоять их неизменность: здесь максимально выражено стремление сохранения постоянства в окружающем, в привычном порядке жизни - избирательность в еде, одежде, маршруте прогулок. Эти дети с подозрением относятся ко всему новому, могут проявлять выраженный сенсорный дискомфорт, брезгливость, бояться неожиданностей, они легко фиксируют испуг и, соответственно, могут накапливать стойкие страхи. Неопределенность, неожиданный сбой в порядке происходящего, могут дезадаптировать ребенка и спровоцировать поведенческий срыв, который может проявиться в активном негативизме, генерализованной агрессии и самоагрессии.

В привычных же, предсказуемых условиях они могут быть спокойны, довольны и более открыты к общению. В этих рамках они легче осваивают социально-бытовые навыки и самостоятельно используют их в привычных ситуациях. В сложившемся моторном навыке такой ребенок может проявить умелость, даже искусность: нередко прекрасный каллиграфический почерк, мастерство в рисунке орнамента, в детских поделках и т.п. Сложившиеся навыки прочны, но они слишком жестко связаны с теми жизненными ситуациями, в которых были выработаны и необходима специальная работа для перенесения их в новые условия. Характерна речь штампами, требования ребенка выражаются словами и фразами в инфинитиве, во втором или в третьем лице, складывающимися на основе эхоталии (повторения слов взрослого – «накрыть», «хочешь пить» или подходящих цитат из песен, мультфильмов). Речь развивается в рамках стереотипа и тоже привязана к определенной ситуации.

Именно у этих детей в наибольшей степени обращают на себя внимание моторные и речевые стереотипные действия (особые, нефункциональные движения, повторения слов, фраз, действий – как разрывание бумаги, перелистывание книги). Они субъективно значимы для ребенка и могут усилиться в ситуациях тревоги: угрозы появления объекта страха или нарушения привычного порядка. Это могут быть примитивные стереотипные действия, а могут быть и достаточно сложные, как рисунок, пение, порядковый счет, или даже значительно более сложная математическая операция – важно, что это упорное воспроизведение одного и того же действия в стереотипной форме. Эти стереотипные действия ребенка важны ему для стабилизации внутренних состояний и защиты от травмирующих впечатлений извне. При успешной коррекционной работе нужды аутостимуляции могут терять свое значение и стереотипные действия, соответственно, редуцируются.

В стереотипных действиях аутостимуляции могут проявляться не реализуемые на практике возможности такого ребенка: уникальная память, музыкальный слух, одаренность в математических вычислениях, лингвистические способности. В привычных рамках упорядоченного обучения часть таких детей может усвоить программу не только коррекционной (специальной), но и массовой школы. Проблема в том, что знания без специальной работы осваиваются детьми механически, укладываются в набор стереотипных формулировок, воспроизводимых ребенком в ответ на вопрос, заданный в привычной форме. Надо понимать, что эти механически освоенные знания без специальной работы не смогут использоваться ребенком в реальной жизни. Проблемой этих детей является крайняя фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность картины мира сложившимся узким жизненным стереотипом.

Ребенок этой группы очень привязан к своим близким, введение его в детское учреждение может быть осложнено этим обстоятельством. Тем не менее, эти дети, как

правило, хотят идти в школу, интересуются другими детьми и включение их в детский коллектив необходимо для развития гибкости в их поведении, возможности подражания и смягчения жестких установок сохранения постоянства в окружающем. При всех проблемах социального развития, трудностях адаптации к меняющимся условиям такой ребенок при специальной поддержке в большинстве случаев способен обучаться в условиях детского учреждения.

Третья группа. Дети имеют развёрнутые, но крайне косные формы контакта с окружающим миром и людьми – достаточно сложные, но жёсткие программы поведения (в том числе речевого), плохо адаптируемые к меняющимся обстоятельствам, и стереотипные увлечения. Это создаёт экстремальные трудности во взаимодействии с людьми и обстоятельствами, их аутизм проявляется как поглощенность собственными стереотипными интересами и неспособность выстраивать диалогическое взаимодействие.

Эти дети стремятся к достижению, успеху, и их поведение можно назвать целенаправленным. Проблема в том, что для того, чтобы активно действовать, им требуется полная гарантия успеха, переживания риска, неопределенности их дезорганизуют. Если в норме самооценка ребенка формируется в ориентировочно-исследовательской деятельности, в реальном опыте удач и неудач, то для этого ребенка значение имеет только стабильное подтверждение своей успешности. Он мало способен к исследованию, гибкому диалогу с обстоятельствами и принимает лишь те задачи, с которыми заведомо может справиться.

Стереотипность этих детей в большей степени выражается в стремлении сохранить не постоянство их окружения, а неизменность собственной программы действий, необходимость по ходу менять программу действий (а этого и требует диалог) может спровоцировать у такого ребенка аффективный срыв. Близкие, в связи со стремлением такого ребенка во чтобы то ни стало настоять на своем, часто оценивают его как потенциального лидера. Это ошибочное мнение, поскольку неумение вести диалог, договариваться, находить компромиссы и выстраивать сотрудничество, не только нарушает взаимодействие ребенка со взрослыми, но и выбрасывает его из детского коллектива.

При огромных трудностях выстраивания диалога с обстоятельствами дети способны к развернутому монологу. Их речь грамматически правильная, развернутая, с хорошим запасом слов может оцениваться как слишком правильная и взрослая - «фонографическая». При возможности сложных монологов на отвлеченные интеллектуальные темы этим детям трудно поддержать простой разговор.

Умственное развитие таких детей часто производит блестящее впечатление, что подтверждается результатами стандартизированных обследований. При этом, в отличие от других детей с РАС, их успехи более проявляются в вербальной, а не в невербальной области. Они могут рано проявить интерес к отвлеченным знаниям и накопить энциклопедическую информацию по астрономии, ботанике, электротехнике, генеалогии, и производят впечатление «ходячих энциклопедий». При блестящих знаниях в отдельных областях, связанных с их стереотипными интересами, дети имеют ограниченное и фрагментарное представление о реальном окружающем мире. Они получают удовольствие от самого выстраивания информации в ряды, ее систематизации, однако эти интересы и умственные действия тоже стереотипны, мало связаны с реальностью и являются для них родом аутостимуляции.

При значительных достижениях в интеллектуальном и речевом развитии эти дети гораздо менее успешны в моторном - неуклюжи, крайне неловки, у них страдают навыки самообслуживания. В области социального развития они демонстрируют чрезвычайную наивность и прямолинейность, нарушается развитие социальных навыков, понимания и учета подтекста и контекста происходящего. При сохранности потребности в общении, стремлении иметь друзей, они плохо понимают другого человека.

Характерным является заострение интереса такого ребенка к опасным, неприятным, асоциальным впечатлениям. Стереотипные фантазии, разговоры, рисунки на темы «страшного» тоже являются особой формой аутостимуляции. В этих фантазиях ребенок

получает относительный контроль над испугавшим его рискованным впечатлением и наслаждается им, воспроизводя снова и снова.

В раннем возрасте такой ребенок может оцениваться как сверходаренный, позже обнаруживаются проблемы выстраивания гибкого взаимодействия, трудности произвольного сосредоточения, поглощенность собственными сверхценными стереотипными интересами. При всех этих трудностях, социальная адаптация таких детей, по крайней мере, внешне, значительно более успешна, чем в случаях двух предыдущих групп. Эти дети, как правило, обучаются по программе массовой школы в условиях класса или индивидуально, могут стабильно получать отличные оценки, но и они крайне нуждаются в постоянном специальном сопровождении, позволяющем им получить опыт диалогических отношений, расширить круг интересов и представление об окружающем и окружающих, сформировать навыки социального поведения.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.3 (реже) или 8.1, 8.2 (чаще) образовательной программы.

Четвертая группа. Для этих детей произвольная организация очень сложна, но в принципе доступна. Они быстро устают, могут истощаться и перевозбуждаться, имеют выраженные проблемы организации внимания, сосредоточения на речевой инструкции, ее полного понимания. Характерна задержка в психоречевом и социальном развитии. Трудности взаимодействия с людьми и меняющимися обстоятельствами проявляются в том, что, осваивая навыки взаимодействия и социальные правила поведения, дети стереотипно следуют им и теряются при неподготовленном требовании их изменения. В отношениях с людьми проявляют задержку эмоционального развития, социальную незрелость, наивность.

При всех трудностях, их аутизм наименее глубок, он выступает уже не как защитная установка, а как лежащие на поверхности трудности общения - ранимость, тормозимость в контактах и проблемы организации диалога и произвольного взаимодействия. Эти дети тоже тревожны, для них характерно легкое возникновение чувства сенсорного дискомфорта, они готовы испугаться при нарушении привычного хода событий, смешаться при неудаче и возникновении препятствия. Отличие их в том, что они более, чем другие, ищут помощи близких, чрезвычайно зависят от них, нуждаются в постоянной поддержке и ободрении. Стремясь получить одобрение и защиту близких, дети становятся слишком зависимы от них: ведут себя чересчур правильно, боятся отступить от выработанных и зафиксированных форм одобренного поведения. В этом проявляется их типичная для любого аутичного ребенка негибкость и стереотипность.

Ограниченность такого ребенка проявляется в том, что он стремится строить свои отношения с миром только опосредованно, через взрослого человека. С его помощью он контролирует контакты со средой, и старается обрести устойчивость в нестабильной ситуации. Вне освоенных и затверженных правил поведения эти дети очень плохо организуют себя, легко перевозбуждаются и становятся импульсивными. Понятно, что в этих условиях ребенок особенно чувствителен к нарушению контакта, отрицательной оценке взрослого. Потеряв связь со своим эмоциональным донором, переводчиком и упорядочивателем смыслов происходящего вокруг, такой ребенок останавливается в развитии и может регрессировать к уровню, характерному для детей второй группы.

Тем не менее, при всей зависимости от другого человека среди всех аутичных детей только дети четвертой группы пытаются вступить в диалог с обстоятельствами (действенный и речевой), хотя и имеют огромные трудности в его организации. Психическое развитие таких детей идет с более равномерным отставанием. Характерны неловкость крупной и мелкой моторики, некоординированность движений, трудности усвоения навыков самообслуживания; задержка становления речи, ее нечеткость, неартикулированность, бедность активного словарного запаса, поздно появляющаяся, аграмматичная фраза; медлительность, неровность в интеллектуальной деятельности, недостаточность и фрагментарность представлений об окружающем, ограниченность игры и фантазии. В отличие от детей третьей группы, достижения здесь больше проявляются в невербальной области, возможно в конструировании.

В сравнении с "блестящими", явно вербально интеллектуально одаренными детьми третьей группы, они сначала производят неблагоприятное впечатление: кажутся рассеянными, растерянными, интеллектуально ограниченными. Педагогическое обследование часто обнаруживает у них состояние пограничное между задержкой психического развития и умственной отсталостью. Оценивая эти результаты, необходимо, однако, учитывать, что дети четвертой группы в меньшей степени используют готовые стереотипы - пытаются говорить и действовать спонтанно, вступать в речевой и действенный диалог со средой. Именно в этих прогрессивных для их развития попытках общаться, подражать, обучаться они и проявляют свою неловкость. Трудности их велики, они истощаются в произвольном взаимодействии, и в ситуации истощения и у них могут проявиться моторные стереотипии. Стремление отвечать правильно, мешает им учиться думать самостоятельно, проявлять инициативу. Эти дети также наивны, неловки, негибки в социальных навыках, фрагментарны в своей картине мира, затрудняются в понимании подтекста и контекста происходящего. Однако при адекватном коррекционном подходе именно они дают наибольшую динамику развития и имеют наилучший прогноз психического развития и социальной адаптации. У этих детей мы также встречаемся с парциальной одаренностью, которая имеет перспективы плодотворной реализации.

В зависимости от уровня интеллектуального развития обучающиеся этой группы могут осваивать варианты 8.2. или 8.1. образовательной программы.

Представленные группы являются основными ориентирами психологической диагностики, представляя возможные степени и формы нарушения контакта с миром, в которых может реализоваться детский аутизм. Вместе с тем, оценка тяжести состояния и определение прогноза не могут осуществляться вне понимания того, что ребенок, даже испытывая самые серьезные трудности, находится в процессе развития. То есть, даже в пределах одной группы детей со сравнимой тяжестью аутистических проблем существуют индивидуальные различия в проявлении тенденций к установлению более активных и сложных отношений с миром.

При успешной коррекционной работе дети в разных пределах могут осваивать более сложные отношения со средой и людьми: формировать активную избирательность, целенаправленность в поведении, осваивать социальные правила, нормы поведения и соответственно продвигаться в речевом и интеллектуальном развитии, в том числе и в период младшего школьного возраста.

Трудности и возможности ребенка с аутизмом к школьному возрасту значительно различаются и в зависимости от того, получал ли он ранее адекватную специальную поддержку. Вовремя оказанная и правильно организованная психолого-педагогическая помощь позволяет поддержать попытки ребенка вступить в более активные и сложные отношения с миром и предотвратить формирование наиболее грубых форм патологической аутистической защиты, блокирующей его развитие. То есть, уровень психического развития пришедшего в школу ребенка с РАС, его оснащённость средствами коммуникации и социальными навыками зависят не только от характера и даже степени выраженности первичных биологически обусловленных проблем, но и от социального фактора – качества предшествующего обучения и воспитания.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно-двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития. Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС

целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Широкий спектр различий детей с РАС обусловлен и тем, что достаточно часто описанные выше типические проблемы детского аутизма, серьезные сами по себе, осложняются и другими патологическими условиями. Синдром детского аутизма может быть частью картины разных аномалий детского развития, разных детских заболеваний, в том числе и процессуального характера. Среди детей с РАС могут быть дети, дополнительно имеющие нарушения моторно - двигательного аппарата, сенсорные аномалии, иные, не напрямую связанные с проблемами аутистического спектра, трудности речевого и умственного развития. РАС могут отмечаться и у детей со сложными и множественными нарушениями развития. Решение об отнесении такого ребенка именно к детям с РАС целесообразно в том случае, если проблемы аутистического круга выходят на первый план в общей картине нарушения его психического и социального развития. Поскольку только смягчение аутистических установок ребенка и вовлечение его в развивающее взаимодействие открывает возможность использования в коррекционной работе методов, разработанных для других категорий детей с ОВЗ и адекватных его индивидуальным образовательным потребностям.

Таким образом, вследствие крайней неоднородности состава детей с РАС диапазон различий в требуемом уровне и содержании их начального школьного образования должен быть максимально широким, соответствующим возможностям и потребностями всех таких детей: включать как образование, сопоставимое по уровню и срокам овладения с образованием нормально развивающихся сверстников, так и возможность специального (коррекционного) обучения на протяжении всего младшего школьного возраста. Важно подчеркнуть, что для получения начального образования даже наиболее благополучные дети с РАС нуждаются в специальной поддержке, гарантирующей удовлетворение их особых образовательных потребностей.

Особые образовательные потребности обучающихся с РАС

Развитие связей аутичного ребёнка с близким человеком и социумом в целом нарушено и осуществляется не так в норме, и не так, как у других детей с ОВЗ. Психическое развитие при аутизме не просто задержано или нарушено, оно искажено, поскольку психические функции такого ребёнка развиваются не в русле социального взаимодействия и решения реальных жизненных задач, а в большей степени как средство аутостимуляции, средство ограничения, а не развития взаимодействия со средой и другими людьми.

Искажение развития характерно проявляется в изменении соотношения простого и сложного в обучении ребёнка. Он может иметь фрагментарные представления об окружающем, не выделять и не осмысливать простейших связей в происходящем в обыденной жизни, чему специально не учат обычного ребёнка. Может не накапливать элементарного бытового жизненного опыта, но проявлять компетентность в более формальных, отвлечённых областях знания – выделять цвета, геометрические формы, интересоваться цифрами, буквами, грамматическими формами и т.п. Этому ребёнку трудно активно приспосабливаться к меняющимся условиям, новым обстоятельствам, поэтому имеющиеся у таких детей способности и даже уже выработанные навыки и накопленные знания плохо реализуются в жизни.

Передача таким детям социального опыта, введение их в культуру представляют особенную трудность. Установление эмоционального контакта и вовлечение ребёнка в развивающее практическое взаимодействие, в совместное осмысление происходящего представляют базовую задачу специальной психолого-педагогической помощи при аутизме.

Современные научные представления об особенностях психофизического развития разных групп обучающихся с РАС позволяют выделить образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические.

К общим потребностям относятся: время начала образования, содержание образования, разработка и использование специальных методов и средств обучения, особая организация обучения, расширение границ образовательного пространства, продолжительность образования и определение круга лиц, участвующих в образовательном процессе.

Для обучающихся с РАС характерны следующие **специфические образовательные потребности:**

- в значительной части случаев (особенно в случаях, если ребенок не проходил подготовку к школе в группе детей в период дошкольного детства) в начале обучения возникает необходимость постепенного и индивидуально дозированного введения ребенка в ситуацию обучения в классе. Посещение класса должно быть регулярным, но регулируемым в соответствии с наличными возможностями ребенка справляться с тревогой, усталостью, пресыщением и перевозбуждением. По мере привыкания ребенка к ситуации обучения в классе оно должно приближаться к его полному включению в процесс начального школьного обучения;
- выбор уроков, которые начинает посещать ребенок, должен начинаться с тех, где он чувствует себя наиболее успешным и заинтересованным и постепенно, по возможности, включает все остальные;
- большинство детей с РАС проявляют значительную задержку в развитии навыков самообслуживания и жизнеобеспечения: необходимо быть готовым к возможной бытовой беспомощности и медлительности ребенка, проблемам с посещением туалета, столовой, с избирательностью в еде, трудностями с переодеванием, с тем, что он не умеет задать вопрос, пожаловаться, обратиться за помощью. Поступление в школу обычно мотивирует ребенка на преодоление этих трудностей и его попытки должны быть поддержаны
- специальной коррекционной работой по развитию социально-бытовых навыков;
- необходима специальная поддержка детей (индивидуальная и при работе в классе) в развитии возможностей вербальной и невербальной коммуникации: обратиться за информацией и помощью, выразить свое отношение, оценку, согласие или отказ, поделиться впечатлениями;
- может возникнуть необходимость во временной и индивидуально дозированной поддержке как тьютором, так и ассистентом (помощником) организации всего пребывания ребенка в школе и его учебного поведения на уроке; поддержка должна постепенно редуцироваться и сниматься по мере привыкания ребенка, освоения им порядка школьной жизни, правил поведения в школе и на уроке, навыков социально-бытовой адаптации и коммуникации;
- в начале обучения, при выявленной необходимости, наряду с посещением класса, ребенок должен быть обеспечен дополнительными индивидуальными занятиями с педагогом по отработке форм адекватного учебного поведения, умения вступать в коммуникацию и взаимодействие с учителем, адекватно воспринимать похвалу и замечания;
- периодические индивидуальные педагогические занятия (циклы занятий) необходимы ребенку с РАС даже при сформированном адекватном учебном поведении для контроля за освоением им нового учебного материала в классе (что может быть трудно ему в период привыкания к школе) и, при необходимости, для оказания индивидуальной коррекционной помощи в освоении Программы;
- необходимо создание особенно четкой и упорядоченной временно-пространственной структуры уроков и всего пребывания ребенка в школе, дающее ему опору для понимания происходящего и самоорганизации;

- необходима специальная работа по подведению ребенка к возможности участия во фронтальной организации на уроке: планирование обязательного периода перехода от индивидуальной вербальной и невербальной инструкции к фронтальной; в использовании форм похвалы, учитывающих особенности детей с РАС и отработке возможности адекватно воспринимать замечания в свой адрес и в адрес учеников;
- в организации обучения такого ребенка и оценке его достижений необходим учёт специфики освоения навыков и усвоения информации при аутизме особенностей освоения «простого» и «сложного»;
- необходимо введение специальных разделов коррекционного обучения, способствующих преодолению фрагментарности представлений об окружающем, отработке средств коммуникации, социально-бытовых навыков;
- необходима специальная коррекционная работа по осмыслению, упорядочиванию и дифференциации индивидуального жизненного опыта ребенка, крайне неполного и фрагментарного; оказание ему помощи в проработке впечатлений, воспоминаний, представлений о будущем, развитию способности планировать, выбирать, сравнивать;
- ребенок с РАС нуждается в специальной помощи в упорядочивании и осмыслении усваиваемых знаний и умений, не допускающей их механического формального накопления и использования для аутостимуляции;
- ребенок с РАС нуждается, по крайней мере, на первых порах, в специальной организации на перемене, в вовлечении его в привычные занятия, позволяющее ему отдохнуть и, при возможности включиться во взаимодействие с другими детьми;
- ребенок с РАС для получения начального образования нуждается в создании условий обучения, обеспечивающих обстановку сенсорного и эмоционального комфорта (отсутствие резких перепадов настроения, ровный и теплый тон голоса учителя в отношении любого ученика класса), упорядоченности и предсказуемости происходящего;
- необходима специальная установка педагога на развитие эмоционального контакта с ребенком, поддержание в нем уверенности в том, что его принимают, ему симпатизируют, в том, что он успешен на занятиях;
- педагог должен стараться транслировать эту установку соученикам ребенка с РАС, не подчеркивая его особенность, а показывая его сильные стороны и вызывая к нему симпатию своим отношением, вовлекать детей в доступное взаимодействие;
- необходимо развитие внимания детей к проявлениям близких взрослых и соучеников и специальная помощь в понимании ситуаций, происходящих с другими людьми, их взаимоотношений;
- для социального развития ребёнка необходимо использовать существующие у него избирательные способности;
- процесс его обучения в начальной школе должен поддерживаться психологическим сопровождением, оптимизирующим взаимодействие ребёнка с педагогами и соучениками, семьи и школы;
- ребенок с РАС уже в период начального образования нуждается в индивидуально дозированном и постепенном расширении образовательного пространства за пределы образовательного учреждения.

1.2. Планируемые результаты освоения обучающимися с расстройствами аутистического спектра адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС

Освоение обучающимися АООП, которая создана на основе ФГОС, предполагает достижение ими двух видов результатов: личностных и предметных.

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит личностным результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного

образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Предметные результаты освоения АООП общего образования включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области, готовность их применения. Предметные результаты обучающихся с РАС не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с РАС. Отсутствие достижения этого уровня по отдельным предметам не является препятствием к продолжению образования по данному варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на вариант 8.4. общеобразовательной программы.

Предметные результаты на момент завершения обучения в младших классах:

Русский язык

Минимальный уровень:

деление слов на слоги для переноса;

списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;

дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;

составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;

выделение из текста предложений на заданную тему;

участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;

запись под диктовку текстов, включающих слова с изученными орфограммами (30-35слов);

дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу (название предметов, действий и признаков предметов);

составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);

деление текста на предложения;

выделение темы текста (о чём идет речь), умение озаглавить его; самостоятельная

запись 3-4 предложений из составленного текста

после его анализа.

Чтение

Минимальный уровень:

осознанно и правильно читать текст вслух по слогам и целыми словами;

пересказывать содержание прочитанного текста по вопросам; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

выразительно читать наизусть короткие стихотворения.

Достаточный уровень:

читать текст после предварительного анализа вслух целыми словами (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

отвечать на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определять основную мысль текста после предварительного его анализа;

читать текст про себя, выполняя задание учителя;

выделять главных действующих героев, давать элементарную оценку их поступкам;

читать диалоги по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказывать текст по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительно читать наизусть стихотворения.

Речевая практика

Минимальный уровень:

выражать свои просьбы, желания, используя этикетные слова и выражения;

сообщать свое имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или прийти до школы;

участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;

слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;

выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения с опорой на образец чтения учителя;

участвовать в беседе на темы, близкие личному опыту ребенка; слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Достаточный уровень:

понимать содержание небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; отвечать на вопросы по их содержанию;

понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по поводу услышанного;

выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;

принимать активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций; высказывать свои просьбы и желания; выполнять речевые действия

приветствия, прощания, извинения и т.п., используя соответствующие этикетные слова и выражения;

принимать участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;

воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинный или картинно-символический план.

Математика:

Минимальный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом порядке и откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;

знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части).

знать таблицу умножения однозначных чисел до 5;
понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
знать порядок действий в примерах в два арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения;
выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами;
пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
определять время по часам хотя бы одним способом;
решать, составлять, иллюстрировать изученные простые арифметические задачи;
решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, фигур, находить точки пересечения без вычерчивания;
знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).
различать окружность и круг, чертить окружности разных радиусов. чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Достаточный уровень:

знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке, считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100; откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
понимать смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различать два вида деления на уровне практических действий, знать способы чтения и записи каждого вида деления;
знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
понимать связь таблиц умножения и деления, пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия; знать и применять переместительное свойство сложения и умножения; выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени и их соотношения;
различать числа, полученные при счете и измерении, записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;
знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года, уметь пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах;
определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин; решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;

узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
знать названия элементов четырехугольников, чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг.

Мир природы и человека

Минимальный уровень:

иметь представления о назначении объектов изучения;
узнавать и называть изученные объекты на иллюстрациях, фотографиях;
относить изученные объекты к определенным группам (видо-родовые понятия);
называть сходные объекты, отнесенные к одной и той же изучаемой группе (фрукты; птицы; зимняя одежда);
иметь представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
знать требования к режиму дня школьника и понимать необходимость его выполнения;
знать основные правила личной гигиены и выполнять их в повседневной жизни;
ухаживать за комнатными растениями; подкармливать зимующих птиц; составлять повествовательный или описательный рассказ из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
адекватно взаимодействовать с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно вести себя в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

иметь представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
узнавать и называть изученные объекты в натуральном виде в естественных условиях;
относить изученные объекты к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
развернуто характеризовать свое отношение к изученным объектам; знать отличительные существенные признаки групп объектов;
знать правила гигиены органов чувств;
знать некоторые правила безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
быть готовыми использовать полученные знания при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
отвечать и задавать вопросы учителю по содержанию изученного, проявлять желание рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
выполнять задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), качественно осмысленно оценивать свою работу и работу одноклассников, проявлять к ней ценностное отношение, понимать замечания, адекватно воспринимать похвалу;
проявлять активность в организации совместной деятельности и ситуативного общения с детьми; адекватно взаимодействовать с объектами окружающего мира;
совершать действия по соблюдению санитарно-гигиенических норм; выполнять доступные природоохранные действия;
быть готовыми к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.

Физическая культура

Минимальный уровень:

иметь представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;

выполнять комплексы утренней гимнастики под руководством учителя; знать основные правила поведения на уроках физической культуры и осознанно их применять;

выполнять несложные упражнения по словесной инструкции при выполнении строевых команд;

иметь представления о двигательных действиях; знать основные строевые команды; вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;

принимать правильную осанку; ходить в различном темпе с различными исходными положениями;

взаимодействовать со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участвовать в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;

знать правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

практически освоить элементы гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и др. видов физической культуры;

самостоятельно выполнение комплексов утренней гимнастики;

владеть комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

выполнять основные двигательные действия в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;

подавать и выполнять строевые команды, вести подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений.

овладение навыками совместного участия со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;

оказывать посильную помощь и поддержку сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;

знать спортивные традиции своего народа и других народов;

знать способы использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и уметь их применять в практической деятельности;

знать правила и технику выполнения двигательных действий, уметь применять усвоенные правила при выполнении двигательных действий под руководством учителя;

знать и применять правила бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;

соблюдать требования техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Рисование

Минимальный уровень:

знать названия художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения с ними и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знать элементарные правила композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

знать некоторые выразительные средства изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;

знать названия предметов, подлежащих рисованию;

знать названия некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;

самостоятельно организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы: правильно сидеть за столом, располагать лист бумаги на столе, держать карандаш, кисть и др.;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя; рационально организовать свою изобразительную деятельность; планировать работу; осуществлять текущий и заключительный контроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

рисовать с натуры, по памяти, представлению, воображению предметы несложной формы и конструкции; передавать в рисунке содержание несложных произведений в соответствии с темой;

применять приемы работы карандашом, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;

ориентироваться в пространстве листа; размещать изображение одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;

адекватно передавать цвет изображаемого объекта, определять насыщенность цвета, получать смешанные и некоторые оттенки цвета;

узнавать и различать в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенные предметы и действия.

Достаточный уровень:

знать названия жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);

знать названия некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);

знать основные особенности некоторых материалов, используемых в рисовании;

знать выразительные средства изобразительного искусства:

«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем, «пространство», «пропорция», «симметрия», «ритм», «динамика» и др.;

знать законы и правила цветоведения; светотени; перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;

находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

следовать при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

оценивать результаты собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами.

рисовать с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передавать все признаки и свойства изображаемого объекта; рисовать по воображению;

уметь различать и передавать в рисунке эмоциональное состояние и свое отношение к природе, человеку, семье и обществу;

уметь различать произведения живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

уметь различать жанры изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Музыка

Минимальный уровень:

определять характер и содержание знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

иметь представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
выразительно и достаточно эмоционально исполнять выученные песни с простейшими элементами динамических оттенков;
одновременно начинать и заканчивать песню: не отставать и не опережать друг друга, петь дружно, слаженно, прислушиваться друг к другу;
правильно формировать при пении гласные звуки и отчетливо произносить согласные звуки в конце и в середине слов;
правильно передавать мелодию в диапазоне ре1-си1;
различать вступление, запев, припев, проигрыш, окончание песни; различать песню, танец, марш;
умение передавать ритмический рисунок попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
определять разнообразные по содержанию и характеру музыкальные произведения (веселые, грустные и спокойные);
владеть элементарными представлениями о нотной грамоте. *Достаточный уровень:*
самостоятельно исполнять разученные детские песни; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
иметь представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещетка, деревянные ложки, бас-балалайка);
иметь представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
петь хором, выполняя требования художественного исполнения; ясно и четко произносить слова в песнях подвижного характера;
исполнять выученные песни без музыкального сопровождения, самостоятельно;
различать разнообразные по характеру и звучанию песни, марши, танцы;
владеть элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Ручной труд

Минимальный уровень:

знание правил организации рабочего места и умение самостоятельно его организовать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знание видов трудовых работ;

знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда; знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание названий инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройства, правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знание приемов работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

умение анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

умение составлять стандартный план работы по пунктам;

умение владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

умение работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; проволокой и металлом; древесиной; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;

знание об исторической, культурной и эстетической ценности вещей; знание видов художественных ремесел;

умение находить необходимую информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

умение руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарно-гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

умение осознанно подбирать материалы их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

умение отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки; экономно расходовать материалы;

умение работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные и графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

умение осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков трудового обучения.

Коррекционный курс «Формирование коммуникативного поведения» представлен программой «Логопедические занятия» (фронтальные и индивидуальные занятия)

Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

-осознание себя как гражданина России;

формирование чувства гордости за свою Родину;

-формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

-развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

-овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

-овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;

-владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,

-принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;

-развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

-формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной коррекционной области, готовность их применения и определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой, коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень освоения курса:

- знать название букв алфавита, правильно произносить слова различной звуко-слоговой структуры, знать правила орфоэпии (на материале изученных слов);
- делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие в произношении;
- различать речевые и неречевые звуки;
- списывать с рукописного и печатного текста;
 - писать под диктовку слова, которые не расходятся с произношением
- видеть границы предложения (большая буква, точка);
- согласовать существительные с глаголами, прилагательными;
- по вопросам и по иллюстрациям рассказать о прочитанном.
- активизировать усвоенный словарь через речевую практику;
- употреблять в речи усвоенную терминологию;
- различать одушевленные и неодушевленные существительные;
- понимать роль предложения в общении;
- определять количество слов в предложении на слух, место слова.
- рассказать о себе и своей семье, погоде, времени года на заданную тему;
- четко знать, определять и называть временные и пространственные представления;

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- знать признаки гласных и согласных звуков;
- обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком;
- анализировать слова по звуковому составу,
- употреблять правильно прописную букву в именах собственных;
- писать под диктовку слова, которые не расходятся с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа
- владеть практическими способами словообразования и словоизменения;
- распространять предложения по моделям (с предлогами).
- правильно употреблять предлоги;
- передавать содержание текста по вопросам, определять тему текста;
- анализировать, сравнивать, обобщать;
- запоминать и передавать информацию;
- оценивать свои действия;
- читать по слогам короткие тексты;
- списывать с рукописного и печатного текста;
- видеть границы предложения (большая буква, точка).

Коррекционный курс «Логопедические занятия» во 2 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия) представлен программой «Ритмика»

Результаты освоения содержания коррекционно-развивающей программы «Ритмика»

Формирование **базовых учебных действий**: личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных .

1. К личностным учебным действиям относится: осознание себя как ученика; заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; самостоятельность в выполнении договоренностей.

2. Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и принимать инструкцию; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

3. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве зала; работать со спортивным инвентарем; двигаться по школе, находить класс для занятия ритмикой и другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4. Познавательные учебные действия включают следующие умения: уметь выполнять простые упражнения по команде и по словесной инструкции учителя, знать названия музыкальных инструментов и уметь различать их на слух, запоминать названия разученных упражнений и танцевальных движений, уметь определять характер музыки, отстукивать заданный ритм.

Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- уважительное отношение к семейным ценностям;
- заинтересованность в приобретении и расширении знаний;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- умения выполнять ритмические комбинации движений, композиции танцевальных движений;

- овладение ритмическими движениями с музыкальным сопровождением;
- формирование музыкального восприятия;
- умение характеризовать музыкальное произведение.

Минимальный уровень:

- уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;

- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Достаточный уровень:

- знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений;

- уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг;
- знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций;
- уметь самостоятельно составлять ритмические рисунки и исполнять их на музыкальных инструментах.

**Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности»
представлен программой «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на
материалах Монтессори педагогики».**

Личностные и предметные результаты освоения Коррекционно-развивающей программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики».

В результате освоения содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать личностные, метапредметные: регулятивные, познавательные, коммуникативные и предметные результаты.

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.

Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), успешно корректируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у обучающегося вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Педагог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) психолого-педагогической деятельности, однако при этом следует понимать, что необходимо эффективное достижение задач, а именно: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в старших классах; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной.

Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

1¹ - 1 класс

Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в Учреждении.

В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

2 класс

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
- Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.
- Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
- объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);
- Определять чувства окружающих людей.

3 класс

- Понимать важность учёбы и познания нового.
- Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».
- Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу (цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

4 класс

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Ребенок получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

Средством достижения этих результатов является:

- организация работы в парах, группе;
- включение обучающихся на занятия в контрольно-оценочную деятельность (с целью

- приобретения навыков к самооценке и самоанализу – рефлексии);
- подведение итогов занятия;
- творческие задания;
- игры и упражнения на развитие различных видов восприятия;
- разрешение проблемных ситуаций;
- дневники достижений и др.

Метапредметными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» является формирование следующих базовых учебных действий (БУД):

Регулятивные БУД (при пооперационном контроле со стороны педагога):

1¹ - 1 класс

- Выделять цель деятельности на занятии с помощью педагога.
- Проговаривать последовательность действий на занятии (от хорового к индивидуальному комментированию).

Учиться:

- ориентироваться в задании;
- работать по предложенному плану;
- отличать правильно выполненное задание от ошибочного;
- совместно с педагогом давать эмоциональную оценку деятельности детей на занятии.

2 класс

- Определять цель учебной деятельности с помощью педагога и самостоятельно.

Учиться:

- планировать деятельность на занятии, учитывая ориентиры действия, выделенные педагогом;
- высказывать свою версию выполнения учебных действий;
- работать по предложенному плану, использовать необходимые средства деятельности;
- контролировать свои действия, замечать допущенные ошибки (при направляющей помощи педагога);
- определять успешность выполнения своего задания в диалоге с педагогом.

3 класс

- Определять, принимать цель, ориентироваться в выполнении задачи, данной в определенных условиях (при направляющей помощи со стороны педагога).

Учиться:

- планировать свои действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации, в том числе во внутреннем плане;
- работать по плану, осуществлять целенаправленные действия в отношении задачи в сотрудничестве с педагогом;
- контролировать процесс решения задачи и, при необходимости исправлять ошибки (при помощи педагога);
- оценивать свои действия (самостоятельно, по просьбе педагога) и обосновывать правильность или ошибочность результата.

4 класс

- Принимать и сохранять учебную задачу.

Учиться:

- выделять промежуточные цели-требования с учетом конечного результата;
- составлять план выполнения задачи и последовательность действий;
- работать по плану, регламентирующему пооперациональное выполнение действия в соотношении с определенными условиями;
- при выполнении действия ориентироваться на правило контроля и успешно использовать его в процессе решения задачи, исправлять допущенные ошибки;
- вырабатывать критерии оценки и определять степень успешности выполнения своих действий и действий других учеников, исходя из имеющихся критериев.

Выпускник начальной школы в сфере регулятивных БУД получит возможность для овладения (в сотрудничестве с педагогом) всеми типами учебных действий, включая способность принимать и сохранять учебную цель и задачу, планировать ее реализацию, контролировать и оценивать свои действия, вносить (по возможности) соответствующие коррективы в их выполнение.

Средством формирования этих действий служит технология оценивания образовательных достижений (учебных успехов), а также:

- игры и упражнения типа «преднамеренные ошибки», «найди ошибку» и др.;
- взаимоконтроль;
- поиск информации в предложенных источниках.;
- создание проблемных учебных ситуаций;
- стимулирование активности ребенка на занятии.

Познавательные БУД (под руководством педагога):

1¹-1 класс

- Ориентироваться в своей системе знаний: отличать новое от уже известного с помощью педагога.

Учиться:

- добывать новые знания при направляющей помощи педагога: находить ответы на вопросы, используя свой жизненный опыт, информацию, полученную на занятии;
- перерабатывать полученную информацию: наблюдать, обследовать, сравнивать предметы (объекты) и на их основе делать доступные для них выводы в результате совместной работы всей группы;
- овладевать поисковыми способами ориентирования в окружающем мире.

2 класс

- Понимать, что нужна дополнительная информация (знания) для решения учебной задачи в один шаг и в каких источниках ее можно найти.
- Находить необходимую информацию в предложенных педагогом источниках.

Учиться:

- перерабатывать полученную информацию: устанавливать соотношения предметов (объектов) по их свойствам и качествам, делать выводы (при направляющей помощи педагога);
- использовать знаки и символы как условные заместители реальных объектов и предметов для решения задач (с помощью педагога).

3 класс

- Отбирать необходимую для решения учебной задачи информацию среди предложенных педагогом источников.

Учиться:

- перерабатывать полученную информацию: анализировать предметы (объекты) с целью выделения признаков (существенных, несущественных) через развернутое объяснение своих действий (при направляющей помощи педагога);
- проводить сравнение, сериацию и классификацию объектов по заданным критериям;
- использовать простейшие наглядные модели (предметные рисунки, схемы, планы и др.), отражающие пространственное расположение предметов, отношения между предметами для решения конкретных задач (с помощью педагога).

4 класс

- Извлекать информацию, представленную в разных формах (текст, таблица, иллюстрация и др.), при направляющей помощи педагога;

Учиться:

- анализировать конкретную ситуацию с целью выделения специфических ее особенностей для последующего обобщения;

- осуществлять подведение под понятие на основе распознавания объектов, выделения существенных признаков и их синтеза;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- овладевать действием простейшего моделирования, то есть выделять и обобщенно фиксировать существенные признаки объектов с целью решения конкретных задач.

Обучающийся в сфере познавательных БУД получит возможность для овладения (на доступном уровне) такими логическими действиями и операциями, как анализ и синтез, классификация, сравнение, обобщение; а также научиться использовать знаково-символические средства.

Средством формирования этих действий служат виды заданий, ориентированные на познавательное развитие детей:

- «Найди отличия»;
- «На что похоже»;
- «Что лишнее?»;
- «Лабиринты»;
- «Цепочки»;
- составление схем-опор;
- задание на упорядочивание и др.

Коммуникативные БУД:

1¹⁻¹ класс

- Оформлять свою мысль в грамматически несложных выражениях устной речи (на уровне одного предложения).
- Вступать в беседу на занятии и в жизни.

Учиться:

- в совместной деятельности договариваться и находить общее решение;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу не только в случае общей заинтересованности, но и в ситуации спора и противоречия интересов.

2 класс

- Выделять и отображать в речи существенные ориентиры действия, передавать (сообщать) их партнеру.

Учиться:

- понимать возможность различных позиций и точек зрения на какой-либо предмет или вопрос;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации конфликта интересов.

3 класс

- Строить понятные для партнера высказывания, учитывающие, что он знает и видит, а что нет;

Учиться:

- задавать вопросы, чтобы с их помощью получить необходимые сведения от партнера по деятельности;
- ориентироваться на позицию других людей, отличную от собственной, проявлять уважение к иной точке зрения;
- учитывать разные мнения и обосновывать собственное, объясняя свой выбор, отвечая на поставленный вопрос;
- в ситуациях учебного сотрудничества договариваться, находить общее решение практической задачи даже в неоднозначных и спорных обстоятельствах, сохраняя доброжелательное отношение друг к другу.

4 класс

Учиться:

- выражать свои мысли в соответствии с задачами и условиями коммуникации;
- понимать возможности разных оснований для оценки одного и того же предмета, понимать относительность оценок или подходов к выбору;

- высказывать и аргументировать свое предложение, убеждать и уступать;
- сохранять доброжелательное отношение друг к другу в ситуации спора и противоречия интересов, с помощью вопросов выяснять недостающую информацию;
- брать на себя инициативу в организации совместного действия;
- осуществлять взаимный контроль и взаимную помощь по ходу выполнения задания.

Обучающийся в сфере коммуникативных БУД получит возможность научиться:

- адекватно использовать речь и речевые средства для планирования и регуляции своей деятельности; эффективного решения разнообразных коммуникативных задач;
- сотрудничать со сверстниками при выполнении заданий в паре, группе: устанавливать очерёдность действий; осуществлять взаимопроверку; обсуждать совместное решение (предлагать варианты, сравнивать способы решения).
- продуктивно взаимодействовать с педагогом и сверстниками: договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности.

Средством формирования коммуникативных БУД служит технология проблемного диалога (побуждающий и подводящий диалог), а также такие виды заданий, как диалоговое слушание, «объясни...», «опиши устно...», отзыв на работу партнера и др.

Предметными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» являются формирование следующих умений:

1¹-1 класс

Обучающиеся должны знать, понимать:

- цвет (основные цвета), величину, форму, предметов;
- контрастные температурные ощущения (холодный – горячий);
- вкусовые ощущения (кислый, сладкий, горький, соленый);
- запахи (приятные, неприятные);
- барические ощущения веса (тяжелый – легкий);
- фактуру материала (мягкий – твердый, гладкий – шершавый);
- сенсорные эталоны плоскостных геометрических фигур (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник);
- дифференциацию правой (левой) ноги, правой (левой) части тела;
- расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- части суток, порядок их следования;
- последовательность событий (смена времени суток);
- название, порядок дней недели.

Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:

- целенаправленно выполнять действия по инструкции педагога;
- правильно пользоваться письменными принадлежностями, копировать несложные изображения;
- анализировать и сравнивать предметы по одному из указанных признаков: цвет, величина форма;
- различать и сравнивать разные предметы по признаку:
 - веса (тяжелый – легкий);
 - фактуре (гладкий – шершавый, твердый – мягкий);
- различать:
 - вкусовые качества предметов (кислый, сладкий, горький, соленый);
 - запахи (приятные, неприятные);
- контрастную температуру окружающих предметов и явлений (холодный – горячий);
- основные геометрические фигуры;
- речевые и неречевые звуки;
- составлять предмет из 2 – 3 частей;
- классифицировать предметы и их изображения по признаку соответствия знакомым сенсорным эталонам, делать простейшие обобщения;
- определять на ощупь величину объемных фигур и предметов;

- зрительно определять отличительные и общие признаки двух предметов;
- ориентироваться:
 - в помещении по инструкции педагога;
 - на плоскости листа бумаги (центр, верх (низ), правая (левая) сторона);
 - на собственном теле (правая (левая) рука (нога), правая (левая) часть тела);
- определять расположение предметов в пространстве (вверху – внизу, над – под, справа – слева);
- выделять части суток и определять порядок дней недели;
- выполнять несложные графические работы под диктовку.

2 класс

- Обучающиеся должны знать, понимать:
 - основные цвета и оттенки цветов;
 - набор эталонов геометрических фигур и их вариантов (круг, квадрат, прямоугольник, треугольник, куб, шар);
 - параметры величины (размер, высота, длина, толщина);
 - температурные ощущения (теплый, горячий, холодный);
 - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное);
 - барические ощущения (ощущение тяжести от разных предметов);
 - понятия: близко, ближе – далеко, дальше;
 - расположение плоскостных и объемных предметов в вертикальном и горизонтальном поле листа;
 - порядок месяцев в году;
 - времена года, их последовательность, основные признаки.
- Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:
 - точно выполнять целенаправленные действия по инструкции педагога, состоящей из 2 – 3 звеньев;
 - согласовывать (координировать) движения руки и глаза, пальцев и кистей рук, разных частей тела;
 - рисовать и обводить по трафарету, штриховать в разных направлениях;
 - определять на ощупь и называть:
 - объемные предметы с разными свойствами (мягкие, жесткие, гладкие, шершавые);
 - формы плоскостных предметов по контуру;
 - сравнивать и обозначать словом:
 - два – три предмета по основным параметрам величины (размер, высота, длина, толщина);
 - три предмета по весу (тяжелый – средний – легкий);
 - группировать предметы по одному – двум признакам (по форме и величине, по цвету и форме);
 - составлять:
 - целое из частей на разрезном наглядном материале (три – четыре детали с разрезами по диагонали);
 - сериационные ряды из трех – четырех предметов по заданному признаку;
 - различать:
 - цвета и оттенки, подбирать оттенки к основным цветам;
 - основные части хорошо знакомых предметов;
 - наложенные изображения предметов (3 – 4 изображения);
 - температуру окружающих предметов и явлений (теплый, горячий, холодный) и обозначать словом температурные ощущения;
 - вкусовые качества (сладкое – горькое, сырое – вареное) и обозначать словом вкусовые ощущение;
 - речевые и неречевые звуки;
 - мелодии по характеру (веселая, грустная);
 - конструировать предметы из геометрических фигур (три – четыре детали);

- находить различия у двух сходных сюжетных картинок;
- определять:
- отличительные и общие признаки двух предметов;
- различия между предметами по форме, величине, цвету и обозначать их словом;
- определять временные интервалы: части суток, дни недели, месяц; времена года (их последовательность, признаки);
- соотносить времена года с названиями месяцев;
- делать элементарные обобщения на основе сравнения и различения предметов и их изображений;
- сравнивать музыкальные звуки по громкости и длительности звучания;
- ориентироваться:
- в помещении, двигаться в заданном направлении и обозначать словом направления движения;
- на плоскости листа бумаги (выделять все углы);
- на поверхности парты;
- словесно обозначать пространственные отношения между конкретными объектами;
- выделять части суток и определять порядок дней недели.

3 класс

- Обучающиеся должны знать, понимать:
- температурные ощущения от теплых, горячих, холодных предметов, обозначая словами (теплее – холоднее);
- цветовой спектр; цвета теплые и холодные;
- понятия: выше – ниже, левее – правее, рядом и др.;
- объемность времени (сутки, неделя, месяц, год);
- длительность временных интервалов (1 час, 1 минута, 1 секунда);
- времена года, их закономерную смену.
- Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:
- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога;
- обводить контуры изображений предметов и геометрических фигур, дорисовывать незаконченные геометрические фигуры;
- вырезать ножницами из бумаги по контуру предметных изображений;
- определять:
- различные свойства и качества предметов на ощупь (мягкие – жесткие, мелкие – крупные);
- различные качества поверхности на ощупь (гладкая, шершавая, колючая, пушистая);
- контрастные температуры разных предметов (грелка, утюг, чайник);
- вес на глаз;
- различные свойств веществ (сыпучесть, твердость, растворимость, вязкость);
- направления звука в пространстве (справа – слева – спереди – сзади);
- находить на ощупь контур нужного предмета из 2 – 3 предложенных;
- дифференцировать ощущения чувства тяжести от трех предметов (тяжелее – легче – самый легкий);
- соотносить геометрические фигуры с предметами окружающей обстановки;
- сравнивать и обозначать словом:
- две объемные геометрические фигуры – круг и овал;
- формы 3 – 4 предметов;
- величину разных предметов по двум параметрам (длинный и широкий, узкий и короткий);
- сравнивать три предмета, отличающиеся незначительными качествами или свойствами;
- комбинировать разные формы из геометрического конструктора;
- сопоставлять части и детали предмета по величине;

- узнавать предмет по его отдельным частям;
- составлять:
- целое из частей на разрезном наглядном материале (4 – 5 деталей с разрезами по диагонали и вертикали);
- предмет или целостную конструкцию из более мелких деталей (5 – 6 деталей);
- картинки из разрезных частей;
- сериационные ряды из 4 – 5 предметов по заданному признаку величины;
- группировать предметы по двум заданным признакам формы, величины или цвета;
- рисовать бордюры по наглядному образцу;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (две картинки);
- различать:
- пищевые запахи и вкусы, обозначать их словесно;
- мелодии по темпу;
- измерять объем сыпучих тел с помощью условной меры;
- ориентироваться:
- в помещении по инструкции педагога;
- на вертикально расположенном листе бумаги;
- на поверхности парты;
- вербально обозначая пространственные отношения с использованием предлогов;
- моделировать пространственное расположение объектов относительно друг друга (мебели в комнате) по инструкции педагога;
- делить лист на глаз на 2 и 4 равные части;
- определять:
- время по часам;
- порядок дней недели.

4 класс

- Обучающиеся должны знать, понимать:
- противоположные качества предметов (чистый – грязный, темный – светлый, вредный – полезный) и противоположные действия, совершаемые с предметами (открыть – закрыть, одеть – раздеть, расстегнуть – застегнуть);
- последовательность основных жизненных событий.
- Обучающиеся должны уметь использовать при выполнении заданий:
- целенаправленно выполнять действия по трех- и четырехзвенной инструкции педагога; составлять план действий (опосредуя в речи);
- вычерчивать геометрические фигуры, дорисовывать симметричные половины изображения;
- вырезать ножницами на глаз изображения предметов;
- определять:
- на ощупь разные свойства и качества предметов, их величину и форму (выпуклый, вогнутый, колючий, горячий, деревянный, круглый и т. д.);
- вес различных предметов на глаз; измерять вес разных предметов на весах;
- предмет по словесному описанию;
- на слух звучания различных музыкальных инструментов;
- постоянные цвета (белый снег, зеленый огурец и т. д.);
- время по часам; длительность различных временных интервалов;
- возраст людей;
- противоположные качества и свойства предметов;
- находить на ощупь два одинаковых контура предмета из 4 – 5 предложенных;
- сочетать движения и позы разных частей тела произвольно и по инструкции педагога; вербализировать собственные ощущения;
- группировать предметы по двум самостоятельно выделенным признакам и обозначать словом;

- сравнивать и группировать предметы по заданным параметрам формы, величины, цвета;
- составлять:
- целое из частей на разрезном наглядном материале, предъявленном в произвольном порядке (5 – 7 частей);
- сериационные ряды по самостоятельно выделенным признакам из 5 – 6 предметов; использовать простые мерки для измерения и сопоставления предметов;
- простейшие схемы-планы комнаты;
- самостоятельно классифицировать предметы по различным признакам;
- узнавать целое по одному фрагменту;
- конструировать сложные формы предметов с использованием объемных геометрических фигур (треугольная призма, цилиндр и др.) из 6 – 8 элементов;
- дорисовывать незаконченные изображения;
- запоминать 5 – 6 предметов, изображений и воспроизводить их в исходной последовательности;
- находить отличительные и общие признаки на наглядном материале (2 – 3 предметные или сюжетные картинки);
- выделять нереальные элементы нелепых картинок;
- дифференцировать вкусовые ощущения (сладкий – сладше, кислый – кислее);
- измерять:
- вес разных предметов на весах;
- объем жидких тел с помощью условной меры;
- температуру с помощью измерительных приборов (градусник для измерения температуры тела, воды, воздуха);
- распознавать предметы по запаху, весу, температуре, поверхности, продукты питания по запаху и вкусу;
- давать характеристику неречевых, речевых и музыкальных звуков по громкости, длительности, высоте тона; выполнять упражнения на заданный звук;
- ориентироваться: в помещении и на улице; вербализировать пространственные отношения;
- на листе бумаги разного формата (тетрадный, альбомный, ватман) и по-разному расположенного (горизонтально, вертикально, под углом) при выполнении заданий педагога на расположение и перемещение на нем предметов, игрушек;
- выполнять задания педагога, связанные с изменением направления движения; представлять словесный отчет;
- моделировать:
- расположения различных объектов по отношению друг к другу в заданном пространстве;
- пространственные ситуации (н-р, расстановка мебели в кукольной комнате); представлять словесный отчет;
- работать с календарем и моделью календарного года;
- использовать в речи временную и пространственную терминологию.

1.3. Система оценки достижения обучающимися с расстройствами аутистического спектра планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС

В соответствии с требованиями Стандарта для обучающихся с РАС оценке подлежат личностные и предметные результаты.

Основными направлениями и целями оценочной деятельности в соответствии с требованиями Стандарта являются оценка образовательных достижений обучающихся и оценка результатов деятельности образовательных организаций и педагогических кадров.

Полученные данные используются для оценки состояния и тенденций развития системы образования.

Система оценки достижения обучающимися с РАС планируемых результатов освоения АООП призвана решить следующие задачи:

- закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описывать объект и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;
- ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие и воспитание обучающихся, достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов и формирование базовых учебных действий;
- обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов;
- предусматривать оценку достижений обучающихся и оценку эффективности деятельности общеобразовательной организации;
- позволять осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся и развития их жизненной компетенции.

Результаты достижений обучающихся с РАС в овладении АООП являются значимыми для оценки качества образования обучающихся. При определении подходов к осуществлению оценки результатов целесообразно опираться на следующие принципы:

1. дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с РАС;
2. объективности оценки, раскрывающей динамику достижений и качественных изменений в психическом и социальном развитии обучающихся;
3. единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП, что сможет обеспечить объективность оценки в разных образовательных организациях. Для этого необходимым является создание методического обеспечения (описание диагностических материалов, процедур их применения, сбора, формализации, обработки, обобщения и представления полученных данных) процесса осуществления оценки достижений обучающихся.

Эти принципы отражают целостность системы образования обучающихся с РАС, представляют обобщенные характеристики оценки их учебных и личностных достижений.

При разработке системы оценки достижений обучающихся в освоении содержания АООП идет ориентация на представленный в Стандарте перечень планируемых результатов:

1-развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними;

2-развитие мотивации к обучению;

3-развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении;

4-овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни (представления об устройстве домашней и школьной жизни; умение включаться в разнообразные повседневные школьные дела);

5-владение элементарными навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;

6-развитие положительных свойств и качеств личности;

7-готовность к вхождению обучающегося в социальную среду.

Личностные результаты включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

Оценка личностных результатов предполагает, прежде всего, оценку продвижения ребенка в овладении социальными (жизненными) компетенциями для чего образовательная организация разработала собственную Программу оценки личностных результатов с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся. Все вопросы проведения

оценки личностных результатов регламентированы локальным актом школы Положением об оценке личностных результатов обучающихся в овладении АООП.

Личностные результаты оцениваются с помощью критериев, параметров и индикаторов. Единицы (баллы) оценивания, позволяют проследить динамику формирования жизненных компетенций ребенка: 0 - нет динамики, 1- минимальная, 2- удовлетворительная, 3- значительная. Результаты по параметрам и критериям представляется средним баллом. Данные по каждому ребенку заносятся в Карту индивидуальных достижений ученика, а по классу - в Журнал итоговых достижений учащихся класса.

Карта индивидуальных достижений ученика

| Критерии | Средний балл | Параметры | Средний балл | Индикаторы | Баллы |
|---|--------------|---|--------------|--|-------|
| 1) Развитие чувства любви к родителям, другим членам семьи, к школе, принятие учителя и учеников класса, взаимодействие с ними | | -Сформированность чувства любви к родителям | | -проявляет потребность в общении с родителями; радостно реагирует на появление родителей; -послушен, выполняет требования родителей; -знает имена членов семьи, узнает их по фотографии; | |
| | | -положительное отношение к школе | | -охотно идет в школу; -испытывает состояние психологического комфорта во время нахождения в группе; | |
| | | - принятие ребёнком ситуации взаимодействия с педагогом, специалистом | | -взаимодействует с педагогом в предметно-практической, игровой деятельности; -восприимчив к тактильному, телесному взаимодействию (технике базальной стимуляции); -принятие ребёнком физической помощи и подсказки со стороны педагога, специалиста. | |
| | | - принятие ребёнком ситуации взаимодействия с одноклассниками | | -не уклоняется, когда подходят дети, подходит к детям с целью взаимодействия, -проявляет симпатию или антипатию к конкретным детям, принимает помощь от одноклассников, других детей | |

| | | | | | |
|--|--|---|--|--|--|
| 2) Развитие мотивации к обучению | | -формирование учебного поведения | | -демонстрирует зрительные и слуховые ориентировочно- поисковые реакции, прислушивается; -фиксирует взгляд на лице говорящего взрослого или на демонстрируемом предмете, находящемся в поле зрения, прислушивается и концентрируется на тактильных, вестибулярных ощущениях); -направленность взгляда (на говорящего взрослого, на задание); - соблюдение тишины, сохранение правильной позы в соответствии с выполняемым действием, ожидание своей очереди) | |
| | | - продуктивность в процессе занятий | | -замедленный или, наоборот, излишне ускоренный темп при выполнении заданий в процессе занятия нормализуется | |
| 3) Развитие адекватных представлений о насущно необходимом жизнеобеспечении | | -сформированность конструктивных умений общения в семье, в школе, в социуме | | - может рассказать о себе (ФИО, имена родителей, адрес дома и школы, каким маршрутом добраться и т.д.). - выполняет поручения в семье, в школе («заправить кровать, помыть посуду, выполнить уборку, провести дежурство ит.д.»). | |
| | | -сформированность представлений о своих потребностях | | умеет обратиться с просьбой (например, о помощи) или сформулировать просьбу о своих потребностях - наличие достаточного запаса фраз и определений («извините, эту прививку мне делать нельзя»; «повторите, пожалуйста», «я не расслышал»; «я не совсем понял» и пр.). - может ориентироваться в классе, школе (знает где классный кабинет, столовая, гардероб, туалет и т.д.). | |
| 4)Овладение социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни | | -сформированность навыков самообслуживания и гигиены | | - следит за чистотой рук и лица; - следит за чистотой одежды; - умеет самостоятельно одеваться; - переобувает сменную обувь; - умеет пользоваться салфеткой и носовым платком; - умеет самостоятельно посещать туалет. | |
| | | - выполнение школьных и домашних обязанностей и поручений; | | -умеет стирать с доски, вытирать пыль - умеет прибирать свое рабочее место; - знает местоположение папки для трудов, красок, кистей, игр, ориентируется в них; - умеет выбрасывать мусор; -умеет убирать посуду со стола | |

| | | |
|--|--|--|
| 5) Владение навыками коммуникации и принятым и нормами социального взаимодействия | -сформированность навыков коммуникации со взрослыми; | - умеет обращаться за помощью; умеет выполнять простые просьбы обращается жестами или звуками для привлечения внимания; педагога; |
| | -сформированность навыков коммуникации со сверстниками; | - вступает в контакт с одноклассниками; - умеет выполнять задания в группе; |
| | -применение ритуалов социального взаимодействия | - умеет здороваться, прощаться; - использует вежливые слова (пожалуйста, спасибо); - умеет ожидать свою очередь (в игре, учебной деятельности); - умеет стучаться; - не берет чужого |
| 6) Развитие положительных свойств и качеств личности | -сформированность нравственных установок и моральных норм; | - понимает «можно-нельзя», «хорошо -плохо», «правильно - неправильно», «свое - чужое», «добрый-злой»; |
| | -способность к волевой регуляции собственной активности; | - умеет замечать красоту окружающего мира; - может оценить свою работу, выразить свою симпатию |
| | - формирование качества бережливости | - бережно относится к личному имуществу; - бережно относится к школьному имуществу; - бережно относится к природе и памятникам; - уважительно относится к результатам своего и чужого труда |
| | -потребность в занятиях физической культурой и спортом | - любит посещать уроки физкультуры, участвовать в подвижных играх; - ежедневно выполняет утреннюю гимнастику; - активно участвует в спортивных мероприятиях; |
| | -сформированность положительных качеств | - проявляет доброту по отношению ко взрослым; - доброжелателен по отношению к сверстникам |
| 7) Готовность к вхождению обучающегося в социальную среду | -сформированность навыков самообслуживания | - самостоятелен, не требует помощи при самообслуживании; |
| | - способность к коллективным формам деятельности | -работает в группе в трудовой, игровой, спортивной, творческой деятельности |

| | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|
| | | -сформированность навыков безопасного поведения в быту, природе, на улице | | - соблюдает дисциплину на уроках и переменах; - соблюдает режим труда и отдыха; -соблюдает технику безопасности в школе и дома; - знает и соблюдает правила дорожного движения, использует безопасный путь от школы до дома; - соблюдает правила пользования городским транспортом. | |
|--|--|---|--|---|--|

Предметные результаты характеризуют достижения обучающихся в овладении ими содержанием каждой общеобразовательной области, усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Оценка предметных результатов начинается со второго полугодия 2-го класса, т. е. в тот период, когда у обучающихся уже будут сформированы некоторые начальные навыки чтения, письма и счета. Кроме того, сама учебная деятельность будет привычной для обучающихся, и они смогут ее организовывать под руководством учителя.

Во время обучения в первых классах, а также в течение первого полугодия второго класса педагог всячески поощряет и стимулирует работу учеников, используя только качественную оценку. При этом не является принципиально важным, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета. На этом этапе обучения центральным результатом является появление значимых предпосылок учебной деятельности, одной из которых является способность ее осуществления не только под прямым и непосредственным руководством и контролем учителя, но и с определенной долей самостоятельности во взаимодействии с учителем и одноклассниками.

Таким образом, в процессе изучения каждого курса в 1-ом дополнительном классе, 1 классе, 2 классе (I полугодие) педагог поощряет и стимулирует работу учеников, используя только качественную оценку:

«верно», «частично» «верно», «неверно», начиная со 2 класса (II полугодие), а так же в 3 и 4 классах, оценки «удовлетворительно», «хорошо», «отлично».

Результаты овладения АООП выявляются в ходе выполнения обучающимися разных видов заданий, требующих верного решения:

по способу предъявления (устные, письменные, практические);

по характеру выполнения (репродуктивные, продуктивные, творческие).

Чем больше верно выполненных заданий к общему объему, тем выше показатель надежности полученных результатов, что дает основание оценивать их как «удовлетворительные», «хорошие», «очень хорошие» (отличные).

В текущей оценочной деятельности целесообразно соотносить результаты, продемонстрированные учеником, с оценками типа:

«удовлетворительно», если обучающиеся верно выполняют от 35% до 50% заданий;

«хорошо» — от 51% до 65% заданий.

«очень хорошо» (отлично) свыше 65%.

Достижения планируемых результатов освоения АООП (вариант 8.3) определяются по завершении обучения в начальной школе. Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения АООП (вариант 8.3) обучающимися требуют учета особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают:

учет текущего психического и соматического состояния ребенка, адаптацию предлагаемого ребенку материала;

упрощение инструкций и формы предъявления (использование доступных ребенку форм вербальной и невербальной коммуникации); оказание необходимой дозированной помощи.

Предметом итоговой оценки освоения обучающимися с РАС АООП НОО является достижение предметных и результатов освоения программы коррекционной работы.

2. Содержательный раздел

2.1. Программа формирования базовых учебных действий

Программа формирования базовых учебных действий обучающихся с РАС (далее программа формирования БУД, программа) реализуется в начальных классах и конкретизирует требования Стандарта к личностным и предметным результатам освоения АООП. Программа формирования БУД реализуется в процессе всей учебной и внеурочной деятельности, в процессе реализации программы коррекционной работы.

Программа строится на основе деятельностного подхода к обучению и позволяет реализовывать коррекционно-развивающий потенциал образования школьников с РАС.

Основная цель реализации программы формирования БУД состоит в формировании школьника с РАС как субъекта учебной деятельности, которая обеспечивает одно из направлений его подготовки к самостоятельной жизни в обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Задачами реализации программы являются:

- формирование мотивационного компонента учебной деятельности;
- овладение комплексом базовых учебных действий, составляющих операционный компонент учебной деятельности;
- развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать ее результаты в опоре на организационную помощь педагога.

Для реализации поставленной цели и соответствующих ей задач необходимо:

- определить функции и состав базовых учебных действий, учитывая психофизические особенности и своеобразие учебной деятельности обучающихся;
- определить связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов;

Согласно требованиям Стандарта, уровень сформированности базовых учебных действий обучающихся с РАС определяется на момент завершения начального обучения.

Функции, состав и характеристика базовых учебных действий обучающихся с РАС

Современные подходы к повышению эффективности обучения предполагают формирование у школьника положительной мотивации к учению, умению учиться, получать и использовать знания в процессе жизни и деятельности. На протяжении всего обучения проводится целенаправленная работа по формированию учебной деятельности, в которой особое внимание уделяется развитию и коррекции мотивационного и операционного компонентов учебной деятельности, т.к. они во многом определяют уровень ее сформированности и успешность обучения школьника.

В качестве базовых учебных действий рассматриваются операционные, мотивационные, целевые и оценочные.

Функции базовых учебных действий:

- обеспечение успешности (эффективности) изучения содержания любой предметной области;
- реализация преемственности обучения на всех ступенях образования; формирование готовности обучающегося с РАС к дальнейшему обучению;
- обеспечение целостности развития личности обучающегося.

С учетом возрастных особенностей обучающихся с РАС базовые учебные действия рассматриваются на различных этапах обучения.

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению, с другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

1. Личностные учебные действия обеспечивают готовность ребенка к принятию новой роли ученика, понимание им на доступном уровне ролевых функций и включение в процесс обучения на основе интереса к его содержанию и организации.

2. Коммуникативные учебные действия обеспечивают способность вступать в коммуникацию со взрослыми и сверстниками в процессе обучения.

3. Регулятивные учебные действия обеспечивают успешную работу на любом уроке и любом этапе обучения. Благодаря им создаются условия для формирования и реализации начальных логических операций.

4. Познавательные учебные действия представлены комплексом начальных логических операций, которые необходимы для усвоения и использования знаний и умений в различных условиях, составляют основу для дальнейшего формирования логического мышления школьников.

Умение использовать все группы действий в различных образовательных ситуациях является показателем их сформированности.

Характеристика базовых учебных действий

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия - осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения: вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель-класс); использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, со- переживать, конструктивно взаимодействовать с людьми; договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

Регулятивные учебные действия включают следующие умения: адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.); принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов; устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале; пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия; наблюдать; работать с информацией (понимать

изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных и электронных и других носителях).

Связи базовых учебных действий с содержанием учебных предметов и направлениями внеурочной деятельности

| Группа БУД действий | Перечень учебных действий | Учебная деятельность | | Направления внеурочной деятельности | Коррекционная работа |
|------------------------------------|--|-------------------------|--|-------------------------------------|--|
| | | Образовательная область | Учебный предмет | | |
| Личностные учебные действия | осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Социальное, духовно-нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Искусство | Музыка | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | | Рисование | | |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| | Физическая культура | Физическая культура | | | |
| | способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей | Язык и речевая практика | Чтение Речевая практика | Социальное, духовно-нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | положительное отношение к окружающей действительности, | Язык и речевая практика | Чтение Речевая практика | Общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |

| | | | | |
|--|-------------------------|--|---|--|
| готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическом у ее восприятию; | Технология | Ручной труд | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей | Язык и речевая практика | Чтение Речевая практика | Социальное, духовно – нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Искусство | Музыка Рисование | | |
| самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, спортивно – оздоровительное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Технология | Ручной труд | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | Искусство | Музыка Рисование | | |
| | Физическая культура | Физическая культура | | |
| понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном | Язык и речевая практика | Чтение Речевая практика | Духовно – нравственное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Физическая культура | Физическая культура | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |

| | | | | | |
|---|---|-------------------------|--|--|--|
| | обществе; | | | | |
| | готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе | Язык и речевая практика | Чтение | Спортивно-оздоровительное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| Коммуникативные учебные действия | вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель класс) | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | |
| | использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Духовно-нравственное, общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Физическая | Физическая | | |

| | | | | |
|---|-------------------------|--|--------------------------------------|--|
| | культура | культура | | |
| | Технология | Ручной труд | | |
| обращаться за помощью и принимать помощь | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | Физическая культура | Физическая культура | | |
| | Технология | Ручной труд | | |
| слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | Физическая культура | Физическая культура | | |
| | Технология | Ручной труд | | |
| сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, духовно-нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Естествознание | Мир природы | | Коррекционно- |

| | | | | | |
|--|---|-------------------------|---|----------------------|--|
| | | ние | и человека | | развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Технология | Ручной труд | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | |
| доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми | | Язык и речевая практика | Чтение Речевая практика | Духовно-нравственное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Технология | Ручной труд | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | |
| договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации | | Язык и речевая практика | Речевая практика | Социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| Регулятивные учебные действия | входить и выходить из учебного помещения со звонком | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение, Речевая практика | Общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические |

| | | | | |
|--|-------------------------|--|------------|--|
| | | | | занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | Технология | Ручной труд | | |
| | Физическая культура | Физическая культура | | |
| ориентироваться в пространстве класса (зала, учебного помещения) | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | Технология | Ручной труд | | |
| | Физическая культура | Физическая культура | | |
| пользоваться учебной мебелью | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |

| | | | | |
|--|-------------------------|--|----------------|--|
| | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Искусство | Музыка Рисование | | |
| | Технология | Ручной труд | | |
| контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | Технология | Ручной труд | | |
| | Физическая культура | Физическая культура | | |
| активно участвовать в деятельности, предложенному плану и работать в общем темпе | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |

| | | | | | |
|--|--|-------------------------|---|---|--|
| | | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | |
| адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из за парты и т. д.) | | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение, Речевая практика | Социальное, общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | |
| работать с учебными принадлежностями (инструментами, спортивным инвентарем) и организовывать рабочее место | | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, спортивно-оздоровительное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | |
| передвигаться по школе, находить свой класс, другие необходимые | | Естествознание | Мир природы и человека | | |
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|--|-------------------------|--|--|--|
| | помещения; | | | | |
| | принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе; | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, спортивно-оздоровительное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся | |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | |
| | соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов. | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Социальное, общекультурное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся | |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| | | Физическая культура | Физическая культура | | |
| Познавательные учебные действия | выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционно- |

| | | | | | |
|--|--|-------------------------|--|----------------------------|--|
| | | Искусство | Музыка Рисование | | развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| устанавливать видородовые отношения предметов | | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | |
| делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале | | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Рисование | | |
| | | Технология | Ручной труд | | |
| пользоваться знаками, символами, предметами заместителями | | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, социальное | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | | Математика | Математика | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | | Естествознание | Мир природы и человека | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | | Искусство | Музыка Рисование | | |
| | | Технология | Ручной труд | | |

| | | | | | |
|---|-------------------------|--------------------------------------|----------------------------|--|--|
| | | | | | сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| Читать | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение | | | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Математика | Математика | | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| Писать | Язык и речевая практика | Русский язык | | | Коррекционные курсы «Логопедические занятия» |
| | Математика | Математика | | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | | |
| выполнять арифметические действия | Математика | Математика | Общекультурное, социальное | | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» |
| | Технология | Ручной труд | | | |
| наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое | Язык и речевая практика | Русский язык Чтение Речевая практика | Общекультурное, социальное | | Коррекционные курсы «Психокоррекционные занятия» |
| | Математика | Математика | | | |
| | Естествознание | Мир природы и человека | | | |

| | | | |
|--|------------|-------------|---|
| е изображение, таблицу, предъявленн ые на бумажных и электронных и других носителях) | Искусство | Рисование | по программе «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогике» |
| | Технология | Ручной труд | |

В процессе обучения осуществляется мониторинг всех групп БУД, который отражает индивидуальные достижения обучающихся и позволяет делать выводы об эффективности проводимой в этом направлении работы. Для оценки сформированности каждого действия используется следующая система оценки:

0 баллов — действие отсутствует, обучающийся не понимает его смысла, не включается в процесс выполнения вместе с учителем;

1 балл — смысл действия понимает, связывает с конкретной ситуацией, выполняет действие только по прямому указанию учителя, при необходимости требуется оказание помощи;

2 балла — преимущественно выполняет действие по указанию учителя, в отдельных ситуациях способен выполнить его самостоятельно;

3 балла — способен самостоятельно выполнять действие в определенных ситуациях, нередко допускает ошибки, которые исправляет по прямому указанию учителя;

4 балла — способен самостоятельно применять действие, но иногда допускает ошибки, которые исправляет по замечанию учителя;

5 баллов — самостоятельно применяет действие в любой ситуации.

Балльная система оценки позволяет объективно оценить промежуточные и итоговые достижения каждого учащегося в овладении конкретными учебными действиями, получить общую картину сформированности учебных действий у всех учащихся, и на этой основе осуществить корректировку процесса их формирования на протяжении всего времени обучения.

2.2. Программы учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области. Основное содержание учебных предметов

Русский язык

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- 1.Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
- 3.Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
- 4.Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
- 5.Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Русский язык является одним из важнейших предметом, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся с РАС на протяжении всех школьных лет, а в

дальнейшем позволяет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное социальное положение в современном обществе.

Основная цель обучения русскому языку на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) - формирование у школьников с РАС речемыслительной деятельности, развитие коммуникативных умений и навыков, овладение элементарными знаниями грамматики.

Исходя из основной цели, задачами обучения русскому языку являются:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование элементарных «дограмматических» понятий и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности

Общая характеристика учебного предмета

Знания, полученные учащимися, на уроках русского языка являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории.

Основными критериями отбора материала, рекомендованного для изучения в первом дополнительных (I) классах в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с РАС являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

В дополнительных классах реализуются следующие направления работы:

- преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;
- развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;
- коррекция недостатков и развитие сенсомоторной сферы школьников на основе различных упражнений по воспитанию слухового, зрительного, тактильного восприятия, артикуляционной моторики, движений кистей рук и пальцев;
- уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;
- практическое овладение понятиями слово и предложение, формирование умения правильно оформлять предложение, состоящее из 2 - 4 слов с опорой на выполняемые действия, картинки или проведенные ранее наблюдения;
- знакомство с пятью звуками и обозначающими их буквами печатного шрифта, умение слышать звуки в начале и конце слова, выделять изучаемый звук;
- чтение двубуквенных слогов (закрытых и открытых) и слов из этих слоговых структур, их звуко-буквенный анализ (на усмотрение учителя, в зависимости от уровня учащихся).

Знакомство учащихся только с печатным шрифтом при изучении букв объясняется сложностью параллельного усвоения и дифференциации четырех буквенных знаков, обозначающих один и тот же звук, а также теми трудностями, которые возникают у детей при переводе графического образа буквы с печатного на рукописный шрифт. В связи с этим в дополнительном классе школьники овладевают первоначальными навыками чтения в предельно ограниченном объеме, как с точки зрения буквенных знаков, так и слоговых структур. Подготовка учащихся к письму осуществляется в процессе выполнения различных по характеру упражнений: раскрашивание по трафарету геометрических фигур,

рисование несложных орнаментов, обведение контуров рисунков, в том числе аналогичных буквенным знакам, письмо элементов букв и др.

Знакомство со звуками и буквами и формирование первоначальных навыков послогового чтения в дополнительных классах проводится в том случае, если учащиеся не испытывают трудностей в овладении понятиями слово, предложение, слог.

Программа дополнительных классов направлена на повышение уровня как психологической, так и функциональной готовности детей с РАС к школьному обучению. В этот период большое внимание уделяется общему и речевому развитию учащихся, а также коррекции имеющихся у них нарушений психофизического развития. Важным является поддержка интереса к учению, выработка положительной мотивации, формирование нравственной и волевой готовности к обучению в школе. Овладение первоначальными навыками чтения и письма является сложным психологическим актом, требующим, кроме общего и речевого развития, необходимости достаточного созревания психофизиологических функций: фонематического и речевого слуха, правильного звукопроизношения, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, скоординированной моторики мелких мышц руки, внимания.

Все упражнения в чтении и подготовке к письму реализуются в пределах одного урока – «Подготовка к обучению грамоте». Названия таких учебных предметов, как «Чтение» и «Русский язык (письмо)» являются условными. В пропедевтико-диагностический период эти учебные предметы имеют интегрированный характер. По сути эти два учебных предмета объединяются в один урок. На каждом уроке работа ведется по нескольким направлениям: выяснение общего уровня развития и потенциальных возможностей каждого школьника; коррекция восприятия, памяти, мышления; подготовка к усвоению грамоты; развитие речи.

Проведение комплексных, интегрированных уроков дает возможность изменять виды деятельности детей, предлагая им устные и письменные задания. На таком интегрированном уроке должен быть широко представлен игровой и занимательный материал, наглядные и технические средства обучения. Не менее важно следить за сменой динамических поз детей, используя для этой цели физкультпаузы, попеременную работу учащихся за конторкой и за партой. Создание необходимых гигиенических условий предупреждает утомление школьников, повышает их умственную и речевую активность.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык. Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Русский язык. Чтение» в первых ⁽¹⁾ классах рассчитана на 132 часов в год по 66 часов в год по каждому предмету в соответствии с учебным планом-2 часа в неделю по русскому языку и 2 часа в неделю по чтению.

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Планируемые личностные результаты

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;

- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости;
- называть свое имя, фамилию, имена и фамилии родителей, свой адрес.

Планируемые предметные результаты

Достаточный уровень:

понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
 знать правила поведения учащихся в школе;
 понимать и выполнять правила посадки за партой;
 дифференцировать шесть основных цветов, правильно называть их;
 выкладывать простейшие изображения предметов из геометрических фигур по образцу;
 дифференцировать звуки окружающего мира, соотнося их с речевыми звуками;
 исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
 иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
 оставлять предложения на основе выполненного действия, по картинке, по вопросу учителя;
 определять количество слов в предложении (2 – 3), выкладывать условно-графическую схему предложения и слов его составляющих;
 делить двусложные слова на слоги (части), с опорой на схему;
 выделять звуки А, У, М, О, Х, С, Н, в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
 рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
 рисовать несложные орнаменты, рисунки;
 выполнять штриховку;
 рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
 рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень:

знать правила поведения учащихся в школе;
 называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
 знать основные цвета (3 цвета), называть и дифференцировать их;
 находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
 подбирать по образцу геометрические фигуры, выкладывать из них простейшие изображения предметов по образцу и с помощью учителя;
 различать и дифференцировать звуки окружающей действительности;
 иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
 составлять предложение из двух слов по действию, предметной картинке, вопросу учителя,
 выделять каждое слово с помощью учителя с опорой на условно-графическую схему;
 выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
 рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
 рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка

Изучение предмета «Русский язык. Чтение» в 1⁽¹⁾ классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Регулятивные учебные действия:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей).

Познавательные учебные действия:

- ориентироваться в учебнике;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

Коммуникативные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок);
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

1 (дополнительный первый) КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения и письма.

Развитие зрительных и пространственных восприятий

Основные цвета (красный, синий, желтый, зеленый) их название, различие. Выкладывание и название цветных полосок/предметов по образцу учителя. Различие полосок по длине. Составление из полосок схематичного изображения знакомых предметов по образцу учителя. Выкладывание, с опорой на образец, прописных буквенных знаков печатного шрифта (без их названия) из полосок различного цвета и величины.

Знакомство с простейшими геометрическими фигурами. Подбор одинаковых фигур разного цвета или различной величины. Составление по образцу комбинаций из разных фигур разного цвета (не более 3). Составление из геометрических фигур знакомых предметов.

Выработка умения показывать и называть предметы (2 – 3), их изображения слева направо, в заданном порядке; в заданном направлении.

Узнавание предмета по его части, составление предмета из частей (не более 2-3). Выкладывание картинки по образцу.

Развитие слухового внимания

Различие звуков окружающей действительности, их узнавание.

Дифференциация неречевых звуков: различные несходные/более сходные звуки (колокольчик, шуршание бумаги ит.д.).

Имитация голосов животных, узнавание животного по имитации голоса. Соотнесение звуков окружающего мира с речевыми звуками.

Речевое развитие.

Слово.

Практическое знакомство со словом (назови предмет, повтори слова и т.д.). Фиксация слова условно-графическим изображением. «Чтение» зафиксированных слов, соотнесение их с конкретными предметами. Четкое различие предмета и слова, его называющего. Называние окружающих предметов, предметов на картинке, «запись» слов с использованием условно-графических схем.

Выделение слов (2-3) из ряда предложенных с фиксацией каждого слова картинкой и схемой. «Чтение» слов.

Предложение

Практическое знакомство с предложением на основе демонстрации действий (Маша ходит). Фиксация предложения условно-графическим изображением.

Составление предложений из 2 – 3 слов с опорой на ситуационную или предметную картинку. Составление схем предложений. «Чтение» каждого предложения.

Деление предложения на слова, фиксация их условно-графической схемой и последующим «чтением».

Часть слова (слог)

Деление двусложных слов на части (Ка – тя). Выполнение упражнений на произнесение слов по слогам в сопровождении хлопков, шагов ит.д.

Звук

Артикуляционная гимнастика. Дыхательные упражнения. Отработка вместе с учителем четкого и выразительного произношения на материале коротких 4 стихотворений, чистоговорок и т.д.

Дифференциация сходных звуков. Развитие умения слышать заданный звук в ряду других звуков. Выделение на слух часто повторяющегося звука при акцентированном его произнесении учителем. Подбор слов, начинающихся с заданного звука с опорой на картинку, предмет.

Развитие моторных умений

Правильное расположение учебных принадлежностей при письме. Пальчиковая гимнастика для развития и координации движений кисти руки, пальцев.

Развитие умение держать карандаш. Работа мелом, карандашом. Вычерчивание прямых линий по образцу, по заданным точкам. Переключение с одного направления на другое при работе с трафаретом, шаблоном. Соблюдение пределов фигуры при ее штриховке прямыми линиями.

Формирование зрительных эталонов букв на основе их восприятия в виде целостных, нерасчлененных структур (без названия и соотнесения со звуком): А, У, М, О, Х, С. Нахождение буквы среди других букв, наложение одинаковых букв, объединение одинаковых букв, разных по размеру/цвету, складывание предьявленной буквы с помощью учителя из полосок/палочек.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова.

Соотнесение звуков с соответствующими буквами. Определение их местоположения в словах (в начале).

Подбор слова, начинающегося с изучаемого звука с опорой на картинку, предмет.

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.) Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

Технические средства: - компьютер;

Учебно-практическое оборудование:

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок;
- дидактические игры;
- конструкторы;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты.

1 КЛАСС

Цели образовательно-коррекционной работы

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с РАС. Овладение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения русскому языку детей с РАС - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. Для детей, не посещавших дополнительный класс, в добукварный период начинается школьное обучение. Поэтому, кроме образовательных задач, перед учителем стоят не менее важные задачи содействия в адаптации детей к школе, школьному коллективу и правилам поведения в нем. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период у школьников с РАС формируются первоначальные каллиграфические, графические и некоторые орфографические умения. Формирование первоначальных навыков письма проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки, мелкой моторики кистей рук. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Общая характеристика учебного предмета

Основными критериями отбора материала по русскому языку, рекомендованного для изучения в первом классе в соответствии с требованиями ФГОС образования обучающихся с РАС (вариант 8.3) являются его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания материала, практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального

окружения. Программа обучения носит элементарно-практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, является принцип коммуникативной направленности. Букварный период может быть продлен по времени на усмотрение педагога. Это зависит от состава класса, уровня подготовленности учащихся, их обучения в дополнительном пропедевтико-диагностическом классе. Определенная свобода в распределении материала по четвертям и годам обучения дает возможность педагогу принимать во внимание особенности каждого ребенка с интеллектуальными нарушениями двигаться в том темпе изучения материала, который доступен всему классу в целом. Урок письма в первом классе проводится вслед за уроком чтения, что позволяет использовать уже полученные на уроках чтения знания. При обучении письму важно научить первоклассников правильному начертанию букв, соединению их в слоги и слова. Упражнения в написании слогов, слов, предложений опираются на звуко-буквенный анализ, предварительную условно-графическую запись и составление слогов, слов из букв.

Заглавные буквы изучаются параллельно со строчными. Параллельное изучение заглавной и строчной буквы продиктовано тем, что и при чтении, и при письме учащимся практически с первых уроков говорится о том, что предложение пишется с большой буквы. Сначала на это указывается в схемах предложений, потом и в записях предложений. Достаточно часто встречается большая буква в именах собственных.

Написание букв А, У, Н, В, Ш, И, К, Б, Ю, Чч, Ц, Щ (в рукописном варианте) предлагается изучать в упрощенном виде: уменьшается количество элементов буквы, сами элементы становятся более простыми. Написания остальных букв остаются без изменений. Это наглядно показано в Прописях (авторы Аксенова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И.), обеспечивающих учебно-методическую базу данного предмета. Также в прописях дана наклонная линия (косая), для того чтобы дети не забывали о наклонном положении тетради при письме и, соответственно, для выработки у них правильного наклонного письма.

При обучении письму не рекомендуется вырабатывать у учащихся навык безотрывного письма, также исключено обучение умственно отсталых первоклассников письму под счет. В период обучения детей первоначальному навыку письма большое значение имеет прием списывания с образца. Это позволяет повысить качество письма и облегчить работу слабоуспевающим учащимся. Первоклассникам предлагаются образцы написания по точкам, пунктирным линиям, тонким линиям. Начало и направление движения руки в процессе написания элементов букв и буквенных сочетаний показано стрелочками в прописях и демонстрируется учитель на доске.

Достаточно большое количество упражнений в период обучения письму направлено на перевод печатных букв в рукописные. По мере усложнения материала первоклассники начинают списывать слоги, слова и предложения. Эти задания способствуют выработке умения соотносить печатный и письменный шрифт, тренируют навык чтения слов, написанных печатными и письменными буквами.

Важнейшим условием овладения письмом является достаточная степень развития навыков звукового или звуко-буквенного анализа. Учителю необходимо стремиться к осознанному осуществлению детьми процесса звуко-буквенного анализа, выделения звуков и перевода их в графемы. После предварительного анализа учащиеся пишут буквы, слоги, слова и предложения, проговаривая их вслух.

В процессе обучения письму детей данной категории важно направить все усилия на преодоление имеющихся недостатков и максимальную коррекцию имеющихся нарушений. Большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово. Помимо графических упражнений даются упражнения для развития связной устной речи учащихся. Это рассматривание рисунков, составление словосочетаний, предложений, дополнение слов, составление слов из разбросанных букв с опорой на иллюстрацию, составление предложений с опорой на иллюстрацию с последующей записью. По рисункам проводится беседа, обговариваются

варианты выполнения задания. Таким образом, на уроках письма закладывается начальная основа коммуникативной направленности процесса обучения умственно отсталых школьников.

Для обеспечения благоприятных условий необходимо соблюдать общие гигиенические требования: правильное расположение тетради на парте, правильная посадка, правильное держание ручки в руке и т.д. Поскольку двигательный навык письма формируется у умственно отсталых первоклассников крайне медленно и требует большого напряжения всех сил ребенка, это вызывает необходимость проведения на уроке, как минимум, двух динамических пауз, выполнения с детьми гимнастики для пальцев и кистей рук, зрительной гимнастики, упражнений, направленных на ориентировку на листе бумаги. На уроках письма обязательно выполнение упражнения для развития тонкой моторики: штриховка, раскрашивание, обводка, дорисовывание по образцу и по точкам, рисование узора и бордюра по образцу. Выполняя эти задания, учащиеся отрабатывают двигательные навыки, координируют движения, тренируют зрительное восприятие.

Описание места предмета в учебном плане

Учебный предмет «Русский язык» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС.

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 1 классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться на странице в тетрадях, Прописях, альбомах;
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Прописях, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Прописях, тетрадях и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;

- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе;

- списывать с печатного и рукописного текста буквы, слоги, слова, простые предложения;
- писать под диктовку буквы, слоги, слова, написание которых не расходится с произношением.

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода:

Достаточный уровень

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;

- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

Достаточный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту;
- писать строчные и прописные буквы;
- списывать с печатного и рукописного текстов прочитанные и разобранные слова и предложения;
- писать на слух отдельные буквы, слоги и слова, написание которых не расходится с произношением (последние - после звуко-слогового проговаривания).

Минимальный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства;
- списывать с печатного текста отдельные слоги и слова.

Изучение предмета «Русский язык» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Регулятивные учебные действия:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
- проговаривать последовательность действий на уроке;
- учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;
- учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей).

Познавательные учебные действия:

- ориентироваться в учебнике;
- находить ответы на вопросы в иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

Коммуникативные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок);
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (19 часов)

Подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения

Развитие слухового внимания, фонематического слуха. Элементарный звуковой анализ. Совершенствование произносительной стороны речи. Формирование первоначальных языковых понятий: «слово», «предложение», часть слова – «слог», «звуки гласные и согласные». Деление слов на части. Выделение на слух некоторых звуков. Определение наличия/отсутствия звука в слове на слух.

Подготовка к усвоению первоначальных навыков письма

Развитие зрительных представлений и пространственной ориентировки на плоскости листа. Совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усвоение гигиенических правил письма. Подготовка к усвоению навыков письма.

Речевое развитие

Понимание обращенной речи. Выполнение несложных словесных инструкций. Обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям. Активизация словаря. Составление нераспространенных и простых распространенных предложений (из 3-4 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т. д.).

Расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения. Формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью ит.д.

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (83 часа)

Формирование элементарных навыков чтения

Звуки речи. Выделение звуков на фоне полного слова. Отчетливое произношение. Определение места звука в слове. Определение последовательности звуков в несложных по структуре словах. Сравнение на слух слов, различающихся одним звуком.

Различение гласных и согласных звуков на слух и в собственном произношении.

Обозначение звука буквой. Соотнесение и различение звука и буквы. Звукобуквенный анализ несложных по структуре слов.

Образование и чтение слогов различной структуры (состоящих из одной гласной, закрытых и открытых двухбуквенных слогов, закрытых трёхбуквенных слогов с твердыми и мягкими согласными, со стечениями согласных в начале или в конце слова). Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур. Формирование навыков правильного, осознанного и выразительного чтения на материале предложений и небольших текстов (после предварительной отработки с учителем). Разучивание с голоса коротких стихотворений, загадок, чистоговорок.

Формирование элементарных навыков письма

Развитие мелкой моторики пальцев рук; координации и точности движения руки. Развитие умения ориентироваться на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски.

Усвоение начертания рукописных заглавных и строчных букв.

Письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений с соблюдением гигиенических норм. Владение разборчивым, аккуратным письмом. Дословное списывание слов и предложений; списывание со вставкой пропущенной буквы или слога после предварительного разбора с учителем. Усвоение приёмов и последовательности правильного списывания текста. Письмо под диктовку букв, слогов, несложных по структуре слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением.

Практическое усвоение некоторых грамматических умений и орфографических правил: обозначение на письме границ предложения; раздельное написание слов; обозначение заглавной буквой начала предложения, имен людей, кличек животных; обозначение на письме буквами сочетания гласных после шипящих (жи – ши, ча - ща, чу - щу).

Речевое развитие

Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения (после проведения подготовительной работы); ответов на вопросы педагога и товарищей класса. Пересказ прослушанных и предварительно разобранных небольших по объёму текстов с опорой на вопросы учителя и иллюстративный материал. Составление двух-трех предложений с опорой на сюжетную картинку, серию сюжетных картин, организованные наблюдения, практические действия и т.д.

Звуки и буквы

Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие (в сильной позиции). Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика

Слог. Алфавит.

Слово

Понятие «слово». Слова, обозначающие фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

Имена собственные

Большая буква в именах, кличках животных.

Предлог

Предлог как отдельное слово. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Предложение

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам. Распространение предложений (из 3 слов) с опорой на предметную картинку с помощью вопросов.

Развитие речи

Составление подписей к картинкам. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

Технические средства: - компьютер.

Учебно-практическое оборудование:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела); - наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.); - слоговые таблицы; - дидактические игры;
- образца написания букв;
- мозаика, шнуровки, шаблоны, трафареты; - конструктор.

2 КЛАСС

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по русскому языку составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию. Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих предметов в основной общеобразовательной программе для детей с РАС, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Цель рабочей программы по предмету «Русский язык» - создание условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Общая характеристика учебного предмета

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности умственно отсталых учащихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения русского языка, которые определены ФГОС.

В младших классах обучающимся с РАС даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС (интеллектуальными нарушениями) учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» во 2 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами:

- бережно относиться к учебным принадлежностям, раздаточному материалу;
- уметь правильно располагать на парте учебные принадлежности;
- проявлять внимание к слову, желание придумывать интересные предложения с данным словом на тему предложенную учителем (о дружбе, о школе, о семье, о конкретных хорошо знакомых животных);
- уметь работать в паре с другим учеником или с группой учеников в ходе дидактических игр, адекватно реагировать на проигрыш и выигрыш в игре;
- проявлять готовность делать записи на доске аккуратно и старательно, понимая важность этого процесса для остальных ребят, списывающих с доски;

- умело использовать подсказки, предложенные учителем в работе «Письмо по памяти»;
- стремиться запомнить как можно больше слов из словаря;
- уметь ориентироваться в выборе игровых, упражнений, данных в 'Рабочих тетрадях»;
- проявлять интерес к простейшим словарным головоломкам; проявлять интерес к простейшей форме диалогической письменной речи (вопрос-ответ);
- проявлять активные попытки правильного интонирования предложения- вопроса и предложения-ответа (подражание учителю);
- уметь элементарно оценить проделанную на уроке работу (Какое задание понравилось больше всех остальных? Почему понравилось?).

Предметные результаты.

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень:

- знать буквы, обозначать звуки буквами;
- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2 -3 букв);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

Достаточный уровень:

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Изучение предмета «Русский язык» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами,
- принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- выполнять арифметические действия
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик – ученик, ученик –класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение (8 часов)

Предложение. Предложение и его схема. Распространение предложений. Слово. Составление предложений с данным словом.

Звуки и буквы. Соотношение звука и буквы. Различение звуков и букв.

Звуки и буквы (21 час)

Звуки гласные и согласные, их различение. Гласные ударные и безударные. Их различение в двусложных словах. Постановка знака ударения. Слова с гласной э. Слова с буквами и, й, их различение. Слова с гласными и, е, ю, я в начале слова и после гласных. Написание гласных в словах- родственниках. Согласные звонкие и глухие, артикулярно сходные (р - л), свистящие и шипящие. Написание слов с этими согласными. Согласные твердые и мягкие, их различение на слух и в произношении. Обозначение мягкости согласных буквами и, е, ю, я. Буква ь для обозначения мягкости согласных в конце слова. Упражнения в написании слов с мягким знаком на конце. Практические упражнения в чтении и написании слов с разделительными ь и ъ. Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие. Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Гласные ударные и безударные.

Графика (4 часа)

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я. Слог.

Слово (28 часов)

Понятие «слово».

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета. Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? Согласование слов-действий со словами-предметами. Подбор названий действий к названиям предметов. Подбор названия предмета по его действиям.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям. Слова – родственники.

Предлог (4 часа)

Предлог как отдельное слово (в, на, с, из, у). Раздельное написание предлога со словами.

Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (3 часа)

Большая буква в именах фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов.

Правописание (8 часов)

Различение свистящих и шипящих. Различение звонких и глухих. Различение твёрдых и мягких. Мягкий знак на конце слова. Правописание слов с непроверяемыми гласными. Выделение «трудной» гласной в словах.

Предложение (15 часов)

Выделение предложения из текста. Практическое знакомство с построением простого предложения: составление предложения по вопросу, картинке, на тему, предложенную учителем. Написание прописной буквы в начале предложения и точки в конце предложения. Схема предложения. Порядок слов в предложении. Составление предложения из слов, данных в нужной форме вразбивку; заканчивание начатого предложения. Составление предложений с опорой на предметную картину, по сюжетной картинке, по серии сюжетных картинок, по вопросам, по теме, по опорным слова. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы. Оформление предложения в устной и письменной речи. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи (10 часов)

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных. Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по русскому языку

3 КЛАСС

Пояснительная записка

Русский язык является важной составляющей частью образования обучающихся с РАС. Владение знаниями и умениями в данной предметной области является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная **цель** обучения русскому языку детей с неразрывно связана с целью реализации АООП и заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Рабочая учебная программа по русскому языку для обучающихся с РАС составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Русский язык как учебный предмет является одним из ведущих предметов в основной общеобразовательной программе для детей с РАС, как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Курс обучения русскому языку направлен на достижение **задач**:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;
- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Общая характеристика учебного предмета В младших классах обучающимся с РАС даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 3 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Русский язык»

Личностными результатами изучения предмета «Русский язык» в 3 классе включают овладение обучающимися социальными (жизненными) компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими формирование и развитие социальных отношений обучающихся в различных средах.

- вступать в контакт с педагогом;
- работать в коллективе (ученик -ученик); - слушать и понимать инструкцию педагога;
- владеть начальными навыками адаптации;
- обращаться за помощью и принимать помощь педагога.
- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);

- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

Предметные результаты

Обучающиеся должны уметь:

1-й уровень

- списывать рукописный и печатный тексты целыми словами с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку текст, включающий слова с изученными орфограммами;
- с помощью вопроса различать и подбирать слова различных категорий (названия предметов, действий, признаков);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связь между словами по вопросам, ставить знаки препинания в конце предложений;
- делить текст на предложения;
- выделять тему текста (о чём идёт речь), озаглавливать его.

2-й уровень

- делить слова на слоги для переноса;
- списывать по слогам и целыми словами с печатного и рукописного текстов с орфографическим проговариванием;
- писать под диктовку слова и короткие предложения с изученными орфограммами;
- различать и подбирать слова, обозначающие предметы, действия, признаки;
- выделять из текста предложения на заданную тему;
- участвовать в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

3-й уровень

- знать буквы, обозначать звуки буквами;
- списывать с печатного и рукописного текстов отдельные слова, данные в слоговой разбивке;
- записывать по памяти отдельные короткие слова (из 2-3 букв);
- участвовать в подборе слов к предметным картинкам;
- находить начало и конец предложения (большая буква в начале и точка в конце).

Изучение предмета «Русский язык» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий:**

- проявлять устойчивое внимание к слову как к объекту изучения и использования в речи;
- активно проявлять желание придумывать разные предложения с данным словом, распространять предложения, используя приём «постепенного ступенчатого распространения предложения с помощью картинки, вопроса, условного изображения»;
- проявлять интерес к речевому материалу дидактических игр, желание оказывать помощь товарищу в ходе игры;
- уметь работать у доски в паре, не мешая напарнику делать запись на доске и не отвлекаясь от выполнения собственного задания;
- принимать активное участие в выборе игровых упражнений, данных в «Рабочих тетрадях»;
- стремиться расшифровать словарную головоломку;
- понимать важность овладения грамотным письмом;
- соблюдать формы записи простейшего диалога, правильное интонирование предложения-вопроса и предложения-ответа;
- уметь объяснить, чем понравился герой записанного рассказа;
- уметь оценить проделанную на уроке работу (Какое задание было самым интересным? Что в нём понравилось? Какое задание оказалось трудным? Как удалось справиться с трудностями? Кто помог?).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение (8 часов)

Употребление простого предложения. Большая буква в начале предложения, точка в конце. Составление предложений по вопросу, картинке, на тему из слов, данных в нужной форме вразбивку. Выделение предложений из речи и текста.

Звуки и буквы (20 часов)

Обозначение звуков на письме. Гласные и согласные.

Согласные твердые и мягкие, различение твёрдых и мягких согласных при обозначении мягкости буквами и, е, ё, ю, я

Обозначение мягкости в конце и середине слова буквой. Разделительный мягкий знак перед гласными е, ё, я, ю, и. Шипящие согласные. Сочетание гласных с шипящими.

Согласные глухие и звонкие. Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости. Ударение. Постановка ударения в двусложных и трёхсложных словах. Гласные ударные и безударные.

Графика (4 часа)

Порядок букв в русской азбуке. Алфавит. Расположение в алфавитном порядке нескольких слов.

Обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, ё, и, ю, я.

Разделительный ь.

Слог. Деление слов на слоги. Перенос части слова при письме.

Слово (25 часов)

Закрепление знаний о словах.

Слова, обозначающие название предметов.

Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делал? что сделал? что будет делать? что сделает? Согласовывать их в речи со словами, обозначающими предметы. Подбор к данному предмету ряда действий.

Слова, обозначающие признак предмета.

Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета. Нахождение слов, обозначающих признаки предметов в тексте и правильное соотнесение их со словами, обозначающими предметы. Согласование слов, обозначающих признаки, со словами, обозначающими предметы.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог (4 часа)

Предлог как отдельное слово (на, в, у, с, из, к, от, над, под, о (об)). Умение находить предлоги. Раздельное написание предлога со словами.

Роль предлога в обозначении пространственного расположении предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (3 часа)

Большая буква в именах фамилиях, отчествах, кличках животных, названиях городов, сёл и деревень, улиц.

Правописание (6 часов)

Разделительный ь перед гласными (е, ё, я, ю, и). Правописание сочетаний шипящих с гласными (жи-ши, чу-щу, ча-ща). Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова. Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова.

Родственные слова (6 часов)

Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение (16 часов)

Практическое знакомство с построением простого предложения. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложения в устной и письменной речи.

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Составление предложений с употреблением винительного падежа (вижу кого? или что?), родительного падежа (кого? или чего? нет у кого?), дательного падежа (кому? чему?), предложного падежа (где? с предлогами в, на, о ком? о чем?), творительного падежа (кем? чем?). Выделение в тексте или составление предложений на заданную учителем тему.

Составление предложений из слов, данных в начальной форме (столяр, строгать, доска).

Умение ответить на заданный вопрос, пользуясь словами этого вопроса, и записать ответ.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи (10 часов)

Составление подписей к картинкам. Выбор заголовка из нескольких предложенных.

Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану под руководством учителя, опорным словам и иллюстрации.

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

4 КЛАСС

Пояснительная записка

Обучение русскому языку детей с РАС предполагает формирование у них коммуникативно-речевых умений, владение которыми в дальнейшем поможет выпускникам школы максимально реализоваться в самостоятельной жизни, занять адекватное положение в обществе.

Содержание учебного курса построено с учётом особенностей познавательной деятельности детей. Концентрическое расположение материала, когда одна и та же тема изучается в течение нескольких лет, создаёт условия для постепенного наращивания сведений по теме, для постоянного повторения пройденного и отработки необходимых умений.

Курс обучения русскому языку нацелен на решение следующих образовательных, воспитательных и коррекционных задач:

- формирование у учащихся интереса к языку и первоначальные языковые обобщения;
- совершенствование устной речи учащихся на уровне всех языковых единиц: закрепление правильного произношения звуков, работа над словообразованием и словоизменением, уточнение и обогащение словаря, отработка разных по структуре предложений, развитие связной устной речи;
- обучение аккуратному и грамотному письму с применением изученных орфографических правил;
- развитие умения пользоваться речью, подбирая для этого необходимый словарь, соблюдая правильность построения предложений;

- знакомство детей со связной письменной речью как видом общения и формирование у них первоначальных умений в письменных высказываниях;
- осуществление нравственного, эстетического и экологического воспитания школьников.

Общая характеристика учебного предмета

В младших классах обучающимся с РАС даются самые элементарные сведения по грамматике, усвоение которых важно для выработки у них достаточно осмысленного отношения к основным элементам языка. Овладение элементарными знаниями по грамматике, прежде всего, необходимо для приобретения практических навыков устной и письменной речи, формирования основных орфографических и пунктуационных навыков, в воспитании интереса к родному языку. Учащиеся должны приобрести ряд грамматических умений в области фонетики, морфологии и синтаксиса. Обучение грамматике способствует их умственному и речевому развитию.

В процессе изучения русского языка у обучающихся развивается зрительное восприятие и пространственная ориентировка на плоскости листа. Происходит совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук. Усваиваются гигиенические правила письма. Содержание предмета направлено на формирование функциональной грамотности и коммуникативной компетентности.

Обучение письму носит практическую направленность и тесно связано с другими учебными предметами.

Умения анализировать, обобщать, группировать, систематизировать даже элементарный языковой материал, давать простейшие объяснения должны способствовать коррекции мышления, развитию познавательной деятельности школьников.

Описание места учебного предмета «Русский язык» в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС учебный предмет «Русский язык» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Русский язык» в 4 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета:

Планируемые **личностные результаты** освоения учебного предмета по итогам обучения в 4 классе:

- проявлять заинтересованность в выборе картинки, слова, темы для составления предложений;
- уметь распространять предложение одним-двумя словами, делая его интересней;
- проявлять желание оказывать помощь сопернику в ходе дидактической игры;
- адекватно оценивать результаты дидактической игры;
- уважительно относиться к работе товарища у доски, проявлять терпение и сдержанность до конца работы;
- уметь доброжелательно исправлять ошибки, допущенные одноклассниками; уметь объяснить свой выбор игрового упражнения, данного в «Рабочей тетради»; уметь объяснить расшифровку словарной головоломки, находя в рисунках подсказки;
- понимать важность грамотного письма, обсуждение жизненных ситуаций,
- требующих использования грамотного письма;
- соблюдать формы записи диалога, состоящего из 3-4 реплик;
- уметь обыгрывать знакомый диалог в паре с другим учеником (или учителем);
- уметь обсуждать жизненно важные ситуации, в которых необходимо владение диалогической речью (разговор по телефону, вопросно-ответная беседа по ключевой теме урока);
- уметь сравнивать героев записанного рассказа (Кто понравился? Почему? Чей поступок не понравился? Почему? Что можно посоветовать в данном случае?); уметь выбрать заголовок к тексту, аргументируя свой выбор;

- принимать активное участие в анализе проделанной на уроке работы (Какую работу выполняли? Что нового узнали на уроке? Выбери задание, за которое хочешь поставить себе оценку. Объясни свой выбор и докажи справедливость оценки).

Предметные результаты

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень:

- различение гласных и согласных звуков и букв; ударных и безударных согласных звуков;
- оппозиционных согласных по звонкости-глухости, твердости-мягкости;
- деление слов на слоги для переноса;
- списывание по слогам и целыми словами с рукописного и печатного текста с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку слов и коротких предложений (2-4 слова) с изученными орфограммами;
- обозначение мягкости и твердости согласных звуков на письме гласными буквами и буквой Ъ (после предварительной отработки);
- дифференциация и подбор слов, обозначающих предметы, действия, признаки;
- составление предложений, восстановление в них нарушенного порядка слов с ориентацией на серию сюжетных картинок;
- выделение из текста предложений на заданную тему;
- участие в обсуждении темы текста и выбора заголовка к нему.

Достаточный уровень:

- различение звуков и букв;
- характеристика гласных и согласных звуков с опорой на образец и опорную схему; списывание рукописного и печатного текста целыми словами с орфографическим проговариванием;
- запись под диктовку текста, включающего слова с изученными орфограммами (30-35);
- дифференциация и подбор слов различных категорий по вопросу и грамматическому значению (название предметов, действий и признаков предметов);
- составление и распространение предложений, установление связи между словами с помощью учителя, постановка знаков препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знак);
- деление текста на предложения;
- выделение темы текста (о чём идет речь), выбор одного заголовка из нескольких, подходящего по смыслу;
- самостоятельная запись 3-4 предложений из составленного текста после его анализа.

Изучение предмета «Русский язык» в 4 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением; занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
 способность к осмыслению социального окружения и социальной роли ученика;
 самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей.

Регулятивные учебные действия:

- определять и формулировать цель деятельности на уроке с помощью учителя;
 - проговаривать последовательность действий на уроке;
 - учиться высказывать своё предположение (версию) на основе работы с материалом учебника;

- учиться работать по предложенному учителем плану (с учётом индивидуальных возможностей).

Познавательные учебные действия:

- ориентироваться в учебнике; в словаре;
- находить ответы на вопросы в тексте, иллюстрациях;
- делать выводы в результате совместной работы класса и учителя

Коммуникативные учебные действия:

- оформлять свои мысли в устной и письменной форме (на уровне предложения или небольшого текста);
- слушать и понимать речь других; пользоваться приёмами слушания: фиксировать тему (заголовок), ключевые слова;
- договариваться с одноклассниками совместно с учителем о правилах поведения и общения оценки и самооценки и следовать им;
- учиться работать в паре, группе; выполнять различные роли (лидера, исполнителя).

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Повторение (8 часов)

Построение простого предложения. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме; заканчивание предложений; восстановление нарушенного порядка слов в предложении.

Звуки и буквы (20 часов)

Обозначение звуков на письме. Алфавит. Гласные и согласные. Согласные твердые и мягкие. Употребление *ь* на конце и в середине слова. Разделительный *ь* перед гласными *е, ё, ю, я, и*.

Сочетания гласных с шипящими. Согласные глухие и звонкие. Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.

Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (водá - вóды) или подбора по образцу родственных слов (водá - вóдный). Согласные парные и непарные по твердости – мягкости, звонкости – глухости.

Графика (4 часа)

Обозначение мягкости согласных на письме буквами *ь, е, ё, и, ю, я*.

Разделительный *ь*. Слог. Перенос слов. Алфавит.

Слово (25 часов)

Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом.

Разделительный *ь*. Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.

Слова, обозначающие название предметов. Различение слова и предмета.

Слова-предметы, отвечающие на вопрос кто? и что? Расширение круга слов, обозначающих фрукты, овощи, мебель, транспорт, явления природы, растения, животных.

Слова с уменьшительно-ласкательными суффиксами.

«Слова-друзья». «Слова-враги».

Слова, обозначающие название действий. Различение действия и его названия. Название действий по вопросам что делает? что делают? что делал? что будет делать?

Согласование слов-действий со словами-предметами.

Слова, обозначающие признак предмета. Определение признака предмета по вопросам какой? какая? какое? какие? Название признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета.

Дифференциация слов, относящихся к разным категориям.

Предлог (4 часа)

Предлог как отдельное слово. Предлоги до, без, под, над, около, перед.

Раздельное написание предлогов с другими словами

Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов. Составление предложений с предлогами.

Имена собственные (3 часа)

Имена собственные. Расширение круга имен собственных (имена и фамилии людей, клички животных, названия городов, сел, улиц, площадей).

Правописание (6 часов)

Правописание сочетаний шипящих с гласными. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, щу.

Правописание парных звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.

Проверка написания безударных гласных путем изменения формы слова

Родственные слова (8 часов)

Подбор гнёзд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова, подбор проверочных слов. Слова с непроверяемыми орфограммами в корне.

Предложение (14 часов)

Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится.

Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам.

Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки).

Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое.

Второстепенные члены предложения (без деления на виды).

Оформление предложения в устной и письменной речи.

Повествовательные, вопросительные и восклицательные предложения.

Составление предложений с опорой на сюжетную картину, серию сюжетных картин, по вопросам, по теме, по опорным словам. Распространение предложений с опорой на предметную картинку или вопросы.

Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

Развитие речи (10 часов)

Составление подписей к картинкам.

Выбор заголовка к тексту из нескольких предложенных.

Различение текста и «не текста». Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора. Коллективное составление небольших по объему изложений и сочинений (3-4 предложения) по плану, опорным словам и иллюстрации.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

ЧТЕНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Чтение» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Чтение является ведущим предметом, так как от его усвоения зависит успешность обучения учащихся с РАС на протяжении всех школьных лет.

Основной целью обучения чтению на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) может быть сформулирована следующим образом: научить учащихся с РАС читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное.

Исходя из основной цели, задачами обучения чтению являются:

- воспитание интереса к урокам чтения, к чтению как процессу;
- формирование техники чтения: правильного и выразительного чтения, обеспечение постепенного перехода от послогового чтения к чтению целыми словами;
- формирование навыков сознательного чтения доступных для понимания текстов;
- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Знания, полученные учащимися, на уроках чтения являются практически значимыми и направлены на социализацию личности умственно отсталого ребенка в современном обществе, формирование эмоционального отношения к действительности, нравственных позиций поведения, развитие речемыслительных способностей детей данной категории.

Содержание курса «Чтение» как учебного предмета для дополнительных первых классов, 1 класса представлено в АООП добукварным и букварным периодами, овладение которыми происходит на материале, описанном в следующих разделах: содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навык чтения, внеклассное чтение. Для 2 – 4 классов содержание курса «Чтение» описывается разделами: содержание чтения (круг чтения), примерная тематика произведений, жанровое разнообразие, навык чтения, работа с текстом, внеклассное чтение. Учебный материал в предложенных разделах, располагается по принципу «от простого к сложному» и, в достаточной степени, формирует основы чтения необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Предметные результаты АООП по чтению включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по чтению определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 (дополнительный первый) КЛАСС **Пояснительная записка**

Основная цель заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период на уроках у школьников с РАС формируются первоначальные навыки чтения. Формирование первоначальных навыков чтения проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесены ряд изменений. Наряду с аналитико-синтетическим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющими интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Описание места учебного предмета в учебном плане Учебный предмет

«Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС.

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

Личностные и предметны результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интерес к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведённые в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;
- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;

- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода

Достаточный уровень

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;
- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;

- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

Достаточный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- знать буквы, различать звуки и буквы;
- различать гласные и согласные звуки;
- определять звуки в начале и в конце слова;
- определять количество слогов в слове;
- определять количество слов в предложении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.
- Минимальный уровень
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- знать и различать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Изучение предмета «Чтение» направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознавать себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик–ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности

Регулятивные учебные способности:

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из–за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе, животных, о жизни детей и взрослых.

Примерная тематика произведений

Произведения о природе, животных, отношении человека к природе и животным, о жизни детей, их дружбе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, выбор соответствующего тона голоса).

Внеклассное чтение

Знакомство с доступными детскими книгами: рассматривание читаемой книги, ответы на простые вопросы.

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Развитие слухового восприятия:

- различение звуков окружающей действительности (шуршание листьев, звуки звонков, топание детских ножек, хлопанье ладошек и др.);
- кто и как подает голос (корова, лошадь, кошка и др.);
- чтение коротких стихотворений, где обыгрываются голоса животных; разучивание коротких отрывков из них;
- игры детей с движениями, направленные на подведение к восприятию звуков речи (самолет летит, рокочет мотор: р-р-р);
- выделение первого звука в слове;
- умение слышать нужный звук в слове.

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения:

- вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки);
- поддувание ватных шариков, сделанных из фольги корабликов, самолетиков;
- надувание цветных шаров;
- специальные упражнения для всех артикуляторных органов - губ, щек, языка, нёба.

Работа над звукопроизношением:

- отработка правильного произношения всех звуков.
- четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков;
- отработка трудных для произношения звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации;
- закреплению правильного произношения звуков в речи: соотнесение звуков с реальным объектом (качаем куклу - а-а-а, еж фыркает - ф-ф-ф); повторение строчек из народных колыбельных песен (баю-баю-баю - куколку качаю); напевание строчек из знакомых песен (та-та-та, та-та-та - мы возьмем с собой кота); повторение четверостиший, в которых встречается данный звук («Воет, воет ветер, воет, завывает, с дерева листочки желтые срывает»); разучивание коротких стихотворений.

Речевое развитие:

- понимание обращенной речи;
- выполнение несложных словесных инструкций;
- обогащение словарного запаса за счет слов, относящихся к различным грамматическим категориям;
- активизация словаря;
- составление простых нераспространенных предложений (из 2-3 слов) на основе различных опор (совершаемого действия, простой сюжетной картинки, наблюдению и т.д.).

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х. Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале слова.

Соотнесение звуков с соответствующими буквами.

Определение их местоположения в словах (в начале).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.)

Образование и чтение открытых и закрытых двухзвуковых слогов.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства:

- компьютер.

Учебно-практическое обеспечение:

- касса букв и слогов;

- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);

- наборы предметных и сюжетных картинок;

- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.)

1 КЛАСС

Пояснительная записка

Основная цель заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Обучение грамоте является важнейшим разделом предметной области «Язык и речевая практика». Раздел обучения грамоте включает в себя добукварный и букварный периоды. Добукварный период — период подготовки детей к обучению грамоте, определяющий их способность в овладении письмом и чтением во время букварных занятий. В это время у учащихся с нарушением интеллекта формируются и развиваются: фонематический слух, навыки звукового анализа и синтеза, диалогической речи и графические умения — необходимые условия для успешного усвоения грамоты. В добукварный период уроки носят интегрированный характер. На каждом уроке учитель реализует несколько направлений коррекционной работы, предлагаются упражнения, направленные на подготовку учащихся к овладению навыком чтения и письма.

В букварный период на уроках у школьников с РАС формируются первоначальные навыки чтения. Формирование первоначальных навыков чтения проходит параллельно с формированием у них речевого слуха, коррекцией нарушений звуковой стороны речи, коррекцией недостатков сенсомоторной сферы: зрительного восприятия, пространственной ориентировки. Именно в этот период закладываются основы школьных поведенческих навыков. Коммуникативные навыки первоклассников получают дальнейшее развитие, они учатся элементарному общению с учителем и одноклассниками, приобретают умение адекватно воспринимать речь окружающих и выполнять инструкции педагога, у них развивается способность различать тональность и мелодику звучащей речи, подражать взрослому в использовании интонационных средств выразительности.

Общая характеристика учебного предмета

Обучение грамоте осуществляется на основе звукового аналитико-синтетического метода, в который внесены ряд изменений. Наряду с аналитико-синтетическим методом обучения грамоте частично используется слоговой метод обучения. Материалом для обучения грамоте являются звуки и буквы, слоговые структуры, слова, предложения, короткие тексты.

Порядок изучения звуков, букв и слоговых структур отличается от порядка их изучения с детьми не имеющими интеллектуальных нарушений. Он является наиболее доступным умственно отсталым школьникам, т.к. учитывает особенности их мыслительной деятельности. Усвоение звука предполагает выделение его из речи, правильное и отчетливое произношение, различение в сочетании с другими звуками, дифференциацию смешиваемых звуков. Буква изучается в следующей последовательности: восприятие общей ее формы, изучение состава буквы (элементы и их расположение), сравнение с другими, ранее изученными буквами. Важным моментом является соотнесение звука с образом буквы.

Слияние звуков в слоги и чтение слоговых структур осуществляется постепенно. Сначала читаются слоги-слова (ау, уа), обратные слоги (ам, ум), а затем прямые слоги (ма, му), требующие особого внимания при обучении слитному их чтению, и слоги со стечением согласных.

По мере изучения слоговых структур расширяется круг слов для чтения, постепенно усложняется и их структура (от слов, состоящих из одного слога или двух однотипных слогов, до слов, содержащих три разных по структуре слога). В этот период идет очень важная работа по накоплению, уточнению и активизации словаря первоклассников, закладывается база для развертывания устной речи.

В процессе чтения большое внимание уделяется пониманию смысла речевого материала, с которым работают учащиеся. Этой цели подчиняется не только работа со словом, предложением, текстом, но и со звуком, слогом. Школьники учатся воспринимать букву и слог как часть, кусочек слова и трансформировать их в слово.

Описание места учебного предмета в учебном плане Учебный предмет

«Чтение» входит в предметную область «Язык и речевая практика»

и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС.

Рабочая программа по предмету «Чтение» в 1 классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты:

- положительное отношение к школе, к урокам русского языка;
- проявление интереса к языковой и речевой деятельности;
- расширение представлений о многообразии окружающего мира;
- доброжелательное отношение к одноклассникам, сочувствие, сопереживание, отзывчивость и др.;
- первоначальные навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- совместно с учителем оценивать результаты своих действий и действий одноклассников;
- слушать указания и инструкции учителя, решая познавательную задачу;
- ориентироваться в Букваре (на форзацах, на страницах учебной книги, в условных обозначениях);
- с помощью учителя понимать знаки, символы, схемы, приведенные в Букваре, учебных пособиях, учебных материалах;
- под руководством учителя работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, схема);
- осуществлять под руководством учителя поиск нужной информации в Букваре и учебных пособиях;

- понимать заданный вопрос, в соответствии с ним строить ответ в устной форме;
- слушать собеседника и понимать речь других;
- оформлять свои мысли в устной форме на уровне предложения (нескольких предложений);
- принимать участие в диалоге;
- принимать участие в работе парами и группами;
- оценивать собственное поведение и поведение окружающих, использовать в общении правила вежливости.

Предметные результаты:

- иметь представления о значимости языка и речи в жизни людей;
- различать и узнавать звуки окружающей действительности;
- дифференцировать неречевые и речевые звуки;
- иметь практические умения работать с языковыми единицами (буква, слово, предложение);
- уметь работать с условно-графическим изображением слова, предложения;
- преобразовывать информацию, полученную из рисунка (таблицы), в словесную форму под руководством учителя;
- классифицировать и объединять заданные слова по значению, исключать лишний предмет;
- понимать и показывать пространственное расположение фигур;
- подводить языковой факт под понятие разного уровня обобщения (предмет и слово, обозначающее предмет; слова, обозначающие овощи, фрукты, школьные принадлежности и др.);
- слушать вопрос, понимать его, отвечать на поставленный вопрос;
- пересказывать сюжет известной сказки по данному рисунку;
- понимать различие между звуками и буквами;
- устанавливать местоположение звука в слове (начало и конец слова);
- различать гласные и согласные звуки, правильно их произносить;
- различать слово и слог; определять количество слогов в слове, делить слова на слоги;
- различать слово и предложение, слово и слог;
- определять количество слов в предложении, вычленять слова из предложения;
- осознавать слово как единство звучания и значения;
- соблюдать в устной речи интонацию конца предложений;
- определять границы предложения, выбирать знак для конца предложения;
- соотносить схемы предложений и предложения, соответствующие этим схемам;
- составлять предложения из данных слов;
- составлять предложения по схеме;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- ориентироваться на альбомном и тетрадном листе.

Планируемые предметные результаты на конец добукварного периода

Достаточный уровень

- понимать и рассказывать, кто такой ученик, чем он отличается от дошкольника;
- знать правила поведения учащихся в школе;
- понимать и выполнять правила посадки за партой;
- называть письменные принадлежности, необходимые для учёбы, с опорой на иллюстрации;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета, называть их и правильно использовать;

- различать звуки окружающей действительности, называть их, соотносить с предметами;
- исключать лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово, часть слова (слог), звук;
- делить предложения (из двух-трех слов) на слова, с опорой на схему;
- делить двусложные слова на слоги, с опорой на схему;
- выделять звуки А, У, О, М, С, Н в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать несложные орнаменты, рисунки;
- выполнять штриховку;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка;
- рисовать элементы, напоминающие образ букв, а затем элементы букв.

Минимальный уровень

- знать правила поведения учащихся в школе;
- знать правила обращения с учебной книгой «Букварь»;
- знать основные цвета;
- различать звуки окружающей действительности;
- находить лишний предмет по цвету, форме, величине;
- иметь практические представления о таких понятиях как предложение, слово;
- выделять звуки А, У, О в начале слов, с опорой на иллюстрацию и схему;
- составлять предложения с опорой на иллюстративный материал и вопросы учителя;
- пользоваться карандашом, ручкой;
- рисовать и раскрашивать по трафарету и шаблону различные предметы и геометрические фигуры;
- рисовать по пунктирным линиям, обводить элементы рисунка.

Планируемые предметные результаты на конец периода обучения грамоте

Достаточный уровень

- различать звуки на слух и в собственном произношении;
- знать буквы, различать звуки и буквы;
- различать гласные и согласные звуки;
- определять звуки в начале и в конце слова;
- определять количество слогов в слове;
- определять количество слов в предложении;
- читать по слогам слова, предложения и короткие тексты;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного и по иллюстрациям к тексту.
- Минимальный уровень
- различать звуки на слух и в собственном произношении, знать буквы;
- знать и различать буквы;
- читать по слогам отдельные слова, соотносить их с предметными картинками;
- слушать небольшую сказку, рассказ и с помощью учителя отвечать на вопросы по содержанию, опираясь на наглядные средства.

Изучение предмета «Чтение» направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознавать себя как ученика заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик–ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности

Регулятивные учебные способности:

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из–за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (поговорка, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе, животных, о жизни детей и взрослых.

Примерная тематика произведений

Произведения о природе, животных, отношении человека к природе и животным, о жизни детей, их дружбе, произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, поговорки, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз, выбор соответствующего тона голоса).

Внеклассное чтение

Знакомство с доступными детскими книгами: рассматривание читаемой книги, ответы на простые вопросы.

ДОБУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (19 часов)

Развитие слухового восприятия:

- различение звуков в окружающей действительности (стук, звон, гудение, жужжание и др.);
- различение звуков и простых звукосочетаний в речи в связи с наблюдениями окружающей действительности и играми;
- выработка у учащихся умения отчетливо повторять произносимые учителем слова и фразы, практически различать слова, сходные по звуковому составу (жук - лук, стол - стул, палка - лапка);
- деление простого предложения (из двух-трех слов) на слова;
- деление простых по структуре слов на слоги (у-хо,ру-ка);
- выделение из слов некоторых гласных и согласных звуков (а, у, м и др.), различение их в словах (узнавание и называние слов, начинающихся с данных звуков).

Дыхательная гимнастика и артикуляционные упражнения:

- вдох-выдох (на выдохе пропеть гласные звуки);
- специальные упражнения для всех артикуляторных органов - губ, щек, языка, нёба.

Работа над звукопроизношением:

- отработка правильного произношения всех звуков.
- четкое произнесение гласных и некоторых согласных как опоры для постановки сложных по артикуляции звуков;
- отработка трудных для произношения звуков (шипящих и сонорных) после индивидуальных логопедических занятий по их постановке и автоматизации;
- закреплению правильного произношения звуков в речи: соотнесение звуков с реальным объектом; напевание строчек из знакомых песен; повторение четверостиший, в которых встречается данный звук; разучивание коротких стихотворений.

Речевое развитие:

- формирование умения выполнять простые поручения по словесному заданию
- внятно выражать свои просьбы и желания;
- слушать сказки и рассказы в устной передаче учителя;
- разучивать короткие и понятные стихотворения с голоса учителя;
- пересказывать сказки с помощью учителя по иллюстрациям и вопросам;
- называть слова по предметным картинкам;
- составлять простые предложения по своим практическим действиям, по картинкам и по вопросам.

Развитие зрительного восприятия:

- различение наиболее распространенных цветов (черный, белый, красный, синий, зеленый, желтый);
- восприятие и воспроизведение простейших комбинаций из прямых линий и фигур путем подбора их дубликатов из палочек или бумажных полосок разного цвета (зрительный диктант);
- конструирование простых, хорошо знакомых детям предметов (домик, столик, скамейка, лесенка, забор, оконная рама, елочка и др.);
- выработка у учащихся умения показывать и называть изображения предметов в последовательном порядке (слева направо, в горизонтальном положении).

БУКВАРНЫЙ ПЕРИОД (83 часа)

Изучение звуков и букв, усвоение основных слоговых структур.

Практическое знакомство с гласными и согласными звуками.

1-й этап

Изучение звуков и букв: а, у, о, м, с, х.

Правильное и отчетливое произношение изучаемых звуков, различение их в начале и в конце слова (в зависимости от того, в каком положении этот звук легче выделяется).

Образование из усвоенных звуков и букв слов (ау, уа, ам, ум и др.), чтение этих слов с протяжным произношением.

Образование и чтение открытых и закрытых двух звуковых слогов, сравнение их. Составление и чтение слов из этих слогов.

2-й этап

Повторение пройденных звуков и букв и изучение новых: ш, л, н, ы, р.

Достаточно быстрое соотнесение звуков с соответствующими буквами, определение местонахождения их в словах (в начале или в конце).

Образование открытых и закрытых двух звуковых слогов из вновь изученных звуков, чтение этих слогов протяжно и слитно.

Составление и чтение слов из двух усвоенных слоговых структур (ма- ма, мы-ла).

Образование и чтение трехбуквенных слов, состоящих из одного закрытого слога (сом).

3-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: к, п, и, з, в, ж, б, г, д, й, ь, т.

Подбор слов с заданным звуком и определение его нахождения в словах (в начале, в середине, в конце).

Образование и чтение открытых и закрытых слогов с твердыми и мягкими согласными в начале слога (па, ли, лук, вил).

Составление и чтение слов из усвоенных слоговых структур (пи-ла, со-ло-ма, гор-ка, пар-та, ко-тик).

Чтение предложений из двух-трех слов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки открытых и закрытых двух звуковых и закрытых трех звуковых слогов.

4-й этап

Повторение пройденных звуков и букв, изучение новых: е, я, ю, ц, ч, щ, ф, э, ь.

Практическое различение при чтении гласных и согласных; согласных звонких и глухих (в сильной позиции); твердых и мягких.

Образование и чтение усвоенных ранее слоговых структур со звуками и буквами, изучаемыми вновь, и слогов с чтением двух согласных (тра, кни, пле).

Отчетливое по слоговое чтение коротких букварных текстов.

Самостоятельное составление из букв разрезной азбуки слов из трех- четырех букв.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства:

- компьютер.

Учебно-практическое обеспечение:

- касса букв и слогов;
- раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал, геометрические фигуры и тела);
- наборы предметных и сюжетных картинок;
- карточки для индивидуальной работы (схемы слов, предложений и т.п.)

2 КЛАСС

Пояснительная записка

Цель рабочей программы по предмету «Чтение»— расширение, систематизация и обобщение знаний об окружающей действительности, развитие аналитико-синтетической деятельности, формирование коммуникативно-речевых навыков, необходимых для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи.

Общая характеристика учебного предмета

Чтение является важным учебным предметом, входящим в образовательную область «Язык и речевая практика» в основной общеобразовательной программе для детей с РАС, так как от его усвоения во многом зависит успешность всего школьного обучения.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности обучающихся, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения чтения, которые определены стандартом.

Обучение чтению во 2 классе начинается после букварного периода. Задачи этого этапа: закреплять навыки плавного послогового чтения ранее усвоенных слоговых структур, учить читать новые слоговые структуры в словах, совершенствовать звуко-буквенный анализ отдельных слов, продолжать работу над дикцией и выразительностью речи.

Для чтения во 2 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Чтение» во 2 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами:

- элементарные представления о дисциплинированном и воспитанном поведении на уроке и вне его;
- представления о смысле учения в школе;
- способность проявлять заботу и внимание к окружающим людям и животным;
- способность вступать в коммуникацию;
- элементарные представления о дружбе и товариществе; трудолюбии и лени и некоторые др.
- элементарные представления о нравственно-этических ценностях (помощь другому человеку; выражение сочувствия, благодарности; выполнение общепринятых правил и др.).

Предметные результаты:

В рабочей программе 2 класса по предмету «Чтение» предусмотрено два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся.

Минимальный уровень освоения предметных результатов является обязательным для большинства обучающихся с РАС.

Минимальный уровень:

- воспринимать на слух небольшие по объёму и несложные по содержанию тексты;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые отношения с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать по слогам короткие тексты;
- соотносить прочитанный текст или отрывок из него с иллюстрацией;
- читать наизусть 23 небольших по объёму стихотворения.

Достаточный уровень:

- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прослушанного и прочитанного текста;
- устанавливать несложные смысловые связи, в том числе причинно-следственные, с опорой на вопросы и/или иллюстрацию;
- читать плавно по слогам небольшие по объёму тексты с переходом на плавное чтение целым словом двухсложных слов, простых по семантике и структуре;
- пересказывать тексты по вопросам, картинному плану;
- выразительно читать наизусть 35 стихотворений

Изучение предмета «Чтение» во 2 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

- осознавать себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями,
- как члена семьи, одноклассника, друга
- самостоятельно выполнять учебные задания, поручения, договорённости
- понимать личную ответственность за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель – ученик, ученик – ученик, ученик – класс, учитель – ученик)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности

Регулятивные учебные способности:

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недочётов

Познавательные учебные умения:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале выполнять логические операции (анализа, синтеза, сравнения)
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе; произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное чтение на чтение по слогам вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по чтению.

3 КЛАСС

Пояснительная записка

Учебный предмет «Чтение» в 3 классе играет особую роль в развитии обучающихся с РАС. Формирование навыка чтения, с одной стороны, представляет собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов.

В процессе уроков чтения, обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников, но и для становления их личности. Сказанное определяет основные **цели** обучения чтению учащихся в 3 классе.

- Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.
- Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с РАС.
- Формирование технической стороны чтения; чтение знакомых и доступных по звукослоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.
- Формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов,
- Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Общая характеристика учебного предмета

Для чтения в 3 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя.

Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане

соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС дисциплина «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа по предмету «Чтение» в 3 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Личностные результаты:

- проявление эмоционального отклика на произведения литературы;
- способность давать элементарную нравственную оценку своим и чужим поступкам;
- способность поддерживать коммуникацию со взрослыми и сверстниками;

- способность обращаться за помощью;
- владение разнообразными средствами коммуникации;
- элементарные представления о смысле некоторых нравственных понятий (правда, ложь, добро, трудолюбие и др.), отражённых в литературных произведениях;
- уважительное и бережное отношение к людям труда и результатам их деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- правильно читать текст по слогам с постепенным переходом к плавному чтению целым словом двух- и трёхсложных слов;
- отвечать на вопросы по фактическому содержанию прочитанного текста;
 - определять главных действующих лиц произведения;
 - соотносить иллюстрацию с определённым отрывком прочитанного и предварительно разобранного текста;
 - пересказывать текст или его часть с опорой на картинный план или вопросы;
 - определять особенности интонации, соответствующей характеру и поступкам героев (после предварительного разбора);
 - выразительно читать наизусть 35 стихотворений.

Достаточный уровень:

- правильно читать вслух целыми словами;
- выразительно читать наизусть 57 стихотворений;
- давать элементарную оценку поступков героев и событий;
- читать текст по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора)

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недостатков

На уроках чтения особое внимание уделяется формированию **коммуникативных** действий, прежде всего умению вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс). В процессе организации коммуникативного взаимодействия в парах, малых группах или со всем коллективом класса у учащихся не только развивается и совершенствуется диалогическая форма речи, но и формируется монологическая речь, которую он обращает к учителю и одноклассникам. Развитие

диалогической речи предполагает овладение не только умением отвечать на вопросы учителя, но и умением задавать их ему.

Овладение **познавательными** учебными действиями предполагает формирование умения делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

4 КЛАСС

Пояснительная записка

Учебный предмет «Чтение» играет особую роль в развитии обучающихся с РАС. Формирование навыка чтения, с одной стороны, собой важнейший результат изучения данного предмета, с другой - значимое средство освоения других учебных предметов.

В процессе уроков чтения обучающиеся расширяют, систематизируют и обобщают знания об окружающей действительности, корректируется и развивается их аналитико-синтетическая деятельность, формируются коммуникативно-речевые навыки, необходимые для полноценной реализации диалогической и монологической форм речи. Чтение художественных произведений различных жанров способствует уточнению нравственных ориентиров, формированию основ нравственного сознания и поведения, развитию умения эмоционально сопереживать. Таким образом, уроки чтения в младших классах имеют

большое значение не только для развития познавательной деятельности учеников, но и для становления их личности. Сказанное определяет основные **цели** обучения чтению учащихся во 2-4 классах.

- Воспитание интереса к чтению и формирование положительного отношения к нему как к одному из видов познавательной деятельности.
- Коррекция недостатков познавательных процессов, деятельности, эмоциональной сферы и личности младших школьников с РАС.
- Формирование технической стороны чтения; чтение знакомых и доступных по звуко-слоговой структуре слов без искажения этой структуры и с правильной постановкой ударения; постепенный переход от послогового чтения к чтению целыми словами.
- Формирование навыка осознанного чтения несложных по структуре и содержанию художественных и научно-познавательных текстов,
- Овладение практико-ориентированными навыками, прежде всего навыками общения, с помощью прочитанных и разобранных под руководством учителя произведений.

Общая характеристика учебного предмета

Для чтения в 4 классе подбираются доступные для детей произведения устного народного творчества, рассказы и сказки русских и зарубежных писателей. В основе расположения произведений в книгах для чтения лежит тематический принцип. В каждом последующем году продолжается и расширяется заявленная в предыдущем классе тематика, тем самым обеспечивается концентричность расположения учебного материала, создающая условия для пошагового расширения знаний и представлений, для регулярного повторения ранее усвоенных тем.

Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения. Постоянное внимание уделяется формированию навыка правильного чтения, которым дети с нарушением интеллекта овладевают с большим трудом в силу особенностей психического развития, что затрудняет понимание содержания прочитанного и тормозит развитие темпа чтения. Переход на более совершенные способы чтения вслух осуществляется постепенно и проходит ряд этапов от аналитического (слогового) чтения к синтетическому (целым словом).

Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведения, направленного на выяснение информации, заложенной в тексте, смысловых связей между описанными событиями и действиями героев. Такая работа обеспечивается подбором текстов, соответствующих интересам учащихся, и целенаправленными вопросами учителя.

Описание места учебного предмета «Чтение» в учебном плане

В соответствии с ФГОС образования обучающихся с РАС дисциплина «Чтение» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа по предмету «Чтение» в 4 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Чтение»

Личностные результаты:

- представляет эмоциональное восприятие художественного текста;
- эмоциональное отношение к поступкам героев прочитанных произведений;
- первоначальные представления о нравственном смысле некоторых понятий (доброта, сострадание, уважение к старшим и некоторые другие), отражённых в литературных произведениях;
- чувство любви к Родине и малой Родине;
- ориентация в нравственном содержании поступков героев прочитанных произведений (с помощью учителя).

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- осознанное и правильное чтение текста вслух по слогам и целыми словами;
- пересказ содержания прочитанного текста по вопросам;
- участие в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

- выразительное чтение наизусть 5-7 коротких стихотворений.

Достаточный уровень:

чтение текста вслух целыми словами после предварительного анализа (сложные по семантике и структуре слова — по слогам) с соблюдением пауз, с соответствующим тоном голоса и темпом речи;

ответы на вопросы учителя по прочитанному тексту;

определение основной мысли текста после его предварительного анализа;

чтение текста про себя с выполнением заданий учителя;

определение главных действующих лиц произведения, элементарная оценка их поступков;

чтение диалогов по ролям с использованием некоторых средств устной выразительности (после предварительного разбора);

пересказ текста по частям с опорой на вопросы учителя, картинный план или иллюстрацию;

выразительное чтение наизусть 7-8 стихотворений.

Изучение предмета «Чтение» в 4 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные базовые учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нём, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и её эстетическому восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договорённостей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать её с учётом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учётом выявленных недостатков,

На уроках чтения особое внимание уделяется формированию **коммуникативных действий**, прежде всего умению вступать в контакт и работать в коллективе (учитель - ученик, ученик - ученик, ученик - класс, учитель - класс). В процессе организации коммуникативного взаимодействия в парах, малых группах или со всем коллективом класса у учащихся не только развивается и совершенствуется диалогическая форма речи, но и формируется монологическая речь, которую он обращает к учителю и одноклассникам. Развитие диалогической речи предполагает овладение не только умением отвечать на вопросы учителя, но и умением задавать их ему.

Овладение **познавательными учебными действиями** предполагает формирование умения делать простейшие обобщения, сравнивать и классифицировать.

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Содержание чтения (круг чтения)

Произведения устного народного творчества (пословица, скороговорка, загадка, потешка, закличка, песня, сказка). Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных писателей о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи занимательного характера об интересном и необычном в окружающем мире, о культуре поведения, об искусстве, историческом прошлом и пр.

Примерная тематика произведений

Произведения о Родине, родной природе, об отношении к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе, товариществе» произведения о добре и зле.

Жанровое разнообразие

Сказки, рассказы, стихотворения, пословицы, поговорки, чистоговорки, загадки, считалки, потешки.

Навык чтения

Осознанное, правильное плавное чтение с переходом на чтение целыми словами вслух и про себя. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков выразительного чтения (соблюдение пауз на знаках препинания, выбор соответствующего тона голоса, чтение по ролям и драматизация разобранных диалогов).

Работа с текстом

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простейших случаев многозначности и сравнений. Деление текста на части, составление простейшего плана и определение основной мысли произведения под руководством учителя. Составление картинного плана. Пересказ текста или части текста по плану и опорным словам.

Внеклассное чтение

Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ. Отчет о прочитанной книге.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Магнитофон.

Мультимедийный проектор. Компьютер.

РЕЧЕВАЯ ПРАКТИКА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Речевая практика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Обучение учащихся с РАС представляет для педагогов значительную проблему, так как при поступлении в школу такие дети значительно отстают в развитии от детей с нормальным интеллектом. В значительной степени это обусловлено несовершенством речевой практики данной категории детей, недостатком языковых средств общения, ограниченным словарным запасом. Поэтому для учащихся с РАС на I этапе обучения

(дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) вводится курс «Речевая практика». Основной целью обучения речевой практики у обучающихся этой категории является формирование и развитие коммуникативных и речевых умений в различных социальных ситуациях, их подготовка к жизни в современном обществе.

Исходя из основной цели, задачами обучения речевой практике являются:

- совершенствование речевого опыта;
- коррекция и обогащение языковой базы устных высказываний;
- формирование выразительной стороны речи;
- формирование и развитие устной коммуникации;
- обучение построению устных связных высказываний;
- воспитание культуры речевого общения.

Решение поставленных задач позволяет совершенствовать у обучающихся с РАС навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи, расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения.

Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Предметные результаты АООП по речевой практике включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по речевой практике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 (дополнительный первый) КЛАСС

В социальном контексте именно речь является средством общения, позволяющим налаживать деловые и межличностные контакты, устанавливать и реализовывать социокультурные связи и отношения с окружающей средой.

Основной целью обучения речевой практики у обучающихся этой категории является создание условий для овладения разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой.

Обучение в первом дополнительном классе рассчитано на один учебный год, в течение которого реализуются следующие направления работы:

-преодоление речевой замкнутости учащихся, формирование у детей умения сотрудничать с взрослыми в различных видах деятельности: в игре, в учебной ситуации, в решении бытовых задач;

-развитие умения слушать и понимать учителя, выполнять несложные речевые инструкции, внятно выражать свои просьбы и желания;

-уточнение и расширение представлений школьников в связи с различными практическими действиями на уроке, во время экскурсий, наблюдений за разнообразными явлениями в окружающей среде;

коррекция и обогащение речевой базы устных высказываний;

-формирование умений в области построения простейших связных высказываний;

-воспитание культуры речевого общения.

Общая характеристика учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

В первом дополнительном классе работа на уроках «Речевой практики» начинается диагностических уроков, основное содержание которых - речевые и(или) сюжетные игры, экскурсии по школе и пришкольной территории. Цель такой работы – выявление актуального уровня речевого и коммуникативного развития школьников.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинке из двух данных (мишка – миска); выбор картинке по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации,

Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в

рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? – Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Описание места учебного предмета в учебном плане Учебный предмет «Речевая практика» входит в предметную область «Язык и речевая практика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 1 ⁽¹⁾ классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета *Личностные результаты, ожидаемые после обучения в дополнительном классе по программе «Речевая практика»:*

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов обучения в дополнительном классе – умение здороваться и прощаться, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Планируемые предметные результаты после обучения в первом (дополнительном) классе:

Достаточный уровень:

- выполнять простые задания по словесной инструкции;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
- правильно здороваться и прощаться;
- знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;
- слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;
- рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.
- выполнять простые задания по словесной инструкции;
- называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- внятно выражать свои просьбы; употреблять «вежливые» слова;
- правильно здороваться и прощаться;
- знать и называть свои имя и фамилию, имена товарищей по классу, ближайших родственников, имя и отчество учителя;
- слушать небольшую по объему сказку или рассказ, отвечать на вопросы, с опорой на наглядные средства;

— рассказывать наизусть разученные стихотворения с опорой на план.

Минимальный уровень:

- выполнять элементарные задания по словесной инструкции;
- показывать и называть хорошо знакомые предметы и соотносить их с картинками;
- уметь здороваться и прощаться с взрослыми и детьми, правильно пользоваться «вежливыми» словами (при отсутствии речи уметь использовать жесты-заменители);
- знать свои имя и фамилию, имена учителя и воспитателя, одноклассников, своих ближайших родственников;
- слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы с помощью учителя и с опорой на наглядные средства (возможно способом показа без речи);
- участвовать в заучивании и произнесении чистоговорок, коротких стихотворений.

Изучение предмета «Речевая практика» в 1⁽¹⁾ классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- 1) осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- 2) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- 3) положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- 4) целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- 5) самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- 6) понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- 7) готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- 1) вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс)
- 2) использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

Регулятивные учебные действия:

- 1) адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- 2) принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- 3) активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- 4) соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- 1) делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
 - 2) устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- 1) пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
 - 2) выполнять арифметические действия
 - 3) наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
 - 4) работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое

изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр):

объема словарного запаса по основным лексическим темам: «Игрушки», «Предметы быта», «Учебные вещи», «Люди вокруг нас», «Природа»;

умения использовать в речи основные грамматические категории число, предложно-падежные конструкции, словообразовательные механизмы, согласование прилагательных и глагола в прошедшем времени с существительными;

способности к участию в диалоге, возможности построения связного высказывания.

Аудирование и понимание речи

Выполнение простых поручений по заданию учителя (одночленная инструкция): сядь за парту; положи книгу на парту; помоги вытереть доску и т.д.

Слушание и отчетливое воспроизведение звуков, слогов и слов, данных в рифмованной форме: у-у-у – в гору санки я везу, я-я-я – вот моя семья, са-са-са – в нос ужалила оса и т.д. (все рифмованные строчки проговариваются с опорой на картинку).

Выбор из двух картинок той, которая соответствует высказыванию: У Лены шар. - У Риты шары.; Маша качает куклу.- Маша одевает куклу.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Выбор картинок после окончания сказки или рассказа по заданию учителя, например: «Покажи на картинке, кого первым встретил Колобок».

Дикция и выразительность речи

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем (сопряженно).

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (от 2 до 3) на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы. Упражнения на произнесение слов, коротких стихотворений в сопровождении движений.

Практическое различение громкой и тихой речи. Игровые упражнения с подражанием голосам животных (пищит мышка, рычит собака). Разучивание детских стихотворений, потешек, мини-диалогов с голоса учителя с последующим воспроизведением в играх-драматизациях.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени, по имени и отчеству. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Ответные реплики в диалоге знакомства («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником.

Примерные темы речевых ситуаций

«Давайте познакомимся», «Отгадай, что в моем ранце», «Мне нужна помощь»; «Разноцветный сундучок», «Прогулка в автомобиле», «Веселый оркестр»; «Курочка Ряба», «Репка», «Колобок»; «Мы обедаем», «Я помощник», «Кто чем занят мы не скажем, а что делает – покажем»; «Играем вместе», «Дежури с другом (подругой)», «Дружим – не дружим»; «Надо, надо умыться», «Опрятному человеку нужны помощники»; «А у нас в квартире кот! А у вас?», «Готовим букеты для мам и бабушек», «Я оделся, и мороз не хватал меня за нос!».

Включение в программу разделов «Выявление уровня речевого развития учащихся (в ходе речевых игр)», «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни», «Базовые формулы речевого общения» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока всех разделов программы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

1) Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

2) Учебно-практическое обеспечение:

раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
наборы предметных и сюжетных картинок;
книги (сказки).

1 КЛАСС

Пояснительная записка

Предлагаемая программа и тематическое планирование ориентирована на:

С. В. Комаровой «Речевая практика», 1 класс. Учебник для образовательных организаций, реализующих адаптированные общеобразовательные программы. М. Просвещение 2017г.

Курс «Речевая практика» является важнейшей составляющей частью образования обучающихся с РАС, поскольку овладение знаниями и умениями в области речевой коммуникации является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель курса «Речевая практика»

развитие речевой коммуникации учащихся как способности использовать вербальные и невербальные средства для общения с окружающими людьми в различных ситуациях.

Задачи обучения в первом классе:

- учить школьников понимать и четко выполнять речевые инструкции, взаимодействовать друг с другом в ходе выполнения заданий, обращаться друг к другу и адекватно отвечать на вопрос или просьбу,
- развитие интонационной выразительности речи детей, совершенствования их лексики, грамматического строя речи,
- формирование простейших умений в части построения связного монологического высказывания.

Общая характеристика учебного предмета

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Подраздел «Аудирование и понимание речи» направлен на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращенную к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения той информации, которая заложена в устном высказывании. Воспитание этого умения влияет на выразительность речи учащихся, развивает внимательное отношение к слову, а в дальнейшем способствует правильному восприятию и лучшему пониманию информации по любому учебному предмету.

Материал, включенный в подраздел «Аудирование и понимание речи», реализуется на каждом уроке речевой практики в виде самостоятельных тренировочных упражнений (в т.ч. артикуляционной гимнастики) или сопровождает задания других подразделов. Например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка – миска); выбор картинки по ее описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции, слушание и понимание текста, читаемого учителем и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи» ориентирует учителя на выработку у школьников четкости произносительной стороны говорения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

Подразделы «Базовые формулы речевого общения» и «Примерные темы речевых ситуаций» являются ведущими с точки зрения организации работы по развитию собственно устной разговорной речи. В содержание подразделов включен перечень базовых формул речевого этикета, над формированием которых осуществляется работа в дополнительном классе, а также примерные темы речевых ситуаций, связанных с учебной жизнью и бытом детей. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя таким образом различные варианты речевого поведения в типичных сферах коммуникации людей.

Предлагаемая в программе проблематика речевых ситуаций является примерной и может изменяться учителем в зависимости от особенностей жизни и интересов школьников.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяет необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются структурные варианты предложений. К связному высказыванию дети готовятся всей предшествующей работой. В их речевом арсенале накапливается достаточный объем словаря по теме, разные модели предложений, отдельные фрагменты речи (микротемы), являющиеся частью целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребенка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, Урок речевой практики строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации, в связи с которой из каждого подраздела отбираются и реализуются в пределах урока программные направления.

Речевой материал, подготовленный учителем, должен подчиняться единой теме, определяемой заданной ситуацией. В выполняемых учениками упражнениях последовательно отрабатываются отдельные речевые задания, которые затем реализуются детьми в речевых ситуациях.

Учитывая низкий уровень речевого развития, характерный для детей с интеллектуальной недостаточностью, начинающих обучение в дополнительном классе, в рамках работы над всеми речевыми ситуациями следует уделять пристальное внимание таким видам работы, как называние детьми предметов и действий с ними, характеристика

предметов по цвету, величине, форме (по теме ситуации, совместно с учителем). Составление предложений с отработанной лексикой по вопросам и с помощью учителя, с опорой на картинно-символическую схему.

Собственно ролевая игра по теме должна быть подготовлена в том числе за счет организации рассматривания атрибутов игре, разыгрывания мини-диалогов (учитель спрашивает, ученик отвечает) (Какой шар? – Большой. А этот шар? - Маленький.; Какая мышка? – Серая. А лягушка? – Зеленая»). Важно, чтобы учитель, являясь участником речевой ситуации, неформально стимулировал школьников к использованию новых слов, предложений в ролевой игре по теме ситуации.

Описание места учебного предмета в учебном плане.

Предмет «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика». Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 1 классе рассчитана на 66 часов в год в соответствии с учебным планом (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета.

Личностные результаты, ожидаемые после обучения в первом классе по программе «Речевая практика»:

- самостоятельное перемещение доступными маршрутами в школьном здании (в туалет, в столовую, в кабинеты специалистов, педагогов дополнительного образования и т.п.);
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 1 года обучения – умение доброжелательно вести себя в диалоге, отвечать на вопросы собеседника и т.д. в соответствии с предусмотренными предметными результатами);
- проявление интереса к осмыслению социального окружения, своего места в нем, практическое понимание своих социальных ролей – сын (дочь), воспитанник, ученик, одноклассник и т.д.), отражение в повседневном общении принятия соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к сотрудничеству с взрослыми и сверстниками в ситуациях общения, предусмотренных программой, и повседневном школьном общении;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей с использованием полученных на уроках знаний и умений (интонационных, жестово-мимических умений, использование этикетных речевых оборотов в повседневной жизни);
- положительное отношение к безопасному, здоровому образу жизни, проявление интереса к творческому труду, бережное отношение к материальным ценностям, результатам своего труда и труда окружающих.

Предметные результаты после обучения в первом классе:

Достаточный уровень:

- 1) выполнять задания по словесной инструкции;
- 2) называть предметы и действия, соотносить их с соответствующими картинками;
- 3) внятно выразить просьбы, употреблять «вежливые» слова;
- 4) соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании;
- 5) уметь сообщить свое имя и фамилию, имена и отчества учителей, воспитателей, имена ближайших родственников, адрес дома;
- 6) уметь рассказать, как можно пойти или доехать до школы;
- 7) слушать небольшую сказку или рассказ, отвечать на вопросы, опираясь на наглядные средства.

Минимальный уровень:

- 1) выполнять элементарные задания по словесной инструкции учителя;
- 2) называть предметы и соотносить их с соответствующими картинками;
- 3) употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям;
- 4) правильно здороваться при встрече и прощаться при расставании;
- 5) знать имя и фамилию, имя и отчество учителя, воспитателя, имена ближайших родственников и товарищей по классу;
- 6) слушать небольшую сказку или рассказ, соотносить картинки с их содержанием.

Изучение предмета «Речевая практика» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- 1) вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс)
- 2) использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

3) участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- 1) адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- 2) принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- 3) активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- 4) соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- выполнять арифметические действия
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

На каждом году обучения программа курса «Речевая практика» включает в себя основные подразделы, содержание которых постепенно расширяется и усложняется.

Аудирование и понимание речи

Выполнение двухчленных инструкций по заданию учителя: сядь за парту и достань книгу, возьми тетради на столе и раздай их, возьми вазу и поставь в нее цветы и т.д. Слушание, запоминание и отчетливое воспроизведение ряда слоговых комплексов (2-3 слога), близких по звучанию и данных в рифмованной форме: жа-жа-жа – есть иголки у ежа; ша-ша-ша – мама моет малыша; тра-тра-тра – мы проспали до утра; тру-тру-тру – со скамейки пыль сотру.

Выбор из двух близких по содержанию картин той, которая соответствует услышанному предложению: Шура вытирал пыль. - Шура вытирала пыль; Лена поднималась на горку. - Лена спускалась с горки.

Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя, выбор учащимися картинок по мере изложения текста.

Дикция и выразительность речи.

Игры и упражнения на подвижность и четкость движений органов артикуляционного аппарата. Заучивание чистоговорок с голоса учителя, отчетливое и выразительное их произнесение.

Упражнения на развитие речевого дыхания. Пение слоговых цепочек на знакомые мотивы детских песен. Перечисление предметов (2 – 3) на одном выдохе с указанием на эти предметы. Произнесение небольших стихотворений в сопровождении движений.

Различение громкой и тихой речи в игре, в специально созданной учителем ситуации. Выбор и использование правильной силы голоса в индивидуальных и хоровых упражнениях.

Быстрое и медленное произнесение ряда звуков, слогов и слов. Упражнения в изменении темпа речи в соответствии с заданной ситуацией, типа: бабушка медленно спрашивает: Ты...куда...идешь,... внучка? Внучка быстро отвечает: Я бегу к подружке.

Разучивание детских стихотворений, мини-диалогов с последующим их воспроизведением в ролевых играх.

Вопросительная и восклицательная интонация в стихотворениях, разучиваемых с голоса учителя (по подражанию). Практическое использование вопросительной и восклицательной интонации в речевых ситуациях (самостоятельно или с помощью учителя).

Выражение лица: веселое, сердитое, грустное, удивленное. Соотнесение соответствующего выражения лица с символическим рисунком. Мимическая реакция на речь учителя, детей, в ситуациях с заданным содержанием.

Базовые формулы речевого общения.

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, по фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, к сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тетенька, девушка, мужчина и др.).

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут ...», «Меня зовут ..., а тебя?». Формулы «Это ...», «Познакомься пожалуйста, это ...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «здравствуй», «здравствуйте», «до свидания». Развертывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы «привет», «салют», «счастливо», «пока». Грубые

(фамильярные) формулы «здорово», «бывай», «чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развертывание формул с помощью обращений.

Приглашение, предложение. Правила поведения в гостях.

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с ...», «Поздравляю с праздником ...» и их развертывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе ...», «Желаю Вам ...», «Я хочу пожелать ...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки.

Благодарность. Формулы «спасибо», «большое спасибо», «пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо ... имя»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формулы «извините пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Примерные темы речевых ситуаций.

«Я – дома»: «Готовимся к празднику», «Новогодние чудеса», «Надо, надо умыться...», «Помощники», «Спокойной ночи!», «Доброе утро!». «Весенние праздники»

«Я и мои товарищи»: «Знакомство во дворе», «Теремок», «В магазине игрушек», «Заячья избушка», «Петушок и бобовое зернышко»

«Я за порогом дома»: «Давайте познакомимся!», «Знакомство в гостях», «Покупка школьных принадлежностей», «Зимняя прогулка», «День Победы».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока трех разделов программы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства:

компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

Учебно-практическое обеспечение:

раздаточный дидактический материал (игрушки, атрибуты для сюжетных игр);
наборы предметных и сюжетных картинок;
книги (сказки).

Речевая практика 2 класс Пояснительная записка

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с РАС для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Общая характеристика учебного предмета

Характерное для детей с РАС недоразвитие и нарушение речи обуславливают специфику обучения их русскому языку в школе. Она выражена в том, что программа образования носит в основном элементарно – практический характер, при этом ведущим коррекционным принципом, объединяющим и организующим все разделы программы, является речевая практика.

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности учащихся с РАС, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание ФГОС, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения речевой практики, которые определены стандартом.

Место учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.

В соответствии с ФГОС дисциплина «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» во 2 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- Расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях — укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных собственных и окружающих людей;
- ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика» в конце 2 класса

Минимальный уровень:

- формулировка просьб и желаний с использованием этикетных слов и выражений;
- участие в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- восприятие на слух сказок и рассказов; ответы на вопросы учителя по их содержанию с опорой на иллюстративный материал;
- выразительное произнесение чистоговорок, коротких стихотворений с опорой на образец чтения учителя;
- участие в беседах на темы, близкие личному опыту ребенка;
- ответы на вопросы учителя по содержанию прослушанных и/или просмотренных радио- и телепередач.

Достаточный уровень:

- понимание содержания небольших по объему сказок, рассказов и стихотворений; ответы на вопросы;
- понимание содержания детских радио - и телепередач, ответы на вопросы учителя;

- выбор правильных средств интонации с опорой на образец речи учителя и анализ речевой ситуации;
- активное участие в диалогах по темам речевых ситуаций;
- высказывание своих просьб и желаний; выполнение речевых действий (приветствия, прощания, извинения и т. п.), используя соответствующие этикетные слова и выражения;
- участие в коллективном составлении рассказа или сказки по темам речевых ситуаций;
- составление рассказов с опорой на картинный или картинно-символический план.

Изучение предмета «Русский язык» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать, выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- выполнять арифметические действия
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

Содержание учебного предмета «Речевая практика» во 2 классе

Аудирование и понимание речи

Слушание, запоминание и отчётливое произнесение ряда слоговых комплексов и слов (3 слога, 2—3 слова).

Слушание и повторение слов, близких по звучанию: букет—пакет, удочка—уточка, гладит—глядит и др. (С опорой на наглядные средства.)

Выполнение действий по инструкции с противопоставляемыми предложениями: в—на, у—за, над—под, с—на, к—от и др. Например: «Положи книгу на парту», «Положи книгу в парту», «Встань у парты», «Зайди за парту», «Подержи руку над партой, а теперь — под партой» и т. д.

Выполнение движений или заданий по словесной двухчленной инструкции учителя последующим речевым отчётом о действии («Что ты делал?»).

Прослушивание заданий в аудиозаписи. Выполнение каждого задания.

Например: «Наташа, подойди к доске и напиши своё имя», «Миша, выйди к доске и допиши её фамилию», «Лена, иди к доске и на следующей строчке запиши свои имя и фамилию» и т. д.

Упражнения в различении и соотнесении с ситуационными картинками предложений, содержащих слова-родственники или слова, обозначающие функционально сходные предметы: Миша сделал маленькую табуретку — Коля сделал маленькую скамейку; Дети слепили во дворе снеговичка — Дети вылепили во дворе снегурочку.

Дикция и выразительность речи

Упражнения на подвижность органов речевого аппарата (игровые приёмы). Заучивание чистоговорок, четверостиший с голоса учителя, отчётливое и выразительное их произнесение.

Дыхательные упражнения: посчитаем Егорок на горке. Сначала двух Егорок на одном выдохе, потом трёх и т. д. (Как на горке, на пригорке стоят тридцать три Егорки. Раз — Егорка, два — Егорка, три — Егорка...)

Пение слогов и слов на знакомые мотивы детских песен.

Громкая, тихая и шёпотная речь. Индивидуальные и хоровые упражнения с использованием силы голоса в различных речевых ситуациях.

Быстрая и медленная речь. Упражнения в использовании нормального темпа речи.

Помощники устной речи: мимика и жесты в тренировочных упражнениях в связи с речевой ситуацией, являющейся темой урока.

Выражения лица: весёлое, грустное, удивлённое, сердитое.

Практическое использование в речевых ситуациях соответствующего тона голоса: приветливого, вежливого, грубого, испуганного, сердитого.

Базовые формулы речевого общения

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье.

Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.).

Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётенька, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»).

Знакомство, «Это...», представление, приветствие. это...».

Формулы «Давай на познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Познакомься, пожалуйста»,

Ответные реплики приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания.

Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи».

Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока».

Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим.

Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона.

Поздравительные открытки.

Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия.

Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку.

Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание «Пожалуйста...», Благодарность. «Пожалуйста. мне...», «Можно я...». Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, ... просьбы «Можно...с помощью мотивировки. «Разрешите...», Формулы «Можно пожалуйста!», (имя)») благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы.

Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении.

Извинение перед старшим, ровесником.

Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому.

Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Алло! Алло!», «С Днём рождения!». «Я и мои товарищи»: «Истории о лете», «Три поросёнка», «Новогодняя сказка», «Красная Шапочка», «Я поздравляю тебя!», «Вспоминаем любимые сказки», «Скоро лето». «Я за порогом дома»: «Добро пожаловать!»,

«Расскажи мне о школе», «Новогодний карнавал», «Дежурство», «Пошли в столовую!», «Я записался в кружок», «Поклонимся памяти героев». «Я в мире природы»: «У меня есть щенок!».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока трех разделов программы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Устная речь».

Речевая практика 3 класс

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по речевой практике для обучающихся с РАС составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Цель учебного предмета «Речевая практика» - развитие речевой коммуникации школьников с нарушениями интеллекта для осуществления общения с окружающими людьми.

Основной формой организации деятельности детей на уроках речевой практики является речевая ситуация (тематическая ролевая игра), позволяющая воспроизвести базовые условия естественного общения. Речевые навыки, сформированные в речевых ситуациях, переносятся в спонтанное общение.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение данного предмета позволяет совершенствовать у обучающихся с РАС навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи; расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения. А также обогащает лексическую и лексико-грамматическую стороны речи, развивает навыки связной устной речи и применение этих навыков в различных ситуациях общения; знакомит со средствами устной выразительности, нормами речевого этикета. Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета представлено следующими разделами: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане

Дисциплина «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 3 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом школы (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

- понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных учителем или артистами в аудиозаписи;
- выполнять инструкцию, предложенную в письменной форме;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения после анализа;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, употребляя вежливые слова, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- сообщать сведения о себе: имя и фамилию, адрес, имена и фамилии своих родственников;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Личностные результаты, ожидаемые после 3-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- уточнение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- расширение представлений о различных социальных ролях (покупатель, пассажир, пациент и др.) — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения);
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни (в рамках предметных результатов 2-го и 3-го годов обучения).

Изучение предмета «Речевая практика» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Содержание программы включает четыре раздела:

- Аудирование и понимание речи.
- Дикция и выразительность речи.
- Общение и его значение в жизни.

Аудирование и понимание речи

Повторение оппозиционных слоговых структур, слов-паронимов, предложений, различных по количеству слов: ма—мя, ло—лё, вя—вья; был—бил, пел—пил, кости—кости, тонет—стонет; Я видела сегодня в скворечнике скворца — Я видела вчера в скворечнике скворца и скворушку. Игра в маленького учителя, выполнение подобных заданий детьми (с помощью учителя).

Слушание коротких сказок и рассказов в аудиозаписи, просмотр видеофильмов. Ответы на вопросы по содержанию прослушанного или просмотренного.

Выполнение словесной инструкции, данной в письменном виде. Включение письменного задания в ролевою ситуацию.

Выбор из двух сходных по содержанию картинок той, которая соответствует услышанному предложению: Миша сердится на себя (на картинке клякса в альбоме, которая капнула с Мишиной кисточки) — Вася удивляется (на картинке мальчик открывает альбом, а там клякса от краски). Объяснение выбора.

Дикция и выразительность речи

Совершенствование речевого дыхания: посчитаем до 10 на одном выдохе, потянем звук [с], потом [з] на одном выдохе и др.

Чёткое выразительное произнесение чистоговорок, стихотворных диалогов по подражанию. Например: «От топота копыт пыль по полю летит» (выбор силы голоса и ритма); «— Что ты, ёж, такой колючий? — Это я на всякий случай- Знаешь, кто мои соседи? - Волки, лисы и медведи!» (смена тона голоса, переход от интонации повествования к интонации вопроса и наоборот) и др.

Громкая, спокойная, тихая, шёпотная речь. Использование нужной силы голоса в различных ролевых ситуациях.

Вежливый тон голоса в разговоре. Передача различных чувств соответствующим тоном голоса (радость, удивление, жалость, гнев, грусть, страх и др.) в специально подобранных диалогах. Отгадывание на схематических рисунках (пиктограммах) выражения этих чувств. Соотнесение с подготовленной ситуацией.

Произнесение одной и той же фразы с вопросительной, повествовательной и восклицательной интонацией. Обыгрывания ситуации, например: Снег идёт? — Да, снег идёт. — Ура, снег идёт!

Общение и его значение в жизни

Общение с природой. Что «говорят» деревья, цветы? Чем отвечают они на наше общение с ними?

Понимаем ли мы язык животных, их повадки, позы? Попробуем расшифровать их. Правильно ли мы общаемся с ними? Понимают ли нас животные?

Речевое общение. Для чего оно нужно людям? Подведение обучающихся к выводу (с опорой на иллюстративный материал): сообщить что-то новое, обменяться мнением, попросить о чём-нибудь, поздравить, пожалеть, утешить и т. д.

Правила речевого общения. Коллективная работа с опорой на иллюстративный материал и заранее подготовленные ситуации по определению правил:

— нужно говорить по очереди, а не всем сразу. Один говорит, а все слушают, иначе никто ничего не поймёт;

— говорить нужно достаточно громко (но не кричать), чтобы тебя все слышали;

— когда говоришь, надо смотреть на того, с кем разговариваешь;

— если не соглашаешься с чем-то и возражаешь собеседнику, надо делать это вежливо и не обижать его;

— не забывать употреблять вежливые слова: «Пожалуйста», «Извини», «Извините», «Спасибо».

Письменное общение. Использование письменного общения в жизни (вывески и афиши на улицах города, реклама, письма, поздравительные открытки). Написание записок друг другу с передачей информации, просьбы, предложений о совместных действиях и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучавшемуся в 1 и 2 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения.

Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.).

Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут.», «Меня зовут., а тебя?». Формулы «Это.», «Познакомься, пожалуйста, это.». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени и отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку.

Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений.

Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий. Связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе.», «Желаю Вам.», «Я хочу пожелать.». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе.» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой.», «Как хорошо ты.», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать).»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или на перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой к сверстнику, близким людям.

Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста.», «Можно, пожалуйста!», «Разрешите.», «Можно мне.», «Можно я.».

Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но.».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо, (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)», «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «Телефонный разговор», «Весёлый праздник».

«Я за порогом дома»: «Снова в школу!», «В библиотеке», «На приёме у врача», «Отправляюсь в магазин», «Я — зритель», «Какая сегодня погода?».

«Я и мои товарищи»: «Мы собрались поиграть», «Лисичка со скалочкой», «Сказки про Машу», «Новогодние поздравления», «Снегурочка», «Весенние поздравления», «Готовим подарок к празднику», «Поздравляем с Днём победы!», «Узнай меня!». «Я в мире природы»: «Учимся понимать животных».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы.

Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока трех разделов программы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно –практическое обеспечение

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Речевая практика».

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по учебному предмету «Речевая практика», в том числе и в цифровой форме.

Речевая практика 4 класс

Пояснительная записка

Введение в программу «Русский язык» раздела «Речевая практика» (1-4-е классы) обусловлено несовершенством речевой практики школьников с РАС, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные формы коммуникации. Уровень речевого общения детей с РАС не может обеспечить успешного освоения учебного материала любого из учебных предметов.

В 4 классе, на последнем году начального обучения, на первый план выступают такие специфические задачи обучения на уроках «Речевая практика», как повышение самостоятельности школьников в речевом общении, знакомство их с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение предмета «Речевая практика» позволяет совершенствовать у обучающихся с РАС навыки устной коммуникации, произносительной стороны речи; расширяет представления об окружающей действительности, обогащает их словарный запас, формирует начальные представления о культуре общения. А так же обогащает лексическую и лексико-грамматическую стороны речи, развивает навыки связной устной речи и применение этих навыков в различных ситуациях общения; знакомит со средствами устной выразительности, нормами речевого этикета. Содержание курса «Речевая практика» как учебного предмета представлено следующими разделами: аудирование и понимание речи, дикция и выразительность речи, общение и его значение в жизни, организация речевого общения. Учебный материал в предложенных разделах, имеет концентрическую структуру и, в достаточной степени, представляет основы речевой практики необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе

Описание места учебного предмета «Речевая практика» в учебном плане.

Дисциплина «Речевая практика» входит в образовательную область «Язык и речевая практика».

Рабочая программа по предмету «Речевая практика» в 4 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом школы (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Речевая практика»

Предметные результаты обучения

Достаточный уровень:

— понимать содержание сказок и рассказов, прочитанных артистами в аудиозаписи, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;

- понимать содержание детских радио- и телевизионных передач, уметь отвечать на вопросы по содержанию услышанного;
- уметь выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;
- правильно выражать свои просьбы, уметь здороваться, прощаться, просить прощения и извиняться, используя соответствующие выражения;
- принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;
- уметь воспроизводить составленные рассказы с опорой на картинно-символический план.

Минимальный уровень:

- выполнять задания по словесной инструкции учителя, детей;
- выражать свои просьбы, используя вежливые слова, адекватно пользоваться правилами этикета при встрече и расставании с детьми и взрослыми;
- знать свои имя и фамилию, адрес дома, объяснять, как можно доехать или дойти до школы (по вопросам учителя);
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, уметь отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- выразительно произносить чистоговорки, короткие стихотворения по образцу учителя;
- участвовать в беседе;
- слушать сказку или рассказ, пересказывать содержание, опираясь на картинно-символический план.

Личностные результаты, ожидаемые после 4-го года обучения по программе «Речевая практика»:

- расширение представлений о праздниках — личных и государственных, связанных с историей страны;
- закрепление представлений о различных социальных ролях — собственных и окружающих людей;
- укрепление соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей через расширение представлений о нормах этикета и правилах культурного поведения;
- закрепление навыков коммуникации и умений использовать принятые нормы социального взаимодействия (в рамках предметных результатов начального обучения);
- закрепление социально-бытовых навыков, используемых в повседневной жизни (в рамках предметных результатов начального обучения).

Содержание учебного предмета «Речевая практика»

Аудирование и понимание речи

Повторение предложений (6—8 слов), разных по структуре, вслед за учителем. Прослушивание аудиозаписей чтения артистами коротких сказок или рассказов с последующим пересказом прослушанного.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях. Практическое осмысление многообразия тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесённых фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио или с телеэкрана?

Что мы понимаем из такого устного общения с нами? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник — устный или письменный? Что мы узнаем из книги? Важно ли для нас это общение? Влияние речи на поступки людей.

«Свойства» слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить и т. д.; подбор соответствующих слов.

Общепринятые знаки в общении людей: «Не курить», «Переход», «Метро», «Мужской и женский туалет», «Нельзя фотографировать» и т. д.

Базовые формулы речевого общения (представлены с нарастанием к материалу, изучаемому в 1—3 классах)

Обращение, привлечение внимания. «Ты» и «Вы», обращение по имени и отчеству, фамилии, обращение к знакомым взрослым и ровесникам. Грубое обращение, нежелательное обращение (по фамилии). Ласковые обращения. Грубые и негрубые обращения. Бытовые (неофициальные) обращения к сверстникам, в семье. Именные, бытовые, ласковые обращения. Функциональные обращения (к продавцу, сотруднику полиции и др.). Специфика половозрастных обращений (дедушка, бабушка, тётя, девушка, мужчина и др.). Вступление в речевой контакт с незнакомым человеком без обращения («Скажите, пожалуйста...»). Обращение в письме, поздравительной открытке.

Знакомство, представление, приветствие. Формулы «Давай познакомимся», «Меня зовут...», «Меня зовут..., а тебя?». Формулы «Это...», «Познакомься, пожалуйста, это...». Ответные реплики на приглашение познакомиться («Очень приятно!», «Рад познакомиться!»).

Приветствие и прощание. Употребление различных формул приветствия и прощания в зависимости от адресата (взрослый или сверстник). Формулы «Здравствуй», «Здравствуйте», «До свидания». Развёртывание формул с помощью обращения по имени, отчеству. Жесты приветствия и прощания. Этикетные правила приветствия: замедлить шаг или остановиться, посмотреть в глаза человеку. Формулы «Доброе утро», «Добрый день», «Добрый вечер», «Спокойной ночи». Неофициальные разговорные формулы: «Привет», «Салют», «Счастливо», «Пока». Грубые (фамильярные) формулы: «Здорóво», «Бывай», «Чао» и др. (в зависимости от условий школы). Недопустимость дублирования этикетных формул, использованных невоспитанными взрослыми. Развёртывание формул с помощью обращений. Формулы, сопровождающие ситуации приветствия и прощания: «Как дела?», «Как живёшь?», «До завтра», «Всего хорошего» и др. Просьбы при прощании: «Приходи(те) ещё», «Заходи(те)», «Звони(те)».

Приглашение, предложение. Приглашение домой. Правила поведения в гостях. Поздравление, пожелание. Формулы «Поздравляю с...», «Поздравляю с праздником...» и их развёртывание с помощью обращения по имени и отчеству.

Пожелания близким и малознакомым людям, сверстникам и старшим. Различия пожеланий в связи с разными праздниками. Формулы «Желаю тебе...», «Желаю Вам...», «Я хочу пожелать...». Неречевые средства: улыбка, взгляд, доброжелательность тона. Поздравительные открытки. Формулы, сопровождающие вручение подарка: «Это Вам (тебе)», «Я хочу подарить тебе...» и др. Этикетные и эмоциональные реакции на поздравления и подарки.

Одобрение, комплимент. Формулы «Мне очень нравится твой...», «Как хорошо ты...», «Как красиво!» и др.

Телефонный разговор. Формулы обращения, привлечения внимания в телефонном разговоре. Значение сигналов телефонной связи (гудки, обращения автоответчика мобильной связи). Выражение просьбы позвать к телефону («Позовите, пожалуйста...», «Попросите, пожалуйста...», «Можно попросить (позвать)...»). Распространение этих формул с помощью приветствия. Ответные реплики адресата: «Алло», «Да», «Я слушаю».

Просьба, совет. Обращение с просьбой к учителю, соседу по парте на уроке или перемене. Обращение с просьбой к незнакомому человеку. Обращение с просьбой - сверстнику, близким людям. Развёртывание просьбы с помощью мотивировки. Формулы «Пожалуйста...», «Можно..., пожалуйста!», «Разрешите...», «Можно мне...», «Можно я...». Мотивировка отказа. Формулы «Извините, но...».

Благодарность. Формулы «Спасибо», «Большое спасибо», «Пожалуйста». Благодарность за поздравления и подарки («Спасибо,... (имя)»), благодарность как ответная реакция на выполнение просьбы. Мотивировка благодарности. Формулы «Очень приятно», «Я очень рада» и др. как мотивировка благодарности. Ответные реплики на поздравление, пожелание («Спасибо за поздравление», «Я тоже поздравляю тебя (Вас)». «Спасибо, и тебя (Вас) поздравляю»).

Замечание, извинение. Формула «Извините, пожалуйста» с обращением и без него. Правильная реакция на замечания. Мотивировка извинения («Я нечаянно», «Я не хотел» и др.). Использование форм обращения при извинении. Извинение перед старшим, ровесником. Обращение и мотивировка при извинении.

Сочувствие, утешение. Сочувствие заболевшему сверстнику, взрослому. Слова поддержки, утешения.

Одобрение, комплимент. Одобрение как реакция на поздравления, подарки: «Молодец!», «Умница!», «Как красиво!».

Примерные темы речевых ситуаций

«Я дома»: «У телевизора», «Задушевный разговор», «Приглашение».

«Я за порогом дома»: «Делимся новостями», «Подскажите, пожалуйста...», «Я — пассажир», «Знаки-помощники».

«Я и мои товарищи»: «Я выбираю книгу», «Петушок — Золотой гребешок», «Сочиняем сказку», «Лисичка-сестричка», «Новогодние истории», «Поздравляю!», «Жду письма!», «Извините меня...», «Поздравительная открытка».

«Я в мире природы»: «В гостях у леса», «Во саду ли в огороде».

Включение в программу разделов «Аудирование и понимание речи», «Дикция и выразительность речи», «Общение и его значение в жизни» обеспечивает целенаправленную работу по развитию у школьников умений правильно воспринимать речь на слух, точно её интонировать, владеть этикетными средствами общения. Как правило, все названные умения формируются в речевых ситуациях. Вместе с тем специальная работа по отработке каждого из них должна вестись и на самостоятельных этапах урока. Такая подготовительная работа создаёт условия для более свободного пользования отработанными ранее умениями в пределах организуемой речевой ситуации, а далее и в реальных сферах общения. Поэтому на каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока трех разделов программы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение

Наборы сюжетных картинок в соответствии с тематикой, определённой в программе по учебному предмету «Речевая практика», в том числе и в цифровой форме.

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Речевая практика».

МАТЕМАТИКА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Математика» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1.Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Математика является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение учащихся с РАС. Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных обучающимися с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно - практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач; коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.
- Решение названных задач позволяет познакомить обучающихся с РАС с универсальными математическими способами познания мира, формирует элементарные математические знания, раскрывает связь математики с окружающей действительностью и другими школьными предметами, позволяет расширить личностную заинтересованность в получении математических знаний.

Содержание курса «Математика» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими разделами: пропедевтика обучения математике (развитие дочисловых представлений); нумерация натуральных чисел в пределах 100; число и цифра 0; единицы измерения величин (стоимости, длины, массы, времени), их соотношение; измерение в указанных мерах; четыре арифметических действия с натуральными числами; элементы геометрии; решение текстовых арифметических задач. Отобранный учебный материал, распределение которого по классам имеет концентрическую структуру, в достаточной степени представляет основы математической науки необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Предметные результаты АООП по математике включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по математике определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 (дополнительный первый) КЛАСС

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с РАС. Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель в первом дополнительном (I¹) классе неразрывно заключается в создании условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся, обеспечивающих усвоение ими социального и культурного опыта, подготовки их к жизни в современном обществе.

Задачи образовательно-коррекционной работы в процессе изучения математики в первом дополнительном (I¹) классе состоят в следующем:

выявить имеющиеся знания и умения обучающихся по математике и индивидуальные возможности, особенности психофизического развития каждого ребенка, оказывающие влияние на овладение учебными умениями и навыками;

сформировать у обучающихся физическую, социально-личностную, коммуникативную и интеллектуальную готовность к освоению АООП в предметной области «Математика».

сформировать готовность к участию в различных видах деятельности на уроках математики, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками;

обогащать представления обучающихся о предметах и явлениях окружающего мира на основе усвоения элементарных дочисловых математических представлений;

формировать у обучающихся начальные математические знания и умения, готовность их использования при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

Общая характеристика учебного предмета

Изучение курса математики обучающимися с РАС в первом дополнительном (I¹) классе начинается с пропедевтического периода, который представлен в примерной рабочей программе разделом «Пропедевтика». Основное математическое содержание пропедевтического периода состоит в формировании (уточнении, развитии) элементарных математических представлений о величине, количестве, форме предметов, а также пространственных и временных представлений. После завершения пропедевтического периода обучающиеся начинают изучение систематического курса математики, который состоит из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала, рекомендованного для изучения в первом дополнительном (I¹) классе в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется в существенном ограничении объема и содержания математического материала, что связано с большими трудностями в овладении новыми знаниями детьми с РАС. Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом обучающихся, формированием у них готовности к использованию полученных знаний на практике, при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения.

Содержание курса математики в первом дополнительном (I¹) классе представлено в примерной рабочей программе разделами «Нумерация», «Единицы измерения», «Арифметические действия», «Арифметические задачи», «Геометрический материал».

За период обучения в первом дополнительном (1¹) классе обучающиеся познакомятся с числами в пределах 5, научатся их читать и записывать. У них будут сформированы начальные представления о числе как результате счета. Обучающиеся овладеют способами получения чисел в пределах 5; получают представление о числовом ряде в пределах 5, месте каждого числа в числовом ряду; научатся считать в пределах 5; овладеют приемами сравнения предметных совокупностей и чисел. Обучающиеся будут знать названия арифметических действий сложения и вычитания; научатся различать знаки арифметических действий («+», «-»); познакомятся со знаком равенства («=»); научатся записывать и читать арифметические примеры на сложение и вычитание чисел в пределах 5, находить значение данных числовых выражений.

Рабочей программой предусмотрено ознакомление обучающихся с монетами достоинством 1 р., 2 р., 5 р. Дети научатся узнавать, называть, дифференцировать данные монеты, оперировать ими в практическом плане при выполнении определенных математических операций, что будет способствовать формированию у них жизненно значимых навыков.

Особое место в программе по математике занимают арифметические задачи. В первом дополнительном (1¹) классе предусмотрено ознакомление обучающихся со структурой арифметической задачи и обучение умению решать простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: нахождение суммы и разности (остатка). Обучающиеся научатся выделять условие и вопрос задачи; на основе анализа взаимосвязи между числовыми данными, содержащимися в задаче, выбирать соответствующий способ ее решения и реализовывать его на доступном для них уровне; формулировать устно ответ задачи; приобретут первоначальные навыки составления задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций. Моделирование и иллюстрирование содержания отдельных задач поможет школьникам конкретизировать арифметические действия (сложение и вычитание) и осмыслить их.

В программу по математике включен геометрический материал, который предусматривает ознакомление обучающихся с элементами наглядной геометрии. В процессе образовательной деятельности в первом дополнительном (1¹) классе школьники с РАС научатся узнавать, называть, различать геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник) и тела (шар, куб, брус); научатся определять форму предметов окружающей действительности на основе соотнесения их с геометрическими фигурами.

Главной специфической особенностью изучения математики обучающихся с интеллектуальными нарушениями является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности умственно отсталого ребенка в целом. Формирование новых математических знаний и умений, а также их закрепление следует проводить с использованием технологий, активизирующих познавательную деятельность обучающихся, способствующих коррекции и развитию у них приемов умственной деятельности (сравнить, проанализировать, обобщить, провести аналогию, выполнить классификацию объектов, установить причинно-следственные связи, выявить закономерность и пр.). Необходимо также средствами математики оказывать влияние на коррекцию и развитие у обучающихся памяти, внимания, речи, моторных навыков и пр., учитывая их индивидуальные особенности и возможности.

В основе организации процесса обучения математике школьников с РАС лежат дифференцированный и деятельностный подходы, определенные как основные при обучении детей указанной категории. Дифференцированный подход предполагает учет особых

образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения ими содержания учебного предмета «Математика».

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС.

Рабочая программа по предмету «Математика» в 1⁽¹⁾ классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета Планируемые личностные результаты

- умение соблюдать правила поведения на уроке математики (с помощью учителя);
- положительное отношение к урокам математики;
- умение вступать в общение с учителем и сверстниками, вслушиваться в слова учителя и сверстников, повторять их; воспринимать обращение учителя и реагировать на него; отвечать на вопросы учителя (на доступном уровне);
- доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся;
- слушать указания и инструкции учителя по выполнению учебного задания, следовать им при организации практической деятельности (с помощью учителя);
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции (с помощью учителя);
- проговаривать вслух производимые действия, опираясь на вопросы учителя; умение с помощью учителя соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами выполнения учебного задания;
- оценивать совместно с учителем результат своих действий и действий одноклассников;
- первоначальные навыки сотрудничества (конструктивного взаимодействия) с учителем и сверстниками (с помощью учителя) в процессе выполнения совместной учебной деятельности на уроке математики;
- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания (с помощью учителя);
- умение принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение составить с помощью учителя и высказать фразу с использованием математической терминологии на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций;
- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение на странице учебника указанного задания (с помощью учителя); использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности предметами или выполнения задания в тетради (с помощью учителя);
- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочитать с помощью учителя;
- умение с помощью учителя отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);
- начальные элементарные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;
- начальные навыки применения элементарных математических представлений в самообслуживании.

Планируемые предметные результаты предусматривают овладение обучающимися математическими знаниями и умениями и представлены дифференцированно по двум уровням: минимальному и достаточному.

Планируемые результаты изучения учебного предмета.

Минимальный уровень

- знание (понимание в речи учителя) слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу; количественные отношения предметных совокупностей; положение предметов в пространстве, на плоскости;
- умение с помощью учителя сравнивать предметы по величине, форме, количеству;
- определять с помощью учителя положение предметов в пространстве, на плоскости, перемещать их в указанное положение;
- знание частей суток, понимание в речи учителя элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно);
- знание количественных числительных в пределах 5; умение записать числа 1-5 с помощью цифр; откладывание чисел в пределах 5 с использованием счетного материала (с помощью учителя);
- знание числового ряда в пределах 5 в прямом порядке; места каждого числа в числовом ряду в пределах 5 (с помощью учителя);
- осуществление с помощью учителя счета предметов в пределах 5, обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 5 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей (с помощью учителя);
- узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р.), называние их достоинства.
- знание названий знаков арифметических действий сложения и вычитания («+» и «-»); составление с помощью учителя числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); умение использовать знак « $=$ » при записи числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$;
- выполнение с помощью учителя сложения и вычитания чисел в пределах 5 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных;
- выполнение с помощью учителя решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями;
- узнавание и называние геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник); определение с помощью учителя формы знакомых предметов путем соотнесения с геометрическими фигурами.

Достаточный уровень

- знание и использование в собственной речи слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу; количественные отношения предметных совокупностей; положение предметов в пространстве, на плоскости;
- умение сравнивать предметы по величине, форме, количеству; определять положение предметов в пространстве и на плоскости; перемещать предметы в указанное положение (с помощью учителя);
- умение увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемах жидкостей, сыпучего вещества; объяснять эти изменения;
- установление и называние с помощью учителя порядка следования предметов;
- знание частей суток, порядка их следования; понимание в речи учителя элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно); использование временной терминологии в собственной речи при описании событий окружающей жизни (с помощью учителя);
- знание количественных, порядковых числительных в пределах 5; умение записать числа 1-5 с помощью цифр; откладывание чисел в пределах 5 с использованием счетного материала;

- знание числового ряда в пределах 5 в прямом и обратном порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 5;
- осуществление счета в пределах 5; обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 5 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;
- умение с помощью учителя разложить числа 2-5 на две части (два числа) с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р.), называние их достоинства; умение получить 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.;
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, понимание их смысла, знание знаков действий («+» и «-»); умение иллюстрировать сложение и вычитание в практическом плане при выполнении операций с предметными совокупностями;
- умение составить числовое выражение ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией); умение использовать знак «=» при записи числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$;
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 5 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выделение в условии задачи числовых данных; выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования; составление с помощью учителя задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций;
- узнавание и называние геометрических фигур (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, брус), различение плоскостных и объемных геометрических фигур; определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами.

Изучение предмета «Математика» в 1 (дополнительном) классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные

- с семьей и семейными отношениями, классом и отношениями «ученик (ученица)–учитель», «ученик – ученик» «ученик – класс», «учитель – класс», со школой.
- возрастает интерес к изучению математики,
- укрепляются связи обучения с жизнью,
- развивается готовность к использованию математических знаний для решения соответствующих их возрасту жизненных задач.

Регулятивные

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- слушать указания и инструкции учителя по выполнению учебного задания, следовать им при организации практической деятельности (с помощью учителя);
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- умение с помощью учителя соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами выполнения учебного задания;
- прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания (с помощью учителя);
- принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение составить с помощью учителя и высказать фразу с использованием математической терминологии.

Коммуникативные

- умение соблюдать правила общения с учителем и сверстниками;
- умение вслушиваться в слова учителя и сверстников, повторять их; воспринимать обращение учителя и реагировать на него;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- отвечать на вопросы учителя (на доступном уровне);
- начальные навыки сотрудничества (конструктивного взаимодействия) с учителем и сверстниками (с помощью учителя) на уроках математики;
- доброжелательно относиться к учителю и сверстникам.

Познавательные

1. находить с помощью учителя указанное задание, использовать иллюстрации, содержащиеся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради.

2. понимать записи с использованием математической символики, содержащиеся в учебнике или иных дидактических материалах,

3. умение их прочесть и использовать для выполнения практических упражнений;

4. умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1. Пропедевтика (48 ч.)

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое,

равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, называние. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

2.Нумерация (11 ч.)

Нумерация чисел в пределах 5

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 5.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 5. Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры.

Место каждого числа в числовом ряду. Сравнение чисел в пределах 5, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел 2, 3, 4, 5 из единиц. Состав чисел 2, 3, 4, 5 из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

3.Единицы измерения и их соотношения (10 ч.)

Монеты: 1 р., 2 р., 5 р. Узнавание, называние, дифференциация монет. Получение 2 р., 3 р., 4 р., 5 р. путем набора из монет достоинством 1 р., 2 р.

4.Арифметические действия (12 ч.)

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$.

Сложение, вычитание чисел в пределах 5. Переместительное свойство сложения (практическое использование).

5.Арифметические задачи (12 ч.)

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций.

6.Геометрический материал (6 ч.)

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства:

- классная доска;
- персональный компьютер (ноутбук);

Учебно-практическое оборудование:

наборы счетных палочек;
раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.);
геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, шар, куб, брус);
трафареты и шаблоны геометрических фигур;
набор предметных картинок;
карточки с числами 1-5;
наборное полотно.

1 КЛАСС СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с РАС. Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, формированием у них жизненных компетенций.

Основная цель обучения математике - подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Основные задачи, стоящие перед курсом математики в 1 классе заключаются в следующем:

- формирование у обучающихся системы начальных математических знаний и умений, развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту жизненных задач из ближайшего социального окружения;
- коррекция и развитие познавательной деятельности обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- личностное развитие обучающихся, основанное на принятии новой для них социальной роли ученика и включение в образовательную деятельность на основе интереса к содержанию и организации процесса изучения математики.

Общая характеристика учебного предмета

Учебный предмет «Математика», предназначенный для обучения детей с РАС в 1 классе, представляет собой интегрированный курс, состоящий из арифметического материала и элементов наглядной геометрии.

Основные критерии отбора математического материала, рекомендованного для изучения в 1 классе в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья – его доступность и практическая значимость. Доступность проявляется, прежде всего, в том, что объем математического материала существенно снижен, а содержание заметно упрощено.. Это связано с тем, что для овладения новыми знаниями детям с умственной отсталостью требуется больше времени и усилий, нежели их нормально развивающимся сверстникам. Практическая значимость заключается в тесной связи изучения курса математики с жизненным опытом детей, формированием у них умения применять полученные знания на практике.

Содержание обучения математике в 1 классе представлено в примерной рабочей программе разделами «Пропедевтика», «Нумерация», «Единицы измерения», «Арифметические действия», «Арифметические задачи», «Геометрический материал».

Основное математическое содержание пропедевтического периода состоит в формировании (уточнении, развитии) элементарных математических представлений о величине, количестве, форме предметов, а также пространственных и временных представлений.

За период обучения в 1 классе обучающиеся познакомятся с числами в пределах 10, научатся их читать и записывать. У них будут сформированы представления о числе как результате счета. Обучающиеся овладеют способами получения чисел первого десятка; получают представление о числовом ряду, месте каждого числа в числовом ряду; научатся считать в пределах 10; овладеют приемами сравнения предметных совокупностей и чисел. Обучающиеся научатся выполнять сложение и вычитание чисел в пределах 10; узнают о связях между сложением и вычитанием, познакомятся с переместительным свойством сложения.

Программа предусматривает ознакомление обучающихся с величинами (стоимость, длина, масса, вместимость (емкость), время). Обучающиеся познакомятся с отдельными единицами измерения указанных величин, доступными для данного уровня математического развития (сантиметр (1 см), рубль (1 р.), копейка (1 к.), килограмм (1 кг), литр (1 л), сутки (1 сут.), неделя (1 нед.); овладеют первоначальными навыками измерения величин с помощью измерительных приборов (линейка, весы, мерная кружка) и записью чисел, полученных при измерении одной мерой. Дети будут знать названия частей суток и дней недели, порядковый номер дней недели и их очередность.

Особое место в программе по математике занимают арифметические задачи. В 1 классе предусмотрено обучение детей с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) умению решать простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: нахождение суммы и разности (остатка). Обучающиеся научатся ориентироваться в структуре арифметической задачи (выделять условие и вопрос задачи); на основе анализа взаимосвязи между числовыми данными, содержащимися в задаче, выбирать соответствующий способ решения и реализовывать его; формулировать ответ задачи; составлять задачи на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций. Моделирование и иллюстрирование содержания отдельных задач поможет школьникам конкретизировать арифметические действия (сложение и вычитание) и осмыслить их.

В программу по математике включен геометрический материал, который предусматривает ознакомление обучающихся с элементами наглядной геометрии. В процессе образовательной деятельности в 1 классе школьники с РАС научатся узнавать, называть, различать геометрические фигуры (точка, линия (прямая, кривая, отрезок), круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и тела (шар, куб, брус); научатся вычерчивать треугольник, квадрат, прямоугольник по заданным точкам (вершинам) с помощью линейки; измерять длину отрезка и вычерчивать отрезок заданной длины.

Главной специфической особенностью организации образовательной деятельности обучающихся с интеллектуальными нарушениями по изучению математики является коррекционная направленность обучения, предполагающая использование специальных методов, приемов и средств по ослаблению недостатков развития познавательной деятельности и всей личности ребенка в целом. Формирование новых математических знаний и умений, а также их закрепление следует проводить с использованием технологий, активизирующих познавательную деятельность обучающихся, способствующих коррекции и развитию у них приемов умственной деятельности (сравнить, проанализировать, обобщить, провести аналогию, выполнить классификацию объектов, установить причинно-следственные связи, выявить закономерность и пр.). Необходимо также средствами математики оказывать влияние на коррекцию и развитие у обучающихся памяти, внимания, речи, моторных навыков и пр., учитывая их индивидуальные особенности и возможности. В основе организации процесса обучения математике школьников с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) лежат дифференцированный и

деятельностный подходы. Дифференцированный подход предполагает учет особых образовательных потребностей обучающихся, которые проявляются в неоднородности возможностей освоения ими содержания учебного предмета «Математика». Основным средством реализации деятельностного подхода в изучении математики является обучение как процесс организации познавательной и предметно-практической деятельности обучающихся, обеспечивающий овладение ими содержанием образования.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Математика» входит в предметную область «Математика» и относится к обязательной части учебного плана образования обучающихся с РАС.

Рабочая программа по предмету «Математика» в 1 классе рассчитана на 99 часов в год в соответствии с учебным планом (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

У обучающегося будет сформировано:

- умение соблюдать правила поведения на уроке математики при организации отдельных видов образовательной деятельности; - положительное отношение к изучению математики, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- умение отвечать на вопросы учителя, поддержать диалог с учителем и сверстниками на уроке математики;
- доброжелательное отношение к учителю и другим обучающимся, желание оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- умение проговаривать вслух последовательность производимых действий, опираясь на вопросы учителя;
- начальные навыки работы с учебником математики: нахождение на странице учебника задания, указанного учителем; использование иллюстраций, содержащихся в учебнике, в качестве образца для организации практической деятельности с предметами или выполнения задания в тетради;
- понимание записей с использованием математической символики, содержащихся в учебнике или иных дидактических материалах, умение их прочесть и использовать для выполнения практических упражнений (с помощью учителя);
- умение с помощью учителя отразить в собственной речи предметные отношения с использованием математической терминологии (на основе анализа реальных предметов, предметных совокупностей или их иллюстраций);
- умение отразить в записи с использованием математической символики предметные отношения (на основе анализа реальных предметных совокупностей или их иллюстраций);
- умение прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;
- умение принять оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение с помощью учителя рассказать о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии);
- оценка результатов своих действий по выполнению учебного задания (правильно – неправильно) и действий одноклассников, производимая совместно с учителем;
- начальные умения использования математических знаний при ориентировке в ближайшем социальном и предметном окружении;
- начальные навыки применения математических знаний в самообслуживании и доступных видах хозяйственно-бытового труда;
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Предметные результаты

Минимальный уровень

- знание (понимание в речи учителя) слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу, количественные отношения предметных совокупностей,

- положение предметов в пространстве, на плоскости; умение с помощью учителя сравнивать предметы по величине, форме, количеству, определять с помощью учителя положение предметов в пространстве, на плоскости и перемещать их в указанное положение; знание частей суток, понимание в речи учителя элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно);
- знание количественных числительных в пределах 10, умение записать числа с помощью цифр, откладывание чисел в пределах 10 с использованием счетного материала (с помощью учителя);
 - знание числового ряда в пределах 10 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 (с помощью учителя);
 - осуществление с помощью учителя счета предметов в пределах 10, обозначение числом количества предметов в совокупности;
 - выполнение сравнения чисел в пределах 10 с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей (с помощью учителя);
 - умение с помощью учителя разложить числа 2-10 на две части (два числа) с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
 - умение с помощью учителя назвать, записать и прочитать единицы измерения (меры) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см);
 - узнавание монет (1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к.), называние их достоинства; осуществление с помощью учителя замены и размена монет в пределах 10 р.;
 - знание количества и названий суток в неделе; умение с помощью учителя воспроизвести порядок дней недели;
 - знание названий арифметических действий сложения и вычитания, знаков действий («+» и «-»); составление числового выражения ($2 + 1 = 3$, $3 - 1 = 2$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);
 - выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 5; выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями с помощью учителя;
 - выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса); выполнение с помощью учителя решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями;
 - различение с помощью учителя плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных (шар, куб, брус) геометрических фигур; определение формы знакомых предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами;
 - знание названий линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать с помощью учителя; построение с помощью учителя прямой линии (произвольной), отрезка с помощью
 - линейки; измерение с помощью учителя длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении (с помощью учителя);
 - построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам) с помощью учителя.

Достаточный уровень

- знание и использование в собственной речи слов, определяющих величину, размер, форму предметов, их массу, количественные отношения предметных совокупностей, положение предметов в пространстве, на плоскости;
- умение сравнивать предметы по величине, форме, количеству; определять положение предметов в пространстве и на плоскости; перемещать предметы в указанное положение (с помощью учителя);

- умение с помощью учителя увеличивать и уменьшать количество предметов в совокупности, объемах жидкостей, сыпучего вещества; установление и называние с помощью учителя порядка следования предметов;
- знание частей суток, порядка их следования, использование элементарной временной терминологии (сегодня, завтра, вчера, рано, поздно) в собственной речи при описании событий окружающей жизни (с помощью учителя);
- знание количественных, порядковых числительных в пределах 10; умение записать числа с помощью цифр;
- откладывание чисел в пределах 10 с использованием счетного материала;
- знание числового ряда в пределах 10 в прямом и обратном порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 10 (с помощью учителя);
- осуществление счета в пределах 10; обозначение числом количества предметов в совокупности;
- выполнение сравнения чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;
- знание состава чисел 2-10 из двух частей (чисел) (с помощью учителя);
- умение назвать, записать и прочитать единицы измерения (меры) стоимости (1 р., 1 к.), длины (1 см), массы (1 кг), емкости (1 л), времени (1 сут., 1 нед.);
- узнавание монет, называние их достоинства; осуществление замены и размена монет в пределах 10 р.;
- знание названий, порядка дней недели, количества суток в неделе.
- знание названий арифметических действий сложения и вычитания, знаков действий («+» и «-»); составление числового выражения ($2 + 1 = 3$, $3 - 1 = 2$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией);
- выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 10 с опорой на предметно-практические действия с предметными совокупностями;
- выделение с помощью учителя в арифметической задаче условия, требования (вопроса);
- выделение в условии задачи числовых данных; выполнение решения задач на нахождение суммы, разности (остатка) в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями и с помощью иллюстрирования;
- составление с помощью учителя задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету с использованием иллюстраций;
- различение плоскостных (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал) и объемных (шар, куб, брус) геометрических фигур;
- определение формы предметов путем соотнесения с плоскостными и объемными геометрическими фигурами;
- знание линий (прямая, кривая, отрезок), умение их различать; построение прямой линии (произвольной, проходящей через одну, две точки), отрезка с помощью линейки; измерение с помощью учителя длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении;
- построение отрезка заданной длины (с помощью учителя);
- построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

Изучение предмета «Математика» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные УД

- осознание ребенком таких социальных ролей, как ученик, член семьи, одноклассник, друг;
- осмысление социального окружения, своего места в нем; принятию соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

- положительное отношение к окружающей действительности и готовности взаимодействия с ней.

Регулятивные УД

- соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- умение выполнять под руководством учителя учебные действия в практическом плане, на основе пошаговой инструкции по выполнению математической операции;
- соотносить совместно с учителем свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности;
- прислушиваться к мнению учителя, сверстников и корректировать в соответствии с этим свои действия при выполнении учебного задания;
- принимать оказываемую помощь в выполнении учебного задания;
- умение рассказать с помощью учителя о пошаговом выполнении учебного действия с использованием математической терминологии (в форме отчета о выполненном действии);
- оценка результатов своих действий по выполнению учебного задания (правильно – неправильно) и действий одноклассников, производимая совместно с учителем

Коммуникативные УД

- формировать у обучающихся знание правил общения с учителем и сверстниками, умение вступать в контакт, отвечать на вопросы учителя;
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию;
- сотрудничать (конструктивно взаимодействовать) с учителем и сверстниками;
- доброжелательно относиться к учителю и сверстникам.

Познавательные УД

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать устное высказывание, иллюстрацию, элементарное схематическое изображение, предъявленных на бумажных и электронных носителях).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Пропедевтика (24 ч.)

Свойства предметов

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше, равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины.

Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины).

Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса).

Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих

Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы. Уравнивание предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно обучающегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре. Перемещение предметов в указанное положение.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Отношения порядка следования: первый, последний, крайний, после, за, следом, следующий за.

Единицы измерения и их соотношения

Единица измерения (мера) времени — сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник: распознавание, название. Определение формы предметов окружающей среды путем соотнесения с геометрическими фигурами.

2. Нумерация (12 ч.)

Образование, название, обозначение цифрой (запись) чисел от 1 до 9. Число и цифра 0. Образование, название, запись числа 10. 10 единиц – 1 десяток.

Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 10 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2). Количественные, порядковые числительные. Соотношение количества, числительного, цифры. Счет в заданных пределах.

Место каждого числа в числовом ряду. Следующее, предыдущее число. Получение следующего числа путем присчитывания 1 к числу. Получение предыдущего числа путем отсчитывания 1 от числа.

Сравнение чисел в пределах 10, в том числе с опорой на установление взаимно однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей. Установление отношения: равно, больше, меньше.

Состав чисел первого десятка из единиц. Состав чисел первого десятка из двух частей (чисел), в том числе с опорой на представление предметной совокупности в виде двух составных частей.

3. Единицы измерения и их соотношения (16 ч.)

Единицы измерения (меры) стоимости - копейка (1 к.), рубль (1 р.). Монеты: 1 р., 2 р., 5 р., 10 р., 10 к. Замена монет мелкого достоинства монетой более крупного достоинства в пределах 10 р. Размен монеты крупного достоинства монетами более мелкого достоинства.

Единица измерения (мера) длины – сантиметр (1 см). Измерение длины предметов с помощью модели сантиметра. Прибор для измерения длины – линейка. Измерение длины предметов с помощью линейки.

Единица измерения (мера) массы – килограмм (1 кг). Прибор для измерения массы – весы.

Единица измерения (мера) емкости – литр (1 л). Определение емкости предметов в литрах.

Единицы измерения (меры) времени – сутки (1 сут.), неделя (1 нед.). Соотношение: неделя – семь суток. Название дней недели. Порядок дней недели.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин одной мерой.

4. Арифметические действия (25 ч.)

Арифметические действия: сложение, вычитание. Знаки арифметических действий сложения («+») и вычитания («-»), их название (плюс, минус) и значение (прибавить, вычесть). Составление числового выражения ($1 + 1$, $2 - 1$) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией). Знак «=», его значение (равно, получится). Запись числового выражения в виде равенства (примера): $1 + 1 = 2$, $2 - 1 = 1$.

Сложение, вычитание чисел в пределах 10. Таблица сложения чисел в пределах 10 на основе состава чисел, ее использование при выполнении действия вычитания. Переместительное свойство сложения (практическое использование). Нуль как результат вычитания ($5 - 5 = 0$).

5. Арифметические задачи (12 ч.)

Арифметическая задача, ее структура: условие, требование (вопрос). Решение и ответ задачи.

Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий сложения и вычитания: на нахождение суммы и разности (остатка). Составление задач на нахождение суммы, разности (остатка) по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи с использованием иллюстраций.

6. Геометрический материал (10 ч.)

Шар, куб, брус: распознавание, называние. Предметы одинаковой и разной формы.

Точка. Линии: прямая, кривая. Построение прямой линии с помощью линейки в различном положении по отношению к краю листа бумаги. Построение прямой линии через одну точку, две точки.

Отрезок. Измерение длины отрезка (в мерках произвольной длины, в сантиметрах).

Построение отрезка заданной длины.

Овал: распознавание, называние.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по заданным точкам (вершинам).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения:

классная доска;

персональный компьютер (ноутбук, планшет);

Учебно-практическое обеспечение:

наборы счетных палочек;

раздаточный дидактический материал (муляжи предметов, игрушки, природный материал (шишки, желуди и пр.);

геометрические фигуры и тела (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал, шар, куб, брус); трафареты и шаблоны геометрических фигур;

набор предметных картинок;
карточки с числами 1-10; 0; 11-20;
наборное полотно;
дидактические игры (настольно-печатные и пр.);
индивидуальные оцифрованные ученические линейки.

2 КЛАСС

Цель обучения математике - подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками. Исходя из данной цели, определены следующие **задачи обучения математике**:

- формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебнопрактических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;
- коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей; – формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Общая характеристика учебного предмета

Математика в обучении детей с РАС является одним из основных учебных предметов. Рабочая программа по предмету «Математика» разработана с учетом психофизических особенностей обучающихся, воспитанников с ОВЗ, неразрывно связана с решением коррекционных задач, развитием познавательной деятельности, терпеливости, настойчивости, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

В начальной школе математика служит опорным предметом для изучения смежных дисциплин, а в дальнейшем знания и умения, приобретенные при ее изучении, и первоначальное овладение математическим языком станут необходимыми для подготовки обучающихся с ограниченными возможностями здоровья к жизни, овладению доступными профессионально-трудовыми навыками и фундаментом обучения в основной школе. В то же время на начальной ступени обучения математика является основой формирования у обучающихся с ОВЗ общего приема решения задач как универсального учебного действия, выработки вычислительных навыков.

Особое значение имеет математика для коррекции и развития познавательной деятельности обучающихся, в первую очередь, логических действий, включая такие, как сравнение, нахождение сходства и различия, выделение существенных признаков и отвлечение от несущественных, использование приемов классификации и дифференциации, установление причинно-следственных связей между понятиями.

Таким образом, математика является эффективным средством развития личности школьника. В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение учащихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 10.

Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом.

Основные направления коррекционной работы:

- 1) развитие абстрактных математических понятий;
- 2) развитие зрительного восприятия и узнавания;
- 3) развитие пространственных представлений и ориентации;
- 4) развитие основных мыслительных операций;
- 5) развитие наглядно-образного и словесно-логического мышления;
- 6) коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- 7) развитие речи и обогащение словаря;
- 8) коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Обучение математике носит предметно-практическую направленность, тесно связано с жизнью и профессионально-трудовой подготовкой учащихся, другими учебными предметами.

Основными видами деятельности учащихся по предмету являются:

- устное решение примеров и задач;
- практические упражнения в измерении величин, черчении отрезков и геометрических фигур;
- работа, направленная на формирование умения слушать и повторять рассуждения учителя;
- развёрнутые объяснения при решении арифметических примеров и задач, что содействует развитию речи и мышления, приучают к сознательному выполнению задания, самоконтролю;
- самостоятельные письменные работы, которые способствуют воспитанию прочных вычислительных умений;
- работа над ошибками, способствующая раскрытию причин, осознанию и исправлению ошибок;
- индивидуальные занятия, обеспечивающие понимание приёмов письменных вычислений.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Математика» относится к образовательной области «Математика». Согласно действующему учебному плану школы на обучение предмета «Математика» во 2 классе отведено 136 часов в год (4 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя учеником, ответственным за свое поведение и результаты учебной деятельности;
- позитивное отношение к образовательной деятельности, желание выполнить учебное задание хорошо (правильно);
- знание правил общения, умение высказать свою мысль, поддержать диалог со взрослыми и сверстниками;
- уважительное и доброжелательное отношение к педагогам и другим обучающимся, умение оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации; – понимание и принятие элементарных правил работы в группе, умение прислушиваться к мнению одноклассников и корректировать в соответствии с этим свои действия;
- адекватные представления о собственных возможностях, умение высказать просьбу о помощи и принять оказываемую помощь;
- элементарные навыки самоконтроля и самооценки результатов собственной учебной деятельности;
- умение ориентироваться в ближайшем социальном и предметном окружении, используя математические знания;
- умение применять математические знания для выполнения различных видов доступной трудовой деятельности (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд);
- начальные представления об основах гражданской идентичности; – понимание необходимости бережного отношения к природе, материальным и духовным ценностям;
- овладение начальными навыками безопасного и здорового образа жизни.

Предметные результаты:

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|---|--|
| Нумерация | |
| <p>–знание количественных, порядковых числительных в пределах 20;</p> <p>–знание десятичного состава чисел 11–20, их откладывание (моделирование) с использованием счетного материала;</p> <p>–знание числового ряда в пределах 20 в прямом порядке; месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20;</p> <p>– умение получить следующее число, предыдущее число в пределах 20, присчитывая, отсчитывая по 1;</p> <p>– осуществление счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;</p> <p>– выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;</p> <p>–знание состава чисел 2–10 из двух частей (чисел).</p> | <p>–знание количественных, порядковых числительных в пределах 20;</p> <p>–откладывание (моделирование) чисел 11–20 с использованием счетного материала на основе знания их десятичного состава;</p> <p>–знание числового ряда в пределах 20 в прямом и обратном порядке, о месте каждого числа в числовом ряду в пределах 20;</p> <p>–знание способов получения следующего, предыдущего чисел в пределах 20 путем увеличения – осуществление счета предметов в пределах 20, присчитывая по 1; обозначение числом количества предметов в совокупности;</p> <p>–выполнение сравнения чисел в пределах 10 и 20 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <); сравнение чисел в пределах 20 с опорой на установление взаимно-однозначного соответствия предметных совокупностей или их частей;</p> <p>–знание состава чисел 2–10 из двух частей (чисел).</p> |
| Единицы измерения и их соотношения | |
| <p>- знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см;</p> <p>–умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; такой же длины (с помощью учителя);</p> <p>–умение прочитать и записать число, полученное при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см) (с помощью учителя);</p> | <p>– знание единицы измерения (меры) длины 1 дм, соотношения 1 дм = 10 см; выполнение измерений длины предметов с помощью модели дециметра;</p> <p>–умение соотносить длину предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины);</p> <p>–умение прочитать и записать число,</p> |
| <p>–знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 ч;</p> <p>–выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (с помощью учителя)</p> | <p>полученное при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см);</p> <p>–знание единицы измерения (меры) времени 1 ч; умение определять время по часам с точностью до 1 ч и получаса;</p> <p>–выполнение сравнения чисел, чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени</p> |
| Арифметические действия | |
| <p>- знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя);</p> <p>- понимание смысла математических названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи (с помощью учителя);</p> <p>- понимание смысла математических названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи;</p> | <p>–знание названий компонентов и результатов сложения и вычитания, использование их в собственной речи;</p> <p>- понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»;</p> <p>умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций</p> |

| | |
|--|--|
| <p>- понимание смысла математических отношений «больше на ...», «меньше на ...»; умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;</p> <p>–выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток (с подробной записью решения);</p> <p>–знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного (с помощью учителя);</p> <p>–знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений</p> | <p>в математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа на несколько единиц;</p> <p>–выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 20 (полученных при счете и при измерении величин одной мерой) без перехода через десяток; с переходом через десяток;</p> <p>–знание таблицы сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, умение использовать ее при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного;</p> <p>–знание переместительного свойства сложения, умение использовать его при выполнении вычислений;</p> <p>– умение находить значение числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание)</p> |
| Арифметические задачи | |
| <p>–понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко (с помощью учителя); умение записать решение и ответ задачи;</p> <p>–выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p> | <p>–понимание краткой записи арифметической задачи; умение записать задачу кратко; умение записать решение и ответ задачи;</p> <p>–выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи;</p> |
| <p>–составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, краткой записи (с помощью учителя);</p> | <p>–составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи;</p> <p>–выполнение решения составной арифметической задачи в два действия на основе моделирования содержания задачи.</p> |
| Геометрический материал | |
| <p>–умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении одной мерой; умение построить отрезок заданной длины;</p> <p>–умение сравнивать отрезки по длине;</p> <p>–умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины) (с помощью учителя);</p> <p>–умение различать линии: прямую, отрезок, луч;</p> <p>–умение построить луч с помощью линейки;</p> <p>–знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение построить прямой угол с помощью чертежного угольника на</p> | <p>–умение выполнить измерение длины отрезка в дециметрах и сантиметрах, с записью числа, полученного при измерении двумя мерами (1 дм 2 см);</p> <p>–умение сравнивать длину отрезка с 1 дм, сравнивать отрезки по длине;</p> <p>–умение построить отрезок, равный по длине данному отрезку (такой же длины);</p> <p>–знание различий между линиями (прямой, отрезком, лучом);</p> <p>–умение построить луч с помощью линейки;</p> <p>–знание элементов угла; различение углов по виду (прямой, тупой, острый); умение</p> |

| | |
|--|--|
| <p>нелинованной бумаге (с помощью учителя); – знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника; – умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку (с помощью учителя).</p> | <p>построить прямой угол с помощью чертежного угольника на нелинованной бумаге; – знание элементов четырехугольников (прямоугольника, квадрата), треугольника; – знание свойств углов, сторон квадрата, прямоугольника; – умение построить треугольник, квадрат, прямоугольник по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.</p> |
|--|--|

Изучение предмета «Математика» во 2 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс); –использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем; –обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться к окружающим, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в общей деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;

- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета, курса

Нумерация (12 ч.)

Нумерация чисел в пределах 10

Сравнение чисел в пределах 10 с использованием знаков равенства (=) и сравнения (>, <). Установление отношения «равно» с помощью знака равенства ($5 = 5$). Установление отношений «больше», «меньше» с помощью знака сравнения ($5 > 4$; $6 < 8$). Упорядочение чисел в пределах 10.

Нумерация чисел в пределах 20

Числовой ряд в пределах 20 в прямой и обратной последовательности. Получение следующего числа в пределах 20 путем увеличения предыдущего числа на 1; получение предыдущего числа путем уменьшения числа на 1.

Счет в пределах 20 (счет по 1 и равными числовыми группами по 2, 3).

Счет в заданных пределах.

Сравнение чисел в пределах 20, в том числе с опорой на их место в числовом ряду.

Единицы измерения и их соотношения (11 ч.)

Единица измерения (мера) длины – дециметр (1 дм). Соотношение: $1 \text{ дм} = 10 \text{ см}$. Сравнение длины предметов с моделью 1 дм: больше (длиннее), чем 1 дм; меньше (короче), чем 1 дм; равно 1 дм (такой же длины).

Измерение длины предметов с помощью модели дециметра.

Чтение и запись чисел, полученных при измерении длины двумя мерами (1 дм 2 см).

Единица измерения (мера) времени – час (1 ч). Прибор для измерения времени – часы.

Циферблат часов, минутная и часовая стрелки. Измерение времени по часам с точностью до 1 ч. Половина часа (полчаса). Измерение времени по часам с точностью до получаса.

Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 20).

Арифметические действия (81 ч.)

Название компонентов и результатов сложения и вычитания.

Увеличение и уменьшение на несколько единиц данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной. Увеличение и уменьшение числа на несколько единиц.

Сложение и вычитание чисел в пределах 20 без перехода через десяток. Переместительное свойство сложения. Сложение однозначных чисел с переходом через десяток путем разложения второго слагаемого на два числа. Вычитание однозначных чисел из двузначных путем разложения вычитаемого на два числа. Таблица сложения на основе состава двузначных чисел (11–18) из двух однозначных чисел с переходом через десяток, ее использование при выполнении вычитания однозначного числа из двузначного.

Нахождение значения числового выражения без скобок в два арифметических действия (сложение, вычитание).

Нуль как компонент сложения ($3 + 0 = 3$, $0 + 3 = 3$).

Сложение и вычитание чисел, полученных при измерении величин одной мерой: стоимости, длины, массы, емкости, времени.

Деление на две равные части (поровну) на основе выполнения практических действий с предметными совокупностями.

Арифметические задачи (19 ч.)

Краткая запись арифметической задачи.

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц (с отношением «больше на ...», «меньше на ...»).

Составление задач на увеличение, уменьшение числа на несколько единиц по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи. Составные арифметические задачи в два действия.

Геометрический материал (13ч.)

Сравнение отрезков по длине. Построение отрезка, равного по длине данному отрезку (такой же длины). Сравнение длины отрезка с 1 дм. Измерение длины отрезка в дециметрах

5) сантиметрах, с записью результатов измерений в виде числа с двумя мерами (1 дм 2 см). Луч. Построение луча.

Угол. Элементы угла: вершина, стороны. Виды углов: прямой, тупой, острый. Построение прямого угла с помощью чертежного угольника.

Четырехугольники: прямоугольник, квадрат. Элементы прямоугольника, квадрата: углы, вершины, стороны. Свойства углов, сторон.

Элементы треугольника: углы, вершины, стороны.

Построение треугольника, квадрата, прямоугольника по точкам (вершинам) на бумаге в клетку.

- **Материально-техническое обеспечение учебного предмета**

Технические средства обучения:

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по математике.

3 КЛАСС

Математика является важной составляющей частью образования обучающихся с РАС. Овладение математическими знаниями и умениями является необходимым условием успешной социализации обучающихся, подготовки их к производительному труду.

Цель обучения математике: подготовка обучающихся этой категории к жизни в современном обществе и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из данной цели, определены следующие **задачи** обучения математике:

– формирование доступных математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебнопрактических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

– коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств, обучающихся средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;

– формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Общая характеристика учебного предмета

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит умственно отсталых учащихся к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить обучающихся к овладению

профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у обучающихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Практические действия с предметами, их заменителями обучающиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у обучающихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи обучающихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для обучающихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

В программе учтены все виды простых задач, которые решаются в первом классе. Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 1—2 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству обучающихся. Однако есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий.

Описание места учебного предмета «Математика» в учебном плане

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика».

Рабочая программа по предмету «Математика» в 3 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (4 часа в неделю).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «математика»

Личностные результаты:

- освоение социальной роли обучающегося, элементарные проявления мотивов учебной деятельности на уроке математики;
- умение участвовать в диалоге с учителем и сверстниками на уроке математики, с использованием в собственной речи математической терминологии;
- элементарные навыки межличностного взаимодействия при выполнении группой отдельных видов деятельности на уроке математики (с помощью учителя), оказания помощи одноклассникам в учебной ситуации;
- элементарные навыки организации собственной деятельности по выполнению знакомой математической операции (учебного задания), новой математической операции (учебного задания) – на основе пошаговой инструкции;
- навыки работы с учебником математики (под руководством учителя);
- понимание математических знаков, символов, условных обозначений, содержащихся в учебнике математики и иных дидактических материалах; умение использовать их при организации практической деятельности;
- умение корректировать собственную деятельность в соответствии с высказанным замечанием, оказанной помощью, элементарной самооценкой результатов выполнения учебного задания;
- первичное элементарное понимание (на практическом уровне) связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач (расчет общей стоимости покупки, сдачи, определение времени по часам, умение пользоваться календарем и пр.);
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, бережном отношении к природе, своему здоровью, безопасном поведении в помещении и на улице.

Предметные результаты.

Минимальный уровень

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
- усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;

- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости;
- знать порядок месяцев в году;
- считать, присчитывая, отсчитывая по единице в пределах 100;
- откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- использовать знание таблицы умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
- чертить окружности разных радиусов;
- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге;
- знание числового ряда в пределах
- 100 в прямом порядке;

Достаточный уровень

- знать числовой ряд 1—100 в прямом и обратном порядке;
- усвоить смысл арифметических действий сложения и вычитания, умножения и деления (на равные части и по содержанию), различие двух видов деления на уровне практических действий, способы чтения и записи каждого вида деления;
- знать названия компонентов сложения, вычитания, умножения, деления;
- знать таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10, правило умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10;
- понимать связь таблиц умножения и деления;
- знать переместительное свойство сложения и умножения;
- знать порядок действий в примерах в 2-3 арифметических действия;
- знать единицы (меры) измерения стоимости, длины, массы, времени, стоимости и их соотношения;
- знать порядок месяцев в году, номера месяцев от начала года;
- знать различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- знать названия элементов четырехугольников;
- считать, присчитывая, отсчитывая по единице и равными числовыми группами по 2, 5, 4, в пределах 100;
- откладывать, используя счетный материал, любые числа в пределах 100;
- выполнять устные и письменные действия сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление;
- пользоваться таблицами умножения на печатной основе, как для нахождения произведения, так и частного;
- практически пользоваться переместительным свойством сложения и умножения;
- различать числа, полученные при счете и измерении;
- записывать числа, полученные при измерении двумя мерами, с полным набором знаков в мелких мерах: 5 м 62 см, 3 м 03 см;

- определять время по часам хотя бы одним способом с точностью до 1 мин;
- пользоваться календарем для установления порядка месяцев в году, количества суток в месяцах, месяцев в году;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные простые арифметические задачи;
- кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия (с помощью учителя);
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии, вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, чертить, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- чертить окружности разных радиусов, различать окружность и круг;
- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя).

Изучение предмета «Математика» в 3 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться к окружающим, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в общей деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета «Математика»

Структура курса математики представлена следующими разделами: нумерация; арифметические действия; единицы измерения и их соотношения; арифметические задачи; геометрический материал.

Нумерация (11ч.)

- ***Нумерация чисел в пределах 20***
- Присчитывание, отсчитывание по 2, 3, 4, 5, 6 в пределах 20.
- Упорядочение чисел в пределах 20.
- ***Нумерация чисел в пределах 100***
- Образование круглых десятков в пределах 100, их запись и название.
- Ряд круглых десятков. Присчитывание, отсчитывание по 10 в пределах 100.
- Сравнение и упорядочение круглых десятков.
- Получение двузначных чисел в пределах 100 из десятков и единиц. Чтение и запись чисел в пределах 100. Разложение двузначных чисел на десятки и единицы.
- Числовой ряд в пределах 100. Присчитывание, отсчитывание по 1 в пределах
 - Получение следующего и предыдущего числа. Счет предметов и отвлеченный счет в пределах 100. Счет в заданных пределах.
- Разряды: единицы, десятки, сотни. Место разрядов в записи числа.
- Разрядная таблица. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых.
- Сравнение чисел в пределах 100 (по месту в числовом ряду; по количеству разрядов; по количеству десятков и единиц).

Арифметические действия (78 ч)

- Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку).
- Нуль как компонент вычитания ($3 - 0 = 3$).
- Арифметическое действие: умножение. Знак умножения (« \times »), его значение (умножить). Умножение как сложение одинаковых чисел (слагаемых). Составление числового выражения (2×3) на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) и взаимосвязи сложения и умножения («по 2 взять 3 раза»), его чтение. Замена умножения сложением одинаковых чисел (слагаемых), моделирование данной ситуации на предметных совокупностях. Название компонентов и результата умножения. Таблица умножения числа 2. Табличные случаи умножения чисел 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Переместительное свойство умножения (практическое использование).
- Арифметическое действие: деление. Знак деления (« $:$ »), его значение – (разделить). Деление на равные части. Составление числового выражения « $:$ » на основе соотнесения с предметно-практической деятельностью (ситуацией) по делению предметных совокупностей на равные части (поровну), его чтение. Деление на 2, 3, 4, 5, 6 равных частей. Название компонентов и результата деления. Таблица деления на 2. Табличные случаи деления на 3, 4, 5, 6 в пределах 20. Взаимосвязь умножения и деления.
- Деление по содержанию.
- Скобки. Порядок действий в числовых выражениях со скобками. Порядок действий в числовых выражениях без скобок, содержащих умножение и деление. Нахождение значения числового выражения в два арифметических действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Единицы измерения и их соотношения (15ч)

- Соотношение: 1 р. = 100 к. Монета: 50 к. Замена монет мелкого достоинства (10 к., 50 к.) монетами более крупного достоинства (50 к., 1 р.). Размен монет крупного достоинства (50 к., 1 р.) монетами более мелкого достоинства.
- Единица измерения (мера) длины – метр (1 м). Соотношения: 1 м = 10 дм, 1 м с 100 см. Сравнение длины предметов с моделью 1 м: больше (длиннее), чем 1 м; меньше (короче), чем 1 м; равно 1 м (такой же длины).
- Измерение длины предметов с помощью модели метра, метровой линейки.
- Единицы измерения (меры) времени – минута (1 мин), месяц (1 мес.), год (1 год). Соотношения: 1 ч = 60 мин; 1 сут. = 24 ч; 1 мес. = 30 сут. (28 сут., 29 сут., 31 сут.); 1 год = 12 мес. Название месяцев. Последовательность месяцев в году. Календарь. Определение времени по часам с точностью до 5 мин (прошло 3 ч 45 мин, без 15 мин 4 ч).
- Сравнение чисел, полученных при измерении величин одной мерой:
- стоимости, длины, массы, емкости, времени (в пределах 100).
- Чтение и запись чисел, полученных при измерении величин двумя мерами: стоимости (15 р. 50 к.), длины (2 м 15 см), времени (3 ч 20 мин).
- Дифференциация чисел, полученных при счете предметов и при измерении величин.

Арифметические задачи (9ч)

- Простые арифметические задачи, раскрывающие смысл арифметических действий умножения и деления: нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию).
- Простые арифметические задачи на нахождение стоимости на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.
- Составление задач на нахождение произведения, частного (деление на равные части и по содержанию), стоимости по предложенному сюжету, готовому решению, краткой записи.
- Составные арифметические задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление).

Геометрический материал (14ч)

- Построение отрезка, длина которого больше, меньше длины данного отрезка.
 - Пересечение линий. Точка пересечения. Пересекающиеся и непересекающиеся линии: распознавание, моделирование взаимного положения двух прямых, кривых линий, построение.
 - Многоугольник. Элементы многоугольника: углы, вершины, стороны.
 - Окружность: распознавание, называние. Циркуль. Построение окружности с помощью циркуля. Центр, радиус окружности и круга. Построение окружности с данным радиусом. Построение окружностей с радиусами, равными по длине, разными по длине.
- Структура содержания предмета также предусматривает: «итоговое повторение» (6 ч) и «резерв» (4 ч).

Материально-техническое обеспечение.

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение

Рабочая тетрадь в 2 частях (автор Т.В. Алышева)

Счетный материал, геометрический материал, предметные картинки.

Презентации, видеоматериалы.

Пояснительная записка

Основной **целью** обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и овладение доступными профессионально-трудовыми навыками.

Исходя из основной цели, **задачами** обучения математике являются:

формирование доступных математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач;

коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся математики с учетом их индивидуальных возможностей;

формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Общая характеристика учебного предмета

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит учащихся к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Обучение математике должно носить практическую направленность и быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить обучающихся к овладению профессионально-трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у обучающихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Практические действия с предметами, их заместителями обучающиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируется способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у обучающихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых приемов, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носит взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием — материализация, т. е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи обучающихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для обучающихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с обучающимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет обучающийся, какие трудности он испытывает в овладении

математическими знаниями, графическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики. Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени в процессе обучения математике.

Решения всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

В младших классах закладываются основы математических знаний, умений, без которых дальнейшее продвижение обучающихся в усвоении математики будет затруднено. Поэтому на каждом уроке надо уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Наряду с повседневным, текущим контролем за состоянием знаний по математике учитель проводит 1—2 раза в четверти контрольные работы.

Программа в целом определяет оптимальный объем знаний и умений по математике, который доступен большинству обучающихся. Однако есть в каждом классе часть обучающихся, которые постоянно отстают от одноклассников в усвоении знаний и нуждаются в дифференцированной помощи со стороны учителя. Они могут участвовать во фронтальной работе со всем классом (решать более легкие примеры, повторять объяснения учителя или сильного ученика по наводящим вопросам, решать с помощью учителя арифметические задачи). Для самостоятельного выполнения этим ученикам требуется предлагать облегченные варианты примеров, задач, других заданий

Описание места учебного предмета в учебном плане

соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Математика» входит в образовательную область «Математика».

Рабочая программа по предмету «Математика» в 4 классе рассчитана на 136 часов в год в соответствии с учебным планом школы (5 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В предметной области «Математика» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

Планируемые личностные результаты

У обучающегося будут сформированы:

- проявление мотивации при выполнении отдельных видов деятельности на уроке математики и при выполнении домашнего задания;
- умение сформулировать элементарное умозаключение (сделать вывод) с использованием в собственной речи математической терминологии, обосновать его (с помощью учителя);
- элементарные навыки межличностного взаимодействия при выполнении группой отдельных видов деятельности на уроке математики, умение оказать помощь одноклассникам в учебной ситуации;
- элементарные навыки организации собственной деятельности по самостоятельному выполнению математической операции (учебного задания) на основе усвоенного пошагового алгоритма;
- начальные навыки самостоятельной работы с учебником математики;
- начальные умения производить самооценку выполненной практической деятельности,

- том числе на основе знания способов проверки правильности вычислений, измерений, построений, и при необходимости осуществлять необходимые исправления неверно выполненного задания;
- элементарное понимание связи математических знаний с некоторыми жизненными ситуациями, умение применять математические знания для решения отдельных жизненных задач;
- отдельные начальные представления о семейных ценностях, здоровом образе жизни, бережном отношении к природе, безопасном поведении в помещении и на улице.

Планируемые предметные результаты

| Минимальный уровень | Достаточный уровень |
|--|--|
| Нумерация | |
| – осуществление счета в пределах 100, присчитывая равными числовыми группами по 2, 5; присчитывая по 3, 4 (с помощью учителя) | – осуществление счета в пределах 100, присчитывая, отсчитывая равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5; – умение упорядочивать числа в пределах 100 |
| Единицы измерения и их соотношения | |
| – знание единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношения 1 см = 10 мм; выполнение измерений длины предметов в сантиметрах и миллиметрах (с помощью учителя); – умение определять время по часам с точностью до 1 мин; называть время одним способом | – знание единицы измерения (меры) длины 1 мм, соотношения 1 см = 10 мм; выполнение измерений длины предметов в сантиметрах и миллиметрах; – умение определять время по часам с точностью до 1 мин; называть время тремя способами; – выполнение сравнения чисел, полученных при измерении величин двумя мерами; упорядочение чисел, полученных при измерении величин одной мерой |
| Арифметические действия | |
| – выполнение сложения и вычитания двузначного числа с однозначным числом с переходом через разряд ($45 + 6$; $45 - 6$) на | – выполнение сложения и вычитания двузначного числа с однозначным, двузначным числом с переходом через |

| | |
|---|--|
| <p>основе приемов устных вычислений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений; – знание таблицы умножения однозначных чисел до 5; – понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; – знание и применение переместительного свойства умножения; – понимание смысла математических отношений «больше в ...», «меньше в ...»; <p>умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и</p> | <p>разряд ($45 + 6$; $45 - 6$; $45 + 26$; $45 - 26$) на основе приемов устных вычислений;</p> <ul style="list-style-type: none"> – выполнение сложения и вычитания чисел в пределах 100 без перехода и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений; – знание таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10; правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и деления на 1, на 10; – понимание связи таблиц умножения и деления, пользование таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного; – знание и применение переместительного свойства умножения; – понимание смысла математических отношений «больше в ...», «меньше в ...»; |
| <p>предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в</p> <ul style="list-style-type: none"> – математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа в несколько раз; – знание порядка действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия, содержащих умножение и деление (с помощью учителя); – использование в собственной речи названий компонентов и результатов умножения и деления (с помощью учителя) | <p>умение осуществлять в практическом плане увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной, с отражением выполненных операций в</p> <ul style="list-style-type: none"> – математической записи (составлении числового выражения); выполнение увеличения и уменьшения числа в несколько раз; – знание порядка действий в числовых выражениях (примерах) без скобок в два арифметических действия, содержащих умножение и деление; |

| | |
|--|---|
| | – использование в собственной речи названий компонентов и результатов умножения и деления |
| Арифметические задачи | |
| – выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...», «меньше в ...») в практическом плане на основе действий с предметными совокупностями, иллюстрирования содержания задачи; | – выполнение решения простых арифметических задач на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...», «меньше в ...») на основе моделирования содержания задачи с помощью предметно-практической деятельности, иллюстрирования содержания задачи; |
| – выполнение решения простых арифметических задач на нахождение цены, количества на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества (с помощью учителя); | – выполнение решения простых арифметических задач на нахождение цены, количества на основе знания зависимости между ценой, количеством, стоимостью; составление задач на нахождение цены, количества; |
| – выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи (с помощью учителя). | – составление краткой записи, выполнение решения составной арифметической задачи в два действия (сложение, вычитание, умножение, деление) на основе моделирования содержания задачи. |
| Геометрический материал | |
| – умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах и миллиметрах, с записью числа, полученного при измерении двумя мерами; умение построить отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах) (с помощью | – умение выполнить измерение длины отрезка в сантиметрах и миллиметрах, с записью числа, полученного при измерении двумя мерами; умение построить отрезок заданной длины (в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах); |

| | |
|---|---|
| учителя); – различие замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; – построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного | – различие замкнутых, незамкнутых кривых, ломаных линий; вычисление длины ломаной; – знание названий сторон прямоугольника (квадрата); построение |
| треугольника на нелинованной бумаге (с помощью учителя); – узнавание, называние, моделирование взаимного положения двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения без построения. | прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге; – узнавание, называние, построение, моделирование взаимного положения двух геометрических фигур; нахождение точки пересечения. |

Изучение предмета «Математика» в 4 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия –

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик– ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться к окружающим, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
активно участвовать в общей деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения: выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
читать; писать; выполнять арифметические действия;
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях).

Содержание учебного предмета «Математика»

Нумерация (7 ч)

Присчитывание, отсчитывание равными числовыми группами по 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9 в пределах 100.

Упорядочение чисел в пределах 100.

Числа четные и нечетные.

Единицы измерения и их соотношения (7 ч)

Единица измерения (мера) длины – миллиметр (1 мм). Соотношение: 1 см = 10 мм. Измерение длины предметов с помощью линейки с выражением результатов измерений в сантиметрах и миллиметрах (12 см 5 мм).

Определение времени по часам с точностью до 1 мин тремя способами (прошло 3 ч 52 мин, без 8 мин 4 ч, 17 мин шестого). Двойное обозначение времени.

Сравнение чисел, полученных при измерении величин двумя мерами стоимости, длины, времени. Упорядочение чисел, полученных при измерении величин одной мерой стоимости, длины, массы, ёмкости, времени.

Арифметические действия (88 ч)

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 с переходом через разряд на основе приемов устных вычислений (с записью примера в строчку).

Сложение и вычитание чисел в пределах 100 без перехода через разряд и с переходом через разряд на основе приемов письменных вычислений (с записью примера в столбик).

Способы проверки правильности выполнения вычислений при сложении и вычитании чисел. Проверка устных вычислений приемами письменных вычислений и наоборот. Проверка сложения перестановкой слагаемых. Проверка сложения и вычитания обратным арифметическим действием.

Таблица умножения чисел 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Переместительное свойство умножения. Таблица деления на 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9. Взаимосвязь умножения и деления. Умножение 1, 0, 10 и на 1, 0, 10. Деление на 1, 10. Деление 0 на число. Способы проверки правильности выполнения вычислений при умножении и делении чисел (на основе использования таблиц умножения и деления, взаимосвязи сложения и умножения, умножения и деления).

Увеличение и уменьшение в несколько раз данной предметной совокупности и предметной совокупности, сравниваемой с данной. Увеличение и уменьшение числа в несколько раз.

Нахождение неизвестного компонента сложения. Проверка правильности вычислений по нахождению неизвестного компонента сложения.

Арифметические задачи (18 ч)

Простые арифметические задачи на увеличение, уменьшение числа в несколько раз (с отношением «больше в ...», «меньше в ...»).

Простые арифметические задачи на нахождение цены, количества на основе зависимости между ценой, количеством, стоимостью.

Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого.

Составные арифметические задачи, решаемые в два действия.

Геометрический материал (11 ч)

Измерение длины отрезка в миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах.

Построение отрезка заданной длины (миллиметрах, в сантиметрах и миллиметрах).

Замкнутые, незамкнутые линии. Замкнутые и незамкнутые кривые линии: окружность, дуга. Ломаные линии – замкнутая, незамкнутая. Граница многоугольника – замкнутая ломаная линия. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной.

Построение ломаной по данной длине ее отрезков.

Прямоугольники: прямоугольник, квадрат. Название сторон прямоугольника (квадрата): основания (верхнее, нижнее), боковые стороны (правая, левая). Противоположные, смежные стороны прямоугольника (квадрата). Построение прямоугольника (квадрата) с помощью чертежного угольника (на нелинованной бумаге).

Взаимное положение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения). Моделирование взаимного положения геометрических фигур на плоскости.

Построение пересекающихся, непересекающихся геометрических фигур.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

МИР ПРИРОДЫ И ЧЕЛОВЕКА

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Мир природы и человека» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Исходя из цели курс «Мир природы и человека» направлен на решение следующих задач:

- уточнение имеющихся у детей представлений о живой и неживой природе и получение новых знаний об основных её элементах;
- формировать умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формировать первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учить детей бережному отношению к природе;
- расширение словарного запаса, обеспечивающего общение ребенка соответственно его возрасту; обращаться за помощью и благодарить за предоставленные услуги; корректно формулировать просьбу или отказ; описывать необходимый ему предмет.

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

- Программа реализует современный взгляд на обучение естественным дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:
- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устными печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций ит.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

1 (дополнительный первый) КЛАСС

Общая характеристика учебного предмета

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации без опасной жизни в конкретных условиях.

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа (в том числе человек)», «Безопасное поведение». Предметные результаты АООП «Мир природы и человека» включают освоение обучающимися с РАС специфические умения, знания и навыки для данной предметной области.

Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП «Мир природы и человека» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

Курс «Мир природы и человека» не строится по принципу планирования на определенный период, в нем представлены тематические блоки, последовательность и время изучения которых может варьироваться учителем самостоятельно, с опорой на учебный план конкретного образовательного учреждения. На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Знания и умения по курсу «Мир природы и человека» необходимо реализовывать на уроках таких предметных областей, как язык и речевая практика, математика, искусство, технология, а также найти им применение в программе внеурочной деятельности.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана предметной области «Естествознание»

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» в 1⁽¹⁾ классе составлена из расчета 2 часа в неделю 66 часов в год, 2 – 4 классы из расчета 1 час в неделю (33 часа в год)

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты

- стремление преодолевать возникающие затруднения;
- готовность принимать оценки одноклассников, учителя, родителей;
- осознание себя как индивидуальности и одновременно как члена общества с ориентацией на проявление доброго отношения к людям, уважения к их труду, на участие в совместных делах, на помощь людям, в том числе сверстникам;
- понимание ценности семьи в жизни человека и важности заботливого отношения между её членами;
- осознание себя как гражданина своего Отечества;
- навыки безопасного, экологически грамотного, нравственного поведения в природе, в быту, в обществе;
- понимание важности здорового образа жизни.

У ученика могут быть сформированы:

- стремление к саморазвитию, желание открывать новое знание, новые способы действия, готовность преодолевать учебные затруднения и адекватно оценивать свои успехи и неудачи, умение сотрудничать;
- зарождение элементов гражданского самосознания (русской идентичности), гордости за свою Родину, русский народ;

- стремление к соблюдению морально-этических норм общения с людьми другой национальности, с нарушениями здоровья;
- осознание личной ответственности за своё здоровье и здоровье окружающих.

Предметные результаты изучения курса «Мир природы и человека» могут быть минимальными и достаточными.

Минимальным уровнем является формирование следующих умений:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;
- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение; соблюдать элементарные санитарно-гигиенические нормы; **Достаточный уровень** не является обязательным для всех обучающихся с интеллектуальными нарушениями и содержит следующие умения и навыки:
- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

Изучение предмета «Мир природы и человека» классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Коммуникативные учебные действия:

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные учебные действия:

- выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,
- характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
- находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале;
- использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
- называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
- знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
- знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» в 1¹ (дополнительном) классе изучается в начале учебного года отдельным блоком для формирования у обучающихся навыков общения, поведения в школе, во вновь созданном социальном окружении. Отдельные темы безопасного поведения встречаются и в других разделах.

Безопасное поведение (18 ч)

Школа. Школьное здание. Классы, коридоры, зал, буфет или столовая, гардероб.

Правила поведения в школе.

Классная комната. Стены, потолок, пол, дверь, окна, классная доска, парты, стол, шкаф. Правильная посадка за столом, за партой. Поддерживание порядка в классе. Обязанности дежурного.

Учебные вещи. Их назначение. Обращение с ними.

Одежда, обувь – назначение (для дома, для улицы, для мальчиков, для девочек), уход.

Семья. Мама, папа, бабушка, дедушка, братья, сестры. Обязанности членов семьи.

Уважительное отношение к старшим.

Правила дорожного движения по дороге в школу (домой).

Название населенного пункта, в котором проживает.

Знакомство с распорядком дня, зачем он нужен. Польза утренней зарядки и физической культуры.

Элементарные навыки гигиены (мытьё рук). Безопасное поведение на водоеме зимой и летом.

Неживая природа (9ч)

Знакомство с миром природы. Мы живем на планете Земля.

Элементарные представления о Солнце (согревает нашу планету, днем светит) и Луне (ночью видна на небе, не греет).

Различия между днем и ночью, утром и вечером. Занятия людей в различное время (утром просыпаемся, завтракаем, идем в школу; днем обедаем, гуляем и отдыхаем; вечером

1) семьей читаем, ужинаем, готовимся ко сну; ночью спим).

Сезонные изменения в природе (20)

Погода (дни ясные, солнечные, пасмурные, идет дождь, снег).

Погода сегодня, вчера.

Изменения в природе, жизни растений и животных в осенние месяцы: похолодание, листопад (различение листьев деревьев по цвету, величине, форме), отлет птиц; в зимние месяцы: холод, снег, лед, мороз, снежинки, птицы зимой, подкормка птиц; в весенние месяцы: потепление, сосульки, таяние снега, прилет птиц, распускание почек; в летние месяцы: жарко, созревание плодов, потомство у животных.

Национальные традиции в различные времена года.

Правила безопасного поведения в различное время года.

Живая природа (19 ч)

Растения (7 ч)

Овощи. Помидор, огурец. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение овощей по этим признакам. Употребление в пищу.

Фрукты. Яблоко, груша. Цвет, форма, величина, вкус, запах. Сравнение фруктов по этим признакам. Употребление в пищу.

Внешнее отличие деревьев, кустарников, трав. Узнавание и называние знакомых цветов, трав, деревьев. Нахождение знакомых растений на пришкольном участке.

Животные (5 ч)

Домашние животные. Кошка, собака. Узнавание, называние. Внешний вид, повадки, пища. Сравнение. Какую пользу кошка и собака приносят человеку, как заботится о них человек.

Дикие животные. Волк, лиса. Внешний вид. Образ жизни. Питание.

Птицы. Голубь или другие местные птицы. Внешний вид. Где живет, чем питается.

Какую пользу приносит человеку.

Насекомые – муха, пчела. Польза и вред

Человек (7 ч)

Части тела человека (голова, шея, туловище, руки, ноги, части лица). Рука правая и левая.

Нога правая и левая. Уход за руками (мытьё рук). Органы зрения, слуха. Глазами мы видим. Ушами мы слышим. Носом мы дышим и различаем запахи

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

ТЕХНИЧЕСКИЕ СРЕДСТВА ОБУЧЕНИЯ

Ноутбук или стационарный компьютер

Проектор

Экран для проектора или мультимедийная доска

Для выполнения заданий по моделированию природных объектов- пластилин, (гипс), цветную бумагу клей и ножницы с тупыми концами.

1 КЛАСС

Цели - изучение целостности мира природы и человека способствует развитию мировоззренческих взглядов, необходимых для становления личности.

Курс «Мир природы и человека» решает следующие коррекционно-образовательные и воспитательные **задачи**:

- уточняет имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дает новые знания об основных ее элементах;
- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширяет представления о взаимосвязи живой и неживой природы, о формах приспособленности живого мира к условиям внешней среды;
- вырабатывает умения наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений и опытных работ, отмечать фенологические данные;
- формирует первоначальные знания обучающихся о природе своего края;
- конкретизирует понятийный аппарат, развивает аналитико-синтетическую деятельность обучающихся на основе предоставляемого материала;
- вырабатывает умения делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи;
- формирует первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, учит детей бережному отношению к природе.

Общая характеристика учебного предмета

Одной из важнейших составляющих комплексного развития личности ребенка с РАС является более раннее восприятие им законов окружающего мира природы и способах их правильного применения, переноса этих знаний в практическую повседневную деятельность. Парадигма современного образовательного учреждения как развивающейся системы уже на начальном уровне образования предполагает уделять большое внимание формированию природоведческих знаний, соответствующих современному уровню представлений о природе. Усвоение детьми систематических и последовательных знаний об окружающем мире природы, ее объектах и явлениях становится обязательным компонентом образования и воспитания детей, так как заложенные на их основе первичные представления о среде обитания человека позволят в дальнейшем формировать правильное и гуманное мировоззрение, создадут необходимые условия для успешного усвоения всего цикла природоведческих дисциплин.

Результаты, полученные в ходе изучения представлений о мире природы у детей, дают основание считать, что уже на ранних этапах обучения возможно начинать организованную работу по формированию различных представлений о природе и природных явлениях, готовить детей к последующему изучению систематического курса природоведческих дисциплин, что сформирует необходимую основу для их успешного усвоения.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде в естественных условиях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающей среды через взаимодействие с различными носителями информации;
- закрепления представлений в различных формах и видах деятельности;
- постепенного усложнения содержания, преемственности изучаемых тем.

С одной стороны, содержание примерной рабочей программы курса «Мир природы и человека» базируется на знакомых детям объектах и явлениях окружающего мира и дает возможность постепенно углублять сведения, раскрывающие причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы.

С другой стороны, курс «Мир природы и человека» должен заложить основы для изучения в дальнейшем таких базовых предметов, как «Природоведение», «Естествознание» и «География», создать преемственную систему знаний.

Курс «Мир природы и человека» построен по концентрическому принципу, а также с учетом преемственности тематического планирования навесь курс обучения. Такой принцип позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять их новыми сведениями.

На уроках следует использовать разнообразные наглядные средства обучения: натуральные объекты, муляжи, макеты, гербарии, коллекции, различные мультимедийные материалы. Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр и составления на их основе описаний объектов природы или природных явлений, а также разнообразной природоохранной деятельности обучающихся под руководством учителя.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Курс «Мир природы и человека» входит в обязательную часть учебного плана предметной области «Естествознание».

Рабочая программа по курсу «Мир природы и человека» в 1 классе составлена из расчета 2 часа в неделю 66 часов в год.

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- правильно и точно называть изученные объекты, явления, их признаки;
- различать объекты живой и неживой природы;
- выделять части растений; узнавать в природе и на рисунках деревья, кусты, травы;
- называть наиболее распространённых диких и домашних животных своей местности;

- называть и показывать органы чувств человека, объяснять их назначение;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм.

Достаточный уровень:

- овладение представлениями о взаимосвязях между изученными объектами и явлениями природы;
- узнавание и называние объектов живой и неживой природы в естественных условиях;
- отнесение изученных объектов природы к определенным группам по существенным признакам;
- знание правил гигиены органов чувств, безопасного поведения в соответствии со своими знаниями.

Изучение предмета «Мир природы и человека» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

1. осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
2. адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
3. способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах в организации обучения;
4. способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
5. владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
6. владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
7. осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
8. осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
9. овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций.

Регулятивные учебные действия:

- 1.входить и выходить из школьного здания, учебного помещения по условному сигналу (школьный звонок, разрешение учителя);
- 2.самостоятельно ориентироваться в пространстве школьного двора, здания, класса (зала, учебного помещения, столовой);
- 3.организовывать свою деятельность вне учебного занятия с помощью учителя (на перемене, в свободное время, в ожидании выполнения задания другими обучающимися);
- 4.использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.) в учебное время;
- 5.самостоятельно работать с учебными принадлежностями и организовывать рабочее место под руководством учителя;
- 6.корректировать свои действия по выполнению задания в соответствии с инструкцией (под руководством учителя);
- 7.принимать цели и инструкции, произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе.

Познавательные учебные действия:

1. выделять существенные, общие и отличительные свойства предметов, явлений окружающей действительности,
2. характеризовать предметы и явления по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу);
3. находить задания, предложения, тексты в учебнике или другом предлагаемом материале; использовать условные знаки, символические средства с помощью учителя;
4. работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях);
5. называть и характеризовать предметы, сравнивать два предмета, делать элементарные обобщения;
6. знать и употреблять названия и свойства изученных предметов и явлений, их частей;
7. знать и применять обобщающие понятия изученных групп предметов и свойств.

Коммуникативные учебные действия:

- умением вступать в контакт и работать в группах;
- умением использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа» (в том числе «Человек» и «Безопасное поведение»).

Раздел «Безопасное поведение» отдельным блоком не выделяется, отдельные темы по этому разделу расположены в разделах «Сезонные изменения», «Неживая природа», «Живая природа».

Неживая природа (8 ч)

Названия и простейшие признаки объектов неживой природы. Небо днем и ночью: солнце, облака, луна, звезды. Наблюдения за сменой дня и ночи. Время суток: утро, день, вечер, ночь, их признаки.

Деятельность человека в течение суток.

Земля: песок, камни, глина.

Солнце – источник тепла и света.

Элементарные представления о роли солнечного тепла и света в жизни растений, животных, человека; о влиянии солнца на смену времен года.

Сезонные изменения в природе (18ч)

Сезонные изменения в неживой природе

Влияние солнца на изменения в природе: зима – солнце светит мало, греет слабо, жизнь замедляется; лето – солнце долго светит, греет сильно, все оживает. Солнце весной и осенью.

Знакомство с временами года и их названиями.

Формирование первоначальных представлений о явлениях и состояниях неживой природы в разное время года: холодно, тепло, жарко, облачно, ясно, ветер, дождь, снег, снегопад, таяние снега, сосульки.

Погода. Наблюдения за изменениями погоды. Погода вчера, сегодня.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения: изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, зимний покой деревьев, набухание почек, появление листьев, рост трав, первые цветы, цветение деревьев. Береза, клен, мать-и-мачеха⁷.

Наблюдения и описания зимующих птиц: ворона, воробей.

Животные зимой. Медведь, заяц.

Одежда людей, игры детей в разное время года

Живая природа (40 ч)

Растения (11 ч)

Выявление представлений о мире растений, их разнообразии: деревья, кустарники, травы, цветковые растения (различия этих групп не разбираются).

Части растений: корень, стебель (ствол), лист, цветок.

Наблюдения за жизнью растений в своей местности: рост, цветение, образование плодов и семян; приспособление к смене времен года.

Элементарные представления о приспособлении растений к разным условиям жизни:

растения жарких стран, растения стран с холодным климатом, их сравнение.

Животные (11 ч)

Общие представления о мире животных, их разнообразии: домашние и дикие животные, птицы, рыбы, насекомые (различия групп не разбираются).

Элементарные представления о приспособлении диких животных к разным условиям жизни: животные жарких стран, животные стран с холодным климатом, их сравнение.

Знакомство с животными своей местности. Понятие о месте обитания, повадках, приспособлении к смене времен года (1–2 хорошо знакомых животных).

Человек. Безопасное поведение (18 ч)

Пол, возраст, имя, фамилия.

Внешний облик человека: голова, шея, туловище, руки, ноги.

Правильная осанка человека. Кожа. Порез, ожог.

Первая помощь при порезах, ожогах кожи.

Лицо человека: глаза, уши, нос, рот, лоб, брови, щеки, подбородок.

Органы чувств человека: глаза, уши, нос, рот, кожа.

Элементарные представления о строении и работе органов чувств: глаза – орган зрения, ухо – орган слуха и т. д. Профилактика травматизма и заболеваний органов чувств человека.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человек»

2 КЛАСС

Курс «Мир природы и человека» для детей с РАС является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом развития понятийного мышления на материале сведений о живой и неживой природе.

Живой мир как предмет по развитию речи должен обогащать и развивать активный словарный запас. На уроках учащиеся должны составлять простые предложения, сложные предложения с союзами, и описывать под руководством учителя предметы и явления природы.

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека.

Общая характеристика учебного предмета

Программа учитывает особенности психофизического развития, индивидуальные возможности, особые образовательные потребности учащихся с РАС, обеспечивает комплексную коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Программа детализирует и раскрывает содержание стандарта, определяет общую стратегию обучения, воспитания и развития, учащихся средствами учебного предмета в соответствии с целями изучения мира природы и человека, которые определены стандартом.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;

- практического взаимодействия обучающихся с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций

- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Живая природа (в том числе человек)», «Охрана здоровья и безопасное поведение».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями

Место учебного предмета в базисном учебном плане

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к образовательной области «Естествознание» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Мир природы и человека» в объеме 34 часа в год (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения курса «Мир природы и человека»

Личностные результаты освоения программы:

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты имеют два уровня овладения: минимальный и достаточный.

Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся. Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- различать 3–4 комнатных растения, их части, осуществлять уход за комнатными растениями;
- различать наиболее распространенные овощи и фрукты, объяснять, где они растут, как используются человеком;
- различать домашних и диких животных, рыб, описывать их повадки, образ жизни;
- выполнять элементарные гигиенические правила;
- различать признаки времен года, объяснять причину сезонных изменений в природе.

Достаточный уровень:

- представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем мире;
- отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
- знание отличительных существенных признаков групп объектов;
знание правил гигиены органов чувств;
- знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
- проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
- соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм;
- выполнение доступных природоохранных действий.

Система планируемых результатов отражает состав базовых учебных действий (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных) и предметных умений, которыми овладеют обучающиеся с умственной отсталостью.

Личностные учебные действия:

- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс)
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- устанавливать видо-родовые отношения предметов.

Сезонные изменения в природе 12ч.

Сезонные изменения в неживой природе

Формирование представлений о смене времен года в связи с изменением положения солнца.

Долгота дня и ночи в зимнее и летнее время.

Названия времен года, знакомство с названиями месяцев.

Наблюдения за изменением положения солнца в течение суток: утро, день, вечер, ночь.

Формирование представлений о явлениях и состояниях неживой природы: похолодание, дождь, заморозки, пасмурно, первый снег, снегопад, снежинки, мороз, лед, замерзание водоемов, потепление, таяние снега, ручьи, капель, лужи, тепло, жара, тучи, гроза (гром, молния), теплые дожди, ливень.

Продолжение наблюдений за погодой, их словесное описание.

Растения и животные в разное время года

Наблюдения за растениями (деревьями и кустарниками) в разное время года: тополь, дуб, сирень, калина, шиповник. Увядание и появление трав, цветов: одуванчик, ландыш.

Наблюдения за зимующими птицами.

Подкормка: синица, сорока. Появление весной грачей, скворцов. Животные в разное время года: лиса, белка, еж. Рыбы зимой.

Труд человека в разное время года

Работа в саду, огороде.

Поведение человека во время грозы, дождя, при наступлении морозов.

Детские игры в природе, предупреждение травм, несчастных случаев.

Неживая природа 4ч.

Вода. Простейшие свойства воды: прозрачность, отсутствие запаха, текучесть. Первичные представления о температуре, о термометре как приборе для измерения температуры. Вода горячая, холодная.

Значение воды для жизни растений, животных, человека.

Вода в природе: дождь, снег, лед; река, озеро (пруд), болото.

Живая природа 18 ч.

Растения

Комнатные растения. Названия и отличительные признаки (3–4 растения).

Части растений: корень, стебель, лист, цветок. Необходимость для жизни растений воздуха, воды, света, тепла. Растения влаголюбивые, засухоустойчивые: традесканция и кактус.

Светолюбивые и тенелюбивые растения: фиалка и традесканция. Уход за комнатными растениями. Огород. Овощи (3–5 названий), их признаки.
Особенности произрастания. Овощи в питании человека.
Сад. Фрукты (3–5 названий). Названия и признаки. Особенности произрастания.
Фрукты в питании человека.
Растения садов и огородов данной местности.
Уход за растениями сада и огорода.

Животные

Сравнение домашних и диких животных. Кошка – рысь. Собака – волк. Внешний вид, питание, названия детенышей, повадки, образ жизни, места обитания. Необходимые условия для жизни животных: вода, тепло, воздух, пища. Разнообразие пород кошек и собак, их повадки. Отношение человека к животным.
Рыбы (2–3 названия рыб, распространенных в данной местности).
Внешний вид, среда обитания, питание, образ жизни.
Польза от рыбоводства и охрана рыбных угодий.

Человек. Безопасное поведение

Гигиена тела человека, закаливание.
Питание человека. Органы пищеварения: ротовая полость, пищевод, желудок, кишечник (элементарные представления).
Значение овощей и фруктов для правильного питания человека.
Пища отравлений.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.
Мультимедийный проектор.
Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человека»

3 КЛАСС

Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естественнонаучных знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром.

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Третий год обучения продолжает работу, начатую в 1 и 2 классах. Основные задачи, которые решаются на этом этапе обучения, следующие:

- закрепление представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- закрепление представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, уяснение роли Солнца как причины, обуславливающей смену времен года, его значение в жизни живой природы;

- изучение доступных обучающимся сведений о воздухе, формирование представлений о роли и участии воздуха (кислорода) в жизни растений, животных и человека;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения. Формирование понимания взаимосвязи человека и природы.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально-волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;

- практического взаимодействия обучающихся с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;

закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Живая природа», «Неживая природа».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями

Описание места учебного предмета «Мир природы и человека» в учебном плане

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к образовательной области «Естествознание» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 3 класса предусматривает обучение предмета «Мир природы и человека» в объеме 34 часов (1 час в неделю).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета

«Мир природы и человека»

Личностные:

- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

Предметные:

Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;

узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;

знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;

знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;

ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;

составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;

адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

правильно называть изученные объекты и явления;

сравнивать и различать растения сада и леса, деревья хвойные и лиственные, кустарники, травы, ягоды, грибы, орехи, плоды и семена растений, знать названия деревьев - кустарников, наиболее распространенных в данной местности;

сравнивать и различать домашних и диких животных и птиц; описывать их повадки и образ жизни;

соблюдать правила питания; правила приготовления пищи и хранения продуктов питания, соблюдать требования по профилактике пищевых отравлений;

соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни растений, животных, человека;

определять по сезонным изменениям время года;

определять направление ветра.

В курсе «Мир природы и человека», реализуется программа формирования **базовых учебных действий**, которая представлена основными составляющими:

познавательными, регулятивными, коммуникативными, личностными умениями и навыками (для детей с интеллектуальными нарушениями эти действия носят характер жизненных компетенций):

- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию со взрослыми по вопросам медицинского сопровождения и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- владение социально-бытовыми умениями в повседневной жизни;

- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей.
- умение вступать в контакт и работать в группах;
- умение использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками, сверстниками, учителями;
- умение обращаться за помощью и принимать помощь;
- умение слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- умение сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, доброжелательно к ним относиться, сопереживать им, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- умение договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Содержание учебного предмета «Мир природы и человека»

Сезонные изменения в природе Сезонные изменения в неживой природе (11 ч)

Закрепление представлений о влиянии солнца на смену времен года. Наблюдение за высотой солнца над горизонтом в разное время года: направление солнечных лучей, количество тепла и света.

Изменение продолжительности дня и ночи. Восход, заход солнца. Сезонные работы в саду, огороде, труд людей в разное время года

Неживая природа (4 ч)

Воздух и его значение в жизни растений, животных, человека. Термометр (элементарные представления). Измерение температуры воздуха. Ветер. Стороны горизонта: север, юг, запад, восток. Направление ветра.

Живая природа (12 ч)

Растения

Сравнение и распознавание растений по их признакам: деревья, кустарники, травы.

Части растений: корень, стебель (ствол), ветки, почки, листья, цветы. Растения сада. Фруктовые деревья (2-3 названия); ягодные кустарники (2-3 названия). Внешний вид, распознавание. Плоды. Ягоды.

Лес. Растения леса. Деревья хвойные и лиственные, кустарники. Семена. Орехи. Лесные ягоды. Ягоды съедобные и несъедобные. Грибы. Грибы съедобные и несъедобные.

Травы полезные и травы опасные.

Животные

Дикие обитатели леса: кабан, лось, заяц. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни, детеныши. Приспособление диких животных к природным условиям.

Домашние животные: свинья, корова, кролик. Внешний вид, питание, детеныши. Уход за домашними животными.

Сравнение диких и домашних животных. Сходство и различия: кабан - свинья, заяц - кролик.

Птицы. Внешний вид, питание, повадки, образ жизни.

Строение гнезд, забота о потомстве. Птицы перелетные и зимующие: ласточка, дрозд, галка, дятел.

Хищные птицы: ястреб, коршун. Певчие птицы: соловей, жаворонок.

Человек. Безопасное поведение (7 ч)

Дыхание человека. Элементарные представления о строении и работе легких. Температура тела человека. Градусник и его назначение.

Профилактика простудных заболеваний.

Сердце, кровь. Элементарные представления о строении и работе сердца. Пульс. Окружающая среда и здоровье человека.

Питание человека. Употребление в пищу овощей, фруктов, молочных продуктов, мяса. Приготовление и хранение пищи. Профилактика пищевых отравлений.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Экранно-звуковые пособия.

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по учебному предмету «Мир природы и человека»

4 КЛАСС

Курс «Мир природы и человека» для детей с РАС является начальным звеном формирования естественноведческих знаний, пропедевтическим этапом развития понятийного мышления на материале сведений о живой и неживой природе.

Основная **цель** предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека. Формирование основы для изучения в дальнейшем предметов «Естествознание» и «География», создание преемственной системы знаний между названными предметами. Четвертый год обучения завершает и обобщает работу, начатую в 1–3 классах.

Основные **задачи**, которые решаются на этом этапе обучения, следующие:

- формирование представлений о взаимосвязи живой и неживой природы;
- формирование четких представлений о Солнце как источнике света и тепла на Земле, о причинах, обуславливающих смену времен года, о влиянии Солнца на жизнь растений, животных, человека;
- закрепление представлений о воде и воздухе, их роли в жизни растений, животных, человека; изучение доступных обучающимся сведений о почве, ее свойствах и значении в жизни живой природы;
- воспитание интереса к природе, бережного к ней отношения.

Общая характеристика учебного предмета

Содержание дисциплины предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека.

При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;

- практического взаимодействия обучающихся с предметами познания, по возможности - в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;

накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через

взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно-познавательных

задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций т.п.;

закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;

постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения», «Живая природа», «Неживая природа».

Повышение эффективности усвоения учебного содержания требует организации большого количества наблюдений, упражнений, практических работ, игр, экскурсий для ознакомления и накопления опыта первичного взаимодействия с изучаемыми объектами и явлениями.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Мир природы и человека» относится к образовательной области «Естествознание» Федерального компонента учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 3 класса предусматривает обучение предмета «Мир природы и человека» в объеме 34 часа (1 час в неделю).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья в предметной области «Мир природы и человека» предполагает достижение обучающимися двух видов результатов: личностных и предметных.

Личностные результаты

- осознание себя как ученика, как члена семьи, как друга и одноклассника;
- адекватность представлений о собственных возможностях и ограничениях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- способность вступать в коммуникацию с взрослыми по вопросам сопровождения учебного процесса и создания специальных условий для пребывания в школе, своих нуждах и правах в организации обучения;
- способность вступать в коммуникацию со сверстниками по вопросам помощи, при взаимодействии в совместной деятельности;
- владение социально-бытовыми умениями в учебной деятельности и повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия (т. е. самой формой поведения, его социальным рисунком);
- осмысление и дифференциация картины мира, ее временно-пространственной организации через содержание курса «Мир природы и человека»;
- осмысление социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; - овладение самостоятельным выполнением заданий, поручений, инструкций

Предметные результаты:

- знания о предметах и явлениях окружающего мира и умения наблюдать, сравнивать и давать элементарную оценку предметам и явлениям живой и неживой природы;
- знания простейших взаимосвязей и взаимозависимостей между миром живой и неживой природы и умение их устанавливать;

- владение доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения в младших классах (IV класс):

Минимальный уровень:

представления о назначении объектов изучения;
узнавание и называние изученных объектов на иллюстрациях, фотографиях; отнесение изученных объектов к определенным группам (видо-родовые понятия); называние сходных объектов, отнесенных к одной и той же изучаемой группе; представления об элементарных правилах безопасного поведения в природе и обществе;
знание требований к режиму дня школьника и понимание необходимости его выполнения;
знание основных правил личной гигиены и выполнение их в повседневной жизни;
ухаживание за комнатными растениями; кормление зимующих птиц;
составление повествовательного или описательного рассказа из 3-5 предложений об изученных объектах по предложенному плану;
адекватное взаимодействие с изученными объектами окружающего мира в учебных ситуациях; адекватно поведение в классе, в школе, на улице в условиях реальной или смоделированной учителем ситуации.

Достаточный уровень:

представления о взаимосвязях между изученными объектами, их месте в окружающем
узнавание и называние изученных объектов в натуральном виде в естественных условиях;
отнесение изученных объектов к определенным группам с учетом различных оснований для классификации;
развернутая характеристика своего отношения к изученным объектам; знание отличительных существенных признаков групп объектов; знание правил гигиены органов чувств;
знание некоторых правил безопасного поведения в природе и обществе с учетом возрастных особенностей;
готовность к использованию полученных знаний при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач.
ответы на вопросы и постановка вопросов по содержанию изученного, проявление желания рассказать о предмете изучения или наблюдения, заинтересовавшем объекте;
выполнение задания без текущего контроля учителя (при наличии предваряющего и итогового контроля), оценка своей работы и одноклассников, проявление к ней ценностного отношения, понимание замечаний, адекватное восприятие похвалы;
проявление активности в организации совместной деятельности и ситуативном общении с детьми; адекватное взаимодействие с объектами окружающего мира;
соблюдение элементарных санитарно-гигиенических норм; выполнение доступных природоохранительных действий;
готовность к использованию сформированных умений при решении учебных, учебно-бытовых и учебно-трудовых задач в объеме программы.
Система планируемых результатов отражает состав **базовых учебных действий** (личностных, регулятивных, познавательных, коммуникативных), которыми овладеют обучающиеся с РАС.

- сфере развития **личностных учебных действий** будет продолжена работа по приобретению обучающимися элементарных практических навыков (опыта) самостоятельной трудовой работы с целью включения в последующую трудовую деятельность, интеграцию в общество. Одновременно, средствами социально-психологической реабилитации, будут формироваться основы социальных компетенций, моральных норм, опыт социальных и межличностных отношений.

- сфере **регулятивных учебных действий**, в зависимости от степени умственной отсталости, будет уделяться внимание формированию на доступном уровне способностей учащихся в оценке и контроле своих действий, как по результату, так и по способу действий,

включая элементарные способности ставить новые учебные цели и задачи, средства их достижения.

- сфере развития **коммуникативных учебных действий** будет уделяться внимание дальнейшему совершенствованию технику чтения, приобретению навыков устойчивого чтения, дальнейшему развитию речевой деятельности, речевого поведения в коллективе и обществе, умению поддерживать и устанавливать необходимые контакты в учебном коллективе, с учителями, с другими людьми, освоению морально-этических норм, как основы коммуникативной компетентности.

- сфере развития **познавательных учебных действий** приоритетными становятся дальнейшее формирование у школьников учебной мотивации и умения учиться, практическое применение полученных в ходе учебного процесса общеучебных знаний и умений, навыков в профильном труде, включение выпускников в реальную жизнь.

Содержание учебного предмета

Структура курса представлена следующими разделами: «Сезонные изменения в природе», «Неживая природа», «Живая природа» («Растения», «Животные», «Человек»).

Сезонные изменения в неживой природе (9 ч.)

Обобщение полученных знаний о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, количество тепла), на смену времен года. Чередование времен года, закрепление знаний о названиях месяцев.

Формирование представлений о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса, туман.

Растения и животные в разное время года.

Сад, огород, поле, лес в разное время года.

Дикие и домашние животные в разное время года.

Труд людей города и села в разное время года.

Неживая природа (4 ч)

Почва. Состав почвы: песок, глина, камни.

Простейшие свойства почвы, их значение для растений. Способы обработки почвы: рыхление, полив и т. д.

Формы поверхности Земли: равнины, низменности, холмы, горы.

Живая природа (21 ч)

Растения (6 ч)

Растения сада, огорода, леса, их сравнение. Растения культурные и дикорастущие (по 2 – 3 наиболее распространенных). Уход за цветами в саду.

Лекарственные растения: календула, зверобой. Редкие растения и их охрана.

Парк (сквер). Создание человеком парков.

Растения поля. Рожь, пшеница, овес и др. Уход человека за полевыми растениями, их значение в жизни человека. Строение полевых растений: корень, стебель-соломина, лист, колос, метелка. Влияние сезонных изменений на жизнь полевых растений.

Животные (5 ч)

Домашние животные: лошадь, овца, корова, свинья. Разведение человеком домашних животных, уход за ними. Ферма. Разнообразие пород домашних животных.

Птицы. Разнообразие птиц. Птицы – друзья сада; охрана птиц.

Домашние птицы: курица, гусь, утка. Внешний вид, повадки, забота о потомстве.

Уход за ними.

Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, образ жизни. Сравнение с домашними уткой и гусем.

Насекомые. Внешний вид, образ жизни, питание.

Полезные насекомые. Разведение и использование человеком пчел. Пасека.

Насекомые-вредители.

Человек (6)

Голова и мозг человека.

Профилактика травматизма головного мозга.

Режим дня. Предупреждение перегрузок, правильное чередование труда и отдыха.

Состояние природы и ее влияние на здоровье человека. Забота человека о чистоте воды, воздуха, забота о земле. Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество.

Безопасное поведение (4 ч)

Правила поведения с незнакомыми людьми, в незнакомом месте.

Правила поведения на улице. Движения по улице группой. Изучение ПДД: сигналы светофора, пешеходный переход, правила нахождения ребенка на улице (сопровождение взрослым, движение по тротуару, переход улицы по пешеходному переходу). Правила безопасного поведения в общественном транспорте.

Правила безопасного использования учебных принадлежностей, Правила обращения с электричеством, газом (на кухне). Телефоны первой помощи. Звонок по телефону экстренных служб

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок. Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок. Магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

Музыка 1⁽¹⁾ класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- 1.Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
- 3.Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
- 4.Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
- 5.Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Цель учебного предмета «Музыка»– формирование основ музыкальной культуры обучающихся с РАС как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся– интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с РАС с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемзыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями);

-приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодеятельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;

- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);

- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;

- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;

- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с РАС имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство» учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 1⁽¹⁾ класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 66 часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;

- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;
- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты: Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Изучение предмета «Музыка» в 1⁽¹⁾ классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать, выходить из-за парты и т.д.)
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

1. социокультурные требования современного образования;
2. приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
3. художественная ценность музыкальных произведений;
4. доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);
5. психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

6. жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
7. основные средства музыкальной выразительности;
8. формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
9. зависимость формы музыкального произведения от содержания;
10. основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимся с умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта. Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными, игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

В разделе «Музыкальное восприятие» обучающиеся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар **раздела «Хоровое пение»** составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого,

напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступления правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹ – ля¹, ре¹ – си¹, до¹ – до²; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер,

музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединений; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

Раздел «Обучение игре на музыкальных инструментах» детского оркестра предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажата и скованной, звук становится глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладки. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходованию дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

На каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевая включение в структуру урока трех разделов программы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Учебно-методические комплекты

Примерные адаптированные основные общеобразовательные программы образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1).1 дополнительный, 1 классы.. Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва, « Просвещение», 2018.

Технические средства:

компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.
информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

Учебно-практическое обеспечение:

- детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

1 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- 1.Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
- 3.Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
- 4.Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
- 5.Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Цель учебного предмета «Музыка»– формирование основ музыкальной культуры обучающихся с РАС как неотъемлемой части духовной культуры личности. Основы музыкальной культуры обучающихся – интегративное понятие, предполагающее овладение элементарными компонентами качеств, необходимых для занятий музыкальной деятельностью, доступное всем обучающимся с незначительными музыкальными способностями, не предусматривающее их целенаправленную подготовку к профессиональным занятиям музыкой (устойчивый интерес, положительная мотивация; основы музыкальных знаний, внемузыкальные представления; адекватность переживаний эмоциям, выраженным в музыке; проявление усилий в овладении музыкальной деятельностью; верное голосоведение мелодии, чистота интонирования; понимание содержания песен; точное воспроизведение ритмического рисунка, правильное звукоизвлечение при игре на простейших музыкальных инструментах).

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями); приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению выступлений профессиональных и самодельных музыкальных исполнителей, самостоятельной музыкальной деятельности;
- развитие способности получать удовольствие от слушания музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкально-исполнительской и музыкально-оценочной деятельности;

- развитие музыкальности, как комплекса способностей, необходимого для занятий музыкальной деятельностью (музыкальное восприятие, музыкально познавательные процессы, музыкальная память, эмоциональные переживания, чувство ритма, звуковысотный слух и др.);
- обогащение представлений об отечественных музыкальных традициях (праздники, обычаи, обряды), формирование духовно-нравственных качеств личности (любовь к Родине, патриотизм, гордость за отечественную музыкальную культуру), как в урочной, так и во внеурочной деятельности;
- формирование у обучающихся элементарных представлений и умений о процессах сочинения, аранжировки, звукозаписи, звукоусиления и звуковоспроизведения, а также самостоятельного использования доступных технических средств для реализации потребности в слушании музыкальных произведений в записи;
- реализация психокоррекционных и психотерапевтических возможностей музыкальной деятельности для преодоления у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеющихся нарушений развития и профилактики возможной социальной дезадаптации.

Общая характеристика учебного предмета «Музыка»

«Музыка» – учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности. В процессе реализации учебного предмета «Музыка» в ходе занятий такими видами музыкальной деятельности, как восприятие музыки, хоровое пение, изучение элементов музыкальной грамоты, игре на музыкальных инструментах детского оркестра, у обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) вырабатываются необходимые умения музыкального восприятия, музыкально-исполнительские навыки, приобретаются первоначальные сведения о творчестве композиторов, элементарные представления о теории музыки. Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается специфическими психокоррекционными и психотерапевтическими свойствами различных видов музыкальной деятельности. Музыкально-образовательный процесс основан на принципах природосообразности, культуросообразности, индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Описание места учебного предмета «Музыка» в учебном плане

Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство».

Согласно действующему учебному плану школы программа для 1 класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 66 часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

- положительная мотивация к занятиям различными видами музыкальной деятельности;
- готовность к творческому взаимодействию и коммуникации с взрослыми и другими обучающимися в различных видах музыкальной деятельности на основе сотрудничества, толерантности, взаимопонимания и принятыми нормами социального взаимодействия;
- готовность к практическому применению приобретенного музыкального опыта в урочной и внеурочной деятельности, в том числе, в социокультурных проектах с обучающимися с нормативным развитием и другими окружающими людьми;
- осознание себя гражданином России, гордящимся своей Родиной;
- адекватная самооценка собственных музыкальных способностей;
- начальные навыки реагирования на изменения социального мира;

- сформированность музыкально-эстетических предпочтений, потребностей, ценностей, чувств и оценочных суждений;
- наличие доброжелательности, отзывчивости, открытости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- сформированность установки на здоровый образ жизни, бережное отношение к собственному здоровью, к материальным и духовным ценностям.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение содержания знакомых музыкальных произведений;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании;
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное совместное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- правильная передача мелодии в диапазоне ре¹-си¹;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка мелодии (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных песен, как с инструментальным сопровождением, так и без него;
- представления обо всех включенных в Программу музыкальных инструментах и их звучании;
- сольное пение и пение хором с выполнением требований художественного исполнения, с учетом средств музыкальной выразительности;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
- знание основных средств музыкальной выразительности: динамические оттенки (форте-громко, пиано-тихо); особенности темпа (быстро, умеренно, медленно); особенности регистра (низкий, средний, высокий) и др.
- владение элементами музыкальной грамоты, как средства графического изображения музыки.

Изучение предмета «Музыка» в 1 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем
- обращаться за помощью и принимать помощь
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.)

- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

При определении содержания учебного предмета «Музыка» необходимо учитывать следующие требования:

- социокультурные требования современного образования;
- приоритет отечественной музыкальной культуры и музыкальных традиций в контексте мировой культуры;
- художественная ценность музыкальных произведений;
- доступность содержания учебного предмета «Музыка» обучающимся с РАС;
- психотерапевтические и психокоррекционные возможности музыкальной деятельности.

Содержание программы по музыке базируется на изучении обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) основ музыкального искусства:

- жанры музыки (песня, танец, марш и их разновидности);
- основные средства музыкальной выразительности;
- формы музыки (одночастная, двухчастная, трехчастная, куплетная);
- зависимость формы музыкального произведения от содержания;
- основные виды музыкальной деятельности: сочинение, исполнение, музыкальное восприятие.

Основу содержания Программы составляют: произведения отечественной (русской) классической и современной музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; музыкальный фольклор как отражение жизни народа, его истории, отношения к родному краю, природе, труду, человеку; устная и письменная традиции существования музыки; основные жанры русских народных песен; песенность как основная черта русской народной и профессиональной музыки; народные истоки в творчестве русских композиторов. Повторяемость музыкальных произведений отвечает принципу концентризма построения учебного материала. Повторение обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ранее изученных музыкальных произведений способствует лучшему пониманию, осознанию средств музыкальной выразительности, возникновению новых переживаний, закреплению уже полученных представлений, знаний, исполнительских умений и навыков, совершенствованию собственного музыкального опыта. Выбор музыкальных произведений для слушания зависит от соответствия содержания музыкальных произведений возможностям восприятия их обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Необходимо учитывать наличие образного содержания, что соответствует соблюдению принципа художественности. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом: ситуации взаимодействия со сверстниками и родными,

игры и игрушки, образы животных, сказочно-героические персонажи, школьная жизнь, общественные и природные явления, трудовая, профессиональная деятельность. Музыка для слушания отличается: четкой, ясной структурностью, формой; простотой музыкального языка; классической гармонией; выразительными мелодическими оборотами; использованием изобразительных, танцевальных, звукоподражательных элементов.

- в разделе **«Музыкальное восприятие»** обучающиеся овладевают: умением слушать музыку, адекватно реагируя на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; элементарными представлениями о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; эмоциональной отзывчивостью и эмоциональным реагированием на произведения различных музыкальных жанров, разных по своему характеру; умением передавать словами примерное содержание музыкального произведения; умением определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия); умением самостоятельно узнавать и называть музыкальные произведения по вступлению; умением выделять мелодию и аккомпанемент в песне и в инструментальном произведении; умением различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание); представлениями о сольном и хоровом пении; о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр); представлениями о музыкальных инструментах и их звучании.

Песенный репертуар **раздела «Хоровое пение»** составляют произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал характеризуется смысловой доступностью, отражает знакомые образы, события и явления, имеет простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствующие требованиям организации щадящего голосового режима. Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д. Среди жанров: песни-прибаутки, шуточные песни, игровые песни, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Для формирования у обучающихся навыка пения осуществляется: обучение певческой установке (непринужденное, но подтянутое положение корпуса с расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки); работа над певческим дыханием (развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания); пение коротких попевок на одном дыхании; формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания (развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения); развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой – способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии); активизация внимания к единой правильной интонации (развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально); развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне; развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента; дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии (звуки высокие, средние, низкие; восходящее, нисходящее движение мелодии, на одной высоте); развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх); развитие умения определять сильную долю на слух; развитие понимания

содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков; формирование понимания дирижерских жестов (внимание, вдох, начало и окончание пения); развитие умения слышать вступление

- правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников (развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля); развитие умения использовать разнообразные музыкальные средства (темп, динамические оттенки) для работы над выразительностью исполнения песен; пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко); укрепление и постепенное расширение певческого диапазона ми¹ – ля¹, ре¹ – си¹, до¹ – до²; стимулирование эстетического наслаждения от собственного пения.

Изучение элементов музыкальной грамоты делится на три периода, соответствующих познавательным возможностям обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Первый, пропедевтический период – от 6 до 8 лет (дополнительный 1 – 1 класс). Дети накапливают опыт восприятия музыки, первоначальные музыкальные впечатления, опыт музыкально-слуховых и ритмических представлений, интонирования мелодии голосом. Происходит ознакомление с характером музыки (спокойная, веселая, грустная); с динамическими особенностями (громкая, тихая); развиваются элементарные представления о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений; с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка, баян, гитара, труба); формируются элементарные представления о форме песни (вступление, запев, припев, проигрыш, окончание), некоторых жанрах (песня, танец, марш), видах музыкальной деятельности (пение, слушание музыки, танец и т.д.) и правилах поведения на уроках. Во втором периоде – от 9 до 11 лет (2 – 4 классы) – происходит более осознанное овладение знаниями, исполнительскими умениями. Обучающиеся знакомятся с музыкальными понятиями: высота и длительность звука, музыкальный коллектив (ансамбль, оркестр, хор); продолжают изучать многообразие музыкальных инструментов (орган, арфа, флейта, виолончель, саксофон, балалайка, другие народные инструменты) и музыкальной формы (части произведения). У обучающихся формируются элементарные представления о полифункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, трудовой деятельности); разновидностях маршей (военный, спортивный, праздничный, траурный) и танца (вальс, полька, танго, полонез, хоровод). В третьем периоде – в возрасте от 12 до 14 лет (5 класс) – знания, полученные практическим путем, систематизируются и обобщаются. У обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) формируются представления о способах графического фиксирования музыки с помощью нотного письма (нотный стан, нота, звук, пауза, размер, длительность, мелодия, аккомпанемент и др.). Обучающиеся приобретают знания о музыкальных профессиях, специальностях (композитор, дирижер, музыкант, певец); особенностях творчества композиторов; о составе и звучании симфонического оркестра, современных творческих объединений; о жанрах музыкальных произведений (опера, балет, соната, симфония, концерт, квартет, романс, серенада).

Раздел «Обучение игре на музыкальных инструментах» детского оркестра предполагает использование таких музыкальных инструментов, как металлофон, ксилофон, триола, детские саксофон и кларнет, треугольник, бубен, маракасы, румба, кастаньеты, трещотки, ложки, детский баян и аккордеон и др. Обучая игре на металлофоне, необходимо научить правильным приемам звукоизвлечения. Ударный молоточек, лежащий на указательном пальце, слегка прижимается сверху большим пальцем. Кисть в момент удара нужно расслабить. При этом очень важно соблюдать меру, поскольку, если молоточек держится слишком слабо, он выпадет из руки, а если она будет зажатай и скованной, звук становится

глухим, жестким. Удар наносится ровно посередине металлической пластинки, не задевая соседних пластинок. В таком случае звук получается чистый, звонкий. При обучении игре на маракасах, румбе, треугольнике, трещотках, кастаньетах необходимо сформировать осознанное восприятие музыки ребенком. Для этого надо научить слушать музыкальное сопровождение на фортепиано, после чего позволить ребенку самому исполнить простейшее сопровождение к какой-либо пьесе: держа инструмент в руке, передать ритмический рисунок произведения. На маракасах, румбе играют кистевым движением, а по треугольнику наносят спокойные удары палочкой посередине горизонтальной перекладины. Для приглушения звука к инструменту прикасаются пальцем. При игре на трещотке, состоящей из деревянных пластин, обучающиеся учатся правильно, ритмично встряхивать ими, чтобы пластинки, касаясь друг друга, извлекали четкий звук. При игре на кастаньетах обращается внимание на излишнюю громкость звучания. Для предотвращения этого обучающиеся учатся брать инструмент в одну руку и правильно ударять «лепестками» кастаньет о ладонь другой. Звук от такого игрового приема становится более приглушенным, но и более четким, ритмичным. При игре на бубне обучающиеся учатся различному звукоизвлечению: кончиками пальцев или основанием кисти по центру натянутой мембраны или по краям обруча. При игре на триоле, детском саксофоне или кларнете, происходит обучение правильному расходу дыхания, координируя взаимосвязь между силой звучания и интенсивностью выдоха. Кроме этого, синхронизируется умеренный, равномерный выдох с одновременным нажатием на нужную кнопку или клавишу. Перед игрой у каждого духового инструмента мундштук обязательно протирается влажной салфеткой. После успешного овладения правильными приемами звукоизвлечения, осуществляется переход к разучиванию инструментальных партий в музыкальных произведениях для ансамбля или шумового оркестра. Как правило, это элементарное ритмическое сопровождение без изменения звуковысотности. После отработки ритмической фигуры содержание партии обогащается несложным голосоведением. При обучении игре на музыкальных инструментах детского оркестра ребенок должен хорошо помнить мелодию, иметь музыкально-слуховые представления, уметь пропеть звуки мелодии голосом.

На каждом уроке применяются все разделы программы. Соответственно календарно-тематическое планирование составлено на основе основных видов деятельности учащихся, подразумевающая включение в структуру урока трех разделов программы.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор
- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;

Учебно-практическое обеспечение:

детские музыкальные инструменты (бубен, барабан, треугольник, маракасы, румба, металлофон, ксилофон, блок-флейта, колокольчики);
- народные инструменты (деревянные ложки, свистульки, трещотки);
мультимедийные энциклопедии;
аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

Музыка 2 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Музыкально-эстетическая деятельность занимает одно из ведущих мест в ходе формирования художественной культуры детей с РАС. Среди различных форм учебно-воспитательной работы музыка является одним из наиболее привлекательных видов деятельности для ребенка. Благодаря развитию технических средств музыка стала одним из самых распространенных и доступных видов искусства, сопровождающих человека на протяжении всей его жизни.

Отличительной чертой музыки от остальных видов искусства, по утверждению Л. Выготского, является отсутствие прямого подтверждения ее воздействия на деятельность человека непосредственно в момент восприятия. Наряду с осознаваемыми процессами в ходе музыкального восприятия имеет место возникновение бессознательных психических реакций. Очень важно в коррекционной работе использовать специально подобранные музыкальные произведения, которые могли бы, воздействуя на аффективную сферу ребенка, развивать высшие психические функции, к которым относятся мышление, воля, мотивация.

Цель: приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).

приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.

развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.

формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.

развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Общая характеристика учебного предмета

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются урок музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года обучающиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения детьми с РАС отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Умственно отсталым учащимся наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью; эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

Место учебного предмета в базисном учебном плане

Учебный предмет «Музыка» относится к образовательной области «Искусство».

Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 34 ч. (1 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты включают овладение обучающимися жизненными и социальными компетенциями, необходимыми для решения практико-ориентированных задач и обеспечивающими становление социальных отношений обучающихся в различных средах:

- формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности в процессе освоения вершинных образцов отечественной музыкальной культуры, понимания ее значимости в мировом музыкальном процессе;

- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире путем ориентации в многообразии музыкальной действительности и участия в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- формирование представлений о нравственных нормах, развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей на основе восприятия произведений мировой музыкальной классики, их коллективного обсуждения и интерпретации в разных видах музыкальной исполнительской деятельности;

- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе развития музыкально-эстетического сознания,

- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, способности к осмыслению социального окружения, своего места в нем в процессе музыкальной исполнительской деятельности на уроках и внеклассных мероприятиях в школе и за ее пределами;

- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия в процессе освоения разных типов индивидуальной, групповой и коллективной музыкальной деятельности;

- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни через развитие представления о гармонии в человеке физического и духовного начал, воспитание бережного отношения к материальным и духовным ценностям музыкальной культуры;

- формирование мотивации к музыкальному творчеству, целеустремленности и настойчивости в достижении цели в процессе создания ситуации успешности музыкально-творческой деятельности учащихся

Предметные результаты освоения учебного предмета

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;
различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;
владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.
Изучение предмета «Музыка» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Коммуникативные учебные действия:

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками-учителем

обращаться за помощью и принимать помощь

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях

Регулятивные учебные действия:

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать-выходить из-за парты и т.д.)

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе

активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников

соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале

пользоваться знаками, символами, предметами заместителями

наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях)

Содержание программы

Содержание программного материала уроков состоит из музыкальных сочинений для слушания и исполнения, вокальных упражнений. Основу содержания программы составляют произведения отечественной (русской) музыкальной культуры: музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

В программу включены следующие разделы: пение, слушание музыки.

Раздел «Пение» (21 ч) включает произведения для формирования вокально-хоровых навыков и умений учащихся в зависимости от уровня певческого развития по годам обучения. Классика, фольклор, современная (зарубежная и отечественная) песня — основа формирования вокально-хорового репертуара классного хора.

В работе с солистами и при инсценировании песен внимание должно быть направлено на чистоту интонации, строя и ансамбля. Пение без сопровождения способствует выработке стройности и чистоты интонации, красоты звука, ансамбля, воспитывает привычку к слуховому самоконтролю. Задача творческого раскрытия образа песни является главной и подчиняет себе вокально-технические приемы исполнения. В формировании устойчивого интереса к хоровому пению значительную роль играет «концертное» исполнение песен.

Обучение учащихся средних и старших классов сопряжено с определенными трудностями мутационного периода, значительно осложняющего их участие в хоровом пении. Школьникам не рекомендуется громко петь.

В разделе «Слушание музыки» (14 ч.) важным является создание благоприятных условий для восприятия музыки: атмосфера концертного зала, доверительное общение со сверстниками и учителем. Опыт слушания учащимися высокохудожественной музыки, накопленный в начальной школе, является основой, на которой осуществляется дальнейшее изучение музыкального материала.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Технические средства обучения

компьютер;

мультимедийный проектор;

экран;

музыкальный центр.

Учебно-практическое оборудование:

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубен; бубенцы; колокольчики; ложки (музыкальные ложки).
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей

Музыка 3 класс

Пояснительная записка

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

- 1.Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
- 3.Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
- 4.Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
- 5.Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Рабочая учебная программа по музыке для обучающихся с РАС составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Общая характеристика учебного предмета

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются уроки музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года обучающиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения детьми отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений.

Учащимся данной категории наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитываемых в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью; эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство».

Согласно действующему учебному плану школы программа для 4 класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 34 часа в год (1 часа в неделю).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Музыка»

Личностные результаты:

владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения; элементарный опыт музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;
- представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);
- пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);
- выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;
- правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;
- различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;
- различение песни, танца, марша;
- передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);
- определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);
- владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

- самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);
- представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);
- представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);
- пение хором с выполнением требований художественного исполнения;
- ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;
- исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

- различие разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев.

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

Познавательные:

Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Регулятивные:

Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия

В соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Коммуникативные:

Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Содержание учебного предмета «Музыка»

В содержание программы входит овладение обучающимися в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки 8 ч.

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;

- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;

- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению;
- развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- в ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- в знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение 26 ч.

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации щадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах;

развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами;

развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог;

развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);

получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Материально – техническое обеспечение образовательного процесса

Технические средства обучения (включая специализированные компьютерные инструменты обучения, мультимедийные средства) дают возможность удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;

- музыкальный центр;

Учебно-практическое обеспечение:

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;

- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубен; бубенцы; колокольчики; ложки (музыкальные ложки).

Информационно-коммуникационные средства обучения:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);

- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;

- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;

Музыка 4 класс

Рабочая программа по учебному предмету «Музыка» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

Рабочая программа по учебному предмету «Русский язык» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;

4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;

5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Цель — приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательским и доступными исполнительскими умениями);
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др;
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, самостоятельной музыкальной деятельности;
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника;
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс основан на принципе индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Общая характеристика учебного предмета

Основной формой музыкально-эстетического воспитания являются урок музыки. В процессе занятий у обучающихся вырабатываются необходимые вокально-хоровые навыки, обеспечивающие правильность и выразительность пения. Дети получают первоначальные сведения о творчестве композиторов, различных музыкальных жанрах, учатся воспринимать музыку.

Программа по музыке состоит из следующих разделов: «Пение», «Слушание музыки». В зависимости от использования различных видов музыкальной и художественной деятельности, наличия темы используются доминантные, комбинированные, тематические и комплексные типы уроков.

Основной задачей подготовительной части урока является уравнивание деструктивных нервно-психических процессов, преобладающих у детей в классе. Для этого подбираются наиболее адекватные виды музыкальной деятельности, обладающие либо активизирующим, либо успокаивающим эффектом. Тонизирующее воздействие оказывает на детей прослушивание бодрой, веселой музыки танцевального характера, выполнение танцевально-ритмической разминки, совместное пение любимой песни, несложная игра на простейших музыкальных инструментах. Успокаивающее, расслабляющее воздействие на детей оказывает совместное пение или слушание спокойной, любимой всеми музыки лирического содержания, близкой по характеру к колыбельной. Дополнительно применяются методы прямого коррекционного воздействия — убеждение и внушение.

После достижения состояния готовности класса происходит плавный переход к основному этапу урока, в ходе которого используются все традиционные разделы музыкального воспитания, каждый из которых многосоставен.

Раздел «Слушание музыки» включает в себя прослушивание и дальнейшее обсуждение 1—3 произведений. Наряду с известными звучат новые музыкальные сочинения. Формирование вокально-хоровых навыков является основным видом деятельности в разделе «Пение». Во время одного урока обычно исполняется 1—3 песни. Продолжая работу над одним

произведением, класс знакомится с другим и заканчивает изучение третьего. В течение учебного года обучающиеся выучивают от 10 до 15 песен.

Объем материала для раздела «Элементы музыкальной грамоты» сводится к минимуму. Это связано с ограниченными возможностями усвоения детьми данной категории отвлеченных понятий, таких как изображение музыкального материала на письме и др., опирающихся на абстрактно-логическое мышление.

Главными требованиями, предъявляемыми к музыкальным произведениям, являются: художественность, доступность и коррекционно-развивающая направленность. Обязательным условием является учет как образного содержания, так и художественной формы музыкальных произведений. Учащимся с РАС наиболее близки и доступны образы, связанные с их интересами и бытом. Образный мир музыки для детей, воспитывающихся в специальных учреждениях, достаточно специфичен: игры и игрушки, примитивно воспринимаемые образы животных, сказочно-героические персонажи и ситуации, картины природы — это наиболее любимые детьми объекты, отраженные в музыке.

Элементы музыкальной грамоты

Содержание:

- ознакомление с высотой звука (высокие, средние, низкие);
- ознакомление с динамическими особенностями музыки (громкая — forte, тихая — piano);
- развитие умения различать звук по длительности (долгие, короткие);
- элементарные сведения о нотной записи (нотный стан, скрипичный ключ, добавочная линейка, графическое изображение нот, порядок нот в гамме *до мажор*).

Игра на музыкальных инструментах детского оркестра.

Репертуар для исполнения: фольклорные произведения, произведения композиторов-классиков и современных авторов.

Жанровое разнообразие: марш, полька, вальс

Содержание:

- обучение игре на ударно-шумовых инструментах (маракасы, бубен, треугольник; металлофон; ложки и др.);
- обучение игре на балалайке или других доступных народных инструментах;
- обучение игре на фортепиано.

На выбор репертуара для пения оказывают влияние определенные ограничения, возникающие при работе с детьми данного контингента. Это небольшой диапазон голосов, затрудненность воспроизведения детьми даже несложного ритмического рисунка мелодии, общее недоразвитие, фонетико-фонематическое недоразвитие речи и т. д. В связи с этим репертуар для пения детьми младшего школьного возраста должен удовлетворять следующим требованиям доступности: иметь диапазон мелодии, удобный для ее воспроизведения детьми, несложный ритм, понятный и простой для произношения текст. Однако дети часто легче усваивают трудные для воспроизведения песни, если они отличаются яркими образами, художественной привлекательностью; эмоциональностью, чем более доступные, но с маловыразительной мелодией.

Описание места учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Музыка» входит в образовательную область «Искусство».

Согласно действующему учебному плану школы программа для 4 класса предусматривает обучение предмета «Музыка» в объеме 34 часа в год (1 часа в неделю).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

владение элементами музыкальной культуры, интерес к музыкальному искусству музыкальной деятельности, элементарные эстетические суждения; элементарный опыт музыкальной деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету на конец обучения ((IV класс):

Минимальный уровень:

определение характера и содержания знакомых музыкальных произведений, предусмотренных Программой;

представления о некоторых музыкальных инструментах и их звучании (труба, баян, гитара);

пение с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога);

выразительное, слаженное и достаточно эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

правильное формирование при пении гласных звуков и отчетливое произнесение согласных звуков в конце и в середине слов;

правильная передача мелодии в диапазоне ре1-си1;

различение вступления, запева, припева, проигрыша, окончания песни;

различение песни, танца, марша;

передача ритмического рисунка попевок (хлопками, на металлофоне, голосом);

определение разнообразных по содержанию и характеру музыкальных произведений (веселые, грустные и спокойные);

владение элементарными представлениями о нотной грамоте.

Достаточный уровень:

самостоятельное исполнение разученных детских песен; знание динамических оттенков (форте-громко, пиано-тихо);

представления о народных музыкальных инструментах и их звучании (домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка и др.);

представления об особенностях мелодического голосоведения (плавно, отрывисто, скачкообразно);

пение хором с выполнением требований художественного исполнения;

ясное и четкое произнесение слов в песнях подвижного характера;

исполнение выученных песен без музыкального сопровождения, самостоятельно;

различение разнообразных по характеру и звучанию песен, маршей, танцев;

владение элементами музыкальной грамоты, как средства осознания музыкальной речи.

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе

Познавательные: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.

Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям

Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Регулятивные: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Коммуникативные: Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Содержание учебного предмета

В содержание программы входит овладение обучающимися с РАС в доступной для них форме и объеме следующими видами музыкальной деятельности: восприятие музыки, хоровое пение, элементы музыкальной грамоты, игра на музыкальных инструментах детского оркестра. Содержание программного материала уроков состоит из элементарного теоретического материала, доступных видов музыкальной деятельности, музыкальных произведений для слушания и исполнения, вокальных упражнений.

Восприятие музыки (13 ч)

Репертуар для слушания: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная.

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: праздничная, маршевая, колыбельная песни и пр.

Слушание музыки:

- овладение умением спокойно слушать музыку, адекватно реагировать на художественные образы, воплощенные в музыкальных произведениях; развитие элементарных представлений о многообразии внутреннего содержания прослушиваемых произведений;
- развитие эмоциональной отзывчивости и эмоционального реагирования на произведения различных музыкальных жанров и разных по своему характеру;
- развитие умения передавать словами внутреннее содержание музыкального произведения;
- развитие умения определять разнообразные по форме и характеру музыкальные произведения (марш, танец, песня; веселая, грустная, спокойная мелодия);
- развитие умения самостоятельно узнавать и называть песни по вступлению; развитие умения различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
- развитие умения различать части песни (запев, припев, проигрыш, окончание);
- ознакомление с пением соло и хором; формирование представлений о различных музыкальных коллективах (ансамбль, оркестр);
- знакомство с музыкальными инструментами и их звучанием (фортепиано, барабан, скрипка и др.)

Хоровое пение (21 ч)

Песенный репертуар: произведения отечественной музыкальной культуры; музыка народная и композиторская; детская, классическая, современная. Используемый песенный материал должен быть доступным по смыслу, отражать знакомые образы, события и явления, иметь простой ритмический рисунок мелодии, короткие музыкальные фразы, соответствовать требованиям организации шадящего режима по отношению к детскому голосу

Примерная тематика произведений: о природе, труде, профессиях, общественных явлениях, детстве, школьной жизни и т.д.

Жанровое разнообразие: игровые песни, песни-прибаутки, трудовые песни, колыбельные песни и пр.

Навык пения:

обучение певческой установке: непринужденное, но подтянутое положение корпуса

- расправленными спиной и плечами, прямое свободное положение головы, устойчивая опора на обе ноги, свободные руки;

работа над певческим дыханием: развитие умения бесшумного глубокого, одновременного вдоха, соответствующего характеру и темпу песни; формирование умения брать дыхание перед началом музыкальной фразы; отработка навыков экономного выдоха, удерживания дыхания на более длинных фразах; развитие умения быстрой, спокойной смены дыхания при исполнении песен, не имеющих пауз между фразами; развитие умения распределять дыхание при исполнении напевных песен с различными динамическими оттенками (при усилении и ослаблении дыхания);

пение коротких попевок на одном дыхании;

формирование устойчивого навыка естественного, ненапряженного звучания; развитие умения правильно формировать гласные и отчетливо произносить согласные звуки, интонационно выделять гласные звуки в зависимости от смысла текста песни; развитие умения правильно формировать гласные при пении двух звуков на один слог; развитие умения отчетливого произнесения текста в темпе исполняемого произведения;

развитие умения мягкого, напевного, легкого пения (работа над кантиленой - способностью певческого голоса к напевному исполнению мелодии);

активизация внимания к единой правильной интонации; развитие точного интонирования мотива выученных песен в составе группы и индивидуально;

развитие умения четко выдерживать ритмический рисунок произведения без сопровождения учителя и инструмента (а капелла); работа над чистотой интонирования и выравнивание звучания на всем диапазоне;

развитие слухового внимания и чувства ритма в ходе специальных ритмических упражнений; развитие умения воспроизводить куплет хорошо знакомой песни путем беззвучной артикуляции в сопровождении инструмента;

развитие понимания содержания песни на основе характера ее мелодии (веселого, грустного, спокойного) и текста; выразительно-эмоциональное исполнение выученных песен с простейшими элементами динамических оттенков;

развитие умения слышать вступление и правильно начинать пение вместе с педагогом и без него, прислушиваться к пению одноклассников; развитие пения в унисон; развитие устойчивости унисона; обучение пению выученных песен ритмично, выразительно с сохранением строя и ансамбля;

пение спокойное, умеренное по темпу, ненапряженное и плавное в пределах *mezzo piano* (умеренно тихо) и *mezzo forte* (умеренно громко);

получение эстетического наслаждения от собственного пения.

Примерный музыкальный материал для пения

Первая четверть

- Без труда не проживешь. Музыка В. Агафонникова, слова В. Викторова и Л. Кондратенко.
- Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой.
- Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева.
- Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского.
- Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Наш край. Музыка Д. Кабалевского, слова А. Пришельца.

Вторая четверть

- Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева.
- Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, слова В. Степанова.
- Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, слова А. Санина.
- Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского.

- Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского.

Третья четверть

- Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова.
- Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитоновна.
- Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина.
- Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой.

Четвертая четверть

- Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня.
- Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого.
- Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового.
- Во кузнице. Русская народная песня.
- Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.
- Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского

Музыкальные произведения для слушания

- В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Танцы народов РСФСР».
- Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко».
- К. Брейбург — В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробуждение. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад».
- Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Парижские радости».
- Монте. Чардаш.
- В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331.
- Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт».
- П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома».
- М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила».
- Н. Римский-Корсаков. Три туда. Из оперы «Сказка о царе Салтане».
- Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера.
- Три белых коня. Из телефильма «Чародеи». Музыка Е. Крылатова, слова Л. Дербенева.
- Песенка странного зверя. Из мультфильма «Странный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе.
- В Подмоскowie водятся леши. Из мультфильма «Старуха Шапокляк». Музыка В. Шаинского, слова Э. Успенского.
- Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева.
- Дважды два — четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практическое обеспечение:

- аудиторная доска с магнитной поверхностью и набором приспособлений для крепления демонстрационного материала;
- комплект элементарных музыкальных инструментов: бубен; бубенцы; колокольчики; ложки (музыкальные ложки).

Информационно-коммуникационные средства обучения:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей.

РИСОВАНИЕ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Рисование» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с РАС в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном, развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Школьный курс по рисованию ставит следующие основные задачи:

- воспитание интереса к изобразительному искусству;
- раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека;
- воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства;
- формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка;
- обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений;
- обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.
- формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению;
- развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции;
- совершенствования учащихся правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок; контролировать свои действия;

- развитие ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования;
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Содержание программы отражено в следующих разделах:

«Подготовительный период обучения», «Композиционная деятельность», «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке», «Восприятие произведений искусства».

АООП по рисованию включают освоение обучающимися с РАС специфических умений, знаний и навыков для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по рисованию определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 (дополнительный первый) КЛАСС

Цель программы состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся. Уроки обучения рисованию направлены на:

- всестороннее развитие личности обучающегося с РАС в процессе приобщения его к художественной культуре
- обучение умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;
- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;
- развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей

изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Рисование» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

-коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

-развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

-коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

-развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полуволемной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

В пропедевтический период урок по обучению изобразительному искусству может строиться на основе использования нескольких видов работ: упражнения игрового характера на развитие внимания, зрительной памяти и других познавательных процессов, обучение приемам организации рабочего места, приемам работы в лепке, рисовании, при составлении аппликации; работа над развитием речи.

Описание места учебного предмета

Учебный предмет «Рисование» предметной области «Искусство», составляют обязательную часть учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 1⁽¹⁾ класса предусматривает обучение предмета «Рисование» в объеме 66 часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета:

Личностные результаты обучения в связи с усвоением учебной программы по изобразительному искусству:

- положительное отношение и интерес к занятиям по изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- установка на дальнейшее формирование умений в изобразительной и творческой деятельности;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение элементарными навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося;
- развитие эстетических потребностей и чувств;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи.

Предметные результаты Минимальный уровень:

- организовывать свое рабочее место, правильно сидеть за партой (столом), правильно располагать бумагу и держать карандаши; выделять в предметах и их изображениях цвет, форму, величину, осуществляя выбор по образцу и по названию;
- ориентироваться на плоскости листа бумаги и в предложенной для рисования геометрической форме;
- уметь рисовать предметы по подражанию действиям взрослого, по образцу и словесной инструкции, передавая их основные свойства.
- выражать простые оценочные суждения о своих рисунках и рисунках товарищей.
правила организации рабочего места на уроке

Достаточный уровень:

- названия всех изображаемых предметов;
- название и назначение инструментов и материалов для изобразительной деятельности

Изучение предмета «Рисование» в 1⁽¹⁾ классе направлено на формирование следующих *базовых учебных действий*.

Личностные учебные действия:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание учебного предмета «Рисование» для 1⁽¹⁾ классов представлено в 5 разделах, отражающих направления освоения курса:

«Подготовительный период»,

«Обучение композиционной деятельности»,

«Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»;

«Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи»,

«Обучение восприятию произведений искусства».

В дополнительном классе основополагающим разделом является «Подготовительный период».

Подготовительный период обучения предполагает пропедевтическую и коррекционную работу, направленную на формирование познавательной деятельности и навыков работы с художественными материалами. В ходе выполнения практических видов деятельности обучающиеся 1 дополнительного класса получают первоначальные представления о человеке и изобразительном искусстве, уроке рисовании, правилах поведения и работы на уроках рисования, правилах организации рабочего места, материалах

- инструментах, используемых в процессе изобразительной деятельности, и правила их хранения.

Направления работы

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Развитие моторики рук: формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- разминание куска пластилина;
- отщипывание кусков от целого куска пластилина;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения. Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:
- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;

- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;
- приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);
- рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;
- осваивание техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;
- завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу);

Приемы работы красками:

- примакивание кистью;
- наращивание массы;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства:

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

Учебно-практическое обеспечение: Презентации к урокам.

Электронные плакаты, книги, фотографии. Картины с изображениями пейзажей, натюрмортов, орнаментов для работы на уроках

Иллюстрационный материал к урокам.

Репродукции с картин художников.

Плакаты: правила построения, правила композиции, этапы построения и др..

Художественный словарь.

Предметы для рисования с натуры: геометрические тела, овощи, фрукты и др

Иллюстрированные книги по декоративно-прикладному искусству.

Схемы по правилам рисования предметов, растений, деревьев, животных, птиц, человека

Таблицы по народным промыслам, русскому костюму, декоративно-прикладному искусству

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор)

1 КЛАСС

Цель программы состоит в формировании основ предметных знаний и умений, коррекции недостатков психофизического развития обучающихся.

Основные задачи изучения предмета:

- Воспитание интереса к изобразительному искусству.
- Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека
- Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.
- Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.
- Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.
- Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.
- Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).
- Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.
- Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.
- Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.
- Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Общая характеристика учебного предмета

В процессе обучения изобразительной деятельности, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с РАС развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

Учебный предмет «Рисование» вместе с предметом «Музыка» составляют предметную область «Искусство».

Уроки обучения рисования направлены на:

- всестороннее развитие личности обучающегося с РАС в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве;
- формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке;
- развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках изобразительного искусства заключается в следующем:

- коррекция познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;
- коррекция ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.
- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Описание места учебного предмета

Учебный предмет «Рисование» предметной области «Искусство», составляют обязательную часть учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 1 класса предусматривает обучение предмета «Рисование» в объеме 33 часа в год (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностные результаты обучения:

- положительное отношение и интерес к изобразительной деятельности;
- понимание красоты в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- адекватные представления о собственных возможностях;
- осознание своих достижений в области изобразительной деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»
- проявление уважительного отношения к чужому мнению и чужому творчеству;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- стремление к творческому досугу на основе предметно-практической и изобразительной деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам изобразительной и творческой предметно-практической деятельности.
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- овладение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- элементарные представления о социальном окружении, своего места в нем;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- развитие эстетических потребностей и чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей.

Предметные результаты

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Изучение предмета «Рисование» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
 - пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
 - наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
 - работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы в 1 классе представлено в четырех разделах, отражающих направления освоения курса: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Обучающимися 1 класса усвоение общих сведений о предмете, развитие сенсорного восприятия, мелкой моторики рук и накопление практических умений происходит в процессе освоения учебного материала по ниже указанным разделам программы.

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиции» (без использования термина). Представления о форме изобразительной плоскости. Разные по форме листы бумаги: формы прямоугольника, квадрата, овала. Расположение листа бумаги вертикально и горизонтально относительно рабочего стола, парты, мольберта (без терминологии, только в практическом применении).

Ориентировка на плоскости листа бумаги. Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально). Выбор варианта расположения прямоугольного листа в зависимости от формы планируемого изображения.

Установление отношений между изобразительной плоскостью и самим изображением. Расположение изображения посередине, слева, справа, внизу, вверху листа. Применение выразительных средств композиции: передача величинного контраста между несколькими объектами в изображении (большой/маленький, высокий/низкий, толстый/тонкий).

Оценка результата расположения изображения: красиво/некрасиво, правильно/неправильно.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании (узор в полосе).

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию

Понятия: «предмет», «форма», «изображение», «силуэт», «часть», «части тела», «узор», «части узора».

Разнообразие форм предметного мира. Выделение из предметной окружающей действительности объектов разной формы. Сходство и различие форм. Геометрические фигуры (круг, прямоугольник, квадрат, овал). Знание о простых формах путём сравнения: овал, прямоугольник – это формы, похожие на круг и квадрат. Узнавание, выделение признаков простой формы при рассматривании предметов простой и сложной формы.

Передача разнообразных форм предметов на плоскости и в пространстве. Изображение предметов простой и сложной формы.

Соотнесение объемной формы с плоскостной формой геометрической фигуры. Конструирование сложных форм из простых (по образцу и собственным представлениям).

Трансформация форм при работе с бумагой (при делении формы на части: получение полоски бумаги из большой прямоугольного листа, маленького прямоугольника из прямоугольника вытянутой формы; при удалении лишнего: получение круга из квадрата).

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета. Передача пропорций предметов (с помощью учителя, воспроизведение силуэта по пунктирам, по шаблону, трафарету).

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Узор в полосе: геометрический, растительный. Принципы построения узора в полосе (повторение одного элемента на всем протяжении полосы; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов посередине, по краям, слева/справа, друг под другом по вертикали).

Наблюдение и передача различия в величине предметов. Сериация (большой — поменьше — еще меньше — маленький, и обратно). Рисование простых форм (круг, квадрат, прямоугольник) от большого к маленькому и наоборот.

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи

Понятия: «цвет», «краски», «акварель», «гуашь» и т. д.

Цвета: красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый. Узнавание, называние и отражение в аппликации и рисунке цветов спектра.

Соотнесение цвета изображения с реальной окраской объектов окружающего мира. Разнообразие цвета в природе, в окружающей жизни, окраски конкретных предметов (овощей, фруктов, одежды и др.). Изображение предметов, объектов похоже/непохоже; соблюдение соответствия предмета и его окраски в момент наблюдения и его изображения в лепке, аппликации и рисунке. Передача сходства в изображении при работе с натуры.

Эмоциональное восприятие цвета. Противопоставление ярких, светлых и неярких, темных оттенков, передача посредством изобразительной деятельности состояния «грустно – радостно».

Практическое применение представлений о цвете для передачи образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Времена года в произведениях художников», «Рисуют художники», «Как и о чем создаются картины». Красота и разнообразие природы и предметов окружающего мира. Материалы, которые использует художник. Художники, создавшие произведения живописи и графики: И. Шишкин, А. Саврасов, И. Левитан, К. Коровин, Ф. Васильев, Н. Крымов, Б. Кустодиев и др.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства».

Украшение жилища, предметов быта, костюма, роспись игрушек.

Направления работы

Формирование организационных умений: правильно сидеть, правильно держать и пользоваться инструментами (карандашами, кистью, красками), правильно располагать изобразительную поверхность на столе.

Развитие моторики рук: формирование представлений детей о движении руки при изображении, при помощи активных и пассивных (движение руки ребенка рукою педагога) движений. Формирование правильного удержания карандаша и кисточки; формирование умения владеть карандашом; формирование навыка произвольной регуляции нажима; произвольного темпа движения (его замедление и ускорение), прекращения движения в нужной точке; направления движения.

Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании):

Приемы лепки:

- разминание куска пластилина;
- отщипывание кусков от целого куска пластилина;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание, размазывание, оттягивание;
- примазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке детей к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в соответствующем пространственном положении;
- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами (резать кончиками ножниц, резать по прямой и кривой линиям);
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга

в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от ..., слева от ..., посередине, с учётом композиции;

- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея;
- приёмы отрывания при выполнении отрывной аппликации.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу; обведение контура по точкам (пунктирам);
- рисование прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линии; линий замкнутого контура (круг, овал);
- удерживание карандаша, фломастера в руке под определённым наклоном к плоскости поверхности листа;
- освоение техники правильного положения карандаша, фломастера в руке при рисовании;
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш;
- завершение изображения, дорисовывание предметов несложных форм (по образцу);

Приемы работы красками:

- примакивание кистью;
- наращивание массы;

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм.

Программой предусматриваются следующие виды работы:

- рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.
- лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;
- выполнение плоскостной и полувъёмной аппликации (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;
- проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций с картин художников, книжной иллюстрации, картинки, произведения народного и декоративно-прикладного искусства.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

- **Технические средства:**

- компьютер, персональный компьютер (ноутбук, планшет), проектор.

- **Учебно-практическое обеспечение:**

Презентации к урокам.

Электронные плакаты, книги, фотографии. Картины с изображениями пейзажей, натюрмортов, орнаментов для работы на уроках

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор).

Рисование 2 класс

Пояснительная записка

Основная цель изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося с РАС в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека

Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства.

Расширение художественно-эстетического кругозора.

Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Обучение виду изобразительной деятельности (рисованию).

Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в рисовании.

Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование»).

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая учебная программа по рисованию для обучающихся с РАС составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рисование как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

На уроках декоративного рисования обучающиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно-прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают в определенной степени формированию у учащихся эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны, как правило, предшествовать урокам рисования с натуры, так как они формируют технические и изобразительные умения обучающихся.

Рисованию с натуры обязательно предшествует наблюдение изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета обучающиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основная задача обучения рисованию с натуры в младших классах — научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

На занятиях по рисованию с натуры очень важно выработать у обучающихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение для этого имеет развитие у детей умения применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными (дополнительными) линиями для проверки правильности рисунка.

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений.

Во 2 классе задача тематического рисования сводится к тому, чтобы обучающиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске.

Беседы об искусстве — важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

- 2 классе занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (преимущественно игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10—15 минут в начале или в конце урока.

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках рисования заключается в следующем:

— коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

— развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

— коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

— развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Учащиеся, отстающие от одноклассников в умении изображать заданный материал, должны участвовать в подготовительной и основной части урока вместе со всеми учащимися, беседуя с учителем, анализируя объект изображения, повторяя последовательность изображения за учителем или хорошо успевающим учащимся. Во время работы этих учащихся над рисунком с ними проводится индивидуальная работа и оказывается посильная помощь с использованием специальных методических приёмов.

Место учебного предмета в базисном учебном плане

Учебный предмет «Рисование» относится к образовательной области «Искусство» Федерального компонента учебного плана.

Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Рисование» в объеме 34 часа в год (1 час в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В структуре планируемых результатов ведущее место принадлежит **личностным** результатам, поскольку именно они обеспечивают овладение комплексом социальных (жизненных) компетенций, необходимых для достижения основной цели современного образования — введения обучающихся с РАС в культуру, овладение ими социокультурным опытом.

Личностные результаты должны отражать:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений- в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их. свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
 - знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.:
 - знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет;
 - пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
 - знание названий предметов, подлежащих рисованию, ленке и аппликации;
 - знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки; Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.:
- « организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы:
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
 - владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);

- рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения, одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и -репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы: инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной, изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; .
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Изучение предмета «Рисование» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

Коммуникативные учебные действия:

- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности в быту

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание программы

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Обучение композиционной деятельности», «Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию»; «Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в живописи», «Обучение восприятию произведений искусства».

Раздел: «Обучение композиционной деятельности» (7 ч)

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загораживания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Примерные задания.

Коллективное составление композиции из вылепленных человечков: ("Хоровод"), из наклеенных на общий фон аппликаций (например, "Веселые Петрушки", "Игрушки на полке").

Рисование на темы: "Утки на реке", "Осень в лесу", "Снеговик во дворе", "Деревья весной", (гуашью на соответствующем фоне).

Выполнение аппликаций: "Ваза с цветами" (цветы дорисовываются карандашом); "Узор в полосе из листьев и цветов" - "Красивый коврик";

Выполнение барельефа: "Ветка с вишнями" и его зарисовка.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию». (5 ч)

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т. п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д. Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов. Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных

деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п.

Сходство и различия орнамента и узора. Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Раздел: «Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи» (19 ч)

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов.

Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу (алла прима), послонная живопись (лессировка) и т. д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Раздел: «Обучение восприятию произведений искусства» (3 ч)

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник, (краски, карандаши и т. д.). Красота и

разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники создали произведения живописи и графики: И. Билибин, В. Васнецов,

• Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм и природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных, условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломяская, шродецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

-рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

-лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

-выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников, книжных иллюстраций, картинок, произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения:

компьютер,
экран,
мультимедийный проектор;
экранно-звуковые пособия.

Учебно-практическое обеспечение:

Презентация «Демонстрационный материал, поэтапные инструкции к урокам ИЗО во 2 классе»

Электронные плакаты, книги, фотографии. Картины с изображениями пейзажей, натюрмортов, орнаментов для работы на уроках

Рисование 3 класс

Пояснительная записка

Рабочая учебная программа по рисованию для обучающихся с РАС составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании), развитии зрительного восприятия формы, величины,

конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи:

Развитие у детей эстетического восприятия и формирование образов предметов и явлений окружающей действительности в процессе их познания.

формирование у детей интереса к изобразительному искусству и потребности к изображению объектов воспринимаемой действительности, желания овладеть приемами изображения в разных видах изобразительной деятельности.

Развитие структурных компонентов художественно-изобразительной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Рисование— особый духовный вид человеческой деятельности, который занимает важное место в развитии ребенка. Посредством художественной деятельности осуществляется эстетическое познание окружающих предметов, явлений, отношений. Такой способ знакомства с миром, влияющий на формирование положительных черт личности, на формирование мировоззрения ребенка, трудно переоценить.

В процессе познания красоты, целесообразности окружающей действительности ребенок активно изучает мир, в котором он живет, художественно воспроизводит его с целью более глубокого познания, преобразует его в своей творческой деятельности.

Все эти обстоятельства позволяют считать учебный предмет «Изобразительное искусство» одним из важнейших. В процессе обучения этой дисциплине, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с интеллектуальными нарушениями развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

На третьем году обучения осуществляется закрепление полученных ранее и новых знаний, умений и навыков работы в лепке, аппликации, рисунке и живописи, а также происходит знакомство с новыми художественными материалами и техниками работы с ними.

- **лепке** дети усваивают приемы лепки человеческой фигуры в сложных видах движения (человек идет, бежит, катит ком снега и др.), а также в разных позах в состоянии покоя во фронтальном или профильном положении фигуры (человек стоит со сложенными на груди руками, сидит на земле, на санках и др.). В движении изображается «дерево под ветром». Дети усваивают новый способ лепки по частям (лепка каргопольской лошадки). После лепки обязательны зарисовки объемных фигурок с натуры. Это необходимо для формирования образов объектов.

- **работе над аппликацией** у детей закрепляются, совершенствуются умения вырезать силуэт изображения по линии сложного контура. Под руководством учителя или самостоятельно, работая поэтапно, дети закрепляют умения последовательно выполнять следующий ряд практических и изобразительных операций: складывать пополам (или гармошкой) полоску бумаги;

по шаблону наносить силуэт рисунка на поверхность сложенной вдвое (или гармошкой) бумаги (или рисовать силуэт самостоятельно);

вырезать по линии контура силуэт изображения; наклеивать этот силуэт на изобразительную плоскость; раскрашивать этот силуэт изображения.

- **рисовании** закрепляются **умения работать красками кистью** (кончиком и корпусом). В работе кистью гуашью обращается внимание на преодоление трудностей в рисовании кончиком и корпусом кисти в горизонтальном, вертикальном и наклонном положении, например при изображении предметов (стволов, ветвей деревьев, цветов и др.), а также окрашивании силуэтов (фруктов, кружки и др.), не выходя за пределы контуров. Только после закрепления навыков работы гуашью начинается подробное изучение приемов **работы с акварельными красками**.

Сначала необходимо закрепить правила работы акварелью по сухой бумаге. Затем детей обучают красивому и интересному (в какой-то мере волшебному) способу изображения

акварелью кистью по сырой бумаге («по-сырому»), который окажется доступным, если учителю удастся работать совместно с детьми четко по этапам, помогать в случаях затруднения, объясняя допущенные ошибки. Таким же увлекательным будет для детей еще один новый способ изображения акварелью по сырой бумаге — рисование пятном.

В технике работы «по-сырому» важно научить детей: увлажнять бумагу в месте изображения (силуэте) и ловить момент, когда она чуть просохнет и будет годна к работе на ней красками; начинать работу быстро, энергично и смело (например, рисуя небо, цветок и деревья на фоне выполненной «по-сырому» кроны), или, если задача другая, вливать краску по влажной бумаге при рисовании других деталей (например, изображая желтоватые жилки у зеленых листьев в осенней окраске).

Учителю нужно сначала помочь детям рассмотреть изображенные в учебнике приемы работы, затем демонстрировать их медленно, сопровождая речевыми указаниями, после чего рисовать с детьми поэтапно.

Описание места учебного предмета «Рисование» в учебном плане

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Рисование» входит в образовательную область «Искусство».

Рабочая программа по предмету «Рисование» в 3 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование»

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Рисование», относятся: положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности и ее результату;

приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства; воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;

умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);

представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности; стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда; умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;

проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;

стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;

стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;

стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты

АООП определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с РАС. Вместе с тем, отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому

варианту программы. В том случае, если обучающийся не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов, то по рекомендации психолого-медико-педагогической комиссии и с согласия родителей (законных представителей) организация может перевести обучающегося на обучение по индивидуальному плану или на АООП (вариант 8.4).

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;

- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства:
 - «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
 - пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
 - знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
 - знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;
- знание выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;

- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Предметные результаты обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не являются основным критерием при принятии решения о переводе обучающегося в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений

Данная программа ориентирована на формирование и развитие следующих видов **базовых учебных действий**.

Личностные учебные действия: осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей; положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей; самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе; готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Познавательные: Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.

- Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
- Овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям
- Овладение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами

Регулятивные: Овладение способностью принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления.

- Формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации; определять наиболее эффективные способы достижения результата.

Коммуникативные: Готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою; излагать свое мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Содержание учебного предмета «Рисование» Раздел: «Обучение композиционной деятельности» (9 ч)

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр

композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загромождения.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое).

Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Раздел: «Развитие у учащихся умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию» (8ч)

Формирование понятий: предмет, форма, фигура, силуэт, деталь, часть, элемент, объем, пропорции, конструкция, узор, орнамент, скульптура, барельеф, симметрия, аппликация и т. п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т. п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и т. д.

Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов.

Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей, целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание или обрывание силуэта предмета из бумаги по контурной линии; рисование по опорным точкам, дорисовывание, обведение шаблонов, рисование по клеткам, самостоятельное рисование формы объекта и т. п. Сходство и различия орнамента и узора.

Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый; по содержанию: геометрический, растительный, зооморфный, геральдический и т. д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т. п.).

«Развитие у учащихся восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи»(12 ч)

Понятия: цвет, спектр, краски, акварель, гуашь, живопись и т. д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Теплые и холодные цвета. Смешение цветов. Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначение словом некоторых ясно различимых оттенков цветов. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение насыщенности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т. д.).

Эмоциональное восприятие цвета. Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительности образа. Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы.

Приемы работы акварельными красками: кистевое письмо — примакивание кистью; рисование сухой кистью; рисование по мокрому листу, послойная живопись и т. д.

Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

«Обучение восприятию произведений искусства»(5ч)

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Рисунок, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины». Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и т. д.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики. Художники И. Билибин, В. Васнецов, Ю. Васнецов, В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, В. Поленов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн, И. Шишкин и т. д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т. д.). Объем — основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т. д.

и «Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмов). Какие материалы используют художники-декораторы? Разнообразие форм в природе как основа декоративных форм в прикладном искусстве (цветы, раскраска бабочек, переплетение ветвей деревьев, морозные узоры на стеклах). Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (хохломянская, городецкая, гжельская, жостовская роспись и т. д.).

Программой предусматриваются следующие виды работы:

рисование с натуры и по образцу (готовому изображению); рисование по памяти, представлению и воображению; рисование на свободную и заданную тему; декоративное рисование.

лепка объемного и плоскостного изображения (барельеф на картоне) с натуры или по образцу, по памяти, воображению; лепка на тему; лепка декоративной композиции;

выполнение плоскостной и полубъемной аппликаций (без фиксации деталей на изобразительной поверхности («подвижная аппликация») и с фиксацией деталей на изобразительной плоскости с помощью пластилина и клея) с натуры, по образцу, представлению, воображению; выполнение предметной, сюжетной и декоративной аппликации;

проведение беседы о содержании рассматриваемых репродукций картин художников,

книжных иллюстраций, картинок,

произведений народного и декоративно-прикладного искусства.

Материально-техническое обеспечение

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

Учебно – практическое обеспечение

Материалы для художественной деятельности: краски акварельные, гуашевые, тушь, бумага белая и цветная, фломастеры, восковые мелки, кисти разных размеров беличьи и щетинные, банки для воды, стеки (набор), цветные карандаши.

Интернет ресурсы:

Электронная библиотека - <http://www.bibliotekar.ru/index.htm>

Страна мастеров - <http://stranamasterov.ru/> Методическая копилка -

Искусство -

<http://vmo.omskedu.ru/modules/smartsection/category.php?categoryid=75>

Для учителя ИЗО - <http://www.proshkolu.ru/user/kuchina70/folder/45623/>

4 класс

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая учебная программа по рисованию для обучающихся с РАС составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Рисование как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно-развивающее значение. Уроки изобразительного искусства оказывают существенное воздействие на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, способствуют формированию личности умственно отсталого ребенка, воспитанию у него положительных навыков и привычек.

Основная **цель** изучения предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающегося в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формировании элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации), развитии зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные **задачи** изучения предмета:

Воспитание интереса к изобразительному искусству.

Раскрытие значения изобразительного искусства в жизни человека.

Воспитание в детях эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса.

Формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;

Развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них.

Формирование знаний элементарных основ реалистического рисунка.

Обучение изобразительным техникам и приёмам с использованием различных материалов, инструментов и приспособлений, в том числе экспериментирование и работа в нетрадиционных техниках.

Обучение разным видам изобразительной деятельности (рисованию, аппликации, лепке).

Обучение правилам и законам композиции, цветоведения, построения орнамента и др., применяемых в разных видах изобразительной деятельности.

Формирование умения создавать простейшие художественные образы с натуры и по образцу, по памяти, представлению и воображению.

Развитие умения выполнять тематические и декоративные композиции.

Воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности («коллективное рисование», «коллективная аппликация»).

Коррекция недостатков психического и физического развития обучающихся на уроках рисования заключается в следующем:

- коррекции познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы,

строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в изображаемом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между

- развитию аналитических способностей, умений сравнивать, обобщать; формирование умения ориентироваться в задании, планировать художественные работы, последовательно выполнять рисунок, аппликацию, лепку предмета; контролировать свои действия;

- коррекции ручной моторики; улучшения зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразных технических приемов рисования, лепки и выполнения аппликации.

- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного мышления, представления и воображения.

Общая характеристика учебного предмета

Изобразительное искусство — особый духовный вид человеческой деятельности, который занимает важное место в развитии ребенка. Посредством художественной деятельности осуществляется эстетическое познание окружающих предметов, явлений, отношений. Такой способ знакомства с миром, влияющий на формирование положительных черт личности, на формирование мировоззрения ребенка, трудно переоценить.

и процессе познания красоты, целесообразности окружающей действительности ребенок активно изучает мир, в котором он живет, художественно воспроизводит его с целью более глубокого познания, преобразует его в своей творческой деятельности.

Все эти обстоятельства позволяют считать учебный предмет «Рисование» одним из важнейших. В процессе обучения этой дисциплине, в процессе эстетического познания и художественного отражения окружающей действительности в продуктах деятельности ребенок с РАС развивается многосторонне: формируются его познавательная, речевая, эмоционально-волевая, двигательная сферы деятельности.

На четвертом году обучения осуществляется закрепление ранее полученных и приобретенных в новом учебном году знаний, умений и навыков в работе в лепке, аппликации, рисунке и живописи.

В лепке закрепляются приемы изображения с последующей зарисовкой человеческой фигуры в сложных видах движения (человек идет, бежит), животных и насекомых.

В работе над аппликацией у детей закрепляются следующие практические операции: складывать пополам (или гармошкой) полоски бумаги; по шаблону наносить силуэт рисунка на поверхность сложенной вдвое (или гармошкой) бумаги (или рисовать силуэт самостоятельно); вырезать по линии контура силуэт изображения; наклеивать этот силуэт на изображенный рисунок (например, вырезанные силуэты листьев разных оттенков зеленого на заготовленный рисунок дерева). Наряду с этим дети учатся обрывать квадратные и прямоугольные куски цветной бумаги (светло-зеленой, темно-зеленой и других оттенков зеленого цвета) для того, чтобы изображать кроны деревьев (сосны, ели и др.).

В рисовании закрепляются умения работать с красками кончиком и корпусом кисти. В работе с гуашью и акварелью обращается внимание на преодоление трудностей в рисовании кончиком и корпусом кисти в горизонтальном, вертикальном и наклонном положении, например при изображении предметов (стволов, ветвей деревьев, цветов и др.), окрашивании силуэтов без выхода за пределы контуров (например, в работе над пейзажем или натюрмортом).

- **технике работы «по-сырому»** следует закреплять следующие приемы работы: увлажнять бумагу в месте изображения (силуэте) и ловить момент, когда она чуть просохнет

- будет годна к работе на ней красками; начинать работу быстро, энергично и смело (например, рисуя небо, цветок и др.); начинать прорисовку деталей по уже высохшей краске (например, рисуя стволы и ветки деревьев на фоне выполненной «по-сырому» кроны).

Описание места учебного предмета «Рисование» в учебном плане

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Рисование» входит в образовательную область «Искусство».

Рабочая программа по предмету «Рисование» в 3 классе рассчитана на 34 часа в год в соответствии с учебным планом школы (1 час в неделю, 34 учебных недели).

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Рисование»

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Изобразительное искусство», относятся:

- положительное отношение и интерес к процессу изобразительной деятельности ее результату;
- приобщение к культуре общества, понимание значения и ценности предметов искусства;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- отношение к собственной изобразительной деятельности как к одному из возможных путей передачи представлений о мире и человеке в нем, выражения настроения, переживаний, эмоций;
- умение наблюдать красоту окружающей действительности, адекватно реагировать на воспринимаемое, проявлять возникающую эмоциональную реакцию (красиво / некрасиво);
- представление о собственных возможностях, осознание своих достижений в области изобразительной деятельности, способность к оценке результата собственной деятельности;
- стремление к организованности и аккуратности в процессе деятельности с разными материалами и инструментами, проявлению дисциплины и выполнению правил гигиены и безопасного труда;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности (нравится / не нравится; что получилось / что не получилось); принятие факта существования различных мнений;
- проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания удачам / неудачам одноклассников;
- стремление к использованию приобретенных знаний и умений в предметно-практической деятельности, к проявлению творчества в самостоятельной изобразительной деятельности;
- стремление к дальнейшему развитию собственных изобразительных навыков и накоплению общекультурного опыта;
- стремление к сотрудничеству со сверстниками на основе коллективной творческой деятельности, владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия для решения практических и творческих задач.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют достижения обучающихся в усвоении знаний и умений, способность их применять в практической деятельности.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся сРАС. Вместе с тем отсутствие достижения этого уровня отдельными обучающимися по отдельным предметам не является препятствием к получению ими образования по этому варианту программы.

Минимальный и достаточный уровни усвоения предметных результатов по учебному предмету «Изобразительное искусство» на конец I этапа обучения (IV класс):

Минимальный уровень:

знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и т. д.;

знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, пятно, цвет; пользование материалами для рисования, аппликации, лепки; знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации; знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.; организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы; следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы; владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание); рисование по образцу, с натуры, по памяти, по представлению, по воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой; применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета; ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности; адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета; узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.); знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.); знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации; знание выразительных средств изобразительного искусства: изобразительная поверхность, точка, линия, штриховка, контур, пятно, цвет, объем и др.; знание правил цветоведения, светотени, перспективы, построения орнамента, стилизации формы предмета и т. д.; знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная); знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный); нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради; следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках; оценка результатов собственной изобразительной деятельности и деятельности одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец); использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации; применение разных способов лепки; рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению; различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу; различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;

различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Состав базовых учебных действий обучающихся:

Базовые учебные действия, формируемые у младших школьников, обеспечивают, с одной стороны, успешное начало школьного обучения и осознанное отношение к обучению,

другой — составляют основу формирования в старших классах более сложных действий, которые содействуют дальнейшему становлению ученика как субъекта осознанной активной учебной деятельности на доступном для него уровне.

Личностные базовые учебные действия:

осознание себя как ученика, формирование интереса (мотивации) к учению;

формирование положительного отношения к мнению учителя, сверстников;

развитие способности оценивать результаты своей деятельности с помощью педагога и самостоятельно;

умение обращаться за помощью, принимать помощь;

умение организовать своё рабочее место;

развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в процессе выполнения задания, поручения;

формирование первоначальных эстетических потребностей, ценностей и чувств (категории: красиво, аккуратно);

формирование мотивации к творческому труду;

формирование бережного отношения к материальным ценностям.

Регулятивные базовые учебные действия:

входить и выходить из учебного помещения со звонком;

ориентироваться в пространстве класса; пользоваться учебной мебелью;

адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);

работать с учебными принадлежностями (альбомами, кисточкой, краской, линейкой и т.д.) и организовывать рабочее место под руководством учителя;

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе с помощью учителя;

определить план выполнения заданий на уроках изобразительного искусства под руководством учителя;

корректировать выполнение задания в соответствии с планом под руководством учителя;

проверка работы по образцу;

участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников с помощью учителя.

Познавательные базовые учебные действия:

ориентироваться в пространстве, на листе бумаги под руководством учителя;

уметь слушать и отвечать на простые вопросы учителя;

называть, характеризовать предметы по их основным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу); находить общее и различие с помощью учителя;

овладение приемами работы различными графическими материалами;

создание элементарных композиций на заданную тему на плоскости;

делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

пользоваться знаками, символами, предметами – заместителями;

наблюдать; работать с информацией (понимать изображение, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, предъявленные на бумажных, электронных и других носителях) под руководством учителя.

Коммуникативные базовые учебные действия:

участвовать в диалоге на уроке в жизненных ситуациях;

выражать свое отношение к произведению изобразительного искусства в высказываниях; оформлять свои мысли в устной речи; соблюдать простейшие нормы речевого этикета: здороваться, прощаться; умение отвечать на вопросы различного характера; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, взаимодействовать с людьми на уроках изобразительной деятельности.

Содержание учебного предмета «Рисование»

Обучение композиционной деятельности

Понятие «композиция». Элементарные приемы композиции на плоскости и в пространстве. Понятия: горизонталь, вертикаль, диагональ в построении композиции. Определение связи изображения и изобразительной поверхности. Композиционный центр (зрительный центр композиции). Соотношение изображаемого предмета с параметрами листа (расположение листа вертикально или горизонтально).

Установление на изобразительной поверхности пространственных отношений (при использовании способов передачи глубины пространства). Понятия: линия горизонта, ближе — больше, дальше — меньше, загоразивания.

Установление смысловых связей между изображаемыми предметами. Главное и второстепенное в композиции.

Применение выразительных средств композиции: величинный контраст (низкое и высокое, большое и маленькое, тонкое и толстое), светлотный контраст (темное и светлое). Достижение равновесия композиции с помощью симметрии и т. д.

Применение приемов и правил композиции в рисовании с натуры, тематическом и декоративном рисовании.

Развитие умений воспринимать и изображать форму предметов, пропорции, конструкцию.

Формирование понятий: «фигура», «силуэт», «деталь», «элемент», «объем», «пропорции», «конструкция», «орнамент», «скульптура», «барельеф», «симметрия», и т.п.

Разнообразие форм предметного мира. Сходство и контраст форм. Геометрические фигуры. Природные формы. Трансформация форм. Передача разнообразных предметов на плоскости и в пространстве и т.п.

Обследование предметов, выделение их признаков и свойств, необходимых для передачи в рисунке, аппликации, лепке предмета.

Соотнесение формы предметов с геометрическими фигурами (метод обобщения). Передача пропорций предметов. Строение тела человека, животных и др. Передача движения различных одушевленных и неодушевленных предметов. Приемы и способы передачи формы предметов: лепка предметов из отдельных деталей и целого куска пластилина; составление целого изображения из деталей, вырезанных из бумаги; вырезание силуэта предмета из бумаги по контурной линии, самостоятельное рисование формы объекта и т.п.

Виды орнаментов по форме: в полосе, замкнутый, сетчатый, по содержанию: растительный, зооморфный, геральдический и т.д. Принципы построения орнамента в полосе, квадрате, круге, треугольнике (повторение одного элемента на протяжении всего орнамента; чередование элементов по форме, цвету; расположение элементов по краю, углам, в центре и т.п.).

Практическое применение приемов и способов передачи графических образов в лепке, аппликации, рисунке.

Развитие восприятия цвета предметов и формирование умения передавать его в рисунке с помощью красок.

Понятия: «спектр», «акварель», «гуашь», «живопись» и т.д.

Цвета солнечного спектра (основные, составные, дополнительные). Смешение цветов.

Практическое овладение основами цветоведения.

Различение и обозначением словом, некоторых ясно различимых оттенков цветов. Работа кистью и красками, получение новых цветов и оттенков путем смешения на палитре основных цветов, отражение светлотности цвета (светло-зеленый, темно-зеленый и т.д.).

Эмоциональное восприятие цвета.

Передача с помощью цвета характера персонажа, его эмоционального состояния (радость, грусть). Роль белых и черных красок в эмоциональном звучании и выразительность образа.

Подбор цветовых сочетаний при создании сказочных образов: добрые, злые образы. Приемы работы акварельными красками: послойная живопись (лессировка) и т.д. Практическое применение цвета для передачи графических образов в рисовании с натуры или по образцу, тематическом и декоративном рисовании, аппликации.

Обучение восприятию произведений искусства

Примерные темы бесед:

«Изобразительное искусство в повседневной жизни человека. Работа художников, скульпторов, мастеров народных промыслов, дизайнеров».

«Виды изобразительного искусства». Графика, живопись, скульптура, декоративно-прикладное искусство, архитектура, дизайн.

«Как и о чем создаются картины» Пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетная картина. Какие материалы использует художник (краски, карандаши и др.). Красота и разнообразие природы, человека, зданий, предметов, выраженные средствами живописи и графики.

Художники создали произведения живописи и графики: В. Канашевич, А. Куинджи, А. Саврасов, И. Остроухова, А. Пластов, И. Левитан, К. Юон, М. Сарьян, П. Сезанн и т.д.

«Как и о чем создаются скульптуры». Скульптурные изображения (статуя, бюст, статуэтка, группа из нескольких фигур). Какие материалы использует скульптор (мрамор, гранит, глина, пластилин и т.д.). Объем – основа языка скульптуры. Красота человека, животных, выраженная средствами скульптуры. Скульпторы создали произведения скульптуры: В. Ватагин, А. Опекушина, В. Мухина и т.д.

«Как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства». Истоки этого искусства и его роль в жизни человека (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюмы). Какие материалы используют художники-декораторы.

Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России с учетом местных условий. Произведения мастеров расписных промыслов (гжельская, городецкая, жостовская роспись и т.д.).

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Магнитофон.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Принтер черно-белый лазерный.

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа по учебному предмету «Физическая культура» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»

2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;

3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;
- коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает: обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание курса «Физическая культура» как учебного предмета на I этапе обучения (дополнительные первые классы, 1 – 4 классы) представлено в АООП следующими практическими разделами:

«Гимнастика», «Легкая атлетика», «Подвижные игры», «Спортивные игры», «Тесты». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения из раздела «Знания о физической культуре» и материал для практической подготовки обучающихся. Учебный материал, в предложенных разделах, располагается «от простого к сложному» и, в достаточной степени, представляет основы физического воспитания необходимые, как для успешного продолжения образования на следующих ступенях обучения, так и для

подготовки обучающихся данной категории к самостоятельной жизни в современном обществе.

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека.

Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности).

Чистота зала, снарядов.

Значение физических упражнений для здоровья человека.

Формирование понятий: опрятность, аккуратность.

Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества.

Понятия о предварительной и исполнительной командах.

Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания.

Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Предметные результаты АООП по физической культуре включают освоение обучающимися с легкой степенью умственной отсталости (интеллектуальными нарушениями) специфические умения, знания и навыки для данной предметной области. Предметные результаты обучающихся данной категории не являются основным критерием при принятии решения о его переводе в следующий класс, но рассматриваются как одна из составляющих при оценке итоговых достижений.

АООП по физической культуре определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

1 (дополнительный первый) КЛАСС

Содержание программы 1⁽¹⁾ класса отражено в четырёх разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Одним из ведущих требований к проведению уроков физической культуры в 1⁽¹⁾ классе является широкое использование дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, от общих занятий не освобождаются, а занимаются на уроке со всеми. К ним применяется индивидуальный подход.

Общая характеристика учебного предмета

Физическая культура, несомненно, является одним из важнейших предметов учебного плана, поскольку решает широкий спектр задач связанных не только с формированием жизненно важных движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях или коррекцией нарушений локомоций ребенка, но, и непосредственно связана с укреплением здоровья и развитием возможностей систем организма ребенка, как наиболее важной составляющей вообще процесса образования учащихся с РАС. Спектр столь широко обозначенных задач, несомненно, может быть решен только всей совокупностью урочной и внеурочной деятельности, приобретением опыта социального взаимодействия в процессе проведения

массовых спортивных событий, а также участием ребенка в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме учебного дня.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 1⁽¹⁾ класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 99 часов (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты связаны с овладением обучающимися содержанием каждой предметной области и характеризуют их достижения в усвоении знаний и умений, возможности их применения в практической деятельности и жизни.

Уровни предметных результатов: *минимальный и достаточный.*

Минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся, достаточный – нет.

Эти уровни обязательны *для всех учебных предметов.*

Предметные результаты по Физической культуре:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Изучение предмета «Физическая культура» в 1^А классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные УД:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений этических норм и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные УД

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УД:

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УД:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание курса

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения. Построение в обозначенном месте (в кругах, в квадратах). Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу, равнение по разметке. Построение в кругу по ориентиру, взявшись за руки. Размыкание на вытянутые руки в шеренге, в колонне. Выполнение команд: «Встать!», «Сесть», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!».

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячам; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития

пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе, ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба в медленном, среднем темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

Бег. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Перебежки группами и по одному. Чередование бега и ходьбы на расстоянии до 30 м (15 м – бег, 15 м – ходьба).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места (с широким использованием подводящих, различных по форме прыжков). **Метание.** Подготовка кистей рук к метанию. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал.

Подвижные игры: «Слушай сигнал», «Космонавты»

Коррекционные игры «Запомни порядок», «Летает - не летает»

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Совушка», «Слушай сигнал», «Удочка», Мы – солдаты»

Игры с бегом и прыжками «Гуси – лебеди», Быстро по местам», Кошка и мышка»

Игры с бросанием, метанием и ловлей мяча «Метко в цель», «Догони мяч», «Кого звали, тот и ловит»

Игры зимой «Снайпер», «К Деду Морозу в гости»

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Учебно-методическое обеспечение

Учебно-практическое обеспечение

гимнастическая стенка,
гимнастическая скамейка разной высоты,
канат,
обручи разного диаметра,

гимнастические маты,
мячи резиновые разного диаметра,
гантели,
мячи теннисные,
гимнастические палки,
скакалки,
набивные мешочки,
мячи набивные,
набор для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.

Физическая культура 1 класс

Пояснительная записка

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается в укреплении здоровья, формирование основ здорового образа жизни, воспитание интереса к занятиям физической культурой

Основные задачи изучения предмета:

1. Образовательные задачи включают два основных аспекта: первый связан с овладением техникой основных движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях, гимнастических, легкоатлетических упражнениях и подвижных играх; второй - с формированием основ гигиенических знаний, знаний о технике безопасности на занятиях физической культурой и технике выполнения физических упражнений.
2. Воспитательные задачи направлены на формирование устойчивого интереса к физической культуре и воспитание нравственных качеств и свойств личности.
3. Развивающие задачи концентрируются в области развития физических способностей ребенка: координационных, скоростных, силовых, общей выносливости, гибкости.
4. Оздоровительные задачи имеют двухкомпонентную структуру - они призваны, во-первых, развивать возможности систем организма, а, во-вторых, направлены на профилактику и коррекцию соматических заболеваний и нарушений здоровья.
5. Коррекционные задачи направлены на коррекцию двигательных нарушений и развитие волевой сферы.

Общая характеристика учебного предмета

Физическая культура, несомненно, является одним из важнейших предметов учебного плана, поскольку решает широкий спектр задач связанных не только с формированием жизненно важных движений в ходьбе, беге, прыжках, метаниях или коррекцией нарушений локомоций ребенка, но, и непосредственно связана с укреплением здоровья и развитием возможностей систем организма ребенка, как наиболее важной составляющей вообще процесса образования учащихся с РАС. Спектр столь широко обозначенных задач, несомненно, может быть решен только всей совокупностью урочной и внеурочной деятельности, приобретением опыта социального взаимодействия в процессе проведения массовых спортивных событий, а также участием ребенка в физкультурно-оздоровительных мероприятиях в режиме учебного дня.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 1 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 99 часов (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- 1) осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- 2) воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- 3) сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- 4) овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- 5) овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- 6) владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- 7) способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- 8) принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- 9) сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- 10) воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- 11) развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- 11) сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- 12) проявление готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты по Физической культуре:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд; представления о двигательных действиях; знание основных строевых команд; подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство *технической, физической теоретической подготовленности* (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

Изучение предмета «Физическая культура» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные УД:

- 1) положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- 2) понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные УД:

- 3) адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- 4) принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- 5) активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- 6) соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УД:

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Ключевым ориентиром построения процесса физического воспитания в 1 классе является широкое использование подводящих упражнений для освоения двигательных действий при освоении основного содержания разделов программы. Предлагаемые подводящие упражнения составляли основное содержание обучения в 1 классе.

Каждый первый урок в четверти начинается разделом «Основы знаний». Освоение легкой атлетики предусмотрено в первой и четвертой четвертях, так как занятия по этому разделу могут проводиться на открытой спортивной площадке, это обеспечивает решение задач по опосредованному закаливанию учащихся. Раздел «Гимнастика» расположен во второй четверти и начале четвертой, а подвижные игры осваиваются в третьей четверти.

В течение учебного года на освоение одного комплекса общеразвивающих упражнений (далее - ОРУ) отводится три урока, при этом необходимо использовать самый разнообразный инвентарь и оборудование.

Коррекционные игры имеют следующую направленность:

- развитие способности ориентирования в пространстве;
- развитие тактильно-кинестетической способности рук;
- формирование способности вести совместные действия с партнером;
- развитие точности движений, активизация психических процессов: восприятия, внимания, памяти;
- развитие мелкой моторики рук;
- активизация речевой деятельности.

Основное содержание разделов построено с учетом закономерностей формирования двигательных умений и навыков: разучивание, повторение и закрепления техники разучиваемого движения.

Примерной рабочей программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы,
- выполнение физических упражнений,
- тестирование.

При подборе тестов необходимо исходить из задачи комплексной оценки развития двигательных способностей ребенка: силовых, скоростных, координационных, гибкости и общей выносливости. Поэтому, необходимо отдавать предпочтение таким тестам, которые наименее зависимы от сформированности двигательного умения. К тестам, результаты которых наименее зависимы от уровня овладения техникой выполнения можно отнести: кистевую динамометрию (силовые способности), бег с ходу (скоростные или общая выносливость в зависимости от дистанции), наклон вперед из седа (гибкость) и т.д.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРЕДМЕТА

Иметь представление

о режиме дня, гигиенических требованиях к одежде и обуви при занятиях физической культурой, о видах подвижных игр, видах основных движений человека.

Знать

основные правила поведения на уроках физической культуры, технике безопасности при выполнении физических упражнений, основные команды, правила подвижных игр.

Выполнять

Гимнастические, легкоатлетические упражнения, построения, перестроения, строевые упражнения в ходьбе и беге, общеразвивающие упражнения по показу и по словесной инструкции.

Уметь

Играть и взаимодействовать со сверстниками в подвижных играх.

ОСНОВНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Содержание программы 1 класса отражено в четырёх разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Одним из ведущих требований к проведению уроков физической культуры в 1 классе является широкое использование дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся.

Учащиеся, отнесённые по состоянию здоровья к подготовительной медицинской группе, от общих занятий не освобождаются, а занимаются на уроке со всеми. К ним применяется индивидуальный подход.

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения. Построение в обозначенном месте (в кругах, в квадратах). Построение в колонну по одному, равнение в затылок. Построение в одну шеренгу, равнение по разметке. Построение в кругу по ориентиру, взявшись за руки. Размыкание на вытянутые руки в шеренге, в колонне. Выполнение команд: «Встать!», «Сесть», «Пошли!», «Побежали!», «Остановились!».

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения): Основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячам; упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метаниях. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; озна-

комление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба по заданным направлениям в медленном темпе, ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба в медленном, среднем темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д.

Бег. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Перебежки группами и по одному. Чередование бега и ходьбы на расстоянии до 30 м (15 м – бег, 15 м – ходьба).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места (с широким использованием подводящих, различных по форме прыжков). *Метание.* Подготовка кистей рук к метанию. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шесты. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал.

Подвижные игры: «Слушай сигнал», «Космонавты»

Коррекционные игры «Запомни порядок», «Летает - не летает»

Игры с элементами общеразвивающих упражнений: «Совушка», «Слушай сигнал», «Удочка», Мы – солдаты»

Игры с бегом и прыжками «Гуси – лебеди», Быстро по местам», Кошка и мышка»

Игры с бросанием, метанием и ловлей мяча «Метко в цель», «Догони мяч», «Кого звали, тот и ловит»

Игры зимой «Снайпер», «К Деду Морозу в гости»

Материально-техническое обеспечение учебного предмета

Учебно-практическое обеспечение

гимнастическая стенка,
гимнастическая скамейка разной высоты,
канат,
обручи разного диаметра,
гимнастические маты,
мячи резиновые разного диаметра,
гантели,
мячи теннисные,
гимнастические палки,
скакалки,
набивные мешочки,
мячи набивные,

набор для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.

2 класс Пояснительная записка

Цель: формирование у обучающихся основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Задачи учебного предмета:

- 1) коррекция и компенсация нарушений физического развития и моторики, пространственной организации движений;
- 2) формирование, развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;
- 3) развитие у обучающихся основных физических качеств, привитие устойчивого отношения к занятиям по физической культуре;
- 4) укрепление здоровья, содействие нормальному физическому развитию.

Общая характеристика учебного предмета

Физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с РАС, поскольку обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. Программа направлена на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепления здоровья, учащиеся учатся основным двигательным действиям, ориентации в пространстве и выработку жизненно необходимых умений и навыков.

Виды деятельности на уроках: беседа, объяснение, показ, выполнение физических упражнений.

Место учебной дисциплины в учебном плане.

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 102 часа в год (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты по Физической культуре:

Минимальный уровень:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство ***технической, физической теоретической подготовленности*** (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

Изучение предмета «Физическая культура» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные УД:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений
- этических норм и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные УД:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УД:

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного курса

Знания о физической культуре

Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Чистота одежды и обуви. Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке (техника безопасности). Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках.

Понятия о предварительной и исполнительной командах.

Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями.

Гимнастика

Теоретические сведения

Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии.

Практический материал.

Построения и перестроения:

Построение в шеренгу и равнение по носкам по команде учителя. Выполнение команд: «Равняйся!», «Смирно!», «Вольно!», «На месте шагом марш!», «Шагом марш!», «Класс, стой!». Перестроение из колонны по одному в колонну по двое через середину, взявшись за руки.

Расчёт по порядку.

Упражнения без предметов(корректирующие и развивающие):

Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении.

Сочетание движений, ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук.

Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки.

Простые комплексы общеразвивающих и корректирующих упражнений.

Упражнения с предметами:

Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками.

Лазанье

Лазанье по наклонной гимнастической скамейке (угол 20°) одноименным и разноименным способами. Передвижение на четвереньках по полу по кругу на скорость и с выполнением заданий (с толканием мяча). Перелезание со скамейки на скамейку произвольным способом.

Висы

В висе на гимнастической стенке сгибание и разгибание ног.

Равновесие

Ходьба по гимнастической скамейке с предметами (по выбору), на носках с различным движением рук, боком приставными шагами, по наклонной скамейке. Ходьба по полу по начертанной линии

Легкая атлетика

Теоретические сведения

Элементарные понятия о ходьбе, беге, прыжках и метании. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега, прыжков, метания. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал.

Ходьба.

Ходьба с высоким подниманием бедра, в полуприседе, с различными положениями рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с перешагиванием через предмет (2-3 предмета), по разметке.

Бег

Бег на месте с высоким подниманием бедра, на носках (медленно), с преодолением простейших препятствий, бег на скорость до 30м. Медленный бег до 2мин.

Прыжки

Прыжки в длину с шага (с небольшого разбега, 3-4м, в высоту с прямого разбега)

Метание

Метание малого мяча по горизонтальной и вертикальной цели с расстояния 2-6м с места и на дальность. Броски большого мяча двумя руками из-за головы в (парах)

Лыжная подготовка

Теоретические сведения

Элементарные понятия о ходьбе и передвижении на лыжах. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки.

Практический материал.

Переноска лыж. Ступающий шаг без палок и с палками. Скользящий шаг. Повороты на месте «переступанием» вокруг пяток лыж. Передвижение на лыжах до 600м (за урок).

Игры

Теоретические сведения.

Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр.

Практический материал.

Подвижные игры.

Коррекционные игры:

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

Игры с бегом и прыжками:

Игры с бросанием, ловлей и метанием:

Материально – техническое обеспечение

Спортивное оборудование, инвентарь

гимнастическая стенка,
гимнастическая скамейка разной высоты,

канат,
обручи разного диаметра,
гимнастические маты,
мячи резиновые разного диаметра,
гантели,
мячи теннисные,
гимнастические палки,
скакалки,
набивные мешочки,
мячи набивные,
набор для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.
Турник для силовых упражнений
Секундомер
Лыжи

3 класс

Пояснительная записка

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;

- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Содержание программы отражено в пяти разделах: «Знания о физической культуре», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Игры». Каждый из перечисленных разделов включает некоторые теоретические сведения и материал для практической подготовки обучающихся.

Программой предусмотрены следующие виды работы:

- беседы о содержании и значении физических упражнений для повышения качества здоровья и коррекции нарушенных функций;
- выполнение физических упражнений на основе показа учителя;
- выполнение физических упражнений без зрительного сопровождения, под словесную инструкцию учителя;
- самостоятельное выполнение упражнений;
- занятия в тренирующем режиме;
- развитие двигательных качеств на программном материале гимнастики, легкой атлетики, формирование двигательных умений и навыков в процессе подвижных игр.

Знания о физической культуре

Общая характеристика учебного предмета

Физическая культура занимает важное место не только среди учебных предметов, но, и в жизни ребенка с РАС, поскольку обеспечивает овладение основными видами деятельности: игровой, учебной, социально-трудовой. Программа направлена на коррекцию дефектов физического развития и моторики, укрепления здоровья, учащиеся учатся основным двигательным действиям, ориентации в пространстве и выработку жизненно необходимых умений и навыков.

Виды деятельности на уроках: беседа, объяснение, показ, выполнение физических упражнений.

Место учебной дисциплины в учебном плане.

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 102 часа в год (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты по Физической культуре:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований; участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);
- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство **технической, физической теоретической подготовленности** (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

Изучение предмета «Физическая культура» во 3 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные УД:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений
- этических норм и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные УД:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УД:

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного курса

Знания о физической культуре

Чистота одежды и обуви. Правила утренней гигиены и их значение для человека. Правила поведения на уроках физической культуры (техника безопасности). Чистота зала, снарядов. Значение физических упражнений для здоровья человека. Формирование понятий: опрятность, аккуратность. Физическая нагрузка и отдых. Физическое развитие. Осанка. Физические качества. Понятия о предварительной и исполнительной командах. Предупреждение травм во время занятий. Значение и основные правила закаливания. Понятия: физическая культура, физическое воспитание.

Гимнастика

Теоретические сведения. Одежда и обувь гимнаста. Элементарные сведения о гимнастических снарядах и предметах. Правила поведения на уроках гимнастики. Понятия: колонна, шеренга, круг. Элементарные сведения о правильной осанке, равновесии. Элементарные сведения о скорости, ритме, темпе, степени мышечных усилий. Развитие двигательных способностей и физических качеств с помощью средств гимнастики.

Практический материал.

Построения и перестроения.

Упражнения без предметов (корректирующие и общеразвивающие упражнения):

основные положения и движения рук, ног, головы, туловища; упражнения для расслабления мышц; мышц шеи; укрепления мышц спины и живота; развития мышц рук и плечевого пояса; мышц ног; на дыхание; для развития мышц кистей рук и пальцев; формирования правильной осанки; укрепления мышц туловища.

Упражнения с предметами:

с гимнастическими палками; флажками; малыми обручами; малыми мячами; большим мячом; набивными мячами (вес 2 кг); упражнения на равновесие; лазанье и перелезание; упражнения для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений; переноска грузов и передача предметов; прыжки.

Легкая атлетика

Теоретические сведения. Правила поведения на уроках легкой атлетики. Понятие о начале ходьбы и бега; ознакомление учащихся с правилами дыхания во время ходьбы и бега. Ознакомление учащихся с правильным положением тела во время выполнения ходьбы, бега,

прыжков, метаний. Значение правильной осанки при ходьбе. Развитие двигательных способностей и физических качеств средствами легкой атлетики.

Практический материал:

Ходьба. Ходьба парами по кругу, взявшись за руки. Обычная ходьба в умеренном темпе в колонне по одному в обход зала за учителем. Ходьба по прямой линии, ходьба на носках, на пятках, на внутреннем и внешнем своде стопы. Ходьба с сохранением правильной осанки. Ходьба в чередовании с бегом. Ходьба с изменением скорости. Ходьба с различным положением рук: на пояс, к плечам, перед грудью, за голову. Ходьба с изменением направлений по ориентирам и командам учителя. Ходьба с перешагиванием через большие мячи с высоким подниманием бедра. Ходьба в медленном, среднем и быстром темпе. Ходьба с выполнением упражнений для рук в чередовании с другими движениями; со сменой положений рук: вперед, вверх, с хлопками и т. д. Ходьба шеренгой с открытыми и с закрытыми глазами.

Бег. Перебежки группами и по одному 15—20 м. Медленный бег с сохранением правильной осанки, бег в колонне за учителем в заданном направлении. Чередование бега и ходьбы на расстоянии. Бег на носках. Бег на месте с высоким подниманием бедра. Бег с высоким подниманием бедра и захлестыванием голени назад. Бег с преодолением простейших препятствий (канавки, подлезание под сетку, обегание стойки и т. д.). Быстрый бег на скорость. Медленный бег. Чередование бега и ходьбы. Высокий старт. Бег прямолинейный с параллельной постановкой стоп. Повторный бег на скорость. Низкий старт. Специальные беговые упражнения: бег с подниманием бедра, с захлестыванием голени назад, семенящий бег. Челночный бег.

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте и с продвижением вперед, назад, вправо, влево. Перепрыгивание через начерченную линию, шнур, набивной мяч. Прыжки с ноги на ногу на отрезках до. Подпрыгивание вверх на месте с захватом или касанием висящего предмета (мяча). Прыжки в длину с места. Прыжки на одной ноге на месте, с продвижением вперед, в стороны. Прыжки с высоты с мягким приземлением. Прыжки в длину и высоту с шага. Прыжки с небольшого разбега в длину. Прыжки с прямого разбега в длину. Прыжки в длину с разбега без учета места отталкивания. Прыжки в высоту с прямого разбега способом «согнув ноги». Прыжки в высоту способом «перешагивание».

Метание. Правильный захват различных предметов для выполнения метания одной и двумя руками. Прием и передача мяча, флажков, палок в шеренге, по кругу, в колонне. Произвольное метание малых и больших мячей в игре. Броски и ловля волейбольных мячей. Метание колец на шести. Метание с места малого мяча в стенку правой и левой рукой. Метание большого мяча двумя руками из-за головы и снизу с места в стену. Броски набивного мяча (1 кг) сидя двумя руками из-за головы. Метание теннисного мяча с места одной рукой в стену и на дальность. Метание мяча с места в цель. Метание мячей с места в цель левой и правой руками. Метание теннисного мяча на дальность отскока от баскетбольного щита. Метание теннисного мяча на дальность с места. Броски набивного мяча (вес до 1 кг) различными способами двумя руками.

Лыжная подготовка

Лыжная подготовка

Теоретические сведения. Одежда и обувь лыжника. Подготовка к занятиям на лыжах. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Лыжный инвентарь; выбор лыж и палок. Одежда и обувь лыжника. Правила поведения на уроках лыжной подготовки. Правильное техническое выполнение попеременного двухшажного хода. Виды подъемов и спусков. Предупреждение травм и обморожений.

Практический материал. Выполнение строевых команд. Передвижение на лыжах. Спуски, повороты, торможение.

Игры

Теоретические сведения. Элементарные сведения о правилах игр и поведении во время игр. Правила игр. Элементарные игровые технико-тактические взаимодействия (выбор места, взаимодействие с партнером, командой и соперником). Элементарные сведения по овладению игровыми умениями (ловля мяча, передача, броски, удары по мячу)

Практический материал. Подвижные игры:

Коррекционные игры;

Игры с элементами общеразвивающих упражнений:

игры с бегом; прыжками; лазанием; метанием и ловлей мяча; построениями и перестроениями; бросанием, ловлей, метанием.

Материально – техническое обеспечение

Спортивное оборудование, инвентарь

гимнастическая стенка,

гимнастическая скамейка разной высоты,

канат,

обручи разного диаметра,

гимнастические маты,

мячи резиновые разного диаметра,

гантели,

мячи теннисные,

гимнастические палки,

скакалки,

набивные мешочки,

мячи набивные,

набор для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.

Турник для силовых упражнений

Секундомер

Лыжи

4 класс

Пояснительная записка

Цель: формирование у обучающихся с РАС основ здорового образа жизни, развитие творческой самостоятельности посредством освоения двигательной деятельности.

Задачи:

Образовательные задачи:

Освоение системы знаний, необходимой для сознательного освоения двигательных умений и навыков.

Формирование и развитие жизненно необходимых двигательных умений и навыков

Обучение технике правильного выполнения физических упражнений.

Формирование навыка ориентировки в схеме собственного тела, в пространстве.

Развивающие задачи:

Развитие двигательных качеств быстроты, ловкости, гибкости, выносливости, точности движений, (мышечной силы, двигательной реакции).

Формирование и совершенствование двигательных навыков прикладного характера.

Развитие пространственно-временной дифференцировки.

Обогащение словарного запаса.

Оздоровительные и коррекционные задачи:

Укрепление и сохранение здоровья, закаливание организма учащихся.

Активизация защитных сил организма ребенка.

Повышение физиологической активности органов и систем организма.

Укрепление и развитие сердечно-сосудистой и дыхательной системы.

Коррекция нарушений опорно-двигательного аппарата.

Коррекция и компенсация нарушений психомоторики.

Коррекция и развитие общей и мелкой моторики.

Обеспечение условий для профилактики возникновения вторичных отклонений в состоянии здоровья школьников.

Воспитательные задачи:

Воспитание в детях чувства внутренней свободы, уверенности в себе, своих силах и возможностях.

Воспитание нравственных и морально-волевых качеств и навыков осознанного отношения к самостоятельной деятельности, смелости, настойчивости.

Воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями.

Формирование у учащихся осознанного отношения к своему здоровью и мотивация к здоровому образу жизни.

Общая характеристика учебного предмета

Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением. Особенностью физической культуры как учебного предмета является ее деятельностный характер. Задача формирования представлений о физической культуре не является самоцелью, а знания, которые приобретает младший школьник, выступают средством развития его физической деятельности, овладения физической культурой как частью общей культуры человека. Процесс обучения структурируется в зависимости от этапа, целей, ставящихся на каждом из этапов обучения, и может быть связан с освоением того или иного способа физической деятельности, овладением физическим упражнением, развитием физических качеств и т.п. Для полноты реализации программного содержания, помимо уроков физической культуры как ведущей формы организации обучения, используются физкультурно-оздоровительные занятия в режиме учебного дня и учебной недели, спортивно-массовые мероприятия и педагогически организованные формы занятий после уроков (спортивные соревнования, спортивные праздники, спортивные кружки, занятия лечебной физической культурой).

При организации целостного образовательного процесса в начальной школе особое значение приобретают связи: содержание физической культуры соотносится с содержанием таких учебных предметов, как окружающий мир, литературное чтение, математика и искусство. При этом, разрабатывая содержание в структуре этих образовательных дисциплин, целесообразно ориентироваться на расширение и углубление знаний о физической культуре, закрепление общих учебных умений, навыков и способов деятельности, которые формируются в процессе освоения школьниками содержания учебного предмета «Физическая культура». Это, касается, прежде всего выполнения правил гигиены, здорового образа жизни, сохранения и укрепления здоровья.

Система физического воспитания, объединяющая все формы занятий физическими упражнениями, должна способствовать социализации ученика в обществе, формированию духовных способностей ребенка. В связи с этим в основе обучения физическим упражнениям должны просматриваться следующие принципы:

индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
коррекционная направленность обучения; оптимистическая перспектива;

комплексность обучения на основе прогрессивных психолого-педагогических и психолого-физиологических теорий.

Место учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Физическая культура» относится к образовательной области «Физическая культура» учебного плана. Согласно действующему учебному плану школы программа для 4 класса предусматривает обучение предмета «Физическая культура» в объеме 102 часа в год (3 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- сформированность адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;
- сформированность навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;
- сформированность установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- проявление готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты по Физической культуре:

Минимальный уровень:

- представления о физической культуре как средстве укрепления здоровья, физического развития и физической подготовки человека;
- выполнение комплексов утренней гимнастики под руководством учителя;
- знание основных правил поведения на уроках физической культуры и осознанное их применение;
- выполнение несложных упражнений по словесной инструкции при выполнении строевых команд;
- представления о двигательных действиях;
- знание основных строевых команд;
- подсчёт при выполнении общеразвивающих упражнений;
- ходьба в различном темпе с различными исходными положениями;
- взаимодействие со сверстниками в организации и проведении подвижных игр, элементов соревнований;
- участие в подвижных играх и эстафетах под руководством учителя;
- знание правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием, соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Достаточный уровень:

- практическое освоение элементов гимнастики, легкой атлетики, лыжной подготовки, спортивных и подвижных игр и других видов физической культуры;
- самостоятельное выполнение комплексов утренней гимнастики;
- владение комплексами упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища; участие в оздоровительных занятиях в режиме дня (физкультминутки);

- выполнение основных двигательных действий в соответствии с заданием учителя: бег, ходьба, прыжки и др.;
- подача и выполнение строевых команд, ведение подсчёта при выполнении общеразвивающих упражнений.
- совместное участие со сверстниками в подвижных играх и эстафетах; оказание посильной помощи и поддержки сверстникам в процессе участия в подвижных играх и соревнованиях;
- знание спортивных традиций своего народа и других народов;
- знание способов использования различного спортивного инвентаря в основных видах двигательной активности и их применение в практической деятельности;
- знание правил и техники выполнения двигательных действий, применение усвоенных правил при выполнении двигательных действий под руководством учителя;
- знание и применение правил бережного обращения с инвентарём и оборудованием в повседневной жизни;
- соблюдение требований техники безопасности в процессе участия в физкультурно-спортивных мероприятиях.

Предметные результаты являются тем базисом, на который «наращиваются» личностные результаты и жизненные компетенции. В области физической культуры это триединство **технической, физической теоретической подготовленности** (сформированность знаний в области физической культуры) обучающихся.

Изучение предмета «Физическая культура» во 3 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные УД:

- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений
- этических норм и правилах поведения в современном обществе.

Регулятивные УД:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные УД:

- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;

использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Коммуникативные УД:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик –класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

- договариваться и изменять свое поведение с учетом поведения других участников спорной ситуации.

Содержание учебного предмета

Содержание программы отражено в четырех разделах: «Основы знаний», «Гимнастика», «Легкая атлетика», «Лыжная подготовка», «Подвижные игры».

| Вид программного материала | Содержание |
|---|---|
| Основы знаний | Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке. Подготовка спортивной формы к занятиям, переодевание. Название снарядов и гимнастических элементов, понятие о правильной осанке, ходьбе, беге, метании, прыжках. Значение утренней зарядки. Правила безопасности при занятиях физическими упражнениями |
| Гимнастика | Основная стойка |
| Строевые упражнения | Сдача рапорта. Поворот кругом на месте. Расчет на «первый — второй». Перестроение из одной шеренги в две и наоборот. Перестроение из колонны по одному в колонну по три в движении с поворотом |
| Общеразвивающие упражнения без предметов | Основные положения и движения рук, ног, туловища, головы, выполняемые на месте и в движении. Сочетание движений ног, туловища с одноименными и разноименными движениями рук. Дыхательные упражнения и упражнения для формирования правильной осанки. Простые комплексы общеразвивающих и корригирующих упражнений |
| Общеразвивающие и корригирующие упражнения с предметами | Комплексы упражнений с гимнастическими палками, флажками, малыми обручами, большими и малыми мячами. Комплексы упражнений со скакалками. Комплексы с набивными мячами. Комплексы с обручами |
| Элементы акробатических упражнений | Кувырок назад, комбинация из кувырков, «мостик» с помощью учителя |
| Лазанье | Лазанье по гимнастической стенке с переходом на гимнастическую скамейку, установленную наклонно, и сплезание по ней произвольным способом. Лазанье по канату произвольным способом. Перелезание через бревно, коня, козла |
| Висы | Вис на рейке гимнастической стенки на время, на канате с раскачиванием. Подтягивание в висе на канате, стоя на полу ноги врозь |
| Равновесие | Ходьба по наклонной доске (угол 20°). Расхождение вдвоем поворотом при встрече на полу и на гимнастической скамейке. Равновесие «ласточка». Ходьба по гимнастическому бревну высотой 60 см |
| Опорные прыжки | Опорный прыжок через гимнастического козла: наскок в упор на колени, соскок с поворотом направо, налево с опорой на руку; в упор на колени, упор присев, соскок прогнувшись |

| | |
|---|---|
| Ходьба | Ходьба в быстром темпе (наперегонки). Ходьба в приседе. Сочетание различных видов ходьбы |
| Бег | Понятие <i>низкий старт</i> . Быстрый бег на месте до 10 с. Челночный бег (3×10 м). Бег с преодолением небольших препятствий на отрезке 30 м. Понятие <i>эстафета</i> (круговая). Расстояние 5—15 м |
| Прыжки | Прыжки с ноги на ногу до 20 м, в высоту способом <i>перешагивание</i> (внимание на мягкость приземления). Прыжки в длину с разбега (зона отталкивания — 60—70 см), на результат (внимание на технику прыжка) |
| Метание | Метание мячей в цель (на стене, баскетбольный щит, мишень) и на дальность, ширина коридора — 10—15 м |
| Лыжная подготовка (по выбору для 1 класса, основная — для 2—4 классов) | Выполнение распоряжений в строю: «Лыжи положить!», «Лыжи взять!». Ознакомление с попеременным двухшажным ходом. Подъем «елочкой», «лесенкой». Спуски в средней стойке. Передвижение на лыжах (до 1,5 км за урок) |
| Коньки (дополнительный материал) | Скольжение на обоих коньках с попеременным отведением ног назад и переносом веса тела на опорную ногу. Скольжение на обеих ногах, стоя в посадке. Скольжение на ребрах коньков. Скольжение на коньках с разведением и сведением ног. Торможение <i>плугом</i> . Свободное катание |
| Коррекционные упражнения (для развития пространственно-временной дифференцировки и точности движений) | Построение в шеренгу, в колонну с изменением места построения (в квадрат, в круг). Ходьба по ориентирам. Бег по начерченным на полу ориентирам. Ходьба по двум параллельно поставленным гимнастическим скамейкам. Прыжки в высоту до определенного ориентира с контролем и без контроля зрением. Броски мяча в стену с отскоком его в обозначенное место. Ходьба на месте от 5 до 15 с. Повторить задание и самостоятельно остановиться. Ходьба в колонне приставными шагами до определенного ориентира (6—8 м) с определением затраченного времени |
| Подвижные игры | «Музыкальные змейки», «Найди предмет» |
| Игры с элементами общеразвивающих упражнений | «Светофор», «Запрещенное движение», «Фигуры» |
| Игры с бегом и прыжками | «Кто обгонит?», «Пустое место», «Бездомный заяц», «Волк во рву», «Два Мороза» |
| Игры с бросанием, ловлей и метанием | «Подвижная цель», «Обгони мяч» |
| Игры зимой | «Снежком по мячу», «Крепость» |
| Пионербол | Игра «Пионербол», ознакомление с правилами игры. Передача мяча руками, ловля его. Подача одной рукой снизу, учебная игра |

Материально – техническое обеспечение
Спортивное оборудование, инвентарь

гимнастическая стенка,
гимнастическая скамейка разной высоты,
канат,
обручи разного диаметра,
гимнастические маты,
мячи резиновые разного диаметра,
гантели,
мячи теннисные,
гимнастические палки,
скакалки,
набивные мешочки,
мячи набивные,
набор для подвижных игр, лент, веревочек и т.д.
Турник для силовых упражнений
Секундомер
Лыжи

Ручной труд **ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

1 ⁽¹⁾класс

Рабочая программа по учебному предмету «Ручной труд» составлена на основании следующих нормативно – правовых документов:

1. Федерального закона РФ от 19.12. 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в РФ»
2. Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, утвержденного приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1598;
3. Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»;
4. Учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год;
5. Положение о порядке разработки и утверждения рабочей программы, коррекционного занятия КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».

Основная цель изучения учебного предмета «Ручной труд» в дополнительном первом классе - формирование и обогащение чувственного опыта (умения видеть, слышать, осязать) ребенка и повышение уровня функциональной готовности его к трудовому обучению в последующих классах.

Задачи обучения в дополнительном первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение элементарных сведений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование элементарных знаний о некоторых поделочных материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);

- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:
- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение);
- коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Трудовая деятельность детей с РАС характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

К энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной

хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Каждый этап обучения имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в дополнительном первом классе являются:

1. Диагностирование знаний, умений и навыков.

В дополнительном первом классе должна решаться диагностическая задача. У детей с РАС, поступающих в школу, наблюдается не только функциональная незрелость головного мозга, но и нарушение тех или иных его отделов, что обуславливает необходимость целенаправленной коррекционной работы с ними и осуществления дифференцированного подхода к ним, что будет способствовать продвижению детей. Это дает учителю объективную картину уровня развития школьников и позволяет определить педагогические пути формирования у них знаний, умений и навыков.

Чтобы полнее выявить особенности познавательной, умственной деятельности, моторной, эмоционально-волевой сферы школьников используются специальные уроки, уроки-игры, которые по своему характеру отличаются от обычных обучающих уроков.

Тема диагностических уроков и виды работы зависят от того, что именно требуется узнать о ребенке. Наблюдая за учащимися в процессе изготовления изделия легко устанавливается:

умение организовать свою деятельность (выполняет все указания данные учителем или «соскальзывает» на более простой вид работы);

отношение к трудовой деятельности (интерес к ручному труду и его видам работы, замечает ошибки и исправляет их);

что знают дети об окружающих их предметах; как они понимают и ориентируются в заданиях;

каковы у них представления о форме цвете, величине, пространственных отношениях в предмете;

состояние моторики (ведущая рука, степень координированности рук);

состояние эмоционально-волевой сферы (как они умеют работать и вести себя в процессе трудовой деятельности);

речевая активность (понятийный словарь, сопровождение речью предметно практических действий, комментирование результатов своей работы и др.).

Анализ продуктов деятельности ребенка (складные фигурки, вырезанные силуэты, аппликации, вылепленные изделия и т.д.) свидетельствует не только о его ручной умелости, но и о точности восприятия, мышления, памяти, внимания и т.д.

2. Создание условий для адаптации первоклассников к предстоящему обучению ручному труду.

В этот период формируются представления об окружающем природном и рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека.

Развиваются умения наблюдать, запоминать. Ряд уроков проводятся на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

3. Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину на уроках ручного труда.

Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

4. Создание условий для формирования положительной мотивации учения.

Обучение в дополнительном классе должно носить характер игрового и занимательного обучения и строится по типу занятий, проводимых в дошкольных учреждениях. Одним из эффективных средств, пробуждающих живой интерес к учебному предмету, наряду с другими методами и приемами, является дидактическая игра. Дидактические игры представляют собой не что иное, как игровое обучение. Игры с образовательным уклоном дают возможность постепенного включения учащегося в успешное обучение.

Дидактические игры дают возможность решать большой спектр педагогических задач - игровой форме при обучении школьников с умственной отсталостью. Незаменимость дидактической игры в процессе обучения учащихся с интеллектуальным недоразвитием на уроках ручного труда заключается в том, что игры специально создаются с обучающими и коррекционно-развивающими целями, они способствуют развитию учащихся и более осознанному, практичному и интересному способу овладением знаниями, умениями и навыками.

Воспитание качеств, таких как целенаправленность действий, деятельность по инструкции, настойчивость и достижение цели, необходимые ребенку для обучения, мы можем дать, научив его играть, играя рисовать, лепить, конструировать. Дидактические игры на уроках ручного труда помогают учащимся в живой, непосредственной и интересной форме уточнять и закреплять представления о предмете и его свойствах и признаках (цвете, форме, величине, деталях, пространственных отношениях в предмете); развивать умение выделять сходство и различие между предметами; развивать глазомер, координацию движений рук и глаз, мелкую моторику. Также игра помогает совершенствовать восприятие, внимание, память, наблюдательность.

Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

В целях занимательности и заинтересованности обучающихся дополнительного первого класса содержание каждого вида работы можно подчинить определенной сюжетной линии. Кроме этого можно ввести персонажи-иллюстрации, сопровождающие эти уроки. Например, в работе с бумагой таким персонажем может выступить «бумажка Бумка». Работая с природными

материалами, это может быть «мужичок-Лесовичок». Овладевая работой с нитками – «Ниточки-сестрицы, разноцветные девицы». Работу с пластилином может сопровождать «Толстячок-Пластивичок». Такие персонажи-иллюстрации призваны способствовать созданию условий игровой мотивации для привлечения младших школьников к предстоящей трудовой деятельности.

Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

На уроках труда первоклассники приобретают элементарные технологические знания о глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются обязательно с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов бумаги, ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия.

7. Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.

Все дети с нарушением интеллекта, ввиду наличия дефектов в развитии, изначально затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др.

Особенностью программы дополнительного класса заключается в том, что в первом полугодии при выполнении изделий не используются режущие инструменты. Работа с пластилином, бумагой и нитками позволяет вначале обучать детей элементарным безорудийным приемам обработки этих материалов (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина, намотка ниток на картон и др.). Это позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений рук, дифференцированность движений пальцев, регуляцию мышечного усилия.

Начиная со второго полугодия, происходит обучение элементарным орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Правильное усвоение технических приемов работы имеет решающее значение в трудовом обучении. Процесс овладения разнообразными приемами обработки материалов должен носить последовательный характер, поскольку, ее нарушение приводит к неправильной сформированности у младших школьников с нарушением интеллекта трудовых умений и навыком.

В связи с этим каждый прием отрабатывается на специально подобранной группе изделий, имеющие общие черты и сходные приемы обработки того или иного материала.

Систематизация объектов труда, имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.

Учитывая, что у школьников с РАС медленно формируются трудовые умения, поэтому для их овладения детям требуется неоднократное их повторение и закрепление. Реализация данной коррекционной направленности трудового обучения возможна только при наличии специально подобранных и целенаправленно сгруппированных объектов (изделий) разного содержания, но имеющие общие черты и сходные приемы обработки поделочного материала.

Так, например, подбираются группы изделий оригами, имеющие однотипные приемы сгибания и сходную последовательность складывания фигурок; приемы вырезывания отрабатываются на серии учебных заданий, выполненных из полосок, кругов и т.п.; приемы обрывания бумаги осваиваются на близких по технологическому процессу изготовления аппликациях и т.д.

Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения техникотехнологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.

Дети должны научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать изделиях представления о величине «большой-маленький-средний», «одинаковые»), форме («круг», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «круг», «овал»), протяженности («короткий», «длинный», «узкий», «широкий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий»), направлениях («сверху», «снизу», «сверху», «снизу», «слева», «справа», «прямо»), пространственные отношения («посередине», «выше», «ниже», «вправо от...», «влево от.....»).

Изготовление предметов(изделий),отвечающих познавательным, эстетическим - функциональным требованиям.

В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на привитие у детей дополнительно первого класса способности узнавать и называть окружающие их предметы, классифицировать по группам, определять их признаки и свойства, чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого».

Задания должны отвечать следующим требованиям:

задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;

отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала;

расширять знания о предметном мире;

обеспечивать условия для формирования технологических умений и навыков, иметь общественное значение;
не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом;
объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

Коррекционная направленность операционно-исполнительной стороны ручного труда.

Каждое практическое умение имеет свою специфику формирования. Так, например, умение вырезать из бумаги у детей с интеллектуальным недоразвитием формируется посредством группы технических приемов (разрез по короткой, длинной и кривой линии) и способов (симметричное вырезание, тиражирование) вырезания, влияющие на коррекцию зрительно-двигательной координации, ритмичности движений.

Умение складывать из бумаги разнообразных фигурок формируется в процессе отработки технических приемов сгибания бумаги, соответствующих этой деятельности, что положительно повлияет как на коррекцию зрительно-двигательной координации, так и на развитие пространственных представлений и пространственной ориентировки.

Лепные работы предполагают формирование приемов: разминание пластилина, отщипывание кусочков пластилина, размазывание пластилина по картону, раскатывание пластилина столбиками (колбасками, жгутиками), скатывание шара из пластилина, раскатывание шара до овальной формы, вытягивание одного конца столбика (конус), вытягивание боковины шара (конус), сплющивание шара, прищипывание пластилина, примазывание пластилина). В процессе выполнения этих приемов у детей развиваются умения регулировать мышечное усилие при сжатии пластилина, дифференцировать движения рук и пальцев, осуществлять движения рук в заданном направлении (на себя от себя, по кругу).

Сматывание ниток на картонку, в клубок дает положительный коррекционный эффект

В развитии пространственной ориентировки, ритмичности и плавности движений и осуществлении их в заданном направлении, регуляции мышечного усилия.

Большими коррекционными возможностями в формировании умения клеить обладает бумажная мозаика, привлекающая умственно отсталых детей своим процессом выполнения, от которого они получают удовольствие.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии». Согласно действующему учебному плану образовательного учреждения программа для 1⁽¹⁾ класса предусматривает обучение предмета «Ручной труд» в объеме 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Ручной труд»

Личностными результатами изучения предмета являются:

- положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты: Минимальный уровень

должны знать:

- правила организации рабочего места; виды трудовых работ;

- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

должны знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 1⁽¹⁾ классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание предмета

Программа «Ручной труд» в дополнительном первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Обучение ручному труду в дополнительном первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Систематическому обучению ручному труду предшествует адаптационный период, включающий в себя диагностирование знаний и умений в области ручного труда

«Адаптационный период»

Диагностирование знаний, умений и навыков у школьников

Свободное самостоятельное складывание, вырезание, лепка разнообразных форм.

«Предметы природного и рукотворного мира». «Урок труда в школе»

Предметы природного мира (цветы, плоды, грибы, насекомые, рыбы, птицы, животные, человек). Природа источник фантазии мастера (образцы предметов природного мира, сделанные из разных поделочных материалов – грибы, овощи, фрукты из пластилина; цветы, птицы, животные из бумаги; ягоды из ниток и т.д.).

Урок труда и его особенности. Материалы и инструменты, используемые на уроках ручного труда.

Правила поведения и работы на уроках ручного труда. Общие правила организации рабочего места на уроках труда.

«Систематическое обучение ручному труду»

«Работа с глиной и пластилином»

Организация рабочего места при выполнении лепных работ.

Пластилин-материал ручного труда. Как правильно обращаться с пластилином.

Инструменты для работы с пластилином.

Элементарные знания о глине и пластилине (пластические свойства материалов, цвет, форма). Применение глины для изготовления игрушек; фигурок животных, птиц, людей и т.д.

Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином.

Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным - предмет создается из отдельных частей; пластическим - лепка из целого куска, когда все части вытягиваются из одного куска глины, пластилина; комбинированным - объединяющим лепку из отдельных частей и целого куска.

Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия).

Комбинированные работы: бумага и пластилин.

«Работа с природными материалами»

Организация рабочего места работе с природными материалами.

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов).

Способы соединения деталей (пластилин).

Работа с засушенными листьями. Способы работы (аппликация, объемные изделия).

Свойства листьев (цвет, форма, засушенные листья - хрупкие). Соединение деталей (с помощью пластилина).

Работа с еловыми шишками. Способы работы (объемные изделия). Свойства еловых шишек (форма, цвет и др.). Соединение деталей изделия (с помощью пластилина).

Комбинированные работы: пластилин и природные материалы.

«Работа с бумагой»

Организация рабочего места при работе с бумагой.

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная).

Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник, круг, овал).

Свойства бумаги (мнется, рвется, сгибается, режется, клеится, окрашивается, впитывает влагу и др.).

Инструменты (ножницы) и материалы (клей) для работы с бумагой. Способы работы с бумагой (плоскостной, полубъемный, объемный). Виды работы с бумагой:

аппликация (плоскостная, бумажная мозаика, полубъемная);

вырезание из бумаги геометрических фигур (квадрат, треугольник, прямоугольник);

конструирование способом складывания фигурок (Оригами).

Складывание фигурок из бумаги.

Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине».

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа

бумаги (бумажная мозаика). Соединение оборванных элементов (наклеивание).

Правила работы с клеем и кистью.

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги.

Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы резания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; Способы вырезания: симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам орнаментальных и предметных изображений.

Использование вырезанных элементов, деталей в аппликации, конструировании. Конструирование из бумаги. Плоскостное конструирование из вырезанных полосок (плетение из полос).

Объемное конструирование из вырезанных полос.

Конструирование на основе готовых кругов.

Разметка бумаги. Разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур (квадрат, треугольник, круг, овал).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью.

Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

«Работа с нитками»

Элементарные сведения о нитках(откуда берутся нитки). Применение ниток.

Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками.

Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки). Связывание ниток в пучок (ягоды, цветы, кисточки). Комбинированные работы: нитки и бумага

Описание материально-технического обеспечения

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практические пособия:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

Ручной труд 1 класс **Пояснительная записка**

Основная цель изучения учебного предмета «Ручной труд» в первом классе заключается в формировании у младших школьников с РАС элементарной трудовой культуры, через установление в их сознании взаимосвязей между предметным миром и окружающей их жизни.

Задачи обучения в первом классе:

- развитие интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- получение первоначальных представлений о труде в жизни человека;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- формирование простейших знаний о материалах, их свойствах, применении;
- обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам;
- развитие общетрудовых умений ориентироваться в задании, планировать и контролировать свою работу с помощью учителя;

- развитие познавательных психических процессов (восприятия, пространственных представлений и ориентировки, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (операций анализа, синтеза, сравнения, классификации, обобщения);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации, доступными умственно отсталому первокласснику;
- развитие речи;
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;

развитие аналитико-синтетической деятельности (анализ, синтез, сравнение, обобщение); коррекции ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Общая характеристика учебного предмета

Трудовая деятельность детей данной категории характеризуется рядом особенностей: нарушением целенаправленной деятельности, низким уровнем познавательных способностей, недоразвитием мыслительных операций, нарушением двигательной, эмоционально-волевой сферы и все это ограничивает возможности умственно отсталого школьника в трудовом обучении, отрицательно влияет на формирование у них всех сторон трудовой деятельности (целевой, исполнительской, энергетической).

Целевую сторону учебно-трудовой деятельности характеризуют свойства, отражающие процессы усвоения и принятия учащимися трудового задания, формирование образа конечного результата труда и плана работы. Так, умственно отсталые дети затрудняются ориентироваться в задании. Они не могут качественно сделать анализ трудового объекта, слабо выделяют основные признаки, свойства и детали изучаемых предметов. Испытывают трудности в планировании хода работы, не представляют и плохо запоминают последовательность выполнения изделия. В процессе практических действий наблюдаются пропуски или повторы трудовых операций. Не всегда могут использовать полученные знания и умения при выполнении нового задания. Отсутствует потребность в текущем и заключительном контроле, слабая способность к установлению причинно-следственных связей. Эти трудности обусловлены несформированностью у них процессов зрительно, слухового восприятия и недоразвитием аналитико-синтетической деятельности.

Исполнительская сторона включает свойства, относящиеся к практическому преобразованию объекта труда. При формировании двигательных трудовых приемов в процессе технологической обработки того или иного поделочного материала умственно отсталые дети зачастую не сразу понимают и запоминают фронтальное объяснение трудового приема, у них низкий темп овладения техническими приемами, затрудняются рационально использовать приемы. Эти трудности объясняются недоразвитием мелкой моторики и, в частности, слабым взаимодействием правой и левой рук, недоразвитием механизма зрительно-двигательной координации, слабым контролем за распределением мышечного усилия при выполнении двигательного приема, небольшим объемом внимания и т.д.

энергетической стороне относятся свойства, которые характеризуют активационно-мотивационные процессы деятельности. Характерной чертой детей с интеллектуальным недоразвитием является средняя, устойчиво средняя или низкая

работоспособность. Эти дети не сразу включаются в работу, зачастую, интерес к трудовой деятельности ситуативный, непостоянный, поверхностный.

Кроме этого, у этих детей наблюдается недостаточная сформированность эстетической восприимчивости и оценки предметной среды, крайне обедненные знания о красоте окружающих их предметов, не умением пользоваться этими предметами в повседневной хозяйственной жизни, слабым осознанием общественной необходимости, значимости и важности своего труда при создании предметов. Все эти факторы, в целом, тормозят у них развитие ценностной ориентации на жизнь.

Опыт работы с этими детьми показывает, что наряду со значительными дефектами у них обнаруживаются и более сохранные стороны развития личности. Это, в принципе, позволяет осуществлять трудовое обучение этих детей.

Уроки ручного труда оказывают исключительно положительное влияние на умственное, физическое, эмоциональное развитие обучающихся с нарушением интеллекта и их нравственное и эстетическое воспитание. Обладая огромными коррекционными возможностями трудовая деятельность, помогает адекватному восприятию и эстетической оценке предметов окружающей действительности, их изучению, систематизации знаний о предметах; способствует формированию и коррекции, мыслительных операций, речи, мелкой моторики и т.д.

Каждый этап обучения в начальной школе имеет свои приоритеты в видах и направлениях работы. Отличительными особенностями отбора и построения содержания учебного материала в первом классе являются:

Создание условий для адаптации первоклассников к предстоящему систематическому обучению ручному труду. В этот период формируются представления о труде, окружающем рукотворном предметном мире, как результате трудовой деятельности человека, развиваются умения наблюдать, запоминать и переносить свои впечатления в трудовой продукт. Ряд уроков проводится на улице в форме прогулок с дидактическими играми и наблюдениями или в классе.

Для формирования положительной мотивации учения в уроки необходимо включать игровые и занимательные материалы (лото, разрезные картинки, разрезные силуэты предметов, игры: «Что перепутал художник», «Четвертый лишний» и др.).

В этот период перед учителем стоит задача изучения личности каждого ребенка, особенностей его развития, выявления их возможностей и затруднений в овладении трудом и определения перспектив работы с тем или иным ребенком, учитывая его потенциальные возможности.

Изучение деятельности учащихся на уроках, анализ выполненных работ, сравнение с динамикой усвоения материала по другим учебным предметам школьного курса, сопоставление с первоначальными знаниями и умениями и ряд других показателей является основанием для определения групп учащихся. Это позволит осуществлять к ним дифференцированный подход, что будет способствовать продвижению детей.

Формирование основ рациональной организации труда, которая предполагает упорядоченность действий и самодисциплину. Ознакомление детей с основными организационными правилами, требованиями: «Подготовка и содержание своего рабочего места в порядке», «Безопасное пользование инструментами и материалами», «Поведение во время работы» и др., позволит достичь наивысших результатов в любой работе.

Овладение школьниками доступными видами ручного труда: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой и картоном», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками». Овладение первоначальными технико-технологическими сведениями о материалах, используемых на уроках труда (глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах).

На уроках труда первоклассники приобретают простейшие технологические знания глине, пластилине, бумаге, нитках, природных материалах; получают сведения о назначении, применении и свойствах этих материалов. Эти знания элементарны и невелики по объему, и формируются с опорой на натуральные материалы (коллекции образцов видов бумаги,

ниток, природных материалов), способствующие формированию у первоклассников как зрительного, так и тактильного восприятия. Обучение элементарным безорудийным и орудийным приемам.

Занятия в первом классе являются самым сложным периодом обучения ручному труду. Это объясняется разнородностью состава учащихся по степени умственной отсталости и подготовленности к труду. В классе могут быть дети двигательнo заторможенными, вялыми, или, наоборот расторможенными, суетливыми и беспокойными. Зачастую и те, и другие дети затрудняются размять пластилин, согнуть, смять, оборвать или разрезать бумагу, обвести шаблон, не сдвинув его с места и др. Поэтому в первом классе обучают простейшим приемам, вначале безорудийным (сгибание, сминание, разрывание бумаги; разминание, размазывание, скатывание, сплющивание пластилина и др.), а затем орудийным приемам (резание по короткой, длинной прямой и кривой линии).

Развитие восприятия и ориентировки в наглядных пособиях (учебниках, рабочих тетрадях, предметно-операционных, графических планах).

Наглядность в обучении является одним из условий прочного и сознательного усвоения учебного материала, она является одним из условий коррекции мышления и речи. Для получения общих представлений о предмете, школьникам первого класса наиболее понятными являются натуральные (объекты, муляжи, игрушки и т.п.) и изобразительные (модели, макеты, фотографии, картины и т.п.) учебные пособия. Также наиболее доступной для умственно отсталых первоклассников является наглядность в виде предметно-операционных, графических планов, динамических таблиц, которые носит наиболее конкретный характер.

Все графические дидактические материалы должны быть составлены с учетом особенностей восприятия и мышления умственно отсталых младших школьников и отвечать требованиям коррекционно-образовательной работы. К ним относится: максимальное расчленение последовательности этапов выполнения изделия, но не превышающих пяти-шести последовательно выполняемых пунктов плана ; наличие условных обозначений (схематические изображения карандаша, кисточки, колющих и режущих инструментов и др.), показывающие способ выполнения практического действия (обвести, наклеить, вырезать, согнуть и др.) и цифровых обозначений порядка выполнения этапов работы над изделием и трудовых действий; отображение в объеме графических изображений объектов (обязательное условие для умственно отсталых школьников первого класса);

Работа по формированию у первоклассников с интеллектуальным недоразвитием умения работать с графической наглядностью предполагает:

- обучение ориентировке в пространстве листов учебника, на которых располагаются графические изображения;
- знакомство с цифровыми, буквенными и условными графическими обозначениями;
- анализирующее рассматривание предмета, подлежащего изготовлению и пунктов плана;
- направление зрительного восприятия при чтении графической наглядности (слева направо).
- связи с низкими читательскими способностями школьников первого класса все текстовые материалы в наглядных учебных пособиях предназначены для чтения взрослыми детям. Развитие речи, расширение словарного запаса за счет овладения технико-технологическими терминами и понятиями, характеризующими предмет и выполняемые действия.

Дети должны научиться понимать, употреблять в речи, правильно находить и отражать в изделиях представления о величине «большой-маленький-средний», «одинаковые»), форме («круг», «квадрат», «треугольник», «прямоугольник», «круг», «овал»), протяженности («короткий», «длинный», «узкий», «широкий», «высокий», «низкий», «толстый», «тонкий»), направлениях («сверху», «снизу», «сверху», «снизу», «слева», «справа», «прямо»), пространственные отношения («посередине», «выше», «ниже», «вправо от...», «влево от.....»).

Изготовление предметов (изделий), отвечающих познавательным, эстетическим и функциональным требованиям.

Дети любят труд, в процессе которого создается что-либо красивое, необычное. Это стремление ребенка надо всячески поддерживать и развивать. В решении этого вопроса необходимо руководствоваться учебно-воспитательными задачами, направленными на привитие у детей способности чувствовать и понимать красоту окружающего их предметного мира, создаваемого руками человека, умения отличать «красивое» от «некрасивого»; понимать красоту как ценность.

При этом надо помнить обо всех трудностях и достижениях каждого ребенка и тщательно подбирать и организовывать труд ребенка с тем, чтобы учить его тому, что для него представляет истинную ценность. В тоже время, задания должны быть достаточно простыми для того, чтобы ребенок мог их выполнить. Помимо этого, учитель должен все время помнить, что работа должна иметь смысл, чтобы ребенок мог развиваться интеллектуально, физически, эмоционально и социально.

Задания должны отвечать следующим требованиям:

изготовление изделий, не есть цель урока. Это лишь средство решения конкретных учебных задач;

задания построены по определенной системе, в основе которой лежит дидактический принцип доступности и посильности;

отбор и систематизация заданий произведена с учетом имеющихся у этих заданий общих черт и сходных приемов обработки того или иного материала; расширять знания о предметном мире;

обеспечивать условия для формирования технических умений и навыков.

иметь общественное значение;

не должны быть одноразовыми, носить случайный характер, а должны быть взаимосвязаны друг с другом; объекты труда должны соответствовать эстетическим требованиям.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии». Согласно действующему учебному плану образовательного учреждения программа для 1 класса предусматривает обучение предмета «Ручной труд» в объеме 66 учебных часов в год (2 часа в неделю).

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Ручной труд»

Личностными результатами изучения предмета являются:

- положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»; привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты: Минимальный

уровень

должны знать:

- правила организации рабочего места; виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда в первом классе, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда.

Уметь:

- организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью учителя;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;
- определять способы соединения деталей с помощью учителя;
- составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью учителя;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью учителя;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

должны знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

уметь:

- самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- работать с доступной для первоклассников наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;
- оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);
- устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 1 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
 - положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание предмета

Программа «Технология. Ручной труд» в первом классе определяет содержание и уровень основных знаний и умений по ручной обработке наиболее доступных для умственно отсталых обучающихся материалов (пластилин, глина, бумага, нитки, природные материалы).

Систематическое обучение ручному труду в первом классе предполагает следующие виды: «Работа с глиной и пластилином», «Работа с бумагой», «Работа с природными материалами», «Работа с нитками».

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: *конструктивным, пластическим, комбинированным*. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусок, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Заготовка природных материалов. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация). Работа с еловыми шишками. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха .

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном. Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке). Понятия: «линейка» применение;

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»;

Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра)).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное».

Работа с нитками.

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз», шитье по проколам на тонком картоне.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага и нитки; пластилин, скорлупа ореха.

Описание материально-технического обеспечения

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлением для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практические пособия:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

Ручной труд 2 класс **Пояснительная записка**

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи обучения во втором классе:

- Продолжение развития интереса и положительной мотивации к трудовой деятельности;
- формирование представлений о единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- воспитание положительных качеств личности ученика (трудолюбия, настойчивости, умения работать в коллективе и т.д.);
- уважение к людям труда;
- сообщение элементарных знаний по видам труда, формирование трудовых качеств, обучение доступным приемам труда, развитие самостоятельности в труде, привитие интереса к труду;
- формирование организационных умений в труде – вовремя приходить на занятия, работать только на своем рабочем месте, правильно располагать на нем материалы и инструменты, убирать их по окончании работы, знать и выполнять правила внутреннего распорядка и безопасной работы, санитарно-гигиенические требования.

Предусмотрены следующие виды труда:

работа с глиной и пластилином;

работа с бумагой и картоном;

работа с природными материалами;

работа с текстильными материалами.

Общая характеристика учебного предмета

Рабочая учебная программа по ручному труду для обучающихся с РАС составлена с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и направлена на коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Ручной труд в школе является одним из важных предметов. Деятельностный подход к построению процесса обучения по трудовому обучению является основной характерной особенностью этого учебного предмета, что способствует формированию у обучающихся не только представлений о взаимодействии человека и окружающего мира,

роли трудовой деятельности людей в развитии общества, но и позволяет сформировать у них начальные технологические знания, важнейшие трудовые умения и навыки.

Обучение школьников строится с учетом освоения конкретных технологических операций в ходе создания изделий из различных материалов. Виды практической деятельности и последовательность практических работ определяются возрастными особенностями обучающихся и построены на основе постепенного увеличения степени технологической сложности изготавливаемых изделий и с учетом возможности проявления обучающимися творческой инициативы и самостоятельности.

процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа на уроках должна носить целенаправленный характер, способствовать развитию самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий, подготавливать их к общетехническому труду, который осуществляется на базе школьных мастерских.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;

— коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием

(устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

— коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся

действий с применением разнообразного трудового материала;

— компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

В целом **коррекционная направленность** обучения на уроках технологии (ручного труда) предполагает:

— максимальное использование возможностей всех сторон ручного труда (интеллектуальной, физической и эмоциональной) в коррекции и исправлении недостатков в развитии школьников;

— взаимосвязь трудовой деятельности с другими видами деятельности (игрой, математикой, рисованием, развитием речи);

— неоднократное повторение и закрепление полученных знаний, умений и навыков на разном по содержанию учебном материале;

— замедленность обучения;

— подачу на каждый урок учебного материала малыми порциями;

— максимально развернутую и расчлененную форму сложных понятий, умственных и практических действий;

— предварение пропедевтикой изучения нового материала;

— руководство действиями школьников вплоть до совместного выполнения их учителем и учеником;

— подбор и систематизацию практических заданий разного содержания, имеющих общие черты и сходные приемы обработки поделочных материалов;

— подбор доступных для работы поделочных материалов.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Учебный предмет «Ручной труд» относится к образовательной области «Технологии». Программа для 2 класса предусматривает обучение предмета «Ручной труд» в объеме 68 учебных часов в год (2 часа в неделю) согласно учебного плана КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Ручной труд»

Личностными результатами изучения предмета являются:

- положительное отношение и интерес к труду; понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности;
- способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень

- знание правил организации рабочего места;
- знание названий и некоторых свойств поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда;
- знание и соблюдение правил их хранения, санитарно-гигиенических требований при работе с ними;
- знание правил техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;
- использование в работе доступных материалов (глиной и пластилином;
- природными материалами; бумагой и картоном; нитками и тканью; конструировать из металлоконструктора);

Достаточный уровень:

- знание правил рациональной организации труда, включающих упорядоченность действий и самодисциплину;
- нахождение необходимой информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- знание и использование правил безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдение санитарно-гигиенических требований при выполнении трудовых работ;
- осуществление текущего самоконтроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- оценка своих изделий (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- выполнение общественных поручений по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» во 2 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание предмета

Работа с бумагой и картоном

Технические сведения. Применение и назначение картона. Свойства и особенности картона: сгибается, ломается по сгибу, режется; впитывает влагу, более прочный, чем бумага; толщина картона, цвет. Элементарные сведения о короблении картона. Правила оклеивания картона бумагой. Инструменты, применяемые для работы с картоном, их назначение. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Разметка бумаги и картона по трафарету и шаблону. Смазывание клеем бумаги по всей поверхности при оклеивании картона. Резание картона ножницами по линиям разметки. Синхронность работы обеих рук при резании по прямым и кривым линиям. Разметка бумаги и картона по линейке способом откладывания нужного размера на верхней и нижней кромке заготовки и проведения прямой линии между двумя точками параллельно обрезной кромке листа. Ведение отсчета от нулевого деления. Оклеивание картона бумагой с обеих сторон.

Работа с глиной и пластилином

Технические сведения. Назначение глины и применение этого материала в народном хозяйстве. Глина – строительный материал. Назначение инструментов: киянки, рубанка, молотка. Организация рабочего места при выполнении лепки.

Применение глины для изготовления посуды. Ознакомление учащихся с керамическими изделиями из глины. Отделочные работы на изделиях из глины.

Пропорции лепных фигур птиц и зверей. Понятие о динамике в скульптурных изображениях. Пространственное положение деталей на макете. Пропорциональное соотношение элементов макета. Значение цвета. Главное и второстепенное в изделии.

Приемы работы. Обработка материала с применением резака. Обработка стекой плоскостей и ребер геометрических тел. Соединение деталей способом примазывания. Определение на глаз и с помощью линейки высоты, длины и ширины изделия.

Лепка посуды способом вдавливания и расплющивания стенок изделия пальцами. Обработка изделия стекой. Нанесение рисунка с помощью стеки. Отделка изделия цветным пластилином. Окраска изделий из глины гуашевыми красками.

Расчленение формы изображения на простые геометрические формы. Нахождение пропорций в изделии. Обработка пластического материала руками и стеклой с соблюдением пропорций. Соединение вылепленных деталей в одно целое способом примазывания.

Закрепление деталей макета на подставке способом примазывания. Лепка элементов макета по каркасу из палочек и тонкой проволоки. Пластическое и цветное решение задания.

Работа с природными материалами

Технические сведения. Свойства материалов, используемые при работе: цвет, форма, твердость, особенности поверхности. Инструменты, применяемые при работе: шило, нож, ножницы. Материалы, используемые для скрепления деталей. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Свойства засушенных листьев, цветов, трав, мха, перьев, используемых в работе. Клеящие составы: БФ, казеиновый клей. Инструменты: нож, ножницы, игла, кисть. Правила работы с режущими инструментами и клеем. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Правила составления макета. Свойства и применение материалоотходов. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований.

Приемы работы. Соединение деталей с помощью клея, проволоки, ниток, палочек. Соблюдение пропорций.

Приклеивание засушенных листьев, цветов, мха, соломы, коры, опилок, перьев на подложку. Составление композиции.

Закрепление отдельных деталей и фигур на подставке. Рациональное применение материалоотходов. Соблюдение пропорций в изделии и между деталями макета.

Работа с текстильными материалами

Технические сведения. Применение и назначение ниток, тесьмы, шпагата, тонкой веревки, сутаж.

Свойства ниток: цвет, толщина; разрезаются, разрываются; скручиваются, сплетаются. Виды пуговиц. Инструменты. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований. Правила безопасной работы.

Применение и назначение тканей в жизни людей. Элементарные понятия о сортах тканей и их назначении. Свойства и особенности тканей как материала. Лицевые и изнаночные стороны тканей. Назначение ручных стежков, их виды. Инструменты, применяемые при работе с тканями, и их назначение: ножницы, иглы, наперсток, булавки. Организация рабочего места. Соблюдение санитарно-гигиенических требований при работе с текстильными материалами.

Виды ручных отделочных стежков: сметочный и «Шнурок». Инструменты, применяемые при работе с тканями. Подбор ниток для вышивки по цвету, толщине. Организация рабочего места. Правила безопасной работы.

Приемы работы. Намотка ниток на картон, связывание, перевязывание, разрезание, скручивание; плетение, витье шнурка. Завязывание узелка на конец нити. Пришивание пуговиц с подкладыванием палочки.

Составление выкройки по заданным размерам под руководством учителя. Раскрой материала по выкройке. Рациональное использование материала. Выполнение сметочного стежка справа налево, поднимая на иглу и пропуская под нее одинаковое число нитей.

Выполнение стежка «шнурок» справа налево: сначала выполнить сметочный стежок, затем вводить иглу с ниткой того же цвета поочередно сверху вниз под каждый стежок первой строчки. Соблюдение порядка вышивания.

Описание материально-технического обеспечения

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практические пособия:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

Ручной труд 3 класс

Пояснительная записка

Учебный предмет «Ручной труд» создает возможность для целостного развития личности младшего школьника с РАС в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемы резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная **цель** изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Ручной труд является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с РАС.

В третьем классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Необходимо использовать различные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Обучающиеся с нарушением интеллекта ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с 3-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной для таких детей форме раскрывается их важность и привлекательность.

Содержание учебного материала в третьем классе включает в себя информационно-познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность учащихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретенных в первом и во втором классах и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек.

Отличительной особенностью обучения в третьем классе является увеличение степени самостоятельности учащихся. Анализ образца изделия школьникам предлагается провести самостоятельно, поскольку они обучались этому с первого класса.

Определяющими требованиями в содержании обучения в 3-ем классе являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация. При сообщении технологических сведений нужно уделять особое внимание беседам о профессиях, экскурсиям в школьные мастерские.

Место учебного предмета в учебном плане

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 3 классе рассчитана на 68 часов (2 часа в неделю, 34 учебных недели) согласно учебному плану КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»

Личностные, предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

Личностные результаты:

- 1) положительное отношение и интерес к труду;
- 2) понимание значения и ценности труда;
- 3) отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- 4) понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- 5) осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- 6) умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- 7) привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- 8) устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- 9) установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты:

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Обучающиеся должны знать:

- 1) правила организации рабочего места;
- 2) виды трудовых работ;
- 3) названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- 4) названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- 5) приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

Обучающиеся должны уметь:

- 1) самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- 2) анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- 3) составлять стандартный план работы по пунктам;
- 4) владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- 5) работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- 6) выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

Должны знать:

- 1) правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- 2) виды художественных ремесел.

Должны уметь:

- 1) находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- 2) руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- 3) на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- 4) осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- 5) выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 3 классе направлено на формирование следующих базовых учебных действий.

Личностные учебные действия:

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию; - самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель –ученик, ученик –ученик, ученик – класс, учитель-класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно использовать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т.д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами заместителями;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание предмета

Работа с глиной и пластилином

Элементарные знания о глине и пластилине (свойства материалов, цвет, форма). Глина — строительный материал. Применение глины для изготовления посуды. Применение глины для скульптуры. Пластилин — материал ручного труда. Организация рабочего места при выполнении лепных работ. Как правильно обращаться с пластилином. Инструменты для работы с пластилином. Лепка из глины и пластилина разными способами: конструктивным, пластическим, комбинированным. Приемы работы: «разминание», «отщипывание кусочков пластилина», «размазывание по картону» (аппликация из пластилина), «раскатывание столбиками» (аппликация из пластилина), «скатывание шара», «раскатывание шара до овальной формы», «вытягивание одного конца столбика», «сплющивание», «прищипывание», «примазывание» (объемные изделия). Лепка из пластилина геометрических тел (брусек, цилиндр, конус, шар). Лепка из пластилина, изделий имеющих прямоугольную, цилиндрическую, конусообразную и шарообразную форму.

Работа с природными материалами

Элементарные понятия о природных материалах (где используют, где находят, виды природных материалов). Историко-культурологические сведения (в какие игрушки из природных материалов играли дети в старину). Заготовка природных материалов. Инструменты, используемые с природными материалами (шило, ножницы) и правила работы с ними. Организация рабочего места работе с природными материалами. Способы соединения деталей (пластилин, острые палочки). Работа с засушенными листьями (аппликация, объемные изделия). Работа с еловыми шишками. Работа с тростниковой травой. Изготовление игрушек из желудей. Изготовление игрушек из скорлупы ореха (аппликация, объемные изделия).

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

разметка с помощью шаблоном. Понятие «шаблон». Правила работы с шаблоном.

Порядок обводки шаблона геометрических фигур. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;

разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем). Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа.

Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)».

Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей». Обрывание бумаги. Разрывание бумаги по линии сгиба. Отрывание мелких кусочков от листа бумаги (бумажная мозаика). Обрывание по контуру (аппликация).

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Сминание и скатывание бумаги в ладонях. Сминание пальцами и скатывание в ладонях бумаги (плоскостная и объемная аппликация).

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорты картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Способы окантовки картона: «окантовка картона полосками бумаги», «окантовка картона листом бумаги».

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о нитках (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку (плоские игрушки, кисточки).

Связывание ниток в пучок (ягоды, фигурки человечком, цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»

Вышивание. Что делают из ниток. Приемы вышивания: вышивка «прямой строчкой», вышивка прямой строчкой «в два приема», «вышивка стежком «вперед иголку с перевивом», вышивка строчкой косога стежка «в два приема».

Элементарные сведения о тканях. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иглками, сматываются в рулоны, сучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.).

Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями (зачистка напильником, наждачной бумагой).

Способы обработки древесины ручными инструментами (пиление, заточка точилкой).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов. **Работа с металлоконструктором**
Элементарные сведения о металлоконструкторе. Изделия из металлоконструктора. Набор деталей металлоконструктора (планки, пластины, косынки, углы, скобы планшайбы, гайки, винты). Инструменты для работы с металлоконструктором (гаечный ключ, отвертка).
Соединение планок винтом и гайкой.

Комбинированные работы с разными материалами

Виды работ по комбинированию разных материалов:

пластилин, природные материалы; бумага, пластилин; бумага, нитки; бумага, ткань; бумага, древесные материалы; бумага пуговицы; проволока, бумага и нитки; проволока, пластилин, скорлупа ореха.

Материально – техническое обеспечение.

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Учебно – практическое обеспечение

Материалы

Пластилин детский разноцветный в коробке

Бумага рисовальная (плотная)

Бумага цветная (разной плотности).

Бумага наждачная (крупнозернистая) (8 x 8 см)

Бумага наждачная (мелкозернистая) (8 x 8 см)

Бумага в клеточку

Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 x 29 см)

Картон цветной для ручного труда (тонкий)

Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор.

Нитки мулине, ирис разного цвета — несколько мотков.

Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком) (10 x 10 см)

Тесьма (гладкоокрашенная) (ширина 1 см)

Клей крахмальный (клейстер)

Клей ПВА.

Клеящий карандаш

Карандаш графитный ТМ

Ручка шариковая с пустым стержнем

Фломастеры разного цвета

Проволока (алюминиевая, медная)

Деревянный брусок (палочка)

Металлический конструктор

Фото пленка

Опилки

Природные материалы Листья березы (5 x 5 см)

Листья ивы

Скорлупа грецких орехов (половинки)

Сухая тростниковая трава

Инструменты Ножницы детские

Стека для пластилина

Иглы с удлиненным и широким ушком

Ручной труд 4 класс

Пояснительная записка

Учебный предмет «Ручной труд» создает возможность для целостного развития личности младшего школьника с РАС в процессе формирования у него трудовой культуры и подготовки его к последующему профильному обучению в старших классах.

На уроках ручного труда школьники приобщаются к созидательной деятельности в процессе получения материального продукта, что способствует развитию потенциальных возможностей их личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений. Это имеет большое воспитательное и коррекционно-развивающее значение.

Начальное технологическое образование включает в себя информационно-познавательный компонент и практически-преобразующую деятельность обучающихся. Оно предполагает знакомство школьников с предметным миром, рациональной организацией труда, миром профессий, формирование знаний и умений по основам материаловедения и технологии и др. В связи с этим обучение ручному труду в начальных классах направлено на решение следующих **учебно-воспитательных и коррекционных задач:**

- воспитание отношения к труду как к первой жизненной потребности посредством развития интереса, положительной мотивации и эмоционального настроя к труду, подведения ребенка к пониманию того, что труд окружает всюду (дома, в школе, на улице и т. д.), формирования умения воспринимать красоту трудового процесса и развивать стремление к созданию предметного мира по законам красоты;
- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;
- формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях их обработки;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- обучение работе инструментами и приспособлениями, применяемыми при обработке того или иного поделочного материала;
- обучение доступным приемам и способам обработки поделочных материалов, предусмотренных для работы в начальных классах;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности, включающей целеполагание, планирование, контроль, оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью;
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности.

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей предусматривает:

— коррекцию познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различия между предметами;

— коррекцию недостатков мыслительной и речевой деятельности, которая выражается в формировании общетрудовых умений ориентироваться в задании (анализировать объект, условия труда), планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления изделия, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения), контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готового изделия);

— коррекцию ручной моторики за счет развития плавности и координации движения рук, дифференциации движения пальцев, регуляции мышечного усилия; улучшение зрительно-двигательной

координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала;

— компенсацию недоразвития эмоционально-волевой сферы в процессе формирования адекватной реакции на неудачи, самостоятельного преодоления трудностей, принятия помощи учителя и т. д.

Общая характеристика учебного предмета

Ручной труд является одним из важных общеобразовательных предметов в образовательных организациях, осуществляющих обучение обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

В четвертом классе формирование первоначальных трудовых навыков завершается, но по-прежнему в течение всего учебного года активно ведется работа по поддержанию интереса к труду в самых различных формах. Необходимо использовать различные методы подачи учебного материала, вносить в обучение элементы занимательности и игры, давать посильные и общественно значимые задания, бережно относиться к результатам детской деятельности.

Обучающиеся с нарушением интеллекта ограничены в выборе профессии, поэтому требуются значительные усилия по их профессиональной ориентации. Начиная с 4-го класса, усиливается работа по пробуждению интереса именно к тем профессиям, обучение которым организовано в школе, в доступной для таких детей форме раскрывается их важность и привлекательность.

Содержание учебного материала в четвертом классе включает в себя информационно-познавательный компонент и практическую преобразующую деятельность обучающихся, которые направлены на расширение и закрепление круга знаний и умений, приобретенных в первом и во 2-3 классах и способствующих выработке устойчивых положительных навыков и привычек.

Отличительной особенностью обучения в четвертом классе является увеличение степени самостоятельности учащихся. Анализ образца изделия школьникам предлагается провести самостоятельно, поскольку они обучались этому с первого класса.

Определяющими требованиями в содержании обучения в 4-ом классе являются учебно-воспитательная значимость труда школьников, его общественно полезный характер, качество получаемых учащимися знаний, умений, навыков, коррекционная направленность обучения и профориентация. При сообщении технологических сведений нужно уделять особое внимание беседам о профессиях, экскурсиям в школьные мастерские.

Описание места учебного предмета «Ручной труд» в учебном плане

В соответствии с ФГОС начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья учебный предмет «Ручной труд» входит в образовательную область «Технология».

Рабочая программа по предмету «Ручной труд» в 4 классе рассчитана на 68 часов в год в соответствии с учебным планом школы (2 часа в неделю, 34 учебных недели).

Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета «Ручной труд»

В освоении учебного предмета «Технология. Ручной труд» должны быть достигнуты определенные результаты: личностные и предметные.

Личностные результаты освоения АООП общего образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

К личностным результатам обучающихся, освоивших программу «Технология. Ручной труд» относятся:

- положительное отношение и интерес к труду;
- понимание значения и ценности труда;
- отношение к труду как первой жизненной необходимости;
- понимание красоты в труде, в окружающей действительности и возникновение эмоциональной реакции «красиво» или «некрасиво»;
- осознание своих достижений в области трудовой деятельности; способность к самооценке;
- умение выражать свое отношение к результатам собственной и чужой творческой деятельности «нравится» или «не нравится»;
- привычка к организованности, порядку, аккуратности;
- устойчивое стремление к творческому досугу на основе предметно - практических видов деятельности;
- установка на дальнейшее расширение и углубление знаний и умений по различным видам творческой предметно-практической деятельности.

Предметные результаты освоения АООП, знания и умения, специфичные для каждой образовательной области, готовность их применения.

Программа «Технология. Ручной труд» определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень овладения предметными результатами является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

К концу начального обучения ручному труду обучающиеся с РАС должны знать:

- правила организации рабочего места;
- виды трудовых работ;
- названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках ручного труда, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;
- названия инструментов, необходимых на уроках ручного труда, их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;
- приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках ручного труда;

Должны уметь:

- самостоятельно организовать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте;
- анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;
- составлять стандартный план работы по пунктам;
- владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов;
- работать с доступными материалами (глиной и пластилином; природными материалами; с бумагой и картоном; с нитками и тканью; с проволокой и с металлом; с древесиной; конструировать из металлоконструктора);
- выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень овладения предметными результатами не является обязательным для всех обучающихся.

К концу начального трудового обучения обучающиеся с умственной отсталостью должны знать:

- правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;
- об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;
- виды художественных ремесел;

Должны уметь:

- находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;
- руководствоваться правилами безопасной работы режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;
- на основе полученных представлений о материалах осознанно подбирать их по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;
- отбирать в зависимости от свойств материалов и поставленных целей оптимальные и доступные технологические приемы их ручной обработки; экономно расходовать материалы;
- работать с разнообразной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;
- осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы; оценить свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец); устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;
- выполнять общественные поручения по уборке класса/мастерской после уроков ручного труда.

Изучение предмета «Ручной труд» в 4 классе направлено на формирование следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

Коммуникативные учебные действия:

вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

обращаться за помощью и принимать помощь;

слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях

взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
устанавливать видо-родовые отношения предметов;
делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание курса

Работа с бумагой

Элементарные сведения о бумаге (изделия из бумаги). Сорта и виды бумаги (бумага для письма, бумага для печати, рисовальная, впитывающая/гигиеническая, крашеная). Цвет, форма бумаги (треугольник, квадрат, прямоугольник). Инструменты и материалы для работы с бумагой и картоном. Организация рабочего места при работе с бумагой. Виды работы с бумагой и картоном:

Разметка бумаги. Экономная разметка бумаги. Приемы разметки:

- разметка с помощью шаблоном. Разметка по шаблонам сложной конфигурации;
- разметка с помощью чертежных инструментов (по линейке, угольнику, циркулем).

Понятия: «линейка», «угольник», «циркуль». Их применение и устройство;

- разметка с опорой на чертеж. Понятие «чертеж». Линии чертежа. Чтение чертежа.

Вырезание ножницами из бумаги. Инструменты для резания бумаги. Правила обращения с ножницами. Правила работы ножницами. Удержание ножниц. Приемы вырезания ножницами: «разрез по короткой прямой линии»; «разрез по короткой наклонной линии»; «надрез по короткой прямой линии»; «разрез по длинной линии»; «разрез по незначительно изогнутой линии»; «округление углов прямоугольных форм»; «вырезание изображений предметов, имеющие округлую форму»; «вырезание по совершенной кривой линии (кругу)». Способы вырезания: «симметричное вырезание из бумаги, сложенной пополам»; «симметричное вырезание из бумаги, сложенной несколько раз»; «тиражирование деталей».

Складывание фигурок из бумаги (оригами). Приемы сгибания бумаги: «сгибание треугольника пополам», «сгибание квадрата с угла на угол»; «сгибание прямоугольной формы пополам»; «сгибание сторон к середине»; «сгибание углов к центру и середине»; «сгибание по типу «гармошки»; «вогнуть внутрь»; «выгнуть наружу».

Конструирование из бумаги и картона (из плоских деталей; на основе геометрических тел (цилиндра, конуса), изготовление коробок).

Соединение деталей изделия. Клеевое соединение. Правила работы с клеем и кистью. Приемы клеевого соединения: «точечное», «сплошное». Щелевое соединение деталей (щелевой замок).

Картонажно-переплетные работы

Элементарные сведения о картоне (применение картона). Сорта картона. Свойства картона. Картонажные изделия. Инструменты и приспособления. Изделия в переплете. Промазывание клеем технической ткани с изнаночной стороны.

Работа с текстильными материалами

Элементарные сведения о *нитках* (откуда берутся нитки). Применение ниток. Свойства ниток. Цвет ниток. Как работать с нитками. Виды работы с нитками:

Наматывание ниток на картонку.

Связывание ниток в пучок (цветы).

Шитье. Инструменты для швейных работ. Приемы шитья: «игла вверх-вниз»,

Элементарные сведения о *тканях*. Применение и назначение ткани в жизни человека. Из чего делают ткань, Свойства ткани (мнется, утюжится; лицевая и изнаночная сторона ткани; шероховатые, шершавые, скользкие, гладкие, толстые, тонкие; режутся ножницами, прошиваются иголками, сматываются в рулоны, скучиваются). Цвет ткани. Сорты ткани и их назначение (шерстяные ткани, хлопковые ткани). Кто шьет из ткани. Инструменты и приспособления, используемые при работе с тканью. Правила хранения игл. Виды работы с нитками (раскрой, шитье, вышивание, аппликация на ткани, вязание, плетение, окрашивание, набивка рисунка).

Раскрой деталей из ткани. Понятие «лекало». Последовательность раскроя деталей из ткани.

Шитье. Завязывание узелка на нитке. Соединение деталей, выкроенных из ткани, прямой строчкой, строчкой «косыми стежками и строчкой петлеобразного стежка (закладки, кухонные предметы, игрушки).

Ткачество. Как ткут ткани. Виды переплетений ткани (редкие, плотные переплетения). Процесс ткачества (основа, уток, челнок, полотняное переплетение).

Скручивание ткани. Историко-культурологические сведения (изготовление кукол-скруток из ткани в древние времена).

Отделка изделий из ткани. Аппликация на ткани. Работа с тесьмой. Применение тесьмы. Виды тесьмы (простая, кружевная, с орнаментом).

Ремонт одежды. Виды ремонта одежды (пришивание пуговиц, вешалок, карманом и т.д.). Пришивание пуговиц (с двумя и четырьмя сквозными отверстиями, с ушком). Отделка изделий пуговицами. Изготовление и пришивание вешалки

Работа с древесными материалами

Элементарные сведения о древесине. Изделия из древесины. Понятия «дерево» и «древесина». Материалы и инструменты. Заготовка древесины. Кто работает с древесными материалами (плотник, столяр). Свойства древесины (цвет, запах, текстура).

Аппликация из древесных материалов (опилок, карандашной стружки, древесных заготовок для спичек). Клеевое соединение древесных материалов.

Работа с металлом

Элементарные сведения о металле. Применение металла. Виды металлов (черные, цветные, легкие тяжелые, благородные). Свойства металлов. Цвет металла. Технология ручной обработки металла. Инструменты для работы по металлу.

Работа с алюминиевой фольгой. Приемы обработки фольги: «сминание», «сгибание», «сжимание», «скручивание», «скатывание», «разрывание», «разрезание».

Описание методического и материально-технического обеспечения

Технические средства обучения

Классная доска с набором приспособлений для крепления таблиц, картинок.

Настенная доска с набором приспособлений для крепления картинок.

Мультимедийный проектор.

Компьютер.

Учебно-практические пособия:

Аудиозаписи в соответствии с программой обучения.

Мультимедийные образовательные ресурсы, соответствующие тематике программы по ручному труду.

Учебно – практическое обеспечение

Материалы

Пластилин детский разноцветный в коробке
Бумага рисовальная (плотная)
Бумага цветная (разной плотности).
Бумага наждачная (крупнозернистая) (8 x 8 см)
Бумага наждачная (мелкозернистая) (8 x 8 см)
Бумага в клеточку
Картон белый для ручного труда (тонкий) (21 x 29 см)
Картон цветной для ручного труда (тонкий)
Картон цветной для ручного труда (толстый) — 1 набор.
Нитки мулине, ирис разного цвета — несколько мотков.
Хлопчатобумажные ткани (с печатным рисунком) (10 x 10 см)
Тесьма (гладкоокрашенная) (ширина 1 см)
Клей крахмальный (клейстер)
Клей ПВА.
Клеящий карандаш
Карандаш графитный ТМ
Ручка шариковая с пустым стержнем
Фломастеры разного цвета
Проволока (алюминиевая, медная)
Деревянный брусок (палочка)
Металлический конструктор
Фотопленка
Опилки

Природные материалы Листья березы (5 x 5 см)

Листья ивы
Скорлупа грецких орехов (половинки)
Сухая тростниковая трава

Инструменты Ножницы детские

Стека для пластилина
Иглы с удлиненным и широким ушком
Металлоконструктор

КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИЕ ЗАНЯТИЯ ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Для продвижения детей с РАС в общем развитии, для усвоения ими знаний, умений и навыков особенностей их психофизического развития испытывают определённые трудности в процессе обучения, требующем понимания сообщаемых сведений, существенно важной является специально организованная система обучения и воспитания, включающая в себя психологическую коррекцию основных психических процессов, эмоционально-волевой, коммуникативной и моторно-двигательной сфер.

На I этапе обучения, проблемы формирования и развития познавательных процессов, коммуникации, социализации являются наиболее актуальными. Поскольку именно мыслительная деятельность, коммуникативные и поведенческие навыки создают основу для продвижения ребёнка с РАС в развитии, способствует усвоению учебной программы и закладывает базу для социально-трудовой адаптации выпускников. В связи с этим представляется целесообразным, после проведения соответствующей диагностической работы, организация и проведение коррекционно-развивающих занятий, проводимых психологами и/или дефектологами, направленных на формирование и развитие

познавательной, эмоционально-волевой, моторно-двигательной, коммуникативной сфер обучающихся с РАС.

Цель проведения коррекционно-развивающих занятий – коррекция, компенсация индивидуальных особенностей школьников посредством формирования и развития познавательных процессов, эмоционально-волевой, моторно-двигательной и коммуникативной сфер.

Задачи:

- изучать динамическую структуру познавательных процессов учащихся для осуществления эффективного воздействия на их развитие;
- стимулировать развитие компенсаторных возможностей познавательной сферы детей;
- формировать произвольность психических процессов и навыки произвольного поведения;
- развивать наблюдательность, избирательность и целостность зрительного и слухового восприятия;
- содействовать развитию концентрации, распределению и устойчивости внимания;
- развивать слуховую, зрительную, долговременную и кратковременную память;
- развивать воображение;
- формировать наглядно-образное, словесно-логическое мышление;
- способствовать развитию мелкой моторики и зрительно-двигательной координации;
- познакомить детей с основными эмоциями;
- способствовать осознанию детьми своих эмоций, чувств;
- способствовать обогащению эмоциональной сферы учащихся;
- формировать умение понимать эмоции других людей, воспитывать чувство эмпатии и содействовать созданию эмоционально-положительного фона общения в детском коллективе;
- развивать, обогащать речь учащихся;
- формировать мотивацию к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- формировать адекватные формы поведения;
- способствовать развитию навыков устной коммуникации, речевого поведения.

Организация занятий

Коррекционно-развивающие занятия проводятся специалистами образовательного учреждения во внеурочное время согласно учебного плана.

Форма проведения занятий (индивидуальная и/или групповая) рекомендуется психолого-медико-педагогической комиссией образовательного учреждения после проведения диагностики обучающихся.

Коррекционно-развивающая область является обязательной частью внеурочной деятельности, поддерживающей процесс освоения содержания АООП. Содержание коррекционно-развивающей области представлено следующими обязательными коррекционными курсами: «Формирование коммуникативного поведения» (фронтальные и индивидуальные занятия), «Ритмика» (фронтальные занятия), «Лечебная физкультура (ЛФК)» (фронтальные занятия), «Развитие психических и сенсорных процессов» (индивидуальные занятия).

Структура коррекционно-развивающих занятий

Каждое занятие состоит из нескольких последовательных частей:

Вводная часть: Организационный момент, настраивающий на работу. Игры и упражнения на развитие произвольности психических процессов.

Основная часть: Выполнение основных заданий и упражнений, направленных на развитие познавательных процессов (или эмоционально-волевой сферы, коммуникативных навыков) у школьников, крупной и мелкой моторики, двигательной координации. В

основную часть обязательно включаются релаксационные упражнения, способствующие снятию мышечного напряжения, усталости и активизирующие мыслительную деятельность.

Заключительная часть: Упражнения и задания на развитие самоконтроля и адекватной самооценки. Рефлексия занятия, подведение итогов работы.

Коррекционный курс
«Формирование коммуникативного поведения»
представлен программой «Логопедические занятия»
(фронтальные и индивидуальные занятия)

Пояснительная записка.

В рамках курса осуществляется коррекционно-логопедическая работа по формированию правильных речевых навыков и коммуникативного поведения обучающихся с РАС (фронтальные и индивидуальные занятия).

Речь умственно отсталых детей с расстройствами аутистического спектра имеет позднее развитие и значительно замедленный темп, отличается характерным своеобразием (отсутствует или снижен вербальный контакт с окружающими, отсутствует диалогическая речь, эхολаличность, активный словарь значительно ограничен, имеются нарушения в формировании фонетического, фонематического и грамматического строя, связная речь не развита). Нарушения устной речи ведут к трудностям усвоения письменной речи и ее нарушениям. Поэтому коррекционно-логопедическое воздействие должно быть направлено на речевую систему в целом.

Группы обучающихся с РАС с учетом тяжести проявления речевого недоразвития

Первую группу составляют учащиеся с отсутствием общеупотребительных средств общения с глубокой степенью аутизации при выраженной умственной отсталости.

Вторую группу составляют учащиеся с системным недоразвитием речи тяжелой степени (1 уровень) при умственной отсталости у учащихся с РАС.

Третью группу составляют учащиеся с системным недоразвитием речи средней степени (2 уровень) при умственной отсталости у учащихся с РАС

Четвертую группу составляют учащиеся с системным недоразвитием речи легкой степени (3 уровень) при умственной отсталости у учащихся с РАС

Целью логопедической работы с учащимися с РАС является: преодоление коммуникативных нарушений и использование речи как инструмента полноценной коммуникации, коррекция речевых нарушений и совершенствование языковых средств, способствующих успешной адаптации в учебной деятельности и дальнейшей социализации в обществе.

Задачи коррекционно-логопедической работы:

- формирование мотивации к взаимодействию со сверстниками и взрослыми;
- коррекция нарушений аффективного, сенсорно-перцептивного, коммуникативного и личностного развития, дезадаптивных форм поведения;
- активизация навыков устной коммуникации, речевого поведения, включая выражение мыслей и чувств в самостоятельных высказываниях;
- развитие коммуникативных навыков обучающихся, формирование средств невербальной и вербальной коммуникации, их использование в различных видах учебной и внешкольной деятельности.

Направления коррекционно-логопедической работы:

- развитие коммуникативной (вербальной и невербальной) стороны речи;
- формирование диалогической и осмысленной речи;
- развитие общей и мелкой моторики;
- развитие слухового восприятия и фонетико-фонематических процессов;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности;
- работа над дыханием, просодикой, артикуляцией и звукопроизношением;
- активизация и обогащение словаря;
- развитие лексико-грамматической и синтаксической стороны речи;

- развитие связной речи;
- коррекция нарушений чтения и письма;
- развитие высших психических функций.

Организация и проведение коррекционно-логопедических занятий

Логопедические занятия проводятся по расписанию, составляемому с учетом классных расписаний и утвержденному в установленном порядке. Индивидуальные и групповые занятия проводит учитель-логопед. Количество часов по темам примерное и может варьироваться в зависимости от речевого дефекта и степени усвоения материала детьми. Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществлено исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида.

В первом дополнительном и первом классе проводятся только индивидуальные занятия, направленные на установление контакта, выработки у обучающихся интереса к занятиям, к речевой деятельности, коррекции индивидуальных особенностей речи обучающихся. Во втором-четвертом классах кроме индивидуальных могут проводиться и групповые занятия. На индивидуальных занятиях продолжается работа по коррекции индивидуальных особенностей речи. На групповых занятиях дети обучаются навыкам коммуникации с другими обучающимися в различных ситуациях. Продолжительность индивидуальных занятий 20 минут, групповых 40 минут. Наполняемость групп 2-3 обучающихся. Работа по исправлению речевых нарушений строится с учетом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся

1 дополнительный класс

В 1 дополнительном классе - это в основном занятия, направленные на: обогащение словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, а также развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза на основе звуков и букв, изученных на занятиях, профилактику и коррекцию дислалии.

Формы и методы реализации программы .

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебными пособиями, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с РАС отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов.

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать:

- правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ;
- самостоятельность ответа;

- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

На прохождение курса в 1 дополнительном классе отводится 90 часов в год по 3 часа в неделю, из них:

-на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 01.09 по 23.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 12 ч.

-на коррекционную - логопедическую работу – 57 ч. Не включены 3 часа — дополнительные каникулы в конце февраля.

-на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 30 ч. Коррекционные логопедические занятия проводятся учителем-логопедом в групповой и индивидуальной форме, согласно расписанию логопедических занятий с 23 сентября по 15 мая.

Занятия в группах по 2-4 человека проводятся 3 раза в неделю по 25 минут и индивидуально по 15 минут. Индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения с каждым ребенком проводятся 1 раз в неделю, и количество их зависит от тяжести речевого дефекта.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся. Коррекционная и профилактическая работа рассчитана на 1 год обучения.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

Результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития, степени сложности речевого нарушения и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

В соответствии с ФГОС для детей с ОВЗ программа коррекционного курса обеспечивает формирование универсальных учебных действий и достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;

-формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

-формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения программы коррекционного курса включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающегося.

Минимальный и достаточный уровни усвоения коррекционного курса:

Минимальный уровень освоения курса:

- различать на слух речевые и неречевые звуки;
- поддувать ватные шарики, сделанные из фольги, ваты, надувать воздушные шары;
- называть звукоподражания (курица, петух, свинья, утка, лошадь, корова и др.);
- выделять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- готовить свое рабочее место и материал к занятию;
- убирать рабочее место по окончании занятия;
- выполнять обязанности дежурного.

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- кто и как подает голос;
- названия предметов их ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;
- свое имя, фамилию, имена, отчества своих учителей.
- выполнять специальные упражнения для артикуляторных органов— губ, щек, языка, нёба (надуть щеки, губы сделать трубочкой (у), овалом (о), улыбнуться (и), язык жалом); изолированно произносить поставленный звук; -узнавать и называть конкретные предметы;
- правильно держать карандаш или ручку;
- составлять простую фразу на основе предложенного рисунка;
- писать элементы букв;
- речевой профиль поставленных звуков;
- названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький);
- названия дней: вчера, сегодня, завтра

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 1 дополнительном классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание коррекционного курса **Диагностический этап – 10 часов**

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структуры. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

Индивидуальная работа – 30 часов

Формирование артикуляторной базы, развитие органов артикуляционного аппарата, развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие слухового внимания и слухового контроля. Постановка и автоматизация нарушенных звуков (в слогах, словах, предложении, связной речи), дифференциацию смешиваемых звуков, введение звуков в самостоятельную речь, развитие фонематического восприятия, развитие навыков фонематического анализа и синтеза.

Подготовительный этап – 17 часов

Знакомство с органами артикуляции, органами речи. Подготовка артикуляционного аппарата к формированию артикуляционных укладов. Коррекция дыхания, голоса, интонационно-мелодической стороны речи. Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам

Тематика: Вводный урок. Знакомство. Различение и называние основных цветов. Школьные принадлежности. Воспоминание о лете. Знакомство с геометрическими фигурами (квадрат, треугольник, круг). Узнавание предмета по его части. Мебель. Части тела. Определение схемы тела и основных направлений в пространстве. Режим дня. Упражнения для развития мелкой моторики рук. Семья. Осень. В мире звуков. Птицы. Звуки вокруг нас. Домашние животные. Дифференциация неречевых звуков. Дикие животные. Органы речи. Органы артикуляции. Разучивание артикуляционных укладов. Детеныши животных. Части лица. Общая артикуляционная гимнастика. Овощи. Артикуляционные упражнения. Упражнения для развития дыхания. Фрукты

Лексические темы: Школа. Школьные принадлежности. Воспоминание о лете. Мебель. Части тела. Режим дня. Семья. Осень. Птицы. Домашние животные. Дикие животные. Органы речи. Органы артикуляции. Детеныши животных. Части лица. Овощи. Фрукты. Лес. Сад. Огород.

Коррекционно-развивающий этап – 33 часа

Уточнение артикуляции изучаемых звуков. Учить детей внятно произносить гласные и согласные звуки в слогах, словах. Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Формировать четкое произношение слов, умение вслушиваться в их звучание. Развивать слуховую дифференциацию звуков. Развитие фонематического слуха. Формирование первых форм слов. На основе расширения представлений и знаний увеличивать запас слов. Учить правильно читать слоги и слова. Образование существительных множественного числа. Учить согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами в, на, под, за. Учить употреблять в речи существительные в форме единственного числа и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка - утки - утенок - утята), форму множественного числа существительных в родительном падеже (лошадок, ленточек, матрешек); составлять предложения. Закреплять навыки анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова. Учить детей слушать и понимать речь, отвечать на вопросы при рассмотрении предметов, картин, иллюстраций. Учить детей воспроизводить хорошо знакомые сказки и короткие рассказы по вопросам, иллюстрациям. Уточнение и расширение словаря по основным лексическим темам.

Знакомство с термином «слово». Дифференциация понятия «звук» и «слово». Знакомство с термином «предложение». Наглядно показать, что предложение состоит из слов. Знакомство с термином «слог». Показать, что слово состоит из частей. Учить различать слова, близкие по звучанию.

Слово – 9 часов

Тематика: Ознакомление с понятием «слово». Понятие «слово» и его условно-графическое изображение. Слова-предметы. Дифференциация одушевленных и неодушевленных предметов. Слова-признаки. Слова-действия. Дифференциация слов, обозначающих предметы, действия предметов и признаки предметов. Обобщение по теме «Слово»

Лексические темы: Домашние птицы. Продукты питания. Посуда. Цвет, форма, величина. Игрушки. Одежда. Птицы.

Транспорт. Части суток. Зима. Зимние забавы

Предложение - 4 часа

Тематика: Ознакомление с понятием «предложение». Составление предложений из двух-трёх слов. Дифференциация понятий «слово» и «предложение». Составление предложений по картинкам

Лексические темы: Занятия людей в зимнее время года. Дни недели

Часть слова (слог) – 3 часа

Тематика: Деление слов на части (слоги). Дифференциация сходных слогов.

Звуки и буквы – 27 часов

Тематика: Уточнение произношения звука А. Звук и буква А. Уточнение произношения звука У. Звук и буква У. Составление слогов из изученных букв. Уточнение произношения звука М. Звук и буква М. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука О. Звук и буква О. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука Х. Звук и буква Х. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука С. Звук и буква С. Составление слогов и слов из изученных букв. Уточнение произношения звука Н. Звук и буква Н. Составление слогов и слов из изученных букв. Дифференциация гласных и согласных звуков. Звуковой анализ односложных слов. Словообразующая роль гласных звуков. Звуковой анализ слов. Звукобуквенный анализ и синтез.

Лексические темы: Животные водоёмов. Музыкальные инструменты. Головные уборы.

Магазин. Зоопарк. Обувь. Предметы личного пользования. Игрушки. Цветы. Прилет птиц. Весна. Профессии. Насекомые. Деревья. Лес. Насекомые.

1 класс

В соответствии с требованиями ФГОС одним из разделов АООП обучающихся с РАС является коррекционно-развивающая работа, в которой немалое место отводится развитию коммуникативных умений и навыков обучающихся. Нарушения речевого развития у детей данной категории носят системный характер и затрагивают все компоненты речи: фонетико-фонематическую сторону, лексику, грамматический строй, семантику. Практически все обучающиеся 1 классов имеют нарушения фонематического восприятия и нарушения звукопроизношения, поэтому такой предмет как «Логопедические занятия» является очень актуальным.

Практическая значимость программы.

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

- ликвидировать проявления речевой патологии;
- содействовать усвоению программы по родному языку;
- сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;
- сформировать когнитивные и общеучебные навыки.

В 1 классе - это в основном занятия, направленные на: обогащение словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, а также развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза на основе звуков и букв, изученных на занятиях, профилактику и коррекцию нарушений звукопроизношения.

Формы и методы реализации программы

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебными пособиями, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов.

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать:

- правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ;
- самостоятельность ответа;
- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

На прохождение курса в 1 классе отводится 90 часа в год по 3 часа в неделю, из них:
-на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 01.09 по 23.09, IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 13 ч.

-на коррекционную - логопедическую работу – 77 ч.

- на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 30 ч.

Коррекционные логопедические занятия проводятся учителем-логопедом в групповой и индивидуальной форме, согласно расписанию логопедических занятий с 23 сентября по 15 мая.

Занятия в группах по 2-4 человека проводятся 2 раза в неделю по 25 минут и индивидуально по 15 минут. Индивидуальные занятия по коррекции нарушений звукопроизношения с каждым ребенком проводятся 1 раза в неделю, и количество их зависит от тяжести речевого дефекта.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся

Коррекционная и профилактическая работа рассчитана на 1 год обучения.

Личностные и предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с требованиями ФГОС к АООП для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) результативность обучения каждого обучающегося оценивается с учетом особенностей его психофизического развития, степени

сложности речевого нарушения и особых образовательных потребностей. В связи с этим требования к результатам освоения образовательных программ представляют собой описание возможных результатов образования данной категории обучающихся.

В соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий и достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; -развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения программы коррекционного курса включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для каждой предметной области. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный.

Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Предметные результаты освоения содержания коррекционного курса определяются уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой/коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающегося.

Минимальный и достаточный уровни усвоения коррекционного курса:

Минимальный уровень освоения курса:

- различать на слух речевые и неречевые звуки;
- выделять звуки из слова, правильно их произносить, проводить анализ артикуляции;
- различать гласные и согласные звуки и буквы;
- переносить слова по слогам;
- проводить звукобуквенный анализ доступных слов;
- знать словарь, обобщающие понятия по основным лексическим темам;
- усвоить понятие предложения из двух или нескольких слов, связанных по смыслу и выражающих законченную мысль;
- пересказывать сказку;
- знать времена года, дни недели, части суток;

-классифицировать предметы по заданному признаку; -готовить свое рабочее место и материал к занятию; -убирать рабочее место по окончании занятия; -выполнять обязанности дежурного.

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

-названия предметов их ближайшего окружения и узнавать их среди других предметов и на картинках;

-свое имя, фамилию, имена, отчества своих учителей.

-выполнять специальные упражнения для артикуляторных органов— губ, щек, языка, нёба (надуть щеки, губы сделать трубочкой (у), овалом (о), улыбнуться (и), язык жалом);

-изолированно, слогах, словах произносить поставленный звук; -

узнавать и называть конкретные предметы;

-правильно держать карандаш или ручку;

-названия основных цветов, форму и размер предметов (большой, маленький); -

названия дней: вчера, сегодня, завтра;

-правильно обозначать гласные и согласные буквы на письме;

-обозначать на письме мягкость согласных звуков гласными буквами и мягким знаком;

-составлять модель простого двусоставного предложения (с использованием наглядности);

-уметь распространять предложение по вопросам;

-правильно оформлять предложение на письме (большая буква в начале, точка – в конце);

-составлять простой текст из 3-5 предложений на заданную тему (по картинкам);

-определять пространственные направления и обозначать их вербально;

- уметь анализировать, сравнивать, обобщать предметы и явления; -

-воспринимать инструкции педагога и действовать последовательно по их выполнению;

- отвечать на вопросы полным предложением.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 1 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

-понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

-вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);

-использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;

-обращаться за помощью и принимать помощь;

-слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

-сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

-устанавливать видо-родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

-читать;

-писать;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание коррекционного курса

Обследование устной и письменной речи. Фронтальное обследование – 13 часов

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структуры. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

Пропедевтический (добукварный) период – 7 часов

Знакомство со строением речевого аппарата. Наблюдение за формированием звуков речи. Знакомство с термином «слово». Дифференциация понятия «звук» и «слово». Знакомство с термином «предложение». Наглядно показать, что предложение состоит из слов. Знакомство с термином «слог». Показать, что слово состоит из частей. Учить различать слова, близкие по звучанию.

Тематика: Вводный урок. Знакомство. Речевые и неречевые звуки. Формирование представления о звуках речи. Органы артикуляции. Разучивание артикуляционных укладов. Общая артикуляционная гимнастика. Понятие «звук». Ознакомление с понятием «слово». Знакомство с предложением. Обозначение предложения символами-полосками. Деление слов на части (слоги).

Лексические темы: Школа. Школьные принадлежности. Части тела Части лица. Режим дня. Осень. Цвет.

Букварный период – 40 часов

1 этап: изучение звуков и букв а, у, о, м, с, х.

Уточнение артикуляции изучаемых звуков, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой.

Тематика: Уточнение произношения звука А. Буква А. Уточнение произношения звука Буква У. Уточнение произношения звука М. Буква М. Уточнение произношения звука О. Буква О. Уточнение произношения звука С. Буква С. Уточнение произношения звука Х. Буква Х.

Лексические темы: Школьный сад. Фрукты. Школьный огород. Овощи. Продукты питания. Птицы.

2 этап: повторение пройденных звуков и букв и изучение звуков и букв ш, л, ы, н, р. Уточнение артикуляции изучаемых звуков, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам. Закреплять навыки анализа и синтеза трех буквенного закрытого слога-слова. Закреплять навыки анализа и синтеза слов, стоящих из усвоенных слоговых структур

Тематика: Уточнение произношения звука Ш. Буква Ш. Дифференциация с-ш в слогах, в словах. Дифференциация с-ш в предложениях. Уточнение произношения звука Л. Буква Л. Уточнение произношения звука Ы. Буква Ы. Уточнение произношения звука Н. Буква Н. Уточнение произношения звука Р. Буква Р. Дифференциация р-л в слогах, в словах.

Лексические темы: Домашние животные. Домашние птицы. Зима. Природные явления зимы. Занятия людей в зимнее время года. Насекомые. Зимующие птицы. Профессии.

3 этап: повторение пройденных звуков и букв, изучение новых звуков и букв к, п, т, в, з, ж, б, г, д, и, й, буква Ъ

Уточнение артикуляции изучаемых звуков, добиваться правильного и отчетливого произношения звука в слогах, словах. Добиваться правильного соотношения звука с буквой. Учить различать данные звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляционным признакам. Учить различать твердые и мягкие звуки, сопоставлять их по акустическим и артикуляторным признакам. Развивать слуховую дифференциацию звуков. Развитие фонематического слуха. Расширять лексический запас. Учить различать на письме твердые и мягкие согласные на слух и в произношении. Учить правильно читать слоги и слова.

Тематика: Уточнение произношения звука К. Буква К. Уточнение произношения звука П. Буква П. Уточнение произношения звука Т. Буква Т. Дифференциация прописных букв п-т. Уточнение произношения звука И. Буква И. Уточнение произношения звука З. Буква З. Дифференциация звуков З – С в слогах, в словах. Дифференциация звуков З – С в предложении. Уточнение произношения звука В. Буква В. Уточнение произношения звука «Ж». Буква Ж. Дифференциация звуков Ж – Ш в слогах, в словах. Слоги ЖИ – ШИ. Дифференциация звуков Ж – Ш в предложении. Дифференциация звуков Ж – З в слогах, в словах. Дифференциация звуков Ж – З в предложении. Уточнение произношения звука Б. Буква Б. Дифференциация звуков Б – П в слогах, в словах. Дифференциация звуков Б – П в предложении. Уточнение произношения звука Г. Буква Г. Дифференциация звуков Г – К в слогах, в словах. Дифференциация звуков Г – К в предложении. Звук и буква Й.

Лексические темы: Посуда. Транспорт. Одежда. Игрушки, инструменты. Семья. Предметы личного пользования. Почта. Обувь. Дикие животные. Детеныши диких

животных. Детеныши домашних животных. Зоопарк. Магазин. Лекарственные растения.. Во саду-ли, в огороде. В лесу. Грибы. Мебель. Дом. Деревня. Город. Музыкальные инструменты. Весна. Природные явления весны. Труд людей весной.

4 этап: повторение пройденных звуков и букв, изучение новых звуков и букв е, ё, я, ю, ц, ч, щ, ф.

Учить слитно и быстро произносить звукосочетания э. Упражнять в правильном произнесении слогов с буквой «Е» после согласной. Формировать умение слитно и быстро произносить звукосочетание о, а, у правильно соотносить букву и звукосочетание. Упражнять в правильном произнесении слогов с буквой «Ё» после согласной. Учить слышать и выделять твердые и мягкие согласные. Формировать умение выбрать нужную гласную букву, опираясь на мягкость и твердость впереди стоящей согласной

Тематика: Уточнение произношения звука Е. Буква Е. Уточнение произношения звука Ё. Буква Ё. Уточнение произношения звука Я. Буква Я. Уточнение произношения звука Ю. Буква Ю. Уточнение произношения звука Ц. Буква Ц. Дифференциация Ц-С в слогах и словах. Уточнение произношения звука Ч. Буква Ч. Слоги ча-чу. Дифференциация Ц-Ч в слогах и словах. Уточнение произношения звука Щ. Буква Щ. Слоги ща-щу. Уточнение произношения звука Ф. Буква Ф.

Лексические темы: Животные водоёмов. Рыбы. Ягоды. Море. Морские животные. Цирк. Спортивная одежда. Дни недели. Части суток. Электроприборы. Лето. Цветы.

Индивидуальная работа – 30 часов

Формирование артикуляторной базы, развитие органов артикуляционного аппарата, развитие мелкой моторики пальцев рук, развитие слухового внимания и слухового контроля. Постановка и автоматизация нарушенных звуков (в слогах, словах, предложении, связной речи), дифференциацию смешиваемых звуков, введение звуков в самостоятельную речь, развитие фонематического восприятия, развитие навыков фонематического анализа и синтеза.

2 класс

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

- ликвидировать проявления речевой патологии;
- содействовать усвоению программы по родному языку;
- сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;
- сформировать когнитивные и общеучебные навыки.

Во 2 классе - это занятия на автоматизацию поставленных звуков, на дифференциацию звуков по акустико-артикуляционному сходству, твёрдых и мягких согласных, звонких – глухих согласных, развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, а также развитие словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, профилактику и коррекцию дисграфии, дислексии.

Организация работы по программе.

Коррекция нарушений речи учащихся образовательного учреждения требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане образовательного учреждения предусмотрены часы логопедических занятий. Учитель – логопед комплектует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. Наполняемость групп для логопедических занятий 2-4 обучающихся. На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы в первую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 40 минут, на индивидуальные 15-20 минут.

Занятия с группой 2 класса проводятся 3 раза в неделю и индивидуально по коррекции нарушений звукопроизношения 1-2 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

Формы и методы реализации программы

Эффективное усвоение обучающимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения.

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ. Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов .

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать: правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ; самостоятельность ответа; умение переносить полученные знания на практику;

. -степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений. Программа составлена в соответствии с программой по русскому языку данного класса. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

На прохождение курса во 2 классе отводится 90 часов в год, по 3 часа в неделю, из них:

-на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 01.09 по 23.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 12 ч.

-на коррекционную - логопедическую работу – 44 ч.

-на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 34 ч.

Коррекционно-развивающие логопедические занятия проводятся учителем-логопедом, в первую половину дня в индивидуальной и групповой форме, согласно расписанию логопедических занятий с 23 сентября по 15 мая.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся

Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России;
- формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем,
- принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной коррекционной области, готовность их применения и определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой, коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Минимальный уровень освоения курса:

- знать название букв алфавита, правильно произносить слова различной звуко-слоговой структуры, знать правила орфоэпии (на материале изученных слов);
- делить слова на слоги, выделять ударный слог, переносить слова по слогам;
- различать гласные и согласные звуки, твердые и мягкие согласные, звонкие и глухие в произношении;
- различать речевые и неречевые звуки;
- списывать с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, которые не расходятся с произношением
- видеть границы предложения (большая буква, точка);
- согласовать существительные с глаголами, прилагательными;
- по вопросам и по иллюстрациям рассказать о прочитанном.
- активизировать усвоенный словарь через речевую практику;
- употреблять в речи усвоенную терминологию;
- различать одушевленные и неодушевленные существительные;
- понимать роль предложения в общении;
- определять количество слов в предложении на слух, место слова.

- рассказать о себе и своей семье, погоде, времени года на заданную тему;
- четко знать, определять и называть временные и пространственные представления;

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- знать признаки гласных и согласных звуков;
- обозначать на письме мягкость согласных гласными второго ряда и мягким знаком;
- анализировать слова по звуковому составу,
- употреблять правильно прописную букву в именах собственных;
- писать под диктовку слова, которые не расходятся с произношением, простые по структуре предложения, текст после предварительного анализа
- владеть практическими способами словообразования и словоизменения;
- распространять предложения по моделям (с предлогами).
- правильно употреблять предлоги;
- передавать содержание текста по вопросам, определять тему текста;
- анализировать, сравнивать, обобщать;
- запоминать и передавать информацию;
- оценивать свои действия;
- читать по слогам короткие тексты;
- списывать с рукописного и печатного текста;
- видеть границы предложения (большая буква, точка).

Коррекционный курс «Логопедические занятия» во 2 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-устанавливать видо-родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

-читать;

-писать;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание коррекционного курса

Обследование устной и письменной речи. Фронтальное обследование –12 часов

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структуры. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

Индивидуальная работа – 34 часа

Постановка корригируемых звуков. Автоматизация поставленных звуков изолированно, в слогах, в словах, в предложении, в связной речи. Дифференциация звуков в слогах, словах.

Звуковой анализ – 11 часов

Сравнить речевые и неречевые звуки. Знакомство со строением речевого аппарата. Показать, как образуются звуки речи. Знакомство с образованием гласных первого ряда. Развивать фонематический слух. Формировать и закрепить понятие о фонеме как смысловозначительной единице языка. Показать различие в образовании гласных и согласных звуков.

Тематика: Органы речи. Развитие артикуляционного аппарата. Общая артикуляционная гимнастика. Образование звуков речи. Дифференциация речевых и неречевых звуков.

Звуки и буквы. Дифференциация понятий «звук» и «буква». Алфавит. Гласные звуки. Узнавание гласного звука на слух. Слова, отличающиеся одним гласным звуком.

Согласные звуки. Слова, отличающиеся одним согласным звуком. Гласные и согласные звуки. Сказка «В гостях у Фифали». Звуковой анализ односложных слов. Звуковой анализ двусложных слов.

Дифференциация согласных – 33 часов

Учить различать звуки, имеющие акустико-артикуляционное сходство на слух, в собственном произношении и на письме.

Тематика: Дифференциация с-ш изолированно и в слогах. Дифференциация с-ш в словах. Дифференциация с-ш в предложении. Дифференциация р-л изолированно и в слогах. Дифференциация р-л в словах. Дифференциация р-л в предложении. Дифференциация с-з изолированно и в слогах. Дифференциация с-з в словах.

Дифференциация с-з в предложении. Дифференциация ш-ж изолированно и в слогах.

Дифференциация ш-ж в словах. Дифференциация ш-ж в предложении.

Дифференциация б-п. Дифференциация г-к. Дифференциация д-т.

3 класс

Коррекция нарушений речи учащихся образовательного учреждения требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане специального коррекционного образовательного учреждения предусмотрены часы логопедических занятий. Учитель – логопед комплекзует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. Наполняемость групп для логопедических занятий 2-4 обучающихся. На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы в первую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 40 минут, на индивидуальные 15-20 минут.

Занятия с группой 3 класс проводятся 3 раза в неделю и индивидуально по коррекции нарушений звукопроизношения 1-2 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

Формы и методы реализации программы

Эффективное усвоение обучающимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения.

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов .

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать:

- правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ;
- самостоятельность ответа;
- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений.

Программа составлена в соответствии с программой по письму и развитию речи данного класса. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы.

Описание места коррекционного курса в учебном плане

На прохождение курса в 3 классе отводится 90 часов в год, по 3 часа в неделю, из них: . -на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся I четверть с 01.09 по 23.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 12 ч.

-на коррекционную - логопедическую работу – 45 ч.

-на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 33 ч.

Коррекционно-развивающие логопедические занятия проводятся учителем логопедом в первую половину дня в индивидуальной и групповой форме, согласно расписанию логопедических занятий с 23 сентября по 15 мая.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся

Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса

В соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программа коррекционного курса «Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни; - владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия; - способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной коррекционной области, готовность их применения и определяется уровнем речевого

развития, степенью выраженности, механизмом языковой, коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся. Программа определяет два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Минимальный уровень освоения курса:

- иметь обобщенные представления о звуковой стороне речи;
- проводить звукобуквенный и слоговый анализ слов;
- активизировать усвоенную лексику через речевую практику, использовать программную терминологию;
- объяснять лексическое значение слов;
- распознавать имена существительные и прилагательные, согласовывать существительные с прилагательными;
- интонационно правильно произносить предложения;
- выделять конец предложения;
- составлять предложение из слов и по картине;
- запоминать и передавать усвоенную информацию
- владеть вербальными средствами общения в целях четкого восприятия, удержания и выполнения учебной задачи.
- работать с образцами, обращаться к учителю за разъяснением.

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- обозначать мягкость согласных на письме;
- дифференцировать согласные по звонкости-глухости;
- владеть некоторыми способами словообразования;
- восстанавливать деформированное предложение;
- устанавливать связь между словами в предложении;
- передавать содержание небольшого текста по вопросам.
- устанавливать причинно-следственные связи, обосновывать, рассуждать и доказывать.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 3 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

- осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;

-договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

-адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);

-принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;

-активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

-соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

-выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

-устанавливать видо-родовые отношения предметов;

-делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;

-пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;

-читать;

-писать;

-наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

-работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание коррекционного курса

1.Обследование устной и письменной речи.

Фронтальное обследование –12 часов

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структуры. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизносительной стороны речи, устной и письменной речи.

2.Индивидуальная работа – 34 часа

Постановка корригируемых звуков. Автоматизация поставленных звуков изолированно, в слогах, в словах, в предложении, в связной речи. Дифференциация звуков в слогах, словах.

3.Звуки речи – 1 час

Закрепить различие в понятиях «звук» и «буква». Уточнить способ образования гласных звуков. Закрепить навык выделения гласных звуков в слове. Уточнить различие в образовании гласных и согласных звуков.

Тематика: Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы.

4.Пространственные представления -3часа

Ориентировка в схеме собственного тела. Ориентировка в пространстве. Определения последовательности предметного ряда.

Тематика: Правое и левое направление. Пространственные взаимоотношения объектов.

5.Временные представления-2 часа

Основные единицы времени. Периоды человеческого возраста.

Тематика: Возраст и роли членов семьи. Названия и последовательность частей суток, дней недели, месяцев, времён год.

Закрепить понятие о слоге как части слова. Закрепить умение делить слова на слоги, переносить части слова при письме.

Тематика: Анализ односложных слов. Анализ двусложных слов. Слоγοобразующая роль гласных.

Предложение-15 часов

Предложение как единица речи. Графические схемы. Слова-предметы. Слова-действия. Слова-признаки. Дифференциация слов-предметов и слов-действий. Распространение простого двусоставного предложения определением.

Закрепить умение выделять ударный слог. Показать смысловозначительную и фонетическую роль ударения. Формировать первоначальное представления о единообразном написании ударных и безударных гласных в родственных словах.

Тематика: Ударение. Ударные и безударные гласные. Правописание безударных гласных. Деление слов на слоги, выделение ударного слога. Слогоритмическая схема слова. Слоγοобразующая роль гласных.

Звуки и буквы-11 часов

Гласные первого ряда. Представление о звуке (уточнение артикуляции) дифференциация звуков «а-о»

Гласные второго ряда. Обозначение на письме мягкости согласных звуков гласными (е,ё, ю,и,я)

Дифференциация твердых и мягких согласных перед гласными – 12 часов

Закрепить умение различать на слух и в произношении. Упражнять в передаче на письме мягкости согласных при помощи гласных второго ряда. Наглядно показать количественную разницу между звуковым и буквенным составом слова.

Тематика: Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в словах, словосочетаниях, предложениях.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в словах, словосочетаниях, предложениях.

4 класс

Содержание учебного материала рабочей программы способствует решению следующих основных задач:

- ликвидировать проявления речевой патологии;
- содействовать усвоению программы по родному языку;
- сформировать коммуникативные и лингвистические компетенции обучающихся;
- сформировать когнитивные и общеучебные навыки.
- 4 классе - это занятия на формирование полноценных фонематических процессов, представлений о звукобуквенном составе слова, развитие навыков звукобуквенного анализа и синтеза, а также развитие словарного запаса, формирование лексико – грамматического строя речи, развитие связной речи, профилактику и коррекцию дисграфии, дислексии.

Организация работы по программе.

Коррекция нарушений речи учащихся образовательного учреждения требует организации специальной логопедической работы, поэтому в учебном плане специального коррекционного образовательного учреждения предусмотрены часы логопедических занятий. Учитель – логопед комплекзует группы по признаку однородности речевого нарушения у учащихся, по возможности, из обучающихся одного или двух параллельных классов. Наполняемость групп для логопедических занятий 2-4 обучающихся. На коррекционные индивидуальные и групповые занятия по расписанию отводятся часы в первую половину дня. Основной формой являются групповые занятия. На занятия с группой обучающихся отводится 40 минут, на индивидуальные 15-20 минут.

Занятия с группой 4 класса проводятся 3 раза в неделю и индивидуально по коррекции нарушений звукопроизношения 1-2 раза в неделю в зависимости от тяжести нарушения.

Работа по исправлению речевых нарушений строится с учётом возрастных особенностей, программы по русскому языку и особенностей речевого дефекта обучающихся.

Эффективность логопедических занятий и перенос полученных навыков в учебную обстановку значительно повышается, если используется дидактический материал в соответствии с темой программы, которая изучается в классе.

В структуру занятия может входить:

-упражнения для развития артикуляционной моторики;

-упражнения для развития общей координации движений и мелкой моторики пальцев рук;

-дыхательная гимнастика;

-коррекция произношения, автоматизация и дифференциация звуков;

- формирование фонематических процессов; работа со словами,

-звуко-слоговой анализ слов;

-работа над предложением, текстом;

-обогащение и активизация словарного запаса.

Формы и методы реализации программы

Эффективное усвоение обучающимися учебного материала предполагает использование соответствующих методов, форм, приемов и средств обучения.

Форма – урок.

Методы обучения - наблюдения, беседа, объяснение, рассказ, практическая работа, сюжетно-ролевая игра; использование наглядных средств обучения, демонстрация слайдовых презентаций, ИКТ, работа с раздаточным материалом (карточки, перфокарты, ребусы и т.д.), работа с учебником, сравнения, сопоставления, дидактические игры.

Приёмы обучения - осуществление индивидуального и дифференцированного подхода с учётом возрастных особенностей, уровня развития, интеллектуальных возможностей обучающихся.

Формы контроля уровня достижений

По курсу «Логопедические занятия» действует безоценочная система обучения. Уровень развития и усвоения программы детьми с умственной отсталостью отражаются в мониторинге достижения детьми планируемых результатов освоения образовательной программы, также проводится диагностика в начале и в конце года. Знания и умения обучающихся оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального обследования; самостоятельных, текущих проверочных работ, итоговых контрольных письменных работ.

Для оценки динамики освоения образовательных задач, продвижения в развитии используются методы наблюдения, беседы. Контроль осуществляется в течение всего учебного года.

Критерии оценки образовательных результатов .

Исходя из поставленных целей и возрастных особенностей обучающихся, необходимо учитывать: правильность выполнения проверочных и самостоятельных работ; самостоятельность ответа;

- умение переносить полученные знания на практику;
- степень сформированности интеллектуальных, общеучебных, специфических умений.

Программа составлена в соответствии с программой по письму и развитию речи данного класса. При подборе материала учитываются возрастные и индивидуальные особенности детей, специфика речевого нарушения данной группы

Описание места коррекционного курса в учебном плане

На прохождение курса в 4 классе отводится 90 часов в год, по 3 часа в неделю, из них:

- на обследование, диагностику уровня речевого развития обучающихся (I четверть – с 01.09 по 23.09; IV четверть – с 15.05 по 25.05) - 10 ч.
- на коррекционную - логопедическую работу – 47 ч.
- на индивидуальную работу по коррекции нарушений звукопроизношения – 31ч.

Коррекционно-развивающие логопедические занятия проводятся учителем-Логопедом в первую половину дня в индивидуальной и групповой форме, согласно расписанию логопедических занятий с 23 сентября по 15 мая.

Сроки коррекции и количество часов, указанных в программе, примерное и могут варьироваться в зависимости от ряда факторов: степени выраженности речевого недоразвития, регулярности посещения занятий, качества и скорости степени усвоения материала детьми, компенсаторных и психофизиологических возможностей обучающихся

Личностные, предметные результаты освоения коррекционного курса В соответствии с ФГОС для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) программа коррекционного курса

«Логопедические занятия» обеспечивает формирование универсальных учебных действий, достижение учащимися определенных личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- осознание себя как гражданина России; формирование чувства гордости за свою Родину;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
- овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
- овладение социально бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- владение навыками коммуникации и принятыми нормами социального взаимодействия;
- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
- развитие навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- формирование готовности к самостоятельной жизни

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Логопедические занятия» включают освоенные обучающимися знания и умения, специфичные для данной коррекционной области, готовность их применения и определяется уровнем речевого развития, степенью выраженности, механизмом языковой коммуникативной недостаточности, структурой речевого дефекта обучающихся. Программа определяет два

уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Минимальный уровень является обязательным для большинства обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Минимальный уровень освоения курса:

- анализировать слова по звуковому составу, различать звуки гласные и согласные, твёрдые и мягкие на слух, в произношении, написании;
- списывать с рукописного и печатного текста;
- писать под диктовку слова, написание которых не расходится с произношением, простые по структуре предложения;
- писать предложения с заглавной буквы, в конце предложения ставить точку;
- составлять простые предложения, выделять предложения из речи и текста;
- читать по слогам короткие тексты; слушать небольшую сказку, рассказ, стихотворение, загадку;
- по вопросам учителя и по иллюстрациям рассказывать, о чём читали или слушали.

Достаточный уровень освоения коррекционного курса:

- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам;
- ставить знаки препинания в конце предложения;
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами;
- писать под диктовку предложения и тексты;
- самостоятельно полно или выборочно пересказывать, выделять главные действующие лица,
- давать оценку их поступков;
- правильно читать вслух целыми словами;
- соблюдать паузы между предложениями, логическое ударение, необходимую интонацию.

Коррекционный курс «Логопедические занятия» в 4 классе ориентирован на достижение следующих **базовых учебных действий**:

Личностные учебные действия:

-осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

-способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

-положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

-целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

-самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей; понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;

-готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
- использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
- обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
- договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;
- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов;
- делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать;
- писать;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

Содержание коррекционного курса

Обследование устной и письменной речи. Фронтальное обследование –10 часов.

Проведение первичной диагностики. Обследовать речь на уровне понимания слов, предложений, грамматических форм, текста. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить степень сформированности развернутого самостоятельного высказывания. Выявить соответствует ли словарь возрастной норме; точность употребления лексических значений слов. Выявить правильность построения грамматической структуры предложения; характер использования падежных форм существительных; правильность употребления рода различных частей речи; форм единственного и множественного числа. Выявить степень владения слоговой структуры. Выявить наличие нарушений звукопроизношений. Выявить наличие нарушений чтения и письма.

Тематика: Изучение медицинских карт, сведений о семье ребенка, данных о раннем речевом развитии. Обследование импрессивной речи, экспрессивной речи, словарного запаса, связной речи, грамматического строя речи, слоговой структуры слов, звукопроизводительной стороны речи, устной и письменной речи.

Индивидуальная работа – 30 час

Постановка звуков. Автоматизация поставленных звуков изолированно, в слогах, в словах, в предложении, в связной речи. Дифференциация звуков в слогах, словах.

Коррекционно-логопедическая работа – 48 часов.

Звуковой анализ – 23 часа

Звуки речи, способы и образования. Гласные. Выделение гласного звука из ряда других, из серии слогов, из слова (в начальной позиции, под ударением, в середине слова). Согласные. Узнавание, вычленение согласного звука (в начале, середине, конце слова), из серии слогов. Звуковой анализ односложных слов. Звуковой анализ с опорой на цифровой ряд. Позиционный анализ звуков. Парные гласные (сходство, различие в словах, предложениях) Закрепить навыки дифференциации звуков и букв. Закрепить умение различать гласные на слух, в произношении и на письме.

Тематика: Звуки и буквы. Алфавит. Гласные звуки и буквы. Согласные звуки и буквы. Дифференциация согласных и гласных звуков

Слоговая структура слова – 3 часа

Закрепить умение делить слова на слоги, переносить части слова при письме.

Тематика: Анализ односложных слов. Анализ двусложных слов. Словообразующая роль гласных.

Дифференциация твердых и мягких согласных перед гласными – 21 час.

Закрепить умение различать твердые и мягкие согласные на слух, в произношении

- правильно оформлять в письменной речи.

Тематика: Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в слогах, словах

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными И – Ы в предложениях, тексте.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в слогах, словах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными А – Я в предложениях, тексте.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в слогах, словах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными У – Ю в предложениях, тексте.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в слогах, словах.

Дифференциация твёрдых и мягких согласных перед гласными О – Ё в предложениях, тексте. Проверочная работа.

Мягкий знак в слове – 3 часа

Показать разницу слитного и отдельного произношения гласных и согласных в слогах и словах. Тренировать в различении смягчающего и разделительного «Ь».

Тематика: Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в конце слова.

Обозначение мягкости согласных при помощи буквы «Ь» в середине слова.

Разделительный «ь» перед буквами е, е, ю, я, ю. Творческая работа.

Материально-техническое обеспечение коррекционного курса

Учебно - методическое обеспечение:

1.Справочник учителя-логопеда школы. Волгоград, издательство «Учитель», 2016

2.Современный логопедический урок: опыт работы. Волгоград, издательство «Учитель», 2011

3.Г.А.Каше, Н.А.Никашина, Р.И.Шуйфер, Э.А.Евляхова. Исправление недостатков произношения, чтения и письма. М., Просвещение, 1960г.

4.И.Лопухина. 550 занимательных упражнений для развития речи. М., «Аквариум», 1995г.

5. В.М.Акименко. Логопедическое обследование детей. Студия «ВиЭль», Санкт-Петербург, 2013г.
 6. Пожиленко, Е.А. «Волшебный мир звуков и слов». – М.: «Владос» - 2003 г.
 7. Фомичёва, М.Ф. «Воспитание у детей правильного произношения». – М.: «Просвещение», 1981 г.
 8. А.И.Богомолова. Логопедическое пособие для занятий с детьми. «Библиополис», С-П., 1995г.
 9. Ефименко, Л.Н., Садовникова, И.Н. «Формирование связной речи у детей-олигофренов». – М.: «Просвещение», 1970 г.
 10. Садовникова, И.Н. «Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников». уч. Пособие. – М.: «Владос», 1995 г.
 11. Лопухина, И.С. «Логопедия. 550 занимательных упражнений для развития речи». – М.: «Аквариум», 1996 г.
 12. Т.А.Ткаченко. Логопедическая энциклопедия. «Мир книги», М., 2008г.
 13. Лалаева, Р.И. «Логопедическая работа в коррекционных классах». – М.: «Владос», 2001 г.
 15. Мазанова, Е.В. «Учусь не путать буквы». М., Издательство «ГНОМ и Д», 2008г.
 16. Л.Н.Ефименко. Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов. М., Просвещение, 1991г..
 17. И.Н.Садовникова. Нарушения письменной речи и их преодоление у младших школьников. М., «Владос», 1995г.
 18. Ефименкова, Л.Н., Мисаренко, Г.Г. «Организация и методы коррекционной работы логопеда на школьном логопункте». – М.: «Просвещение», 1991 г.
 19. Ефименкова Л.Н. «Коррекция устной и письменной речи учащихся начальных классов». – М.: «Владос», 2004 г.
 20. О.С.Гомзяк. Говорим правильно. М., «Издательство ГНОМ», 2010г.
 21. Н.Э.Теремкова. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. М., «Издательство ГНОМ», 2010г.
 22. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Индивидуально-подгрупповая работа по коррекции звукопроизношения. М., «ГНОМ-ПРЕСС», 1998г.
 23. В.В.Коноваленко, С.В.Коноваленко. Домашняя тетрадь для закрепления произношения звуков (с, з, ц, ш, ж, р, л, ч, щ). М., «ГНОМ-ПРЕСС», 1998г.
 24. Е.А.Азова, О.О.Чернова. Учим звуки. М, «ТЦ СФЕРА», 2013г.
 25. Н.Л.Крылова, И.Б.Писарева, Л.Г.Ефремова. Формирование произношения у детей с тяжёлыми нарушениями речи. М., «Просвещение», 1993г.
 26. Н.С.Жукова, Е.М.Мастюкова, Т.Б.Филичева. Преодоление общего недоразвития речи у дошкольников. М., «Просвещение», 1990г.
- Примерные рабочие программы для 1 дополнительного и 1 классов по отдельным предметам и коррекционным курсам для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). М., Просвещение, 2018г.
- Технические средства обучения:
- Компьютер
 - Видеомагнитофон
 - Телевизор
 - DVD
 - Диски
 - Кассеты
 - Презентации
 - Демонстрационный материал в соответствии с основными темами программы обучения.
 - Карточки с заданиями, перфокарты.

- Раздаточный материал.
Дидактический материал

**Коррекционный курс «Музыкально-ритмические занятия» (фронтальные занятия)
представлен программой «Ритмика»
Пояснительная записка**

Основные задачи реализации содержания:

- Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора.
- Развитие восприятия музыки.
- Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балльных и современных танцев, импровизировать движения под музыку.
- Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя.
- Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Основные **направления** работы по ритмике:

- упражнения на ориентировку в пространстве;
- ритмико-гимнастические упражнения (общеразвивающие упражнения, упражнения на координацию движений, упражнение на расслабление мышц);
- упражнения с детскими музыкальными инструментами;
- игры под музыку;
- танцевальные упражнения.

Результаты освоения содержания коррекционно-развивающей программы «Ритмика»

1¹ – 1 класс

Формирование **базовых учебных действий**: личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных.

1. К личностным учебным действиям относится: осознание себя как ученика; заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; самостоятельность в выполнении договоренностей.

2. Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и принимать инструкцию; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

3. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве зала; работать со спортивным инвентарем; двигаться по школе, находить класс для занятия ритмикой и другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом

предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4. Познавательные учебные действия включают следующие умения: уметь выполнять простые упражнения по команде и по словесной инструкции учителя, знать названия музыкальных инструментов и уметь различать их на слух, запоминать названия разученных упражнений и танцевальных движений, уметь определять характер музыки, отстукивать заданный ритм.

Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- уважительное отношение к семейным ценностям;
- заинтересованность в приобретении и расширении знаний;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- умения выполнять ритмические комбинации движений, композиции танцевальных движений;

- овладение ритмическими движениями с музыкальным сопровождением;
- формирование музыкального восприятия;
- умение характеризовать музыкальное произведение.

Определяются два уровня овладения предметными результатами: минимальный и достаточный. Достаточный уровень освоения предметных результатов не является обязательным для всех обучающихся с нарушением интеллекта, а минимальный уровень является обязательным для всех обучающихся с умственной отсталостью.

Минимальный уровень: находит место в строю с помощью учителя; выполняет несложные движения по показу; держит дистанцию вместе с педагогом; соотносит свое положение по отношению к другим с помощью учителя; ребенок плохо ориентируется в пространстве, требуется помощь учителя; понимает инструкции педагога после многократного повторения; выполнять простые движения в соответствии с темпом, ритмом, динамикой музыкального произведения, требуется постоянная помощь.

Достаточный уровень: строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне; ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу; ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии; ритмично выполнять несложные движения руками и ногами; соотносить темп движений с темпом музыкального произведения; выполнять игровые и плясовые движения; выполнять имитационные упражнения и игры по словесной инструкции; начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

2 класс

Формирование **базовых учебных действий:** личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных.

1. К личностным учебным действиям относится: осознание себя как ученика; заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; самостоятельность в выполнении договоренностей.

2. Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и принимать инструкцию; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

3. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве зала; работать со спортивным инвентарем; двигаться по школе, находить класс для занятия ритмикой и другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться

в деятельность, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4. Познавательные учебные действия включают следующие умения: уметь выполнять простые упражнения по команде и по словесной инструкции учителя, знать названия музыкальных инструментов и уметь различать их на слух, запоминать названия разученных упражнений и танцевальных движений, уметь определять характер музыки, отстукивать заданный ритм.

Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- уважительное отношение к семейным ценностям;
- заинтересованность в приобретении и расширении знаний;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- умения выполнять ритмические комбинации движений, композиции танцевальных движений;
- овладение ритмическими движениями с музыкальным сопровождением;
- формирование музыкального восприятия;
- умение характеризовать музыкальное произведение.

Предметные результаты освоения курса «Ритмика»

Обучающиеся должны уметь:

- готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;

- ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круг и не сходя с его линии;

- ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;

- соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;

- выполнять игровые и плясовые движения;

- выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя; начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Обучающиеся должны знать:

Минимальный уровень:

- уметь принимать правильное исходное положение в соответствии с содержанием и особенностями музыки и движения;

- организованно строиться (быстро, точно);

- сохранять правильную дистанцию в колонне парами;

- самостоятельно определять нужное направление движения по словесной инструкции учителя, по звуковым и музыкальным сигналам;

- соблюдать темп движений, обращая внимание на музыку, выполнять общеразвивающие упражнения в определенном ритме и темпе;

- легко, естественно и непринужденно выполнять все игровые и плясовые движения;

- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с контрастными построениями.

Достаточный уровень:

- уметь рассчитывать на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;
- соблюдать правильную дистанцию в колонне по три;
- самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;
- ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;
- передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т.д.;
- самостоятельно передавать хлопками более сложный ритмический рисунок мелодии;
- повторять любой ритм, заданный учителем;
- задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

3 класс

Формирование **базовых учебных действий**: личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных .

1. К личностным учебным действиям относится: осознание себя как ученика; заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; самостоятельность в выполнении договоренностей.

2. Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и принимать инструкцию; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

3. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве зала; работать со спортивным инвентарем; двигаться по школе, находить класс для занятия ритмикой и другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4. Познавательные учебные действия включают следующие умения: уметь выполнять простые упражнения по команде и по словесной инструкции учителя, знать названия музыкальных инструментов и уметь различать их на слух, запоминать названия разученных упражнений и танцевальных движений, уметь определять характер музыки, отстукивать заданный ритм.

Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- уважительное отношение к семейным ценностям;
- заинтересованность в приобретении и расширении знаний;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- умения выполнять ритмические комбинации движений, композиции танцевальных движений;
- овладение ритмическими движениями с музыкальным сопровождением;
- формирование музыкального восприятия;
- умение характеризовать музыкальное произведение.

Предметные результаты:

Минимальный уровень:

–находить свое место в строю и входить в зал под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться);

–начинать и заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки с помощью педагога;

- ходить свободным естественным шагом, двигаться по залу в разных направлениях, не мешая друг другу;

–ходить и бегать по кругу с сохранением правильных дистанций, не сужая круги и не сходя с его линии;

–ритмично выполнять несложные движения руками и ногами;

–соотносить темп движений с темпом музыкального произведения;

–выполнять игровые и плясовые движения;

–выполнять задания после показа и по словесной инструкции учителя;

–заканчивать движения в соответствии со звучанием музыки.

Достаточный уровень:

–готовиться к занятиям, строиться в колонну по одному, находить свое место в строю и входить в зал организованно под музыку, приветствовать учителя, занимать правильное исходное положение (стоять прямо, не опускать голову, без лишнего напряжения в коленях и плечах, не сутулиться), равняться в шеренге, в колонне;

–сохранять правильную дистанцию в колонне парами;

–рассчитываться на первый, второй, третий для последующего построения в три колонны, шеренги;

–соблюдать правильную дистанцию в колонне по три и в концентрических кругах;

–самостоятельно выполнять требуемые перемены направления и темпа движений, руководствуясь музыкой;

–ощущать смену частей музыкального произведения в двухчастной форме с малоконтрастными построениями;

–передавать в игровых и плясовых движениях различные нюансы музыки: напевность, грациозность, энергичность, нежность, игривость и т. д.;

–передавать хлопками ритмический рисунок мелодии;

–повторять любой ритм, заданный учителем;

–задавать самим ритм одноклассникам и проверять правильность его исполнения (хлопками или притопами).

4 класс

Формирование **базовых учебных действий**: личностных, коммуникативных, регулятивных и познавательных .

1. К личностным учебным действиям относится: осознание себя как ученика; заинтересованного посещением школы; способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем; самостоятельность в выполнении договоренностей.

2. Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

вступать в контакт и работать в коллективе; обращаться за помощью и принимать помощь; слушать и принимать инструкцию; сотрудничать со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми.

3. Регулятивные учебные действия включают следующие умения: входить и выходить из учебного помещения со звонком; ориентироваться в пространстве зала; работать со спортивным инвентарем; двигаться по школе, находить класс для занятия ритмикой и другие необходимые помещения; принимать цели и произвольно включаться в деятельность, активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои

действия и действия одноклассников; соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

4. Познавательные учебные действия включают следующие умения: уметь выполнять простые упражнения по команде и по словесной инструкции учителя, знать названия музыкальных инструментов и уметь различать их на слух, запоминать названия разученных упражнений и танцевальных движений, уметь определять характер музыки, отстукивать заданный ритм.

Личностные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- уважительное отношение к семейным ценностям;
- заинтересованность в приобретении и расширении знаний;
- навыки сотрудничества со взрослыми и сверстниками;

Предметные результаты освоения коррекционного курса «Ритмика»:

- умения выполнять ритмические комбинации движений, композиции танцевальных движений;

- овладение ритмическими движениями с музыкальным сопровождением;
- формирование музыкального восприятия;
- умение характеризовать музыкальное произведение.

Минимальный уровень:

- уметь правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;

- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;

- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз; четко, организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;

- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Достаточный уровень:

- знать основные позиции ног и рук, использовать их при выполнении упражнений;

- уметь самостоятельно ориентироваться в пространстве, перестраиваться по требованию учителя в шеренгу, колонну, круг;

- знать основные элементы танцев, разученных в течение периода обучения, танцевальные движения, а также использовать их при самостоятельном составлении небольших танцевальных композиций;

- уметь самостоятельно составлять ритмические рисунки и исполнять их на музыкальных инструментах.

Содержание курса:

1¹ - 1 класс

Основные задачи реализации курса:

Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять

построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Упражнения на ориентировку в пространстве

Правильное исходное положение. Ходьба и бег: с высоким подниманием колен, с отбрасыванием прямой ноги вперед и оттягиванием носка. Перестроение в круг из шеренги, цепочки. Ориентировка в направлении движений вперед, назад, направо, налево, в круг, из круга. Выполнение Простых движений с предметами во время ходьбы.

Ритмико – гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, выпрямление и повороты головы, круговые движения плечами («паровозики»). Движения рук в разных направлениях без предметов и с предметами (флажки, погремушки, ленты). Наклоны и повороты туловища вправо, влево (класть и поднимать предметы перед собой и сбоку). Приседания с опорой и без опоры, с предметами (обруч, палка, флажки, мяч). Сгибание и разгибание ноги в подъеме, отведение стопы наружу и приведение ее внутрь, круговые движения стопой, выставление ноги на носок вперед и в стороны, вставание на полупальцы. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Перекрестное поднимание и опускание рук (правая рука вверх, левая вниз). Одновременные движения правой руки вверх, левой — в сторону; правой руки — вперед, левой — вверх. Выставление левой ноги вперед, правой руки — перед собой; правой ноги — в сторону, левой руки — в сторону и т. д. Изучение позиций рук: смена позиций рук отдельно каждой и обеими одновременно; провожать движение руки головой, взглядом.

Отстукивание, прохлопывание, протопывание простых ритмических рисунков.

Упражнение на расслабление мышц. Подняв руки в стороны и слегка наклонившись вперед, по сигналу учителя или акценту в музыке уронить руки вниз; быстрым, непрерывным движением предплечья свободно потрясти кистями (имитация отряхивания воды с пальцев); подняв плечи как можно выше, дать им свободно опуститься в нормальное положение. Свободное круговое движение рук. Перенесение, тяжести тела с пяток на носки и обратно, с одной ноги на другую (маятник).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Движения кистей рук в разных направлениях. Поочередное и одновременное сжимание в кулак и разжимание пальцев рук с изменением темпа музыки. Противопоставление первого пальца остальным на каждый акцент в музыке. Отведение и приведение пальцев одной руки и обеих. Выделение пальцев рук. Упражнения для пальцев рук на детском пианино. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот одной октавы правой и левой рукой отдельно в среднем темпе. Отстукивание простых ритмических рисунков на барабане двумя палочками одновременно и каждой отдельно под счет учителя с проговариванием стихов, попевок и без них.

Игры под музыку

Выполнение ритмичных движений в соответствии с различным характером музыки, динамикой (громко, тихо), регистрами (высокий, низкий). Изменение направления и формы ходьбы, бега, поскоков, танцевальных движений в соответствии с изменениями в музыке (легкий, танцевальный бег сменяется стремительным, спортивным; легкое, игривое подпрыгивание — тяжелым, комичным и т. д). Выполнение имитационных упражнений и игр, построенных на конкретных подражательных образах, хорошо

знакомых детям (повадки зверей, птиц, движение транспорта, деятельность человека), в соответствии с определенным эмоциональным и динамическим характером музыки. Передача притопами, хлопками и другими движениями резких акцентов в музыке. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением или речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Знакомство с танцевальными движениями. Бодрый, спокойный, топающий шаг. Бег легкий, на полупальцах. Подпрыгивание на двух ногах. Прямой галоп. Маховые движения рук. Элементы русской пляски: простой хороводный шаг, шаг на всей ступне, подбоченившись двумя руками (для девочек — движение с платочком); притопы одной ногой и поочередно, выставление ноги с носка на пятку. Движения парами: бег, ходьба, кружение на месте. Хороводы в кругу, пляски с притопами, кружением, хлопками.

2 класс

Основные задачи реализации курса:

Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, бальных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Упражнения на ориентировку в пространстве

Совершенствование навыков ходьбы и бега. Ходьба вдоль стен с четкими поворотами в углах зала. Построения в шеренгу, колонну, цепочку, круг, пары. Построение в колонну по два. Перестроение из колонны парами в колонну по одному. Построение круга из шеренги и из движения в рассыпную. Выполнение во время ходьбы и бега несложных заданий с предметами: обегать их, собирать, передавать друг другу, перекладывать с места на место.

Ритмико – гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Разведение рук в стороны, раскачивание их перед собой, круговые движения, упражнения с лентами. Наклоны и повороты головы вперед, назад, в стороны, круговые движения. Наклоны туловища, сгибая и не сгибая колени. Наклоны и повороты туловища в сочетании с движениями рук вверх, в стороны, на затылок, на пояс. Повороты туловища с передачей предмета (флажки, мячи). Опускание и поднятие предметов перед собой, сбоку без сгибания колен. Выставление правой и левой ноги поочередно вперед, назад, в стороны, в исходное положение. Резкое поднятие согнутых в колене ног, как при маршировке. Сгибание и разгибание ступни в положении стоя и сидя. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Движения правой руки вверх — вниз с одновременным движением левой руки от себя — к себе перед грудью (смена рук). Разнообразные перекрестные движения правой ноги и левой руки, левой ноги и правой руки (отведение правой ноги в сторону и возвращение в исходное положение с одновременным сгибанием и разгибанием левой руки к плечу: высокое поднятие левой ноги, согнутой в колене, с одновременным поднятием и опусканием правой руки и т. д.). Упражнения выполняются ритмично, под музыку. Ускорение и замедление движений

в соответствии с изменением темпа музыкального сопровождения. Выполнение движений в заданном темпе и после остановки музыки.

Упражнения на расслабление мышц. Свободное падение рук с исходного положения в стороны или перед собой. Раскачивание рук поочередно и вместе вперед, назад, вправо, влево в положении стоя и наклонившись вперед. Встряхивание кистью (отбрасывание воды с пальцев, имитация движения листьев во время ветра). Выбрасывание то левой, то правой ноги вперед (как при игре в футбол).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Круговые движения кистью (напряженное и свободное). Одновременное сгибание в кулак пальцев одной руки и разгибание другой в медленном темпе с постепенным ускорением. Противопоставление первого пальца остальным, противопоставление пальцев одной руки пальцам другой одновременно и поочередно.

Упражнения на детских музыкальных инструментах. Исполнение восходящей и нисходящей гаммы в пределах пяти нот двумя руками одновременно в среднем темпе на детском пианино, разучивание гаммы в пределах одной октавы на аккордеоне и духовой гармонике.

Исполнение несложных ритмических рисунков на бубне и барабане двумя палочками одновременно и поочередно в разных вариациях.

Игры под музыку

Выполнение движений в соответствии с разнообразным характером музыки, динамикой (громко, умеренно, тихо), регистрами (высокий, средний, низкий). Упражнения на самостоятельное различение темповых, динамических и мелодических изменений в музыке и выражение их в движении. Передача в движении разницы в двухчастной музыке. Выразительное исполнение в свободных плясках знакомых движений. Выразительная и эмоциональная передача в движениях игровых образов и содержания песен. Самостоятельное создание музыкально-двигательного образа. Музыкальные игры с предметами. Игры с пением и речевым сопровождением. Инсценирование доступных песен. Прохлопывание ритмического рисунка прозвучавшей мелодии.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе для 1 класса. Тихая, настороженная ходьба, высокий шаг, мягкий, пружинящий шаг. Неторопливый танцевальный бег, стремительный бег. Поскоки с ноги на ногу, легкие поскоки. Переменные притопы. Прыжки с выбрасыванием ноги вперед. Элементы русской пляски: шаг с притопом на месте и с продвижением, шаг с поскоками, переменный шаг; руки свободно висят вдоль корпуса, скрещены на груди; подбоченившись одной рукой, другая с платочком поднята в сторону, вверх, слегка согнута в локте (для девочек).

Движения парами: бег, ходьба с приседанием, кружение с продвижением. Основные движения местных народных танцев.

3 класс

Основные задачи реализации курса:

Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балльных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в

музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Упражнения на ориентировку в пространстве

Ходьба в соответствии с метрической пульсацией: чередование ходьбы с приседанием, со сгибанием коленей, на носках, широким и мелким шагом, на пятках, держа ровно спину. Построение в колонны по три. Перестроение из одного круга в два, три отдельных маленьких круга и концентрические круги путем отступления одной группы детей на шаг вперед, другой — на шаг назад. Перестроение из общего круга в кружочки по два, три, четыре человека и обратно в общий круг.

Выполнение движений с предметами, более сложных, чем в предыдущих классах.

Ритмико – гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Наклоны, повороты и круговые движения головы. Движения рук в разных направлениях: отведение рук в стороны и скрещивание их перед собой с обхватом плеч; разведение рук в стороны с напряжением (растягивание резинки). Повороты туловища в сочетании с наклонами; повороты туловища вперед, в стороны с движениями рук. Неторопливое приседание с напряженным разведением коленей в сторону, медленное возвращение в исходное положение. Поднимание на носках и полуприседание. Круговые движения ступни. Приседание с одновременным выставлением ноги вперед в сторону. Перелезание через сцепленные руки, через палку. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Взмахом отвести правую ногу в сторону и поднять руки через стороны вверх, хлопнуть в ладоши, повернуть голову в сторону, противоположную взмаху ноги. Круговые движения левой ноги в сочетании с круговыми движениями правой руки. Упражнения на сложную координацию движений с предметами (флажками, мячами, обручами, скакалками). Одновременное отхлопывание и протопывание несложных ритмических рисунков в среднем и быстром темпе с музыкальным сопровождением (под барабан, бубен). Самостоятельное составление простых ритмических рисунков. Протопывание того, что учитель прохлопал, и наоборот.

Упражнения на расслабление мышц. Выпрямление рук в суставах и напряжение всех мышц от плеча до кончиков пальцев; не опуская рук, ослабить напряжение, давая плечам, кистям, пальцам слегка пассивно согнуться (руки как бы ложатся на мягкую подушку). Поднять руки вверх, вытянуть весь корпус — стойка на полупальцах, быстрым движением согнуться и сесть на корточки (большие и маленькие). Перенесение тяжести тела с ноги на ногу, из стороны в сторону.

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Сгибание и разгибание кистей рук, встряхивание, повороты, сжимание пальцев в кулак и разжимание. Упражнение для кистей рук с барабанными палочками.

Исполнение гаммы на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике в пределах одной октавы в быстром темпе. Разучивание несложных мелодий. Исполнение различных ритмов на барабане и бубне.

Игры под музыку

Передача в движениях частей музыкального произведения, чередование музыкальных фраз. Передача в движении динамического нарастания в музыке, сильной доли такта. Самостоятельное ускорение и замедление темпа разнообразных движений. Исполнение движений пружиннее, плавнее, спокойнее, с размахом, применяя для этого известные элементы движений и танца. Упражнения в передаче игровых образов при инсценировке песен. Передача в движениях развернутого сюжета музыкального рассказа. Смена ролей в импровизации. Придумывание вариантов к играм и пляскам. Действия с воображаемыми предметами. Подвижные игры с пением и речевым сопровождением.

Танцевальные упражнения

Повторение элементов танца по программе 2 класса. Шаг на носках, шаг польки. Широкий, высокий бег. Сильные поскоки, боковой галоп. Элементы русской пляски: приставные шаги с приседанием, полуприседание с выставлением ноги на пятку, присядка и полуприсядка на месте и с продвижением. Движения парами: боковой галоп, поскоки. Основные движения народных танцев.

4 класс

Основные задачи реализации курса:

Эстетическое воспитание, развитие эмоционально-волевой и познавательной сферы, творческих возможностей обучающихся, обогащение общего и речевого развития, расширение кругозора. Развитие восприятия музыки. Формирование правильных, координированных, выразительных и ритмичных движений под музыку (основных, элементарных гимнастических и танцевальных), правильной осанки, умений выполнять построения и перестроения, исполнять под музыку несложные композиции народных, балльных и современных танцев, импровизировать движения под музыку. Формирование умений эмоционально, выразительно и ритмично исполнять музыкальные пьесы на элементарных музыкальных инструментах в ансамбле под аккомпанемент учителя. Развитие у обучающихся стремления и умений применять приобретенный опыт в музыкально-ритмической деятельности во внеурочное время, в том числе при реализации совместных проектов со сверстниками.

Упражнения на ориентировку в пространстве

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре. Построение в шахматном порядке. Перестроение из нескольких колонн в несколько кругов, сужение и расширение их. Перестроение из простых и концентрических кругов в звездочки и карусели. Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол. Сохранение правильной дистанции во всех видах построений с использованием лент, обручей, скакалок. Упражнения с предметами, более сложные, чем в предыдущих классах.

Ритмико – гимнастические упражнения

Общеразвивающие упражнения. Круговые движения головы, наклоны вперед, назад, в стороны. Выбрасывание рук вперед, в стороны, вверх из положения руки к плечам. Круговые движения плеч, замедленные, с постоянным ускорением, с резким изменением темпа движений. Плавные, резкие, быстрые, медленные движения кистей рук. Повороты туловища в положении стоя, сидя с передачей предметов. Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за голову, на поясе. Всевозможные сочетания движений ног: выставление ног вперед, назад, в стороны, сгибание в коленном суставе, круговые движения, ходьба на внутренних краях стоп. Упражнения на выработку осанки.

Упражнения на координацию движений. Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. Выполнение упражнений под музыку с постепенным ускорением, с резкой сменой темпа движений. Поочередные хлопки над головой, на груди, перед собой, справа, слева, на голени. Самостоятельное составление несложных ритмических рисунков в сочетании хлопков и притопов, с предметами (погремушками, бубном, барабаном).

Упражнение на расслабление мышц. Прыжки на двух ногах одновременно с мягкими расслабленными коленями и корпусом, висящими руками и опущенной головой («петрушка»). С позиции приседания на корточки с опущенной головой и руками постепенное поднятие головы, корпуса, рук по сторонам (имитация распускающегося цветка).

То же движение в обратном направлении (имитация увядающего цветка).

Упражнения с детскими музыкальными инструментами

Круговые движения кистью (пальцы сжаты в кулак). Противопоставление одного пальца остальным. Движения кистей и пальцев рук в разном темпе: медленном, среднем, быстром, с постепенным ускорением, с резким изменением темпа и плавности движений.

Выполнение несложных упражнений, песен на детском пианино, аккордеоне, духовой гармонике. Упражнения в передаче на музыкальных инструментах основного ритма знакомой песни и определении по заданному ритму мелодии знакомой песни.

Игры под музыку

Упражнения на самостоятельную передачу в движении ритмического рисунка, акцента, темповых и динамических изменений в музыке. Самостоятельная смена движения в соответствии со сменой частей, музыкальных фраз, малоcontrastных частей музыки. Упражнения на формирование умения начинать движения после вступления мелодии. Разучивание и придумывание новых вариантов игр, элементов танцевальных движений, их комбинирование. Составление несложных танцевальных композиций. Игры с пением, речевым сопровождением. Инсценирование музыкальных сказок, песен.

Танцевальные упражнения

Исполнение элементов плясок и танцев, разученных в 3 классе. Упражнения на различение элементов народных танцев. Шаг кадрили: три простых шага и один скользящий, носок ноги вытянут. Пружинящий бег. Пскоки с продвижением назад (спиной). Быстрые мелкие шаги на всей ступне и на полупальцах. Разучивание народных танцев.

Результаты изучения курса ритмики:

Учащиеся должны уметь:

- правильно и быстро находить нужный темп ходьбы, бега в соответствии с характером и построением музыкального отрывка;
- различать двухчастную и трехчастную форму в музыке;
- отмечать в движении ритмический рисунок, акцент, слышать и самостоятельно менять движение в соответствии со сменой частей музыкальных фраз;
- четко организованно перестраиваться, быстро реагировать на приказ музыки, даже во время веселой, задорной пляски;
- различать основные характерные движения некоторых народных танцев.

Коррекционный курс

«Социально – бытовая ориентировка» (фронтальные занятия)

В качестве конечной цели специального образования лиц с ограниченными возможностями здоровья во всех странах мира выдвигается их социальная интеграция.

Успех интеграции в значительной степени зависит от социально- бытовой компетентности человека, его способности самостоятельно организовывать свой быт.

При поступлении в школу ребёнка с РАС, ведущей проблемой является отсутствие навыков самообслуживания, или данные навыки очень слабо сформированы.

Одним из важных коррекционных курсов, на котором решаются социальные задачи, является социально-бытовая ориентировка. СБО относится к числу специальных коррекционных занятий, которые проводятся с учётом возрастного и интеллектуального уровня развития учащихся.

Целью данного курса в 1-4 классах является формирование у учащихся первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

В программе по социально-бытовой ориентировке для учащихся младших классов определяются следующие разделы:

1. «Личная гигиена»
2. «Транспорт»
3. «Одежда», «Обувь»
- 6.«Улица. Правила уличного движения»
7. «Бытовые приборы»
8. «Почта. Магазины. Поликлиника»

4. «Жилище» 9. «Семья»
5. «Питание» 10.«Общение и культура поведения»
- МЕСТО УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ**

Рабочая программа составлена в соответствии с количеством часов, указанных в федеральном базисном учебном плане общеобразовательных учреждений РФ. Реализация курса проводится в инвариативной части учебного плана. Занятия по данной рабочей программе проводятся: 1 час в неделю.

На каждый изучаемый раздел отведено определенное количество часов, указанное в тематическом плане, которое может меняться (увеличиваться, уменьшаться) на незначительное количество часов, так как учащиеся коррекционной школы представляют собой весьма разнородную группу детей по сложности дефекта. Лишь 15-20% от общего числа детей составляют учащиеся, которые наиболее успешно овладевают учебным материалом; 30-35% учащихся испытывают некоторые трудности в обучении; 35-40% детей нуждаются в разнообразных видах помощи (для таких детей часто недостаточно одного урока, чтобы понять и запомнить изучаемый материал); 10-15% учащихся овладевают материалом на самом низком уровне. Поэтому важен не только дифференцированный подход в обучении, но и неоднократное повторение, закрепление пройденного материала.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

Личностные результаты:

- формирование основ персональной идентичности, осознание своей принадлежности к определенному полу; осознание себя, как гражданина России;
- формирование социально ориентированного взгляда на окружающий мир;
- овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся мире;
- освоение доступных социальных ролей (обучающегося, сына, пассажира, покупателя и т.д.);
- развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Каждый из разделов программы нацелен на решение специальных образовательных, коррекционных и воспитательных задач:

- формирование у учащихся бытовых умений в области личной гигиены, сохранения и укрепления своего здоровья;
- формирование и совершенствование навыков самообслуживания при повседневном уходе за одеждой, обувью и жилищем;
- развитие жизненных компетенций;
- формирование у учащихся представлений о нормах культуры поведения, взаимоотношений с людьми (в семье, классе, общественных местах);
- коррекция недостатков развития познавательной деятельности младших школьников;
- формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира в ходе специально организованной практической социально – бытовой деятельности.

Знать:

- своё имя, фамилию, свой возраст, имена своих ближайших родственников,

профессии родителей;

- свои обязанности в семье, домашний адрес;
- местонахождение класса, гардероба, столовой, спортивного зала, мест общего пользования в здании школы;
- правила поведения в школе, классе, обязанности дежурного в классе, столовой;
- названия частей улицы (тротуар, проезжая часть, пешеходный переход), правила поведения на улице;
- правила перехода дороги;
- виды транспорта, правила выхода из общественного транспорта, правила обхода транспорта;
- правила проезда и приобретения билета в автобусе;
- дорогу из дома в школу и обратно;
- правила безопасного поведения на прогулке в парке, сквере, общественных местах;
- правила безопасного поведения на водоеме в разное время года;
- назначение телефона, номера домашнего телефона, телефона родителей, номеров экстренных служб;
- назначение бытовых электрических приборов; правила техники безопасности при пользовании электроприборами;
- виды магазинов;
- виды поликлиник и больниц;

Уметь:

- выполнять поручения родителей, заботиться о младших и старших членах семьи;
- обращаться за помощью в экстремальной ситуации, сказать «нет» в случае опасности;
- переходить дорогу по пешеходному переходу, на перекрёстке;
- оплатить проезд в транспорте;
- безопасно выйти из транспорта, обойти транспорт;
- пользоваться бытовыми электроприборами (настольная лампа, пылесос, утюг);
- знать правила хорошего тона.

Знания, умения и навыки, полученные на коррекционных занятиях СБО,

оцениваются и контролируются через устный опрос и выполнения практических работ с

учётом индивидуальных особенностей обучающихся.

Содержание коррекционного курса

1 КЛАСС

Культура поведения (8ч)

Поведение в школе. Поведение в столовой. Поведение дома. Поведение дома в семье

Личная гигиена (10ч)

Части тела. Предметы личной гигиены: мыло, полотенце (для рук и банное), зубная щётка и паста, шампунь, мочалка.

Уход за руками, ногами, зубами, ушами, глазами, волосами. Ноги и их значение. Зубы и их значение. Необходимость и периодичность

чистки зубов. Уши и их значение. Правила чистки ушей. Правила расчёсывания волос. «Играем в парикмахерскую».

Моя школа. Мой класс. (7ч)

Экскурсия по школе. Знание школьных помещений. Соблюдение режимных моментов и требований. Рабочее место, порядок на рабочем

месте. Школьные принадлежности. Создание макета «Моя школа». Школьный режим. Рабочее место. Дидактические игры «Так или не так?», «Где ты был?».

Я и моя семья (8ч)

Знание и отчетливое произношение своей фамилии и имени. Знание своего возраста. Знание своего адреса . Мой адрес. Дидактическая игра «Портрет». Любимые занятия. Ближайший мир ребёнка – семья. Состав семьи. Семейные традиции, праздники.

2 КЛАСС

Одежда и обувь.

Продолжение обучения учащихся умениям различать виды одежды. Рассмотрение одежды, которую носят осенью (демисезонная одежда: пальто, куртка). Рассмотрение иллюстраций, на которых изображены дети, взрослые в одежде в осенний период. Соотнести изменения в природе с одеждой на людях. Беседы об одежде, в которой дети пришли в школу. Рассмотрение фотографий, на которых изображены дети в демисезонной одежде. Игры и игровые упражнения на запоминание демисезонной одежды (обводка по контуру и раскрашивание демисезонной одежды, «Одень куклу», лото «Подбери пару» и др.). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир»).

Способы ухода за одеждой (чистка, стирка). Средства по уходу за одеждой. Оборудование для стирки одежды (стиральная машина).

Питание.

Уточнение и запоминание учащимися режима питания (завтрак, обед, полдник, ужин). Рассмотрение фотографий, на которых изображены дети в различные часы приёма пищи. Выбор фотографий, на которых изображены дети во время завтрака, обеда, полдника, ужина. Сопряжённое и отражённое проговаривание (я ем кашу, я ел суп, котлету). Соотнесение иллюстраций (фотографий) с изображением приёма пищи с картинками. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

Создание образовательных условий для практических занятий по сервировке стола к обеду. Воспитание аккуратного, бережного отношения к посуде и навыков её безопасного использования.

Жилище.

Знакомство учащихся с обобщённым понятием «жилище» (жилища есть у всех живых существ; они очень разные). Жилище человека (дом, квартира в доме). Рассмотрение дома (квартиры) на иллюстрациях, просмотр фрагментов видеофильмов.

Помещения в доме (комната, кухня, спальня и пр.). Соотнесение со знакомыми картинками. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

Семья.

Обучение учащихся называнию собственного имени и фамилии, имён близких родственников (матери, отца, бабушки, дедушки, брата, сестры). Рассмотрение семейных фотографий и называние (это я, это мама, это папа и пр.). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир»).

Культура поведения.

Знакомство учащихся с правилами обращения к взрослым людям. Формирование у детей уважительного отношения к людям, старшим по возрасту. Чтение художественной литературы, просмотр видеосюжетов («Просто старушка», «Волшебное слово» и пр.). театрализованные игры. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

Транспорт.

Обучение учащихся умениям показывать и называть городской транспорт. Виды пассажирского транспорта (автобус, трамвай, троллейбус, метро). Рассмотрение предметных картинок, на которых изображены виды пассажирского транспорта. Дидактические игры на формирование умения определять вид транспорта по словесной инструкции учителя («Покажи автобус на картинке», «Найди автобус на другой картинке

и обведи его карандашом», «Сложи автобус из частей» и пр.). Знакомство с алгоритмом выполнения элементарных правил безопасного поведения в транспорте и на улице. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение», «Здоровье и ОБЖ»).

Одежда и обувь

Продолжение обучения учащихся умениям различать виды одежды. Рассматривание одежды, которую носят зимой (зимняя одежда: пальто, куртка, шуба). Рассматривание зимней куртки. Сравнение зимней куртки и демисезонной. Рассматривание иллюстраций, на которых изображены дети и взрослые в зимней одежде. Соотнесение изменений в природе с одеждой на людях. Беседы об одежде, в которой дети пришли в школу. Рассматривание фотографий, на которых изображены дети в зимней одежде. Игры и игровые упражнения на запоминание зимней одежды (обводка по контуру и раскрашивание видов зимней одежды, «Одень куклу на прогулку», лото «Подбери пару» и др.). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Математические представления и конструирование», «Альтернативное чтение»).

Способы ухода за одеждой (чистка, стирка). Элементарные средства по уходу за зимней одеждой (щётка, вода, мыльный раствор). Оборудование для стирки одежды (стиральная машина).

Питание

Режим питания (завтрак, обед, полдник, ужин). Рассказ учителя о необходимости и важности приёма пищи в определённое время суток, о значении питания в жизни человека. Подбор карточек с изображением продуктов для завтрака. Сопряжённое и отражённое проговаривание или подбор картинок (утром я буду есть кашу, пить). Соотнесение иллюстраций (фотографий) с изображением приёма пищи с картинками. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Математические представления и конструирование», «Альтернативное чтение»).

Создание образовательных условий для практических занятий по сервировке стола к обеду. Воспитание аккуратного, бережного отношения к посуде и навыков её безопасного использования.

Жилище.

Продолжать знакомить учащихся с обобщённым понятием «жилище» (дом, квартира в доме). Рассматривание внутреннего интерьера дома (квартиры) на иллюстрациях, просмотр фрагментов видеофильмов (мебель, предметы быта). Знакомство с мебелью, необходимой для полноценного сна (кровать, диван, тахта). Картинки «мебель». (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

Практические упражнения, дидактические и ролевые игры, способствующие усвоению учащимися понятий «дом», «квартира» («Покажи, где изображён дом и раскрась его», «Выбери мебель, на которой ты будешь спать», «Помоги кукле расставить мебель в спальне», «Дочки-матери» и др.).

Семья.

Обучение учащихся умениям различать членов семьи. Рассматривание иллюстрации «Семья». Распознавание членов семьи и показ их на иллюстрации. Сопряжённое и отражённое проговаривание наименований членов семьи и их занятий (папа читает, мама варит, бабушка вяжет и пр.) с учащимися, владеющими экспрессивной речью. Картинки «Семья». (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

3 КЛАСС

Одежда и обувь.

Расширение представлений учащихся о различных видах одежды: узнавание и называние реальных предметов одежды, изображений на картинках. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

Формирование навыка аккуратного ношения одежды. Уход за одеждой (чистка, стирка). Средства по уходу за одеждой (мыло, стиральный порошок, щётка). Практические упражнения по уходу за собственной одеждой (стирка носков, чистка брюк или юбки).

Питание.

Формирование представлений учащихся о значении воды в жизни человека. Беседы о том, что основой напитков, которые употребляют дети, является вода. Напитки (компот, морс).

Практические занятия «Приготовление морса из воды и варенья»: обучение умению работать по технологической карте с помощью педагога (называть или указывать продукты, из которых можно приготовить морс, посуду, определять последовательность приготовления морса). Посуда для морса (стакан, бокал). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир»).

Жилище.

Дальнейшее знакомство учащихся с названием предметов мебели (кресло, журнальный стол, шкаф для посуды, шкаф для белья и пр.). Дидактические игры и упражнения, презентации, компьютерные игры по запоминанию предметов мебели и их расположение в комнате («Расставь мебель в комнате», «Обведи и раскрась», «Разложи предметы в шкафы» и пр.). (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир»).

Культура поведения.

Обучение учащихся правилам поведения дома. Воспитание у детей вежливости, заботы о своих близких. Проигрывание ситуаций: «Мама (бабушка...) прилегла отдохнуть», «В дом пришли гости».

Чтение учащимися произведений худ. литературы, просмотр видеосюжетов, проведение ролевых игр (Е. Благинина «Мама спит, она устала...», «К Мишке в гости» и пр.) (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

Транспорт.

Дальнейшее обучение учащихся правильно входить в транспорт и выходить из него. Упражнения на развитие умения входить в транспорт и выходить из него по словесной инструкции педагога, приобретение билета у кондуктора. Ролевая игра «Я еду в зоопарк (кино)». (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Здоровье и ОБЖ»).

Одежда и обувь

Обучение учащихся умению узнавать и называть различные виды обуви (уличная, сменная). Формирование навыков аккуратного ношения обуви. Овладение различными способами застёгивания обуви (шнуровка, застёжка-молния, липучки) с помощью специальных тренажёров. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Ручной труд»).

Питание

Обучение учащихся сервировке стола к чаю. Игры и упражнения: «Узнай и покажи (назови) посуду и предметы, необходимые для чайного стола» (чайник, сахарница, блюдце, пирожковая тарелка, чайная ложка, скатерть, салфетки); «Сервировка стола» (К кукле Маше пришли гости), «Дорисуй по трафарету», «Лото», «Сложи картинку» и пр.). сопряжённое и отражённое проговаривание фраз и действия с предметами (это чашка, это блюдце, возьми (беру) чашку (блюдце), дай чай, дай сушку и пр.).

Средства для ухода за посудой (гель, жидкость для мытья посуды, губка). Тщательное смывание мыльного раствора с посуды. Практическое занятие «Мытьё бокалов, чашек». Отработка алгоритма мытья вышеперечисленных предметов по технологической карте, картинкам (с помощью учителя).

Жилище.

Продолжение знакомства учащихся с названиями предметов мебели. Рассматривание предметных и сюжетных картинок («Семья», «Дома вечером»). Обучение учащихся действиям при рассматривании картин по словесной инструкции («Покажи кресло, где сидит бабушка» и пр.). Сопряжённое проговаривание фраз (на диване папа, в кресле бабушка и пр.) (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение»).

Культура поведения.

Дальнейшее обучение учащихся правилам поведения в транспорте. Ролевые игры с включением ситуаций: в автобус вошла бабушка, а все места заняты; дети громко кричат в автобусе, толкаются и пр. Объяснение и совместное выполнение правильных действий. (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир», «Альтернативное чтение», «Здоровье и ОБЖ»).

Транспорт

Обучение детей умению переходить через дорогу по пешеходному переходу по зелёному сигналу светофора. Рассматривание иллюстраций с изображением светофора и пешеходного перехода. Упражнение «Что надо делать, когда загорится зелёный (жёлтый, красный) сигнал светофора?». Ролевые игры с использованием настольной игры «Азбука дорожного движения». (Интеграция с уроками по предметам «Развитие речи и окружающий мир», «Здоровье и ОБЖ»).

4 КЛАСС

Одежда и обувь.

Уход за обувью (чистка специальной губкой, щёткой). Средства по уходу за обувью (различные виды щёток, губок, крем для чистки обуви). Практические действия по уходу за собственной одеждой (стирка носков, чистка брюк или юбки).

Питание.

Обучение детей узнаванию и номинации продуктов питания, которые можно употреблять после покупки в магазине без специальной обработки (хлеб, творог, колбаса и пр.), и продуктов питания, требующих специальной обработки, которые нельзя употреблять в сыром виде (мясо, свежая рыба, крупы, макаронные изделия, картофель и пр.).

Жилище.

Выучивание с учащимися адреса, указанного на карточке-памятке. Упражнения и ролевые игры на определение места (карман, рюкзак, бейдж) карточки-памятки, на которой указаны фамилия и имя ребёнка, его адрес и телефон. Обучение учеников обращаться с просьбой к полицейскому, кондуктору («Я заблудился», «Помоги Незнакомке добраться до дома» и пр.).

Семья.

Называние учащимися членов семьи и их имён (Это бабушка, её зовут... Маму зовут... Это папа Коля, брата зовут... и пр.). Узнавание на фотографии членов семьи с последующим рассказом о них (Это бабушка, она готовит еду; папа прибывает гвоздь...).

Культура поведения.

Поведение в семье. Обучение учащихся вежливому обращению к членам семьи. Отработка алгоритмов поведения: обращение с просьбой к маме, бабушке и другим членам семьи, извинение за проступок в специально созданных организационно-педагогических условиях.

Транспорт.

Дальнейшее обучение учащихся умениям переходить улицу по пешеходному переходу по зелёному сигналу светофора. Упражнения на узнавание сигналов светофора,

действия пешехода при смене сигналов. Отражённое и сопряжённое проговаривание выполняемых действий. Выбор картинки, отражающей действие в соответствии с сигналом светофора.

Практическое занятие «Я учусь быть пешеходом». (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ»).

Торговля.

Обучение детей называнию или показу на картинке магазинов, в которых продают продукты, узнаванию на иллюстрации, фотографии наименований магазинов и продовольственных отделов (гипермаркет, супермаркет, молочный отдел, мясной, хлебобулочный, овощи, фрукты и пр.). Дидактические игры и упражнения, компьютерные игры на запоминание продуктов в специализированных отделах магазинов («Обведи и раскрась молочные продукты», «Сложи картинку», «Магазин» и пр.).

Питание

Дальнейшее знакомство учащихся с посудой для приготовления пищи и правилами ухода за ней. Посуда для приготовления различных блюд (кастрюля, сковорода, сотейник и пр.). Дидактические игры и упражнения на узнавание и называние предметов, в которых готовят еду, и предметов, которые используют в подготовке продуктов питания к термической обработке.

Практические действия: мытьё посуды сначала кукольной, а затем настоящей. Обучение технологии мытья посуды по тех. карте или картинкам. Специальные средства для мытья посуды (губка, гель для мытья посуды, чистящий порошок, щётки).

Жилище.

Уют в доме. Рассматривание иллюстраций, фотографий, видео с различными интерьерами. Беседы о том, какие предметы делают комнату красивой.

Практические действия по проведению влажной уборки комнаты (класса) (вытирание пыли в шкафах, на подоконнике). Последовательность влажной уборки – по картинкам или технолог. карте. Средства, необходимые для влажной уборки помещения.

Семья.

Воспитание понимания учащимися того, что в семье друг другу помогают, каждый член семьи имеет свои обязанности. Упражнения в назывании или показе на картинках своих обязанностей дома (Я помогаю убирать квартиру, мою посуду, выношу мусор). Дидактические и ролевые игры («Собери семью», «Помоги Незнайке понять, кто что делает» (игра-лабиринт), «Дочки-матери» и др.).

Культура поведения.

Обучение учащихся навыкам правильного поведения в школе. Взаимодействие со старшими (учителями, младшими воспитателями и другими работниками школы).

Практические действия по формированию навыка вежливого обращения со взрослыми и специально созданных организационно-педагогических условиях.

Транспорт

Дальнейшее обучение учащихся правильному поведению в транспорте (обязательная оплата проезда). Виды оплаты за проезд: билет, выдаваемый кондуктором (разовый талон), жетон, единый проездной билет, магнитная карточка.

Практическое занятие «Поездка в транспорте». (Интеграция с уроками по предмету «Здоровье и ОБЖ»).

Торговля.

Обучение детей диалогу покупателя с продавцом. Ролевые игры «Магазин», «Дочки-матери» и др. Сопряжённое и отражённое проговаривание выполняемых действий в специально созданных организационно-педагогических условиях». (Интеграция с уроками по предмету «Развитие речи и окружающий мир»).

Практическое занятие: наблюдение за покупателями в магазине; покупка продуктов вместе с педагогом.

**Коррекционный курс «Развитие познавательной деятельности»
представлен программой «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на
материалах Монтессори педагогики».**

Целью данного курса является создание оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков, дать правильное многогранное полифункциональное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Данный курс направлен на решение следующих задач:

- Коррекция и развитие высших психических функций (сенсорно-перцептивной сферы, представлений, внимания, памяти, мышления и других),
- активизация познавательной деятельности с учетом возможностей и особенностей каждого обучающегося.
- формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- коррекция недостатков познавательной деятельности детей путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положения в пространстве;
- формирование пространственно-временных ориентировок;
- развитие слухоголосовых координаций;
- формирование способности эстетически воспринимать окружающий мир во всем многообразии свойств и признаков его объектов (цветов, вкусов, запахов, звуков, ритмов);
- совершенствование сенсорно-перцептивной деятельности;
- обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- исправление недостатков моторики, совершенствование зрительно- двигательной координации;
- формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Курс предусматривает изучение следующих разделов:

- развитие моторики, графомоторных навыков;
- тактильно-двигательное восприятие;
- кинестетическое и кинетическое развитие;
- восприятие формы, величины, цвета; конструирование предметов;
- развитие зрительного восприятия;
- восприятие особых свойств предметов через развитие осязания, обоняния, вкусовых качеств;
- развитие слухового восприятия;
- восприятие пространства;
- восприятие времени.

При переходе из класса в класс задания усложняются по объему, по сложности, что позволяет лучше закреплять уже изученный материал.

В результате целенаправленной работы по развитию познавательной деятельности обучающихся с РАС **должны научиться:**

- ориентироваться на сенсорные эталоны;
- узнавать предметы по заданным признакам;
- сравнивать предметы по внешним признакам;
- классифицировать предметы по форме, величине, цвету, функциональному назначению;
- составлять сериационные ряды предметов и их изображений по разным признакам;
- практически выделять признаки и свойства объектов и явлений;
- давать краткое описание объектов и явлений;

- различать противоположно направленные действия и явления;
- видеть временные рамки своей деятельности;
- определять последовательность событий;
- ориентироваться в пространстве;
- целенаправленно выполнять действия по инструкции;
- самопроизвольно согласовывать свои движения и действия.

Этот курс является элементом коррекционно-развивающей области и проводится во внеурочное время в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий. Уровень изучения предмета - базовый.

Этот курс является элементом коррекционно-развивающей области и проводится во внеурочное время в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий. Уровень изучения предмета - базовый.

Цель коррекционно – развивающей программы: на основе создания оптимальных условий познания ребенком каждого объекта в совокупности сенсорных свойств, качеств, признаков дать правильное многогранное представление об окружающей действительности, способствующее оптимизации психического развития ребенка и более эффективной социализации его в обществе.

Программа включает в себя несколько последовательно реализуемых задач:

- Обогащение чувственного познавательного опыта на основе формирования умений наблюдать, сравнивать, выделять существенные признаки предметов и явлений и отражать их в речи, нацеленное на развитие психических процессов памяти, мышления, речи, воображения
- Формирование на основе активизации работы всех органов чувств адекватного восприятия явлений и объектов окружающей действительности в совокупности их свойств;
- Коррекция недостатков познавательной деятельности учащихся с умственной отсталостью путем систематического и целенаправленного воспитания у них полноценного восприятия формы, конструкции, величины, цвета, особых свойств предметов, их положение в пространстве;
- Формирование пространственно – временных ориентировок;
- Совершенствование сенсорно–перцептивной деятельности;
- Обогащение словарного запаса детей на основе использования соответствующей терминологии;
- Исправление недостатков моторики; совершенствование зрительно–двигательной координации;
- Формирование точности и целенаправленности движений и действий.

Личностные результаты освоения Коррекционно-развивающей программы «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики».

В результате освоения содержания курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» у обучающихся предполагается формирование универсальных учебных действий (личностных, познавательных, регулятивных, коммуникативных), позволяющих достигать личностные, метапредметные: регулятивные, познавательные, коммуникативные и предметные результаты.

Личностные: обучение на занятиях по данному курсу организует и дисциплинирует обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), способствует формированию мотивации к учению, интереса (когда ребенок задает вопросы) и позитивного отношения к себе и окружающему миру.

Регулятивные: содержание занятий позволяет развивать и эту группу умений. Обучающимся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

свойственны не критичность в выполнении действий, низкий уровень самоконтроля, обусловленные косностью и тугоподвижностью процессов мышления, связанных с инертностью нервных процессов.

Из-за слабости регулирующей функции мышления и речи таким детям трудно полностью подчинить свои действия инструкции педагога, поэтому формирование у них представлений о предметах и явлениях и др. происходит последовательно, поэтапно.

Многие проблемы в обучении снимаются, если ученики умеют контролировать свою деятельность. Освоение элементов учебной деятельности, протекающее с задержкой у детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), успешно корригируется в процессе специально организованных занятий, когда ребенок постепенно учится определять цель своей деятельности, планировать её, двигаться по заданному плану, контролировать свои действия, оценивать и корректировать полученный результат. Кроме того, у обучающегося вырабатывается волевая саморегуляция как способность к мобилизации сил и энергии и волевому усилию; воспитывается привычка к труду, желание трудиться.

Педагог имеет право самостоятельного выбора методического аппарата (технологий, методик, приемов и др.) психолого-педагогической деятельности, однако при этом следует понимать, что необходимо эффективное достижение задач, а именно: формирование предметных и универсальных способов действий, обеспечивающих возможность продолжения образования в старших классах; воспитание умения учиться – способности к самоорганизации с целью решения учебных задач; индивидуальный прогресс в основных сферах личностного развития – эмоциональной, познавательной, регулятивной.

Личностными результатами изучения курса «Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори педагогики» является формирование следующих умений и навыков (при направляющей помощи):

1¹ - 1 класс

Определять и выражать положительное отношение к школьной дисциплине, направленной на поддержание норм поведения в Учреждении.

В предложенных педагогом ситуациях делать выбор как поступить, опираясь на общепринятые нравственные правила, в первую очередь в отношениях со сверстниками в практике совместной деятельности.

Оценивать простые ситуации и однозначные поступки как «хорошие» или «плохие» с позиции важности исполнения роли «хорошего ученика».

Выражать свое эмоциональное состояние, настроение.

2 класс

- Оценивать простые ситуации и однозначные поступки свои и окружающих людей с точки зрения общечеловеческих и российских гражданских ценностей.
- Подчинять свое поведение заданному образцу под влиянием оценки взрослого.
- Давать оценку собственной учебной деятельности, ориентируясь на образец «хорошего ученика».
- объяснять самому себе: что мне нравится в себе, а что – нет (личностные качества); что я делаю с удовольствием, а что – нет (мотивы); что получается хорошо, а что – нет (результаты);
- Определять чувства окружающих людей.

3 класс

- Понимать важность учёбы и познания нового.
- Выбирать целевые и смысловые установки для своих действий и поступков в соответствии с моральными нормами, выделяя нравственный аспект поведения.
- Оценивать свои потенциальные возможности в учении на основе сравнения «Я» и «хороший ученик».

- Объяснять самому себе: что во мне хорошо, а что плохо (личностные качества и черты характера); что я хочу (цели, мотивы); что я могу (результаты).
- Распознавать чувства других людей и сопереживать им.

4 класс

- Соотносить свои поступки и события с принятыми этическими принципами.
- Анализировать причины своего успеха/неуспеха в учении, связывая успех с усилием, трудолюбием, старанием.
- Фиксировать свои изменения, сравнивая прежние достижения с сегодняшними результатами, адекватно выражать их в речи.
- Понимать чувства других людей, сопереживать им и проявлять эти чувства в поступках, направленных на помощь и обеспечение благополучия.

Ребенок получит возможность для формирования:

- внутренней позиции школьника на уровне положительного отношения к школе, понимания необходимости учения, выраженного в преобладании учебно-познавательных мотивов и предпочтении социального способа оценки знаний;
- адекватного понимания причин успешности/неуспешности учебной деятельности;
- положительной адекватной дифференцированной самооценки на основе критерия успешности реализации социальной роли «хорошего ученика»;
- моральной компетентности, способности к решению моральных дилемм на основе учёта позиций партнёров в общении, ориентации на их мотивы и чувства, устойчивое следование в поведении моральным нормам и этическим требованиям;
- эмпатии как осознанного понимания ребенком чувства других людей и сопереживания им;
- позитивно-эмоционального отношения к себе и окружающему миру.

Средством достижения этих результатов является:

- организация работы в парах, группе;
- включение обучающихся на занятии в контрольно-оценочную деятельность (с целью приобретения навыков к самооценке и самоанализу – рефлексии);
- подведение итогов занятия;
- творческие задания;
- игры и упражнения на развитие различных видов восприятия;
- разрешение проблемных ситуаций;
- дневники достижений и др.

1¹ – 1 класс

Пояснительная записка.

Цель программы:

Создание условий, стимулирующих и способствующих познанию ребёнком окружающего мира, обеспечению естественного роста и развития ребёнка, раскрытию заложенных потенциальных возможностей в соответствии с программой Марии Монтессори.

Задачи программы обучения:

- развитие психических процессов и познавательных способностей: элементарного логического мышления и основных его операций, внимания, памяти, речи;
- обеспечение всесторонней подготовки детей к будущей социальной жизни, воспитание самостоятельности.

Программа строится на элементах уникальной педагогики, разработанной итальянским врачом, психологом, педагогом Марией Монтессори. Педагогика Монтессори имеет глубоко продуманную и многократно экспериментально апробированную методику работы с детьми с использованием комплекса оригинальных материалов, известных ныне как Монтессори- материалы. В школьном кабинете насчитывается около двухсот Монтессори- материалов. Они систематизированы по

направлениям и дают возможность проводить коррекционные занятия с детьми по развитию у них психомоторики и сенсорных процессов.

На занятиях по формированию практических умений и навыков дети учатся самостоятельно заботиться о себе (одеваться, мыть руки, чистить обувь и т.п), заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором они находятся (подметать, вытирать пыль, поливать цветы и др.), учатся правилам хорошего тона, вежливого поведения в обществе, а также выполняют комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.

В ходе занятий жизненной практикой развиваются психические процессы ребёнка: внимание и способность концентрированно работать. Занятия с использованием Монтессори- материалов строятся таким образом, что одни и те же упражнения много раз повторяются. Это позволяет детям сосредоточиться и сконцентрироваться на определённом виде деятельности.

Глубокое позитивное воздействие упражнения в практической жизни оказывают на развитие мышления. Дети учатся последовательно выполнять действия, показанные учителем, осознавая при этом, что определённый их порядок играет решающую роль и составляет структуру деятельности. Восприятие структуры деятельности создаёт основу для логического мышления.

Многие виды деятельности достаточно сложны для детей с интеллектуальным недоразвитием и представляют собой длинную последовательность действий, которые нужно запомнить. Это способствует развитию памяти.

В процессе упражнений практической жизнью школьники приобретают социальный опыт, что позволяет им успешно адаптироваться в обществе.

Методические рекомендации по проведению занятий.

1. Занятия проводятся с небольшой группой детей - 6-7 учащихся.
2. Называются все предметы, входящие в Монтессори- материал, указывается их назначение. (Расширение словарного запаса детей).
3. Учитель показывает последовательность действий, озвучивая их. Школьники учатся правильно воспринимать инструкцию и следовать ей в работе.
4. Проводятся многократные тренировочные упражнения с Монтессори- материалом, в основе которых лежит самостоятельная работа учащихся. Нуждающимся детям оказывается индивидуальная помощь.
5. В конце каждого занятия подводятся итоги по вопросам педагога. (Развитие устной речи детей).

Развитие психомоторики и сенсорных процессов осуществляется на специальных занятиях по развитию органов чувств на материалах Монтессори.

Сенсорное воспитание создаёт основу для интеллектуального развития. Способствует упорядочиванию хаотичных впечатлений, полученных ребёнком при взаимодействии с внешним миром. Даёт прекрасную возможность развивать наблюдательность и внимательное отношение к окружающему миру. Дети становятся способными различать широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений и т. п. Человек с хорошей наблюдательностью более подготовлен к реальной жизни. На занятиях совершенствуются органы чувств, которые являются инструментами познания окружающего мира, развивается способность восприятия действительности и воображение, внимание и способность к его концентрации.

Работая с Монтессори - материалами, дети приобретают определённые навыки учебной деятельности: умение сосредоточенно работать достаточно длительное время, доводить начатое до конца, внимательно наблюдать за действиями педагога и слушать его пояснения, заниматься самостоятельно и контролировать свои ошибки, не мешая другим. На каждом занятии происходит расширение словарного запаса, развитие устной речи детей.

В школьном кабинете Монтессори –педагогике имеются материалы для развития зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых ощущений, чувства тяжести, тепла, «стереогностического чувства».

Практические рекомендации по организации работы с сенсорными материалами:

1. Этапы работы:

- а) действия с предметами, наиболее контрастирующими по состоянию исследуемого свойства (сладкий – горький, горячий – холодный и т. п.).
 - б) составление пар одинаковых по состоянию этого свойства предметов;
 - в) градация или построение сериационного ряда по степени изменения исследуемого свойства;
 - г) упражнения на :
 - повторение показанного способа действия с предметами;
 - применение показанного способа действия к другим предметам из того же материала;
 - применение полученных представлений о свойствах предметов и освоенных способов действия в реальной жизни;
 - расширение словарного запаса за счёт усвоения и использования новых терминов, описывающих свойства и отношения предметов и явлений действительности.
2. Упражнения с материалами в зависимости от количества детей делятся на групповые и индивидуальные.
3. Контроль ошибок сначала производится при помощи того органа чувств, который развивается при работе с данным сенсорным материалом. Затем каким – либо другим способом, если это возможно. (Например, с помощью контрольных меток).
4. Повторение способа действия как при работе с одним и тем же материалом, так и при работе с разными материалами, если способы действия с ними похожи.
5. Начать работу следует с приятного ощущения, чтобы интерес к материалу сразу же не пропал и импульс к деятельности не угас. Так, например, работая с вкусовыми баночками, начиная с той, в которой находится сладкая вода.

В рамках космического воспитания детям предоставляется возможность ощутить себя частичкой космоса. Монтессори- материалы помогают им осваивать окружающий мир – наблюдать, сравнивать, сопоставлять, накапливать информацию из различных областей знаний, выражать свои мысли с помощью речи, в рисунках, поделках.

У школьников совершенствуются новые представления (год, месяц, смена времён года, дни недели, часы, минуты, секунды).

Они учатся классифицировать животный мир, наблюдать за сезонными изменениями в природе и деятельности людей, приобщаются к культурному наследию страны, знакомятся с культурой и бытом своего города.

Формы и методы работы, используемые на занятиях по космическому воспитанию, могут быть различными: рассказы, беседы, дидактические и ролевые игры, демонстрации предметов).

Учащиеся должны знать:

- *названия всех предметов, входящих в Монтессори- материал, с которым проводится работа на конкретном занятии;
- * правила посадки за столом;
- *основные цвета (красный, синий, жёлтый), некоторые смешанные (зелёный, коричневый), а также белый и чёрный.

Учащиеся должны уметь:

- различать предметы по форме, размеру, материалу, из которого они изготовлены;
- переносить предметы разной формы, размера, веса;
- расстегивать и застёгивать пуговицы разной величины и формы;
- развязывать и завязывать банты на своей одежде и обуви;
- расшнуровывать и зашнуровывать обувь;
- правильно мыть руки и чистить обувь;

- ухаживать за окружающей средой;
- затачивать новые и поломанные карандаши;
- строить сериационные ряды из кубов Розовой башни, брусков Коричневой лестницы и Красных штанг;
- различать цвета: красный, синий, жёлтый, зелёный, коричневый, белый;
- различать гладкие и шершавые поверхности предметов.

Содержание коррекционного курса по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори».(1¹-1 кл)

Всего часов- 62
2 часа в неделю.

| № | Наименование разделов. | 1 | 2 | 3 | 4 | Год |
|---|---|----|----|----|----|-----|
| 1 | Общие подготовительные упражнения для развития контроля и координации движений. | 16 | | | | 16 |
| 2 | Упражнения в практической жизни. Уход за собой. | | 8 | | | 8 |
| 3 | Упражнения в практической жизни. Уход за окружающей средой. | | 8 | | | 8 |
| 4 | Развитие психомоторики и сенсорных процессов по развитию чувств. Развитие зрения. | | | 18 | 12 | 30 |
| | Всего: | 16 | 16 | 18 | 12 | 62 |

Материально – техническое обеспечение: материалы и оборудование кабинета Монтессори педагогики.

2 класс

Пояснительная записка.

Цель программы:

Создание условий, стимулирующих и способствующих познанию ребёнком окружающего мира, обеспечению естественного роста и развития ребёнка, раскрытию заложенных потенциальных возможностей в соответствии с программой Марии Монтессори.

Задачи программы обучения:

- развитие психических процессов и познавательных способностей: элементарного логического мышления и основных его операций, внимания, памяти, речи;
- обеспечение всесторонней подготовки детей к будущей социальной жизни, воспитание самостоятельности.

Программа строится на элементах уникальной педагогики, разработанной итальянским врачом, психологом, педагогом Марией Монтессори. Педагогика Монтессори имеет глубоко продуманную и многократно экспериментально апробированную методику работы с детьми с использованием комплекса оригинальных материалов, известных ныне как Монтессори- материалы. В школьном кабинете насчитывается около двухсот Монтессори- материалов. Они систематизированы по направлениям и дают возможность проводить коррекционные занятия с детьми по развитию у них психомоторики и сенсорных процессов.

На занятиях по формированию практических умений и навыков дети учатся самостоятельно заботиться о себе (одеваться, мыть руки, чистить обувь и т. п), заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором они находятся (подметать, вытирать пыль, поливать цветы и др.), учатся правилам хорошего тона, вежливого поведения в обществе,

а также выполняют комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.

В ходе занятий жизненной практикой развиваются психические процессы ребёнка: внимание и способность концентрированно работать. Занятия с использованием Монтессори-материалов строятся таким образом, что одни и те же упражнения много раз повторяются. Это позволяет детям сосредоточиться и сконцентрироваться на определённом виде деятельности.

Глубокое позитивное воздействие упражнения в практической жизни оказывают на развитие мышления. Дети учатся последовательно выполнять действия, показанные учителем, осознавая при этом, что определённый их порядок играет решающую роль и составляет структуру деятельности. Восприятие структуры деятельности создаёт основу для логического мышления.

Многие виды деятельности достаточно сложны для детей с интеллектуальным недоразвитием и представляют собой длинную последовательность действий, которые нужно запомнить. Это способствует развитию памяти.

В процессе упражнений практической жизнью школьники приобретают социальный опыт, что позволяет им успешно адаптироваться в обществе.

Методические рекомендации по проведению занятий.

Занятия проводятся с небольшой группой детей-6-7 учащихся.

Называются все предметы, входящие в Монтессори - материал, указывается их назначение. (Расширение словарного запаса детей).

Учитель показывает последовательность действий, озвучивая их. Школьники учатся правильно воспринимать инструкцию и следовать ей в работе.

Проводятся многократные тренировочные упражнения с Монтессори - материалом, в основе которых лежит самостоятельная работа учащихся. Нуждающимся детям оказывается индивидуальная помощь.

В конце каждого занятия подводятся итоги по вопросам педагога. (Развитие устной речи детей).

Развитие психомоторики и сенсорных процессов осуществляется на специальных занятиях по развитию органов чувств на материалах Монтессори.

Сенсорное воспитание создаёт основу для интеллектуального развития. Способствует упорядочиванию хаотичных впечатлений, полученных ребёнком при взаимодействии с внешним миром. Даёт прекрасную возможность развивать наблюдательность и внимательное отношение к окружающему миру. Дети становятся способными различать широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений и т. п. Человек с хорошей наблюдательностью более подготовлен к реальной жизни. На занятиях совершенствуются органы чувств, которые являются инструментами познания окружающего мира, развивается способность восприятия действительности и воображение, внимание и способность к его концентрации.

Работая с Монтессори-материалами, дети приобретают определённые навыки учебной деятельности: умение сосредоточенно работать достаточно длительное время, доводить начатое до конца, внимательно наблюдать за действиями педагога и слушать его пояснения, заниматься самостоятельно и контролировать свои ошибки, не мешая другим. На каждом занятии происходит расширение словарного запаса, развитие устной речи детей.

В школьном кабинете Монтессори –педагогике имеются материалы для развития зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых ощущений, чувства тяжести, тепла, «стереогностического чувства».

Практические рекомендации по организации работы с сенсорными материалами:

2. Этапы работы:

а) действия с предметами, наиболее контрастирующими по состоянию исследуемого свойства (сладкий – горький, горячий – холодный и т. п.).

б) составление пар одинаковых по состоянию этого свойства предметов;

в) градация или построение сериационного ряда по степени изменения исследуемого свойства;

г) упражнения на:

-повторение показанного способа действия с предметами;

-применение показанного способа действия к другим предметам из того же материала;

-применение полученных представлений о свойствах предметов и освоенных способов действия в реальной жизни;

-расширение словарного запаса за счёт усвоения и использования новых терминов, описывающих свойства и отношения предметов и явлений действительности.

Упражнения с материалами в зависимости от количества детей делятся на групповые и индивидуальные.

Контроль ошибок сначала производится при помощи того органа чувств, который развивается при работе с данным сенсорным материалом. Затем каким – либо другим способом, если это возможно. (Например, с помощью контрольных меток).

Повторение способа действия как при работе с одним и тем же материалом, так и при работе с разными материалами, если способы действия с ними похожи.

Начать работу следует с приятного ощущения, чтобы интерес к материалу сразу же не пропал и импульс к деятельности не угас. Так, например, работая с коробочками с запахами, начиная с той, в которой находится приятный запах.

Формы и методы работы, используемые на занятиях, могут быть различными: рассказы, беседы, дидактические и ролевые игры, демонстрации предметов).

Учащиеся должны знать:

- * названия всех предметов, входящих в Монтессори- материалы, их назначение;
- * способы раскатывания и скатывание ковриков и ковров;
- * способы пересыпания зерна и переливания воды;
- * об использовании лент и бантов в русском народном костюме и современном наряде;
- * сорта мыла для чего нужно пользоваться им при уходе за различными частями тела;
- * основные и смешанные цвета;
- * признаки треугольника, квадрата, прямоугольника;
- * отличительные признаки диких и домашних животных.

Учащиеся должны уметь:

- переносить, раскатывать и скатывать ковёр вдвоём, втроём;
- пересыпать зерно в различные ёмкости ложками разных форм и размеров, из кувшина в кувшин;
- переливать жидкости из сосуда в сосуд, пользоваться воронками;
- расстёгивать и застёгивать кнопки, крючки, английские булавки;
- развязывать и завязывать банты;
- расшнуровывать и зашнуровывать обувь;
- правильно мыть руки с мылом;
- ухаживать за обувью (снимать пыль, чистить щёткой бесцветным кремом);
- затачивать новые и поломанные простые, цветные карандаши с помощью точилок;
- различать основные (красный, синий, жёлтый) и смешанные (зелёный, коричневый, оранжевый, розовый) цвета;
- различать геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) по основным признакам;

- чувствовать разность температур воды и тепловых ощущений, исходящих от предметов из различных материалов;
- различать запахи специй (не называя их), продуктов питания, приготавливаемой пищи;
- узнавать, называть, сравнивать домашних диких животных;
- различать гладкие и шершавые поверхности.

Содержание коррекционного курса по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори»

Всего часов- 66.

2 часа в неделю.

| № | Наименование разделов. | 1 | 2 | 3 | 4 | Год |
|---|--|----|----|----|----|-----|
| 1 | Упражнения для развития контроля и координации движений. | 16 | | | | 16 |
| 2 | Упражнения в практической жизни. Уход за собой. | | 6 | | | 6 |
| 3 | Упражнения в практической жизни. Уход за окружающей средой. | | 8 | | | 8 |
| 4 | Развитие психомоторики и сенсорных процессов по развитию органов чувств. Развитие зрения. | | | 12 | | 12 |
| 5 | Развитие чувства тепла. | | | 2 | | 2 |
| 6 | Развитие обоняния. | | | 6 | 2 | 8 |
| 7 | Развитие осязания. | | | | 4 | 4 |
| 8 | Ознакомление с предметами и явлениями окружающей действительности. | | | | 10 | 10 |
| | Всего: | 16 | 14 | 20 | 16 | 66 |

Материально – техническое обеспечение: материалы и оборудование кабинета Монтессори педагогики.

3 класс

Пояснительная записка.

Цель программы:

Создание условий, стимулирующих и способствующих познанию ребёнком окружающего мира, обеспечению естественного роста и развития ребёнка, раскрытию заложенных потенциальных возможностей в соответствии с программой Марии Монтессори.

Задачи программы обучения:

- развитие психических процессов и познавательных способностей: элементарного логического мышления и основных его операций, внимания, памяти, речи;
- обеспечение всесторонней подготовки детей к будущей социальной жизни, воспитание самостоятельности.

Программа строится на элементах уникальной педагогики, разработанной итальянским врачом, психологом, педагогом Марией Монтессори. Педагогика Монтессори имеет глубоко продуманную и многократно экспериментально апробированную методику работы с детьми с использованием комплекса оригинальных материалов, известных ныне как Монтессори- материалы. В школьном кабинете насчитывается около двухсот Монтессори- материалов. Они систематизированы по направлениям и дают возможность проводить коррекционные занятия с детьми по развитию у них психомоторики и сенсорных процессов.

На занятиях по формированию практических умений и навыков дети учатся самостоятельно заботиться о себе (одеваться, мыть руки, чистить обувь и т. п.), заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором они находятся (подметать, вытирать пыль, поливать цветы и др.), учатся правилам хорошего тона, вежливого поведения в обществе, а также выполняют комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.

В ходе занятий жизненной практикой развиваются психические процессы ребёнка: внимание и способность концентрированно работать. Занятия с использованием Монтессори- материалов строятся таким образом, что одни и те же упражнения много раз повторяются. Это позволяет детям сосредоточиться и сконцентрироваться на определённом виде деятельности.

Глубокое позитивное воздействие упражнения в практической жизни оказывают на развитие мышления. Дети учатся последовательно выполнять действия, показанные учителем, осознавая при этом, что определённый их порядок играет решающую роль и составляет структуру деятельности. Восприятие структуры деятельности создаёт основу для логического мышления.

Многие виды деятельности достаточно сложны для детей с интеллектуальным недоразвитием и представляют собой длинную последовательность действий, которые нужно запомнить. Это способствует развитию памяти.

В процессе упражнений практической жизнью школьники приобретают социальный опыт, что позволяет им успешно адаптироваться в обществе.

Методические рекомендации по проведению занятий.

1. Занятия проводятся с небольшой группой детей-6-7 учащихся.
2. Называются все предметы, входящие в Монтессори - материал, указывается их назначение. (Расширение словарного запаса детей).
3. Учитель показывает последовательность действий, озвучивая их. Школьники учатся правильно воспринимать инструкцию и следовать ей в работе.
4. Проводятся многократные тренировочные упражнения с Монтессори - материалом, в основе которых лежит самостоятельная работа учащихся. Нуждающимся детям оказывается индивидуальная помощь.
5. В конце каждого занятия подводятся итоги по вопросам педагога. (Развитие устной речи детей).

Развитие психомоторики и сенсорных процессов осуществляется на специальных занятиях по развитию органов чувств на материалах Монтессори.

Сенсорное воспитание создаёт основу для интеллектуального развития. Способствует упорядочиванию хаотичных впечатлений, полученных ребёнком при взаимодействии с внешним миром. Даёт прекрасную возможность развивать наблюдательность и внимательное отношение к окружающему миру. Дети становятся способными различать широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений и т. п. Человек с хорошей наблюдательностью более подготовлен к реальной жизни. На занятиях совершенствуются органы чувств, которые являются инструментами познания окружающего мира, развивается способность восприятия действительности и воображение, внимание и способность к его концентрации.

Работая с Монтессори- материалами, дети приобретают определённые навыки учебной деятельности: умение сосредоточенно работать достаточно длительное время, доводить начатое до конца, внимательно наблюдать за действиями педагога и слушать его пояснения, заниматься самостоятельно и контролировать свои ошибки, не мешая другим. На каждом занятии происходит расширение словарного запаса, развитие устной речи детей.

В школьном кабинете Монтессори –педагогике имеются материалы для развития зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых ощущений, чувства тяжести, тепла, «стереогностического чувства».

Практические рекомендации по организации работы с сенсорными материалами:

Этапы работы:

- а) действия с предметами, наиболее контрастирующими по состоянию исследуемого свойства (сладкий – горький, горячий – холодный и т. п.).
- б) составление пар одинаковых по состоянию этого свойства предметов;
- в) градация или построение сериационного ряда по степени изменения исследуемого свойства;
- г) упражнения на:
 - повторение показанного способа действия с предметами;
 - применение показанного способа действия к другим предметам из того же материала;
 - применение полученных представлений о свойствах предметов и освоенных способов действия в реальной жизни;
 - расширение словарного запаса за счёт усвоения и использования новых терминов, описывающих свойства и отношения предметов и явлений действительности.

Упражнения с материалами в зависимости от количества детей делятся на групповые и индивидуальные.

Контроль ошибок сначала производится при помощи того органа чувств, который развивается при работе с данным сенсорным материалом. Затем каким – либо другим способом, если это возможно. (Например, с помощью контрольных меток).

Повторение способа действия как при работе с одним и тем же материалом, так и при работе с разными материалами, если способы действия с ними похожи.

Начать работу следует с приятного ощущения, чтобы интерес к материалу сразу же не пропал и импульс к деятельности не угас. Так, например, работая с коробочками с запахами, начиная с той, в которой находится приятный запах.

Формы и методы работы, используемые на занятиях, могут быть различными: рассказы, беседы, дидактические и ролевые игры, демонстрации предметов).

Учащиеся должны знать:

- * названия всех предметов, входящих в Монтессори- материалы, их назначение;
- * способы раскатывания и скатывание ковриков и ковров;
- * способы пересыпания зерна и переливания воды;
- * об использовании лент и бантов в русском народном костюме и современном наряде;
- * сорта мыла для чего нужно пользоваться им при уходе за различными частями тела;
- * основные и смешанные цвета;
- * признаки треугольника, квадрата, прямоугольника;
- * отличительные признаки диких и домашних животных.

Учащиеся должны уметь:

- переносить, раскатывать и скатывать ковёр вдвоём, втроём;
- пересыпать зерно в различные ёмкости ложками разных форм и размеров, из кувшина в кувшин;
- переливать жидкости из сосуда в сосуд, пользоваться воронками;
- расстёгивать и застёгивать кнопки, крючки, английские булавки;
- развязывать и завязывать банты;
- расшнуровывать и зашнуровывать обувь;
- правильно мыть руки с мылом;
- ухаживать за обувью (снимать пыль, чистить щёткой бесцветным кремом);
- затачивать новые и поломанные простые, цветные карандаши с помощью точилок;

- различать основные (красный, синий, жёлтый) и смешанные (зелёный, коричневый, оранжевый, розовый) цвета;
- различать геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) по основным признакам;
- чувствовать разность температур воды и тепловых ощущений, исходящих от предметов из различных материалов;
- различать запахи специй (не называя их), продуктов питания, приготавливаемой пищи;
- узнавать, называть, сравнивать домашних диких животных;
- различать гладкие и шершавые поверхности.

Содержание коррекционного курса по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори»

Всего часов- 63, 2 часа в неделю

| № | Наименование разделов. | 1 | 2 | 3 | 4 | Год |
|---|---|----|----|----|----|-----|
| 1 | Упражнения в практической жизни. Уход за собой. | 16 | | | | 16 |
| 2 | Упражнения в практической жизни. Уход за окружающей средой.. | | 15 | | | 15 |
| 3 | Упражнения в практической жизни. Особые виды движений. | | | 4 | | 4 |
| 4 | Развитие психомоторики и сенсорных процессов по развитию органов чувств. Развитие зрения. | | | 6 | | 6 |
| 5 | Развитие чувства тяжести. | | | 4 | | 4 |
| 6 | Развитие обоняния. | | | 4 | | 4 |
| 7 | Развитие вкуса. | | | | 6 | 6 |
| 8 | Космическое воспитание. Развитие временных представлений. | | | | 8 | 8 |
| | Всего: | 16 | 15 | 18 | 14 | 63 |

Материально – техническое обеспечение: материалы и оборудование кабинета Монтессори педагогики.

3 класс

Пояснительная записка.

Цель программы:

Создание условий, стимулирующих и способствующих познанию ребёнком окружающего мира, обеспечению естественного роста и развития ребёнка, раскрытию заложенных потенциальных возможностей в соответствии с программой Марии Монтессори.

Задачи программы обучения:

- развитие психических процессов и познавательных способностей: элементарного логического мышления и основных его операций, внимания, памяти, речи;
- обеспечение всесторонней подготовки детей к будущей социальной жизни, воспитание самостоятельности.

Программа строится на элементах уникальной педагогики, разработанной итальянским врачом, психологом, педагогом Марией Монтессори. Педагогика Монтессори имеет глубоко продуманную и многократно экспериментально апробированную методику работы с детьми с использованием комплекса оригинальных материалов, известных ныне как Монтессори- материалы. В школьном кабинете насчитывается около двухсот

Монтессори- материалов. Они систематизированы по направлениям и дают возможность проводить коррекционные занятия с детьми по развитию у них психомоторики и сенсорных процессов.

На занятиях по формированию практических умений и навыков дети учатся самостоятельно заботиться о себе (одеваться, мыть руки, чистить обувь и т. п), заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором они находятся (подметать, вытирать пыль, поливать цветы и др.), учатся правилам хорошего тона, вежливого поведения в обществе, а также выполняют комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.

В ходе занятий жизненной практикой развиваются психические процессы ребёнка: внимание и способность концентрированно работать. Занятия с использованием Монтессори- материалов строятся таким образом, что одни и те же упражнения много раз повторяются. Это позволяет детям сосредоточиться и сконцентрироваться на определённом виде деятельности.

Глубокое позитивное воздействие упражнения в практической жизни оказывают на развитие мышления. Дети учатся последовательно выполнять действия, показанные учителем, осознавая при этом, что определённый их порядок играет решающую роль и составляет структуру деятельности. Восприятие структуры деятельности создаёт основу для логического мышления.

Многие виды деятельности достаточно сложны для детей с интеллектуальным недоразвитием и представляют собой длинную последовательность действий, которые нужно запомнить. Это способствует развитию памяти.

В процессе упражнений практической жизнью школьники приобретают социальный опыт, что позволяет им успешно адаптироваться в обществе.

Методические рекомендации по проведению занятий.

Занятия проводятся с небольшой группой детей-6-7 учащихся.

Называются все предметы, входящие в Монтессори - материал, указывается их назначение. (Расширение словарного запаса детей).

Учитель показывает последовательность действий, озвучивая их. Школьники учатся правильно воспринимать инструкцию и следовать ей в работе.

Проводятся многократные тренировочные упражнения с Монтессори - материалом, в основе которых лежит самостоятельная работа учащихся. Нуждающимся детям оказывается индивидуальная помощь.

В конце каждого занятия подводятся итоги по вопросам педагога. (Развитие устной речи детей).

Развитие психомоторики и сенсорных процессов осуществляется на специальных занятиях по развитию органов чувств на материалах Монтессори.

Сенсорное воспитание создаёт основу для интеллектуального развития. Способствует упорядочиванию хаотичных впечатлений, полученных ребёнком при взаимодействии с внешним миром. Даёт прекрасную возможность развивать наблюдательность и внимательное отношение к окружающему миру. Дети становятся способными различать широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений и т. п. Человек с хорошей наблюдательностью более подготовлен к реальной жизни. На занятиях совершенствуются органы чувств, которые являются инструментами познания окружающего мира, развивается способность восприятия действительности и воображение, внимание и способность к его концентрации.

Работая с Монтессори- материалами, дети приобретают определённые навыки учебной деятельности: умение сосредоточенно работать достаточно длительное время, доводить начатое до конца, внимательно наблюдать за действиями педагога и слушать его пояснения, заниматься самостоятельно и контролировать свои ошибки, не мешая другим.

На каждом занятии происходит расширение словарного запаса, развитие устной речи детей.

В школьном кабинете Монтессори –педагогике имеются материалы для развития зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых ощущений, чувства тяжести, тепла, «стереогностического чувства».

Практические рекомендации по организации работы с сенсорными материалами:

Этапы работы:

а) действия с предметами, наиболее контрастирующими по состоянию исследуемого свойства (сладкий – горький, горячий – холодный и т. п.).

б) составление пар одинаковых по состоянию этого свойства предметов;

в) градация или построение сериационного ряда по степени изменения исследуемого свойства;

г) упражнения на:

-повторение показанного способа действия с предметами;

-применение показанного способа действия к другим предметам из того же материала;

-применение полученных представлений о свойствах предметов и освоенных способов действия в реальной жизни;

-расширение словарного запаса за счёт усвоения и использования новых терминов, описывающих свойства и отношения предметов и явлений действительности.

Упражнения с материалами в зависимости от количества детей делятся на групповые и индивидуальные.

Контроль ошибок сначала производится при помощи того органа чувств, который развивается при работе с данным сенсорным материалом. Затем каким – либо другим способом, если это возможно. (Например, с помощью контрольных меток).

Повторение способа действия как при работе с одним и тем же материалом, так и при работе с разными материалами, если способы действия с ними похожи.

Начать работу следует с приятного ощущения, чтобы интерес к материалу сразу же не пропал и импульс к деятельности не угас. Так, например, работая с коробочками с запахами, начиная с той, в которой находится приятный запах.

Формы и методы работы, используемые на занятиях, могут быть различными: рассказы, беседы, дидактические и ролевые игры, демонстрации предметов).

Учащиеся должны знать:

- * названия всех предметов, входящих в Монтессори- материалы, их назначение;
- * способы раскатывания и скатывание ковриков и ковров;
- * способы пересыпания зерна и переливания воды;
- * об использовании лент и бантов в русском народном костюме и современном наряде;
- * сорта мыла для чего нужно пользоваться им при уходе за различными частями тела;
- * основные и смешанные цвета;
- * признаки треугольника, квадрата, прямоугольника;
- * отличительные признаки диких и домашних животных.

Учащиеся должны уметь:

- переносить, раскатывать и скатывать ковёр вдвоём, втроём;
- пересыпать зерно в различные ёмкости ложками разных форм и размеров, из кувшина в кувшин;
- переливать жидкости из сосуда в сосуд, пользоваться воронками;
- расстёгивать и застёгивать кнопки, крючки, английские булавки;
- развязывать и завязывать банты;
- расшнуровывать и зашнуровывать обувь;
- правильно мыть руки с мылом;
- ухаживать за обувью (снимать пыль, чистить щёткой бесцветным кремом);

- затачивать новые и поломанные простые, цветные карандаши с помощью точилок;
- различать основные (красный, синий, жёлтый) и смешанные (зелёный, коричневый, оранжевый, розовый) цвета;
- различать геометрические фигуры (треугольник, квадрат, прямоугольник) по основным признакам;
- чувствовать разность температур воды и тепловых ощущений, исходящих от предметов из различных материалов;
- различать запахи специй (не называя их), продуктов питания, приготавливаемой пищи;
- узнавать, называть, сравнивать домашних диких животных;
- различать гладкие и шершавые поверхности.

| № | Наименование разделов. | 1 | 2 | 3 | 4 | Год |
|---|---|----|----|----|---------|---------|
| 1 | Упражнения в практической жизни. Уход за собой. | 16 | | | | 16 |
| 2 | Упражнения в практической жизни. Уход за окружающей средой. | | 16 | | | 16 |
| 3 | Развитие психомоторики и сенсорных процессов по развитию органов чувств. Развитие зрения. | | | 12 | | 12 |
| 4 | Развитие вкуса. | | | 8 | | 8 |
| 5 | Космическое воспитание. | | | | 10 | 10 |
| 6 | Развитие интеллектуальных способностей в процессе развивающих игр Б.П. Никитина. | | | | 6 | 6 |
| 7 | Экскурсии. | 16 | 16 | 20 | 2 16 | 2 70 |

Материально – техническое обеспечение: материалы и оборудование кабинета Монтессори педагогики.

Критерий эффективности занятий

Положительная динамика развития познавательных процессов, нормализация уровня тревожности в ситуациях повседневного общения, нормализация эмоционального состояния.

ТЕМАТИКА КОРРЕКЦИОННО-РАЗВИВАЮЩИХ ЗАНЯТИЙ

| № | направление | основные аспекты работы |
|--|--|--|
| Развитие моторно-двигательных функций | | |
| 1 | Ориентировка в пространстве, плоскости и времени | <ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о своем теле; • упражнения на определение правой, левой стороны, понятия «верх», «низ», «посередине» и т.д.; • упражнения на определение направления местонахождения предметов по отношению к себе • упражнения на передвижение в заданном |

| | | |
|--|---|---|
| | | <p>направлении;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения на расположение предметов на плоскости в указанном направлении; • знакомство с временами года, временными представлениями, формирование умения определять их по картинкам, словесному описанию, стишкам. |
| 2 | Развитие анализаторов: зрительно-пространственных, слуховых, кожно-осозательных, кожно-мышечных | <ul style="list-style-type: none"> • упражнения на формирование умения идти по указанному по направлению к объекту; • упражнения на развитие умения находить знакомые объекты по их словесному описанию; • упражнения на развитие умения выделять из фона и узнавать объекты зрительно, на слух и на ощупь; • упражнения на нахождение правильного решения, обучение осуществлять пробы, в том числе с закрытыми глазами. |
| 3 | Развитие мелкой моторики кисти и пальцев рук, навыков письма | <ul style="list-style-type: none"> • упражнения на регуляцию мышечного тонуса рук; • упражнения на развитие кинестетической основы движений рук; • упражнения на развитие динамической координации рук в процессе выполнения последовательно организованных движений. |
| 4 | Развитие артикуляционной моторики | <ul style="list-style-type: none"> • упражнения по формированию кинестетической основы артикуляторных движений; • упражнения на определение положения губ; • упражнения на определение положения кончика языка; • упражнения на определение узкого и широкого кончика языка; • упражнения по развитию статики артикуляторных движений; • упражнения по развитию динамической координации артикуляторных движений в процессе выполнения последовательно организованных движений. |
| Развитие познавательных процессов | | |
| 1 | Развитие наблюдательности при восприятии различного материала | <ul style="list-style-type: none"> • упражнения на нахождение изменений; • упражнения на составление узоров из фигур, чередующихся по форме, цвету, величине ит.д.; • упражнения на нахождение и выделение заданного объекта; • упражнение на нахождение недостающих деталей; • упражнения на классификацию предметов |

| | | |
|---|--|--|
| | | <p>по форме, цвету, величине;</p> <ul style="list-style-type: none"> • упражнения на выкладывание изображений из геометрических фигур, счётных палочек ит.д. |
| 2 | Развитие памяти (зрительной, слуховой) | <ul style="list-style-type: none"> • упражнения на формирование умения находить/замечать изменения; • упражнения на формирование, развитие слуховой памяти; • формирование, развитие умения узнавать объект по голосу/звуку; • упражнение на формирование умения прислушиваться к речевым звукам, соотносить их с предметами; учить звукоподражанию; • упражнения на узнавание объекта в рисунке, на картинке; • упражнения на определение направления звука в пространстве. |
| 3 | Овладение общими понятиями, мыслительными операциями | <ul style="list-style-type: none"> • упражнение на формирование умения находить лишнее; • упражнения на обобщение; • упражнения на нахождение закономерностей; • формирование умения на нахождение не соответствий; • упражнения на составление целого из частей; • упражнения на дорисовывание; • упражнения на составление сюжета из серии картинок. |
| 4 | Формирование представлений о предметах и явлениях окружающего мира | <ul style="list-style-type: none"> • отработка практических действий с предметами; • развивающие игры по изучаемым темам «Фрукты», «Овощи», «Вещи вокруг нас» и т.д. • упражнения на обучение классифицировать и объединять объекты. |
| 5 | Развитие речи | <ul style="list-style-type: none"> • развитие звукового анализа слов; • развитие фонематического восприятия; • обогащение словаря; • уточнение значения слов; • предупреждение, преодоление речевых ошибок. |
| Эмоционально-волевая и коммуникативная сферы | | |
| 1 | Формирование социально- правильного поведения | <ul style="list-style-type: none"> • формирование представлений о культуре общения, выполнение элементарных правил и применение простейших алгоритмов речевого общения; • упражнение на понимание, узнавание различных эмоций; |

| | | |
|--|--|---|
| | | <ul style="list-style-type: none"> • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, личной гигиене, безопасном поведении; • упражнения на формирование умения осознавать свои чувства, причины поведения, последствия поступков; • упражнения на формирование умения делать выбор, принимать решения; • упражнение на формирование умения практического владения выразительными средствами: мимикой, жестом, пантомимикой; • упражнения на формирование умения слушать и понимать других; • упражнения на формирование уверенности в себе, развитие самостоятельности; • коррекция нежелательных особенностей поведения; • создание условий самовыражения. |
|--|--|---|

2.3. Программа духовно-нравственного развития

Программа духовно-нравственного развития призвана направлять образовательный процесс на воспитание обучающихся с РАС в духе любви к Родине, уважения к культурно-историческому наследию своего народа и своей страны, на формирование основ социально ответственного поведения на основе включения обучающихся в совместную деятельность и эмоционального осмысления происходящих событий.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Целью духовно-нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС в области формирования:

| <i>Личностной культуры</i> | <i>Социальной культуры</i> | <i>Семейной культуры</i> |
|---|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> - формирование мотивации универсальной нравственной компетенции - «становиться лучше», - активности в учебно-игровой, предметно-продуктивной, социально ориентированной деятельности на основе нравственных установок и моральных норм; - формирование нравственных представлений о том, что | <ul style="list-style-type: none"> - воспитание положительного отношения к своему национальному языку и культуре; - формирование патриотизма и чувства причастности к коллективным делам; - развитие навыков осуществления сотрудничества с педагогами, сверстниками, родителями, старшими | <ul style="list-style-type: none"> - формирование у обучающихся уважительного отношения к родителям, осознанного, заботливого отношения к старшим и младшим; - формирование представления о семейных ценностях, гендерных семейных ролях и уважения к ним; |

| | | |
|--|---|--|
| <p>такое «хорошо» и что такое «плохо», а также внутренней установки в сознании школьника поступать «хорошо»;</p> <p>- формирование первоначальных представлений о некоторых общечеловеческих (базовых) ценностях;</p> <p>- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;</p> <p>- развитие трудолюбия, способности к преодолению трудностей, настойчивости в достижении результата</p> | <p>детьми в решении общих проблем;</p> <p>- укрепление доверия к другим людям;</p> <p>- развитие доброжелательности и эмоциональной отзывчивости, понимания других людей и сопереживания им</p> | |
|--|---|--|

Основные направления духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Общие задачи духовно-нравственного развития обучающихся с РАС классифицированы по направлениям, каждое из которых, будучи тесно связанным с другими, раскрывает одну из существенных сторон духовно- нравственного развития личности гражданина России.

Каждое из направлений духовно-нравственного развития обучающихся основано на определённой системе базовых национальных ценностей и должно обеспечивать усвоение их обучающимися на доступном для них уровне.

Организация духовно-нравственного развития обучающихся осуществляется по следующим направлениям:

- воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека.
- воспитание нравственных чувств, этического сознания и духовно-нравственного поведения.
- воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни.
- воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание).

Все направления духовно-нравственного развития важны, дополняют друг друга и обеспечивают развитие личности на основе отечественных духовных, нравственных и культурных традиций.

В основе реализации программы духовно-нравственного развития положен *принцип системно-деятельностной организации воспитания*. Он предполагает, что воспитание, направленное на духовно- нравственное развитие обучающихся с РАС и поддерживаемое всем укладом школьной жизни, включает в себя организацию учебной, внеучебной, общественно значимой деятельности школьников.

Содержание различных видов деятельности обучающихся с РАС должно интегрировать в себя и предполагать формирование заложенных в программе духовно-нравственного развития общественных идеалов и ценностей.

Для обучающихся с РАС, осложненными интеллектуальными нарушениями, слова учителя, поступки, ценности и оценки имеют нравственное значение. Педагог не только

словами, но и всем своим поведением, своей личностью формирует устойчивые представления ребёнка о справедливости, человечности, нравственности, об отношениях между людьми. Характер отношений между педагогом и детьми во многом определяет качество духовно-нравственного развития детей.

Родители (законные представители), так же как и педагог, подают ребёнку первый пример нравственности. Пример окружающих имеет огромное значение в нравственном развитии личности обучающегося.

Наполнение всего уклада жизни обучающихся обеспечивается также множеством примеров духовно-нравственного поведения, которые широко представлены в отечественной и мировой истории, истории и культуре традиционных религий, истории и духовно-нравственной культуре народов Российской Федерации, литературе и различных видах искусства, сказках, легендах и мифах. Важно использовать и примеры реального нравственно-го поведения, которые могут активно противодействовать тем образцам циничного, аморального, откровенно разрушительного поведения, которые в большом количестве и привлекательной форме обрушивают на детское сознание компьютерные игры, телевидение и другие источники информации.

Нравственное развитие обучающихся с РАС лежит в основе их «вращения в человеческую культуру», подлинной социализации и интеграции в общество, призвано способствовать преодолению изоляции проблемного детства. Для этого необходимо формировать и стимулировать стремление ребёнка включиться в посильное решение проблем школьного коллектива, своей семьи, села, города, микрорайона, участвовать в совместной общественно полезной деятельности детей и взрослых.

Содержание духовно-нравственного воспитания обучающихся с РАС

| Направления духовно-нравственного о воспитания | Содержание | Формы работы |
|---|--|---|
| 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | <ul style="list-style-type: none"> - любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России; - элементарные представления о своей «малой» Родине, ее людях, о ближайшем окружении и о себе; - стремление активно участвовать в делах класса, школы, семьи, своего села, города; уважение к защитникам Родины; - положительное отношение к своему национальному языку и культуре; - элементарные представления о национальных героях и важнейших событиях истории России и её народов; - умение отвечать за свои поступки; - негативное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей. - интерес к государственным | <ul style="list-style-type: none"> - беседы, чтение книг, изучение предметов, предусмотренных базисным учебным планом; - экскурсии, путешествия по историческим и памятным местам, сюжетно-ролевые игры гражданского и историко-патриотического содержания; - творческие конкурсы, праздники, изучение вариативных учебных дисциплин; - посильное участие в социальных проектах; - проведение бесед о подвигах Российской армии, защитниках Отечества, - подготовка и проведение игр военно-патриотического содержания, конкурсов и спортивных соревнований, встреч с ветеранами и военнослужащими; |

| | | |
|---|--|--|
| | <p>праздникам и важнейшим событиям в жизни России и г.Рубцовска</p> | <p>- ознакомление с биографиями людей, явивших собой достойные примеры гражданственности и патриотизма.</p> |
| <p>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</p> | <ul style="list-style-type: none"> - различение хороших и плохих поступков; способность признаться в проступке и проанализировать его; - представления о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», касающиеся жизни в семье и в обществе; - представления о правилах поведения в общеобразовательной организации, дома, на улице, в населённом пункте, в общественных местах, на природе; - уважительное отношение к родителям, старшим, доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; - установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке; - бережное, гуманное отношение ко всему живому; - представления о недопустимости плохих поступков; - знание правил этики, культуры речи (о недопустимости грубого, невежливого обращения, использования грубых и нецензурных слов и выражений) | <ul style="list-style-type: none"> - художественные выставки; - проведение экскурсий в места богослужения, встреч с религиозными деятелями; - проведение внеурочных мероприятий, направленных на формирование представлений о нормах морально- нравственного поведения; - беседы, классные часы, экскурсии на природу, просмотр учебных фильмов, наблюдение и обсуждение в педагогически организованной ситуации поступков, поведения разных людей; - обучение дружной игре, взаимной поддержке, участию в коллективных играх, приобретение опыта совместной деятельности; - посильное участие в делах благотворительности, милосердия, в оказании помощи нуждающимся, заботе о животных, других живых существах, природе; - беседы о семье, о родителях и прадедах; - проведение открытых семейных праздников, выполнение презентации совместно с родителями (законными представителями) и творческих проектов, проведение мероприятий, раскрывающих историю семьи, воспитывающих уважение к старшему поколению, укрепляющих преемственность между поколениями; |
| <p>3. Воспитание трудолюбия, активного отношения к учению, труду, жизни</p> | <ul style="list-style-type: none"> - первоначальные представления о нравственных основах учёбы, ведущей роли образования, труда в жизни человека и общества; - уважение к труду и творчеству близких, товарищей по классу и | <ul style="list-style-type: none"> - экскурсии на производственные предприятия, встречи с представителями разных профессий; - беседы о профессиях своих родителей (законных |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>школе;</p> <ul style="list-style-type: none"> - элементарные представления об основных профессиях; - первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при выполнении коллективных заданий, общественно-полезной деятельности; - проявление дисциплинированности, последовательности и настойчивости в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий; - бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам; - соблюдение порядка на рабочем месте | <p>представителей), бабушек и дедушек;</p> <ul style="list-style-type: none"> - проведение сюжетно-ролевых игр, посредством создания игровых ситуаций по мотивам различных профессий, проведения внеурочных мероприятий; - праздники труда, конкурсы, города мастеров, раскрывающих перед детьми спектр профессиональной и трудовой деятельности; - презентации учебных и творческих достижений; - занятие народными промыслам; - природоохранительная деятельность; - встречи и беседы с интересными людьми, показавшими достойные примеры высокого профессионализма, творческого отношения к труду и жизни. |
| <p>4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</p> | <ul style="list-style-type: none"> - различение красивого и некрасивого, прекрасного и безобразного; - формирование элементарных представлений о красоте; - формирование умения видеть красоту природы и человека; - интерес к продуктам художественного творчества; - представления и положительное отношение к аккуратности и опрятности; - представления и отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости | <ul style="list-style-type: none"> - изучения учебных дисциплин, посредством встреч с представителями творческих профессий, экскурсий к памятникам зодчества и на объекты современной архитектуры, ландшафтного дизайна и парковых ансамблей, знакомства с лучшими произведениями искусства в музеях, на выставках, по репродукциям, учебным фильмам; - разучивание стихотворений, знакомство с картинами, участие в просмотре учебных фильмов, фрагментов художественных фильмов о природе, городских и сельских ландшафтах; обучение понимать красоту окружающего мира через художественные образы; - беседы «Красивые и некрасивые поступки», «Чем красивы люди вокруг нас», беседы о прочитанных книгах, художественных фильмах, телевизионных передачах, |

| | | |
|--|--|--|
| | | <p>компьютерные игры; - формирование умения различать добро и зло, отличать красивое от безобразного, плохое от хорошего, созидательное от разрушительного; - проведение выставок семейного художественного творчества, музыкальных вечеров, реализация культурно-досуговых программ, включая посещение объектов художественной культуры с последующим представлением своих впечатлений и созданных по мотивам экскурсий творческих работ; - участие в художественном оформлении кабинетов.</p> |
|--|--|--|

Условия реализации основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

Направления коррекционно-воспитательной работы по духовно- нравственному развитию обучающихся с РАС реализуются как во внеурочной деятельности, так и в процессе изучения всех учебных предметов.

Содержание и используемые формы работы должны соответствовать возрастным особенностям обучающихся, уровню их интеллектуального развития, а также предусматривать учет психофизиологических особенностей и возможностей детей и подростков.

1. Совместная деятельность общеобразовательной организации, семьи и общественности по духовно-нравственному развитию обучающихся

Духовно-нравственное развитие обучающихся с РАС осуществляются не только общеобразовательной организацией, но и семьёй, внешкольными организациями по месту жительства. Взаимодействие общеобразовательной организации и семьи имеет решающее значение для осуществления духовно-нравственного уклада жизни обучающегося. В формировании такого уклада свои традиционные позиции сохраняют организации дополнительного образования, культуры и спорта.

Таким образом, важным условием эффективной реализации задач духовно-нравственного развития обучающихся является эффективность педагогического взаимодействия различных социальных субъектов при ведущей роли педагогического коллектива общеобразовательной организации.

При разработке и осуществлении программы духовно-нравственного развития обучающихся КГБОУ «РОШИ №1» взаимодействует:

- учреждением дополнительного образования (МБУ ДО «Детско-юношеский центр» г. Рубцовска)
- учреждения культуры (детская библиотека №2, Центральная детская библиотека г.Рубцовска)
- с субъектами профилактики (Комиссия по делам несовершеннолетних и защиты их прав г.Рубцовска)

При этом используются различные формы взаимодействия:

- участие представителей организаций и учреждений в проведении отдельных мероприятий в рамках реализации направлений программы духовно-нравственного

развития обучающихся;

- проведение совместных мероприятий по направлениям духовно-нравственного развития в общеобразовательной организации.

2. *Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) обучающихся.*

Педагогическая культура родителей (законных представителей) обучающихся с РАС — один из самых действенных факторов их духовно- нравственного развития. Повышение педагогической культуры родителей (законных представителей) рассматривается как одно из ключевых направлений реализации программы духовно-нравственного развития обучающихся.

Права и обязанности родителей (законных представителей) в современных условиях определены в статьях 38, 43 Конституции Российской Федерации, главе 12 Семейного кодекса Российской Федерации, статьях 17, 18, 19, 52 Федерального закона Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Система работы общеобразовательной организации по повышению педагогической культуры родителей (законных представителей) в обеспечении духовно-нравственного развития обучающихся основана на следующих принципах:

совместная педагогическая деятельность семьи и общеобразовательной организации в разработке содержания и реализации программ духовно-нравственного развития обучающихся, в оценке эффективности этих программ;

сочетание педагогического просвещения с педагогическим самообразованием родителей (законных представителей);

- педагогическое внимание, уважение и требовательность к родителям (законным представителям);
- поддержка и индивидуальное сопровождение становления и развития педагогической культуры каждого из родителей (законных представителей);
- содействие родителям (законным представителям) в решении индивидуальных проблем воспитания детей;
- опора на положительный опыт семейного воспитания.

Содержание программ повышения педагогической культуры родителей (законных представителей) отражает содержание основных направлений духовно-нравственного развития обучающихся.

В системе повышения педагогической культуры родителей(законных представителей) школа использует различные формы работы (родительское собрание, родительская конференция, организационно-деятельностная и психологическая игра, собрание, диспут, родительский лекторий, семейная гостиная, встреча за круглым столом, вечер вопросов и ответов, семинар, педагогический практикум, тренинг для родителей и др).

Планируемые результаты духовно-нравственного развития обучающихся с РАС

| Направление | Результаты |
|---|--|
| 1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека | - положительное отношение и любовь к близким, к общеобразовательной организации, своему селу, городу, народу, России; - начальные представления о моральных нормах и правилах духовно-нравственного поведения, в том числе об этических нормах взаимоотношений в семье, между поколениями, этносами, носителями разных убеждений, представителями различных социальных групп; - опыт ролевого взаимодействия в классе, |

| | |
|---|---|
| | школе, семье. |
| 2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания | <ul style="list-style-type: none"> - нравственно-этический опыт взаимодействия со сверстниками, старшими и младшими детьми, взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами; - равнодушие к жизненным проблемам других людей, сочувствие к человеку, находящемуся в трудной ситуации; - уважительное отношение к родителям (законным представителям), к старшим, заботливое отношение к младшим. |
| 3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни | <ul style="list-style-type: none"> - положительное отношение к учебному труду; - элементарные представления о различных профессиях; - первоначальные навыки трудового сотрудничества со сверстниками, старшими детьми и взрослыми; - осознание приоритета нравственных основ труда, творчества, создания нового; - первоначальный опыт участия в различных видах общественно-полезной и лично значимой деятельности. |
| 4. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание) | <ul style="list-style-type: none"> - первоначальные умения видеть красоту в окружающем мире; - первоначальные умения видеть красоту в поведении, поступках людей; - элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры. |

В результате реализации программы духовно-нравственного развития должно обеспечиваться:

приобретение обучающимися представлений и знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни;

переживание обучающимися опыта духовно-нравственного отношения к социальной реальности (на основе взаимодействия обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации и за ее пределами);

приобретение обучающимся нравственных моделей поведения, которые он усвоил вследствие участия в той или иной общественно значимой деятельности;

развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.

При этом учитывается, что развитие личности обучающегося, формирование его социальных компетенций становится возможным благодаря воспитательной деятельности педагогов, других субъектов духовно-нравственного развития (семьи, друзей, ближайшего окружения, общественности, СМИ и т. п.), а также собственным усилиям обучающегося.

2.4. Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Примерная программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа является концептуальной методической основой для разработки и реализации общеобразовательной организацией собственной программы.

Программа формирования экологической культуры разрабатывается на основе системно-деятельностного и культурно-исторического подходов, с учётом этнических, социально-экономических, природно-территориальных и иных особенностей региона, запросов семей и других субъектов образовательного процесса и подразумевает конкретизацию задач, содержания, условий, планируемых результатов, а также форм ее реализации, взаимодействия с семьёй, учреждениями дополнительного образования и другими общественными организациями.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни — комплексная программа формирования у обучающихся с РАС знаний, установок, личностных ориентиров и норм поведения, обеспечивающих сохранение и укрепление физического и психического здоровья как одной из ценностных составляющих, способствующих познавательному и эмоциональному развитию ребёнка.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни должна вносить вклад в достижение требований к личностным результатам освоения АООП: формирование представлений о мире в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур; овладение начальными навыками адаптации в окружающем мире; формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям. Важным условием ее реализации является вовлечение обучающихся с РАС в совместную деятельность на основе эмоционального осмысления происходящих событий.

Программа построена на основе общенациональных ценностей российского общества, таких, как гражданственность, здоровье, природа, экологическая культура, безопасность человека и государства. Она направлена на развитие мотивации и готовности обучающихся с РАС действовать предусмотрительно, придерживаться здорового и экологически безопасного образа жизни, ценить природу как источник духовного развития, информации, красоты, здоровья, материального благополучия.

При выборе стратегии реализации настоящей программы необходимо исходить из того, что формирование культуры здорового и безопасного образа жизни — необходимый и обязательный компонент здоровьесберегающей работы общеобразовательной организации, требующий создание соответствующей инфраструктуры, благоприятного психологического климата, обеспечение рациональной организации учебного процесса.

Наиболее эффективным путём формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни у обучающихся является направляемая и организуемая взрослыми самостоятельная деятельность обучающихся, развивающая способность понимать своё состояние, обеспечивающая усвоение способов рациональной организации режима дня, двигательной активности, питания, правил личной гигиены. Однако только знание основ здорового образа жизни не обеспечивает и не гарантирует их использования, если это не становится необходимым условием ежедневной жизни ребёнка в семье и социуме.

Реализация программы должна проходить в единстве урочной, внеурочной и внешкольной деятельности, в совместной педагогической работе общеобразовательной организации, семьи и других институтов общества.

Программа формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни является составной частью адаптированной общеобразовательной программы и должна проектироваться в согласовании с другими ее компонентами: планируемыми

результатами, программой формирования базовых учебных действий, программами отдельных учебных предметов, внеурочной деятельности, нравственного развития.

Целью программы является социально-педагогическая поддержка в сохранении и укреплении физического, психического и социального здоровья обучающихся, формирование основ экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни.

Основные задачи программы:

- формирование представлений об основах экологической культуры на примере экологически сообразного поведения в быту и природе, безопасного для человека и окружающей среды;
- формирование познавательного интереса и бережного отношения к природе;
- формирование представлений об основных компонентах культуры здоровья и здорового образа жизни;
- пробуждение в детях желания заботиться о своем здоровье (формирование заинтересованного отношения к собственному здоровью) путем соблюдения правил здорового образа жизни и организации здоровьесберегающего характера учебной деятельности и общения;
- формирование представлений о рациональной организации режима дня, учебы и отдыха, двигательной активности;
- формирование установок на использование здорового питания; использование оптимальных двигательных режимов для обучающихся с учетом их возрастных, психофизических особенностей;
- развитие потребности в занятиях физической культурой и спортом; соблюдение здоровьесозидающих режимов дня;
- развитие готовности самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
- формирование негативного отношения к факторам риска здоровью обучающихся (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
- становление умений противостояния вовлечению в табакокурение,
- употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ; формирование потребности ребенка безбоязненно обращаться к
- врачу по любым вопросам, связанным с особенностями роста и развития, состояния здоровья;
- формирование умений безопасного поведения в окружающей среде и простейших умений поведения в экстремальных (чрезвычайных) ситуациях.

Основные направления, содержание и формы реализации программы

| Направления | Содержание | Формы работы |
|--|---|--|
| <i>1. Экологически безопасная, здоровьесберегающая инфраструктура</i> | соответствие состояния и содержания здания и помещений общеобразовательной организации экологическим требованиям, санитарным и гигиеническим нормам, нормам пожарной безопасности, требованиям охраны здоровья и охраны труда обучающихся; наличие и необходимое оснащение помещений для питания обучающихся, а также для хранения и приготовления пищи; организацию качественного горячего | -Соблюдение гигиенических норм и требований к организации и объёму учебной и внеучебной нагрузки; -чередование выполнения заданий на уроках за партой и |

| | | |
|---|---|---|
| | <p>питания обучающихся, в том числе горячих завтраков;</p> <p>оснащённость кабинетов, физкультурного зала, спортплощадок необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарём;</p> <p>наличие помещений для медицинского персонала;</p> <p>наличие необходимого (в расчёте на количество обучающихся) и квалифицированного состава специалистов, обеспечивающих оздоровительную работу с обучающимися (логопеды, учителя физической культуры, психологи, медицинские работники).</p> <p>Ответственность и контроль за реализацию этого направления возлагаются на администрацию общеобразовательной организации. Рациональная организация учебной и внеучебной деятельности обучающихся направлена на повышение эффективности учебного процесса, снижение при этом чрезмерного функционального напряжения и утомления, создание условий для снятия перегрузки, нормального чередования труда и отдыха.</p> | <p>конторкой;</p> <p>- занятия в сенсорной комнате.</p> |
| <p>2.Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни в урочной деятельности.</p> | <p>1.Курс <i>«Мир природы и человека».</i> (Сезонные изменения в природе, Растения и животные в разное время года, Неживая природа, Живая природа, Человек, Безопасное поведение).</p> <p>формирование представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеке, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой.</p> <p>-ценностное отношение к природе и всем формам жизни;</p> <p>-бережное отношение к растениям и животным;</p> <p>элементарный опыт природоохранительной деятельности.</p> <p>2.Курс <i>«Язык и речевая практика».</i> (Наша школа; Игры, игрушки; Сказка; Я и моя семья; Я и мои друзья; Гигиена; Праздник; «Мы помощники; Мир природы).</p> <p>-представления о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;</p> <p>-овладение начальными навыками адаптации в изменяющемся и развивающемся мире;</p> <p>-овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемым и в повседневной жизни; - способности к</p> | <p>-В ходе уроков используются стихи пословицы, рассказы валеологической направленности.</p> <p>-Решение задач, которые формируют у младшего школьника сложное психическое «новообразование» - ответственное отношение к здоровью.</p> <p>-В ходе уроков используются стихи, пословицы, рассказы валеологической направленности.</p> <p>-Решение задач,</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>принятию социального окружения, формирование умения определить свое место в нем, принятие ценностей и социальных ролей, соответствующих индивидуальному развитию ребенка;</p> <p>-формирование эстетических потребностей, чувств;</p> <p>-формирование этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, сопереживания чувствам других людей;</p> <p>-установки на безопасный, здоровый образ жизни</p> <p><i>3. Валеологическая работа.</i></p> <p>-на уроках русского языка и чтения учащиеся знакомятся с правилами культуры чтения и письма, формируются и закрепляются гигиенические умения и навыки чтения и письма (правильная осанка, положение книги, тетради т. д).</p> <p>-на уроках математики одной из разновидностей задач, будут задачи с валеологической направленностью. В процессе решения таких задач ученик не только усваивает общий способ выполнения действий, но и обдумывает полученный результат. В конце каждой задачи стоит вопрос, который позволяет осознать ценность здоровья, порождает тревогу за возможность утраты здоровья. Учитель помогает преобразовать возникшую энергию опасения в энергию действия. На этом этапе происходит знакомство и обсуждение с учащимися привычки здорового образа жизни.</p> <p><i>4. Курс «Физическая культура»</i></p> <p>-укрепление здоровья, физического развития и повышение работоспособности учащихся;</p> <p>развитие сердечно - сосудистой, дыхательной системы;</p> <p>-развитие и совершенствование двигательных умений и навыков;</p> <p>-приобретение знаний в области гигиены, теоретических знаний по физкультуре;</p> <p>-развитие чувства ритма, темпа, координации движений;</p> <p>- формирование навыков правильной осанки в статических положениях и в движении.</p> <p><i>5. Курс «Ручной труд»</i></p> <p>-развитие мелкой моторики, координации и согласованности движений в процессе работы с материалами и средствами ручного труда;</p> <p>-обучение чередованию труда и отдыха, как</p> | <p>которые формируют у младшего школьника сложное психическое «новообразование» - ответственное отношение к здоровью.</p> <p>-Полноценная и эффективная работа с обучающимися всех групп здоровья (на уроках физкультуры, в секциях и т.д); рациональная и соответствующая организация уроков физической культуры и занятий активно-двигательного характера;</p> <p>организация занятий по лечебной физкультуре;</p> <p>-организация физкультминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.</p> <p>Рациональная и соответствующая организация уроков ручного труда и</p> |
|--|---|--|

| | | |
|--|---|---|
| | <p>способу снятия утомления и продлению работоспособности в процессе трудовой деятельности.</p> | <p>занятий активно-двигательного характера; организация физкультурминуток на уроках, способствующих эмоциональной разгрузке и повышению двигательной активности.</p> |
| <p>3.Реализация программы формирования экологической культуры и здорового образа жизни во внеурочной деятельности</p> | <p>Формируемые ценности: природа, здоровье, экологическая культура, экологически безопасное поведение.</p> <p><i>1.Спортивно-оздоровительные мероприятия:</i> организация физкультурно-оздоровительной работы направлена на обеспечение рациональной организации двигательного режима обучающихся, нормального физического развития и двигательной подготовленности обучающихся, повышение адаптивных возможностей организма, сохранение и укрепление здоровья обучающихся и формирование культуры здоровья; повышение двигательной активности детей и обучение использованию полученных навыков в повседневной жизни, а так же профилактика вторичных нарушений и сохранение жизненно важных функций организма.</p> <p><i>2.Духовно-нравственное воспитание:</i> формирование гармонически развитой, активной личности, сочетающей в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство у детей; формирование навыков эффективной адаптации в обществе, позволяющей предупредить вредные привычки.</p> <p><i>3.Просветительско-воспитательная работа с обучающимися:</i> Получение элементарных знаний о здоровье: физическом, психическом, духовном, социальном. Организация трудовой, познавательной, опытнической, художественной, игровой, туристско-краеведческой и спортивно-оздоровительной деятельности детей среди природы.</p> <p><i>4.Служба Сопровождения.</i></p> | <p>Общешкольный спортивный праздник (осень, весна); ежедневная утренняя зарядка; участие в соревнованиях различных уровней; соревнования по программе школьной спартакиады; дни здоровья, прогулки. Праздники; конкурсы рисунков и плакатов, маршрутные игры; экскурсии по родному гооруду; экологические акции, проекты Встречи и беседы с медицинскими работниками, просмотры видео; высадка растений, создание цветочных клумб, очистка доступных территорий от мусора; подкормка птиц, создание и реализация коллективных природоохранных проектов;</p> |

| | | |
|--|--|---|
| | <p>Согласованная работа всех специалистов сопровождения- психолога, социального педагога, учителя-логопеда, дефектолога, медицинского работника, педагога, воспитателя и др.</p> <p>Помощь (содействие) ребенку в решении актуальных задач развития, обучения, социализации.</p> | <p>экскурсии в природу, контактный зоопарк и др.</p> <p>-Диагностика, консилиумы, рекомендации, беседы, коррекционные занятия.</p> |
| <p>4.Реализация дополнительных программ</p> | <p>1.Формирования основ безопасного поведения обучающихся, ознакомление с правилами дорожного движения, безопасного поведения в быту, природе, в обществе, на улице, в транспорте, а так же в экстремальных ситуациях.</p> <p>2.- Знакомство с народными обычаями и традициями, облагораживающими жизнь людей, которые проявляются и в отношении к природе, и в поэзии, и в добрых обычаях хорошего тона и правилах приличия.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Экологические образы в традициях и творчестве разных народов, художественной литературе, искусстве, а также элементы научного знания. - Приобщение учащихся к истокам народного искусства; создание условий для формирования творческой активности учащихся; <p>3. Формирование у уч-ся навыков здорового, активного образа жизни</p> | <p>Изучение правил дорожного движения на классных часах;</p> <p>-участие в городских и Интернет-конкурсах детского творчества;</p> <p>занятия в спортивных кружках школы</p> |
| <p>5.Просветительская работа с родителями</p> | <p>Вопросы, связанные с особенностями психофизического развития детей, укреплением здоровья детей, созданием оптимальных средовых условий в семье, соблюдением режима дня в семье, формированием у детей стереотипов безопасного поведения, повышением адаптивных возможностей организма, профилактикой вредных привычек, дорожно-транспортного травматизма и т.д.;</p> <ul style="list-style-type: none"> - привлечение родителей к совместной работе по проведению оздоровительных мероприятий и спортивных соревнований, дней здоровья, занятий по профилактике вредных привычек, конкурсы, праздники и другие внеурочные мероприятия; <p>формирование в семьях здоровьесберегающих условий, здорового образа жизни;</p> <p>консультации родителей специалистами ЛФК и АФК по сохранению здоровья.</p> | <p>Лекции, семинары, консультации по проблемам сохранения и укрепления здоровья, профилактики вредных привычек;</p> <p>-обеспечение необходимой научно-методической литературой, направленной на повышение уровня знаний родителей по проблемам охраны и укрепления здоровья детей, экологической</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | | культуры; организация совместной работы педагогов и родителей; родительские собрания (общешкольные, классные); родительский клуб. |
| 6.Просветительская и методическая работа с педагогами и специалистами | 1. Обучение педагогов способам оказания первой медицинской помощи; 2. Повышение профессиональной компетентности в сохранении и укреплении физического, психологического и социального здоровья; 3. Консультация педагогов специалистами ЛФК по сохранению здоровья; 4. Организация совместной работы педагогов и родителей. | Лекции, семинары; Обеспечение научно-методической литературой; лекции, семинары, консультации, курсы; педсоветы. |

В качестве дополнительных программ предусматриваются *Программы формирования основ безопасного поведения обучающихся с РАС в целях* расширения представлений о здоровом образе жизни, ознакомления с правилами дорожного движения, безопасного поведения в быту, природе, в обществе, на улице, в транспорте, а также в экстремальных ситуациях. Программы характеризуется выраженной практической и профилактической направленностью. Изучение основ безопасной жизнедеятельности, здорового образа жизни способствует овладению обучающимися с РАС основными навыками здорового образа жизни, элементарными приемами, действиями в опасных ситуациях и при несчастных случаях, в том числе простыми способами оказания или поиска помощи, а также формированию стереотипов безопасного поведения в типичных ситуациях. Содержательные приоритеты программ определяются на основании учета индивидуальных и возрастных особенностей обучающихся их потребностей, а также особенностей региона проживания. При реализации программ учитывается, что во внеурочной деятельности на первое место выдвигается опыт применения формируемых усилиями всех учебных предметов базовых учебных действий, ценностных ориентаций и оценочных умений, социальных норм поведения, направленных на сохранение здоровья и обеспечение экологической безопасности человека и природы.

Планируемые результаты освоения программы формирования экологической культуры, здорового и безопасного образа жизни

Важнейшие личностные результаты:

1. ценностное отношение к природе; бережное отношение к живым организмам, способность сочувствовать природе и её обитателям потребность в занятиях физической культурой и спортом;
2. негативное отношение к факторам риска здоровью (сниженная двигательная активность, курение, алкоголь, наркотики и другие психоактивные вещества, инфекционные заболевания);
3. эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, осознание необходимости ее охраны;

4. ценностное отношение к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей;
5. элементарные представления об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
6. установка на здоровый образ жизни и реализация ее в реальном поведении и поступках;
7. стремление заботиться о своем здоровье;
8. готовность следовать социальным установкам экологически культурного здоровьесберегающего, безопасного поведения (в отношении к природе и людям);
9. готовность противостоять вовлечению в табакокурение, употребление алкоголя, наркотических и сильнодействующих веществ;
10. готовность самостоятельно поддерживать свое здоровье на основе использования навыков личной гигиены;
11. овладение умениями взаимодействия с людьми, работать в коллективе с выполнением различных социальных ролей;
12. освоение доступных способов изучения природы и общества (наблюдение, запись, измерение, опыт, сравнение, классификация и др.);
13. развитие навыков устанавливать и выявлять причинно- следственные связи в окружающем мире;
14. овладение умениями ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать решения.

2.5. Программа коррекционной работы

В соответствии со Стандартом программа коррекционной работы направлена на создание системы комплексной помощи обучающимся с РАС способствующей преодолению и/или ослаблению недостатков в психическом и физическом развитии обучающихся.

Цель программы коррекционной работы с обучающимися данной категории- создание системы комплексного психолого - медико- педагогического сопровождения процесса освоения АООП, позволяющей учитывать их особые образовательные потребности на основе осуществления индивидуального и дифференцированного подхода в образовательном процессе.

Задачи коррекционной работы:

- выявление особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, обусловленных структурой и глубиной имеющих у них нарушений, недостатками в физическом и/или психическом развитии;
- осуществление индивидуально ориентированной психолого-медико-педагогической помощи детям с РАС с учетом особенностей их психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся (в соответствии с рекомендациями психолого-медико- педагогической комиссии);
- разработка и реализация индивидуальных учебных планов, организация индивидуальных и групповых занятий для детей с учетом индивидуальных и типологических особенностей психофизического развития и индивидуальных возможностей обучающихся;
- реализация системы мероприятий по социальной адаптации обучающихся с РАС;
- оказание родителям (законным представителям) обучающихся с РАС консультативной и методической помощи по медицинским, социальным, правовым и другим вопросам, связанным с их воспитанием и обучением.

Основными принципами содержания программы коррекционной работы в образовательном учреждении являются:

принцип соблюдения интересов ребенка, определяющий позицию специалистов, которые призваны решать проблему ребёнка с максимальной пользой для него и в его интересах;

принцип системности, который обеспечивает единство всех элементов коррекционно-воспитательной работы: цели и задач, направлений осуществления и содержания, форм, методов и приемов организации, взаимодействия участников;

принцип непрерывности, обеспечивающий проведение коррекционной работы на всем протяжении обучения школьника с учетом изменений в их личности;

принцип вариативности, предполагающий создание вариативных программ коррекционной работы с детьми с учетом их особых образовательных потребностей и возможностей психофизического развития

принцип единства психолого-педагогических и медицинских средств, обеспечивающий взаимодействие специалистов психолого- педагогического и медицинского блока в деятельности по комплексному решению задач коррекционно-воспитательной работы;

принцип сотрудничества с семьей, основанный на признании семьи как важного участника коррекционной работы, оказывающего существенное влияние на процесс развития ребенка и успешность его интеграции в общество;

принцип рекомендательного характера оказания помощи, обеспечивающий соблюдение гарантированных законодательством РФ прав родителей (законных представителей) обучающихся, защищающий законные права и интересы детей, включая обязательное согласование с родителями (законными представителями) всех вопросов, касающихся организации образовательного процесса.

Специфика организации коррекционной работы обучающимися с РАС

Коррекционная работа с обучающимися с РАС проводится:

- в рамках образовательного процесса через содержание и организацию образовательного процесса (индивидуальный и дифференцированный подход, сниженный темп обучения, структурная простота содержания, повторяемость в обучении, активность и сознательность в обучении);
- в рамках внеурочной деятельности в форме специально организованных индивидуальных и групповых занятий (коррекционно- развивающие и логопедические занятия, занятия ритмикой);
- в рамках психологического и социально-педагогического сопровождения обучающихся.

Программа коррекционной работы включает в себя взаимосвязанные модули, которые отражают её основное содержание:

- *Диагностическая работа*, которая обеспечивает выявление особенностей развития и здоровья обучающихся с РАС с целью создания благоприятных условий для овладения ими содержанием основной общеобразовательной программы.
- *Коррекционно-развивающая работа* обеспечивает организацию мероприятий, способствующих личностному развитию учащихся, коррекции недостатков в психическом развитии и освоению ими содержания образования.
- *Консультативная работа* обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с РАС и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации обучающихся.
- *Информационно-просветительская работа* предполагает осуществление разъяснительной деятельности в отношении педагогов и родителей по вопросам, связанным с особенностями осуществления процесса обучения и воспитания обучающихся с РАС взаимодействия с педагогами и сверстниками, их родителями (законными представителями) и др.

- *Социально-педагогическое сопровождение* представляет собой взаимодействие социального педагога и воспитанника и/или его родителей, направленное на создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки. Основные характеристики данных модулей, представлены в таблице:

| Модуль | Направление работы | Формы и методы работы |
|--|--|---|
| <p>Диагностическая работа</p> | <p>-Психолого-педагогическое и медицинское обследования, направленные на выявления особых образовательных потребностей обучающихся: развития познавательной сферы, специфических трудностей в овладении содержанием образования и потенциальных возможностей;</p> <p>-развития эмоционально-волевой сферы и личностных особенностей обучающихся;</p> <p>- определение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания ученика. Мониторинг динамики развития обучающихся, их успешности в освоении АООП;</p> <p>Анализ результатов обследования с целью проектирования и корректировки коррекционных мероприятий.</p> | <p>- сбор сведений о ребенке у педагогов, родителей (беседы, анкетирование, интервью),</p> <p>-психолого- педагогический эксперимент,</p> <p>-наблюдение за учениками во время учебной и внеурочной деятельности,</p> <p>-беседы с учащимися, учителями и родителями,</p> <p>-изучение работ ребенка (тетради, рисунки, поделки и т. п.) и др.,</p> <p>-оформление документации (психолого- педагогические дневники наблюдения за учащимися</p> |
| <p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - получение объективных сведений об обучающемся на основании диагностической информации специалистов разного профиля, родителей; - создание банка данных обучающихся, учитывающего особые образовательные потребности каждого ребенка. | | |
| <p>Коррекционно – развивающая работа</p> | <p>- составление индивидуальной программы психологического сопровождения учащегося (совместно с педагогами),</p> <p>- формирование в классе психологического климата комфортного для всех обучающихся,</p> <p>- организация внеурочной деятельности, направленной на развитие познавательных интересов учащихся, их общее социально-личностное развитие,</p> <p>- разработка оптимальных для развития обучающихся с умственной отсталостью</p> | <p>- занятия индивидуальные и групповые,</p> <p>- игры,упражнения, этюды,</p> <p>- психокоррекционные методики,</p> <p>- беседы с учащимися,</p> <p>- организация деятельности (игра, труд, изобразительная, конструирование и др.).</p> |

| | | |
|---|--|--|
| | (интеллектуальными нарушениями) групповых и индивидуальных психокоррекционных программ (методик, методов и приёмов обучения) в соответствии с их особыми образовательными потребностями, - организация и проведение специалистами индивидуальных и групповых занятий по психокоррекции, необходимых для преодоления нарушений развития учащихся, - развитие эмоционально - волевой и личностной сферы ученика и коррекцию его поведения, - социальное сопровождение ученика в случае неблагоприятных условий жизни при психотравмирующих обстоятельствах. | |
| <p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение своевременной специализированной помощи в освоении содержания образования и ослаблении/преодолении недостатков в развитии обучающихся; - разработка и реализация образовательного маршрута, комплексных индивидуальных, групповых программ в соответствии с особыми образовательными потребностями обучающихся. | | |
| Консультативная работа | - психолого-педагогическое консультирование педагогов по решению проблем в развитии и обучении, поведении и межличностном взаимодействии конкретных учащихся, - консультативную помощь семье в решении конкретных вопросов воспитания и оказания возможной помощи ребёнку в освоении общеобразовательной программы. | - беседа, семинар, лекция, консультация, - анкетирование педагогов, родителей, - разработка методических материалов и рекомендаций учителю, родителям. |
| <p>Планируемые результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - обеспечение непрерывности индивидуального сопровождения детей и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания; - коррекции, развития и социализации обучающихся. | | |
| Информационно - просветительская работа | - проведение тематических выступлений для педагогов и родителей по разъяснению индивидуально-типологических особенностей различных категорий детей, | - индивидуальные и групповые беседы, - семинары, тренинги - лекции для родителей, - анкетирование педагогов, родителей, - разработка методических |

| | | |
|---|---|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> - оформление информационных стендов, печатных и других материалов, - психологическое просвещение педагогов с целью повышения их психологической компетентности, - психологическое просвещение родителей с целью формирования у них элементарной психолого-психологической компетентности. | материалов и рекомендаций учителю, родителям. |
| Социально – педагогическое сопровождение | <ul style="list-style-type: none"> - разработка и реализация программы социально-педагогического сопровождения учащихся, направленная на их социальную интеграцию в общество, - взаимодействие с социальными партнерами и общественными организациями в интересах учащегося и его семьи. | |
| <p>Планируемые результаты: -организация информационно-просветительской деятельности, социально-педагогического сопровождения со всеми участниками образовательного процесса по интересующим их вопросам.</p> | | |

Механизмы реализации программы коррекционной работы

Механизмом реализации коррекционной работы является взаимодействие специалистов школы-интерната, обеспечивающее системное сопровождение детей с ограниченными возможностями здоровья специалистами различного профиля в образовательном процессе. Такое взаимодействие включает:

- комплексность в определении и решении проблем ребёнка, предоставлении ему квалифицированной помощи специалистов разного профиля;
- многоаспектный анализ личностного и познавательного развития ребёнка;
- составление комплексных индивидуальных программ общего развития и коррекции отдельных сторон учебно-познавательной, речевой, эмоционально-волевой и личностной сфер ребёнка.

Формами организованного взаимодействия специалистов образовательного учреждения являются психолого-медико-педагогический консилиум, методические объединения, индивидуальные дневники наблюдения обучающихся и Сопровождение, что способствует оказанию многопрофильной помощи ребёнку и его родителям (законным представителям).

Взаимодействие субъектов сопровождения

| Участник сопровождения | Содержание работы |
|------------------------|--|
| Председатель ПМПк | <ol style="list-style-type: none"> 1. Перспективное планирование деятельности школьной ПМПк. 2. Координация работы педагогов через проведение консилиума. 3. Повышение профессионального мастерства педагогов через курсы повышения квалификации, ознакомление с передовым педагогическим |

| | |
|-----------------------|--|
| | <p>опытом.</p> <p>4. Создание условий, способствующих благоприятному микроклимату в коллективе педагогов.</p> <p>5. Контроль за:</p> <ul style="list-style-type: none"> - ведением документации; - осуществлением диагностического обследования; - соответствием намеченного плана работы результатам диагностики; - осуществлением учебно-воспитательного процесса в соответствии с намеченным планом; - степенью готовности детей к школе как результату функционирования службы психолого-педагогического сопровождения. |
| Классный руководитель | <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика познавательных способностей, развития детей в разных видах деятельности. 2. Составление планов индивидуального развития ребенка. 3. Разработка и уточнение образовательных маршрутов. 4. Организация деятельности детей (познавательной, игровой, трудовой, конструктивной и т.д.). 5. Создание благоприятного микроклимата в группе. 6. Создание предметно – развивающей среды. 7. Коррекционная работа. 8. Анализ уровня образованности детей. |
| Педагог-психолог | <ol style="list-style-type: none"> 1. Психологическая диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения. 2. Составление прогноза развития ребенка, помощь педагогам и узким специалистам в планировании работы с детьми. 3. Анализ микроклимата, стиля взаимодействия, анализ деятельности педагога с точки зрения психологии, взаимодействия специалистов. 4. Организация предметно – развивающей среды. 5. Организация системы занятий с детьми по коррекции эмоционально-волевой и познавательной сферы. 6. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. 7. Контроль деятельности педагогов по организации учебно-воспитательного процесса. |
| Учитель-логопед | <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика на момент поступления, в течение процесса обучения и на конец обучения. 2. Организация предметно – развивающей среды. 3. Организация системы занятий с детьми по коррекции речевых нарушений. 4. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. |
| Медицинский персонал | <ol style="list-style-type: none"> 1. Диагностика состояния здоровья. 2. Составление прогноза физического развития ребенка (совместно с руководителем физвоспитания). 3. Контроль физкультурно - оздоровительной работы. 4. Разработка рекомендаций для педагогов и родителей. 5. Анализ заболеваемости, физкультурно-оздоровительной работы. <p>Анализ состояния здоровья детей.</p> <ol style="list-style-type: none"> 6. Обеспечение повседневного санитарно-гигиенического режима, ежедневный контроль за психическим и соматическим состоянием воспитанников. 7. Отслеживание детей в период адаптации. |
| Семья | <p>Равноправные члены системы психолого-педагогического сопровождения.</p> |

| | |
|--------------------|---|
| | Активное взаимодействие, сотрудничество с другими сторонами психолого-медико-педагогического сопровождения. |
| Тьютор | <p>1.Разработка специальной индивидуальной образовательной программы (далее - СИПР),</p> <p>2.Составление и проведение мониторинга индивидуального развития обучающихся. СИПР представляется тьютором на школьном ПМПк, согласуется с родителями (законными представителями).</p> <p>3.Координирование работы специалистов, педагогов и родителей по реализации СИПР обучающегося.</p> <p>При необходимости:</p> <ul style="list-style-type: none"> - тьютор на учебных занятиях адаптирует учебные задания в соответствии с индивидуальными возможностями обучающегося, обеспечивает необходимым специальным (дополнительным) дидактическим материалом. - стимулирует активизацию познавательного интереса (мотивацию к обучению) обучающегося через реализацию его склонностей и интересов. - проводит индивидуальные тьюториалы (занятие) с обучающимся вместо учебных занятий для достижения эффективной реализации СИПР. - организует развитие и обучение обучающегося через включение в дополнительное образование (кружки, студии). Выстраивает взаимодействие с педагогами дополнительного образования для достижения эффективной реализации СИПР. - выстраивает сетевое взаимодействие с другими организациями, имеющими ресурсы для реализации СИПР. |
| Социальный педагог | <p>1.Проведение индивидуальных и групповых бесед, семинаров, тренингов, лекций для участников образовательного процесса,</p> <p>2.Проведение анкетирования педагогов, родителей,</p> <p>3.Сотрудничество с родительской общественностью</p> <p>4.Сопровождение обучающихся, направленное на их социальную интеграцию в общество</p> <p>5.Создание условий и обеспечение наиболее целесообразной помощи и поддержки</p> |

Перечень, содержание и план реализации коррекционных мероприятий.

• Диагностическая работа

| № п/п | Направления, виды и формы работы | Сроки выполнения | Ответственные |
|--------------|---|---------------------------|--|
| 1. | Сбор медицинских и педагогических сведений о развитии обучающихся | Сентябрь | Логопед, психолог, тьютор, учитель по физической культуре, мед.работники |
| 2. | Обследование уровня развития устной речи и графомоторных навыков у обучающихся 1 класса на начало учебного года | Сентябрь | Логопед |
| 3. | Диагностика актуального уровня развития вновь прибывших обучающихся 1-4 классов. | Сентябрь (в течение года) | Психолог |
| 4. | Обследование уровня развития устной и письменной речи (предметные результаты: овладение основами грамотного письма, осознанное чтение вслух целыми словами, | Сентябрь, декабрь, май | Логопед |

| | | | |
|-----|---|--|------------|
| | использование диалогической формы речи в различных ситуациях общения и др.) обучающихся 2-4 классов на начало, середину и конец учебного года | | |
| 5. | Проведение психолого-педагогической диагностики обучающихся 1 класса, направленной на изучение уровня психологической адаптации к учебному процессу. | Вторая половина сентября - октябрь (стартовая диагностика) Январь-февраль (промежуточная диагностика) Май (итоговая диагностика) | Психолог |
| 6. | Мониторинг развития речи обучающихся | Сентябрь, декабрь, май | Логопед |
| 7. | Проведение диагностики психолого-педагогического статуса обучающихся, выявление детей испытывающих трудности в межличностном взаимодействии в 4 классе. | Вторая половина сентября, октябрь (стартовая диагностика). Январь-февраль (промежуточная диагностика). Май (итоговая диагностика). | Психолог |
| 8. | Мониторинг индивидуального развития обучающихся 1-4 классы | Сентябрь, декабрь, май | Тьютор |
| 9. | Индивидуальных программ, корректировка инд. программ развития (СИПР) | Сентябрь, октябрь, май | Дефектолог |
| 10. | Диагностика эмоциональной сферы обучающихся (мониторинг) | Октябрь, апрель | Психолог |
| 11. | Анкетирование родителей обучающихся 1 класса с целью изучения адаптации детей к обучению | Октябрь, первая половина ноября | Психолог |
| 12. | Анкетирование родителей обучающихся, находящихся в сопровождении тьютора, с целью выявления индивидуальных особенностей ребёнка | Сентябрь, декабрь, май | Тьютор |
| 13. | Диагностика актуального уровня развития обучающихся 4го класса с целью определения готовности к переходу в среднее звено | Апрель | Психолог |
| 14. | Выявление профессиональных предпочтений обучающихся 4 класса, с целью определения профиля обучения | Март | Психолог |

| | | | |
|-----|--|----------------|-------------------|
| 15. | Обследование уровня развития устной и письменной речи обучающихся 1 класса на середину и конец учебного года | Декабрь, май | Логопед |
| 16. | Оформление протоколов обследования, заключений, речевых карт | В течение года | Логопед, психолог |
| 17. | Диагностика по запросу. | В течение года | Логопед, психолог |

• Коррекционно-развивающая работа

| № п/п | Направления, виды и формы работы | Сроки выполнения | Примечание |
|--------------|--|--|---|
| 1. | Коррекционно-развивающие занятия по программе адаптации к учебному процессу «Я - ученик» для обучающихся 1 класса | В соответствии с графиком занятий в течение года | Психолог |
| 2. | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Познаю себя» для обучающихся 2-4 классов. | В соответствии с графиком занятий в течение года | Психолог |
| 3. | Коррекционно-развивающие занятия по программе «Программа по развитию психомоторных и сенсорных процессов» 1-4 классов. | В соответствии с графиком занятий в течение года | Учителя нач.классов |
| 4. | Коррекционно-развивающие логопедические групповые, подгрупповые и индивидуальные занятия . | В соответствии с графиком занятий в течение года | Логопед |
| 5. | Проведение индивидуальных занятий с детьми, обучающимися по СИПР | В соответствии с графиком занятий в течение года | Логопед, психолог, учитель по физической культуре |
| 6. | Включение обучающихся, находящихся в сопровождении тьютора, в учебную деятельность | В соответствии с графиком занятий в течение года | Тьютор |
| 7. | Коррекционно-развивающие занятия по лечебной физкультуре для обучающихся 1-4 классов | В соответствии с графиком занятий в течение года | Учитель по физической культуре |
| 8. | Коррекционная работа по запросу. | В течение года | Психолог |

• Консультативная работа

| п/п | Направления, виды и формы работы | Сроки выполнения | Примечание |
|------------|---|-------------------------|------------------------------------|
| 1 | Консультации родителей. | В течение года | Логопед, психолог, тьютор, учитель |

| | | | |
|----|--|-----------------------|--|
| | | | по физической культуре, мед.работник |
| 2 | Консультации педагогов, специалистов. | В течение года | Логопед, психолог |
| 3 | Проведение консультационной и просветительской работы с родителями первоклассников, направленной на ознакомление взрослых с основными задачами и трудностями адаптационного периода. | Сентябрь-октябрь | Психолог, учитель по физической культуре, мед.работник |
| 4 | Индивидуальное и групповое консультирование и просвещение родителей по результатам мониторинга | Ноябрь, февраль, май | Логопед, психолог |
| 5 | Консультации родителей вновь прибывших обучающихся по организации адаптационного периода. | В течение года | Психолог |
| 7 | Консультации учителей по результатам диагностики эмоционально-волевой сферы обучающихся. | Октябрь, февраль, май | Психолог |
| 8 | Консультирование родителей обучающихся 4 классов по выбору трудового профиля обучения | Февраль - апрель | Психолог |
| 9 | Консультации молодых специалистов и педагогов. | В течение года | Логопед, психолог |
| 10 | Участие в заседании совета профилактики | 1 раз в месяц | Психолог |
| 13 | Оформление информационных стендов и выпуск буклетов для педагогов, родителей и обучающихся | В течение года | Логопед, психолог, учителя |
| 14 | Размещение информации на школьном сайте | В течение года | Логопед, психолог, дефектолог, учителя |
| 15 | Консультации по запросу. | В течение года | Логопед, психолог |

Социальное партнерство – современный механизм, который основан на взаимодействии общеобразовательной организации с организациями культуры, общественными организациями и другими институтами общества.

Социальное партнерство включает сотрудничество (на основе заключенных договоров):

— с организациями дополнительного образования культуры, физической культуры и спорта в решении вопросов развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— со средствами массовой информации в решении вопросов формирования отношения общества к лицам с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с общественными объединениями инвалидов, организациями родителей детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и другими негосударственными организациями в решении вопросов социальной адаптации и интеграции в общество обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями),

— с родителями учащихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в решении вопросов их развития, социализации, здоровьесбережения, социальной адаптации и интеграции в общество.

2.6. Программа внеурочной деятельности

Под внеурочной деятельностью понимается образовательная деятельность, направленная на достижение результатов освоения основной общеобразовательной программы и осуществляемая в формах, отличных от классно-урочной. Внеурочная деятельность объединяет все, кроме учебной, виды деятельности обучающихся, в которых возможно и целесообразно решение задач их воспитания и социализации.

План внеурочной деятельности формируется образовательной организацией с учетом особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся с умственной отсталостью. Участникам образовательных отношений предоставляется право выбора направления и содержания учебных курсов.

Нормативно правовой базой программы внеурочной деятельности в КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №1» (далее - Программа) является:

- Федеральный закон от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. N 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические

нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»

- Адаптированная основная общеобразовательная программа (АООП) образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»

-Локальные акты и положения краевого государственного бюджетного общеобразовательного учреждения для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»

Основными целями внеурочной деятельности являются создание условий для достижения обучающимися необходимого для жизни в обществе социального опыта и формирования принимаемой обществом системы ценностей, всестороннего развития и социализации каждого обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), создание воспитывающей среды, обеспечивающей развитие социальных, интеллектуальных интересов учащихся в свободное время.

Основными задачами организации внеурочной деятельности являются следующие:

1) поддержка учебной деятельности обучающихся в достижении планируемых результатов освоения программы общего образования;

2) развитие навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений в разновозрастной школьной среде;

3) формирование навыков организации своей жизнедеятельности с учетом правил безопасного образа жизни;

4) повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к познавательной и деятельности с учетом возрастных и индивидуальных особенностей участников;

5) развитие навыков совместной деятельности со взрослыми и сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективном труде: умение договариваться, подчиняться, руководить, проявлять инициативу, ответственность; становление умений командной работы;

6) формирование культуры поведения в информационной среде.

Основные направления и формы организации внеурочной деятельности:

В соответствии с требованиями Стандарта время, отводимое на внеурочную деятельность (с учетом часов на коррекционно-развивающую область), составляет в течение 9 учебных лет не более 3050 часов.

Внеурочная деятельность организуется по направлениям развития личности обучающихся с учетом намеченных задач внеурочной деятельности и воспитательного процесса. Все ее формы представляются в деятельностных формулировках, что подчеркивает их практико-ориентированные характеристики. При выборе направлений и отборе содержания обучения КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №1» учитывает:

особенности образовательной организации (условия функционирования, тип образовательной организации, особенности, в том числе нозологические характеристики контингента, кадровый состав);

результаты диагностики успеваемости и уровня развития обучающихся, проблемы и трудности их учебной деятельности;

возможность обеспечить условия для организации разнообразных внеурочных занятий и их содержательная связь с урочной деятельностью;

особенности информационно-образовательной среды образовательной организации, национальные и культурные особенности региона, где находится образовательная организация.

К выбору направлений внеурочной деятельности и их организации привлекаются родители (законные представители) как законные участники образовательных отношений.

Направления и цели внеурочной деятельности:

1. Спортивно-оздоровительная деятельность направлена на физическое развитие школьника, углубление знаний об организации жизни и деятельности с учетом соблюдения правил здорового безопасного образа жизни.

2. Нравственная деятельность направлена на воспитание чуткого отношения людей друг к другу и к окружающему миру. Она основана на нравственных принципах, которые помогают нам принимать правильные решения и вести себя с уважением к другим.

3. Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества.

4. Информационная культура предполагает учебные курсы в рамках внеурочной деятельности, которые формируют представления обучающихся о разнообразных современных информационных средствах и навыки выполнения разных видов работ на компьютере.

5. "Учение с увлечением!" включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда педагогический работник непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Содержание коррекционно-развивающего направления регламентируется содержанием соответствующей области, представленной в учебном плане.

Выбор форм организации внеурочной деятельности подчиняется следующим требованиям:

целесообразность использования данной формы для решения поставленных задач конкретного направления;

преобладание практико-ориентированных форм, обеспечивающих непосредственное активное участие обучающегося в практической деятельности, в том числе совместной (парной, групповой, коллективной);

учет специфики коммуникативной деятельности, которая сопровождает то или иное направление внеучебной деятельности;

использование форм организации, предполагающих использование средств ИКТ.

Формами организации внеурочной деятельности являются художественные, культурологические, хоровые студии, сетевые сообщества, секции, экскурсии, соревнования и другие, проходят на добровольной основе в соответствии с выбором участников образовательных отношений.

К участию во внеурочной деятельности привлекаются организации и учреждения дополнительного образования, культуры и спорта. В этом случае внеурочная деятельность может проходить не только в помещении школы-интерната, но и на территории другого учреждения (организации),

Количество занятий внеурочной деятельности для каждого обучающегося определяется его родителями (законными представителями) с учётом занятости обучающихся во второй половине дня.

Чередование учебной и внеурочной деятельности устанавливается календарным учебным графиком. Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся.

В соответствии с санитарно-эпидемиологическими нормами и правилами занятия в рамках внеурочной деятельности ведутся во внеурочное время, но не ранее чем через 1 час после окончания уроков.

Расписание занятий внеурочной деятельности формируется отдельное от расписания уроков. Продолжительность занятия внеурочной деятельности составляет 30-40 минут. Для обучающихся 1 классов в первом полугодии продолжительность занятия внеурочной деятельности не превышает 30 минут.

**Годовой и недельный план организации внеурочной деятельности
дополнительном, I – IV классах**

в I

| Направления внеурочной деятельности | Количество часов в год | | | | | Всего | Количество часов в неделю | | | | | Всего |
|--|------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| | Идоп | I | II | III | IV | | Идоп | I | II | III | IV | |
| Спортивно-оздоровительная деятельность | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 168 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Нравственная деятельность | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 168 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| «Учение с увлечением» | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 168 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 168 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Итого: | 132 | 132 | 136 | 136 | 136 | 672 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |

**Годовой и недельный план организации внеурочной деятельности
классов**

в V-IX

| Направления внеурочной деятельности | Количество часов в год | | | | | Всего | Количество часов в неделю | | | | | Всего |
|--|------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|---------------------------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| | V | VI | VII | VIII | IX | | V | VI | VII | VIII | IX | |
| Спортивно-оздоровительная деятельность | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 170 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Нравственная деятельность | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 170 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| «Учение с увлечением» | 34 | 34 | - | - | - | 68 | 1 | 1 | - | - | - | 2 |
| «Информационная культура» | - | - | 34 | 34 | 34 | 102 | - | - | 1 | 1 | 1 | 3 |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | 34 | 34 | 34 | 34 | 34 | 170 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 5 |
| Итого: | 136 | 136 | 136 | 136 | 136 | 680 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 20 |

**Перечень программ, реализуемых в рамках внеурочной деятельности
Идополнительном, 1--4 классах**

в

| Направления внеурочной деятельности | Идополнительный, I класс | II классы | III классы | IV классы |
|--|--------------------------|----------------------|----------------------|----------------------|
| Спортивно-оздоровительная деятельность | «Играем на здоровье» | «Играем на здоровье» | «Играем на здоровье» | «Играем на здоровье» |
| Нравственная деятельность | «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» |
| «Учение с увлечением» | «Учись учиться» | «Занимательная» | «Занимательная» | «Занимательная» |

| | | | | |
|--|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|-------------------------------------|
| увлечением» | | я математика» | я математика» | я математика» |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Творческая мастерская «Умелые руки» | Творческая мастерская «Умелые руки» | Творческая мастерская «Умелые руки» | Творческая мастерская «Умелые руки» |

Перечень программ, реализуемых в рамках внеурочной деятельности в 5-9 классах

| Направление внеурочной деятельности | V классы | VI классы | VII классы | VIII классы | IX классы |
|--|---|---|---|---|---|
| Спортивно-оздоровительная деятельность | «Школа здоровья» | «Школа здоровья» | «Школа здоровья» | «Школа здоровья» | «Школа здоровья» |
| Нравственная деятельность | «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» | «Разговоры о важном» |
| «Информационная культура» | «Основы компьютерной грамотности» | «Основы компьютерной грамотности» | - | - | - |
| «Учение с увлечением» | - | - | «Читаю в поисках смысла» | «Читаю в поисках смысла» | «Читаю в поисках смысла» |
| Художественно-эстетическая творческая деятельность | Творческая мастерская «Рукотворный мир» | Творческая мастерская «Рукотворный мир» | Творческая мастерская «Рукотворный мир» | Творческая мастерская «Рукотворный мир» | Творческая мастерская «Рукотворный мир» |

Содержание работы по направлениям внеурочной деятельности

Спортивно-оздоровительная деятельность

В период младшего школьного возраста у ребенка закладываются основные навыки по формированию здорового образа жизни.

Данное направление ориентировано на формирование позиции признания ребенком ценности здоровья, чувства ответственности за его сохранение и укрепление. Направление включает в себя не только занятия для укрепления физического здоровья, а также теоретические воспитательные занятия.

Цель: формирование представлений обучающихся о здоровом образе жизни, развитие физической активности и двигательных навыков

Задачи:

сформировать элементарные представления о здоровье;

сформировать понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, труда и творчества;

развивать интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

формировать потребность в соблюдении правил личной гигиены, режима дня, здорового питания;

воспитывать стремление к здоровому образу жизни, отвращение к вредным привычкам.

Спортивно-оздоровительное направление включает в себя следующие тематические мероприятия:

систематически: динамические паузы во время перемен, участие в спортивных соревнованиях на разных уровнях;

беседы, классные часы с практическими заданиями по темам: «Умеем ли мы правильно питаться?», «О вреде курения и других вредных привычках», «Общение и уверенность в себе», «Впереди лето! Безопасные игры на свежем воздухе» и т.п.

конкурс плакатов «За здоровый образ жизни»;

мониторинг состояния здоровья обучающихся;

подвижные игры на пришкольной площадке;

викторина и конкурс рисунков «Мой любимый вид спорта»; и др.

Спортивно-оздоровительная деятельность представлена программой «Играем на здоровье» для Исполнительного, 1-4 классов.

Физкультурно-оздоровительная работа в образовательном учреждении включает в себя непосредственно физическое воспитание; организацию рационального двигательного режима; создание комфортной, безопасной развивающей среды необходимой для обеспечения двигательной активности обучающихся; профилактические и оздоровительные мероприятия.

Данная деятельность позволит систематизировать и углубить знания о здоровом образе жизни, заинтересовать обучающихся в необходимости систематических занятий физической культурой и спортом во внеурочное время.

Цель - формирование, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Задачи:

- Оздоровительные задачи направлены на охрану жизни и укрепление здоровья обучающихся воспитанников.

Они способствуют гармоничному психосоматическому развитию, совершенствованию защитных функций организма, повышению устойчивости к различным заболеваниям, увеличению работоспособности. Оздоровительные задачи конкретизируются с учетом индивидуальных особенностей обучающегося воспитанника и направлены на формирование правильной осанки, развитие сводов стопы, укрепление связочно-суставного аппарата, развитие гармоничного телосложения, регулирование роста и массы костей, развитие мышц лица, туловища, рук, ног, плечевого пояса, кистей, пальцев, шеи, глаз, внутренних органов - сердца, кровеносных сосудов, дыхательных мышц .

Образовательные задачи предполагают:

- формирование двигательных умений и навыков (быстроты, силы, гибкости, выносливости, глазомера, ловкости);

- развитие двигательных способностей (функции равновесия, координации движений);

- Воспитательные задачи направлены на формирование творческой, разноплановой и гармонично развитой личности.

- Коррекционно-развивающие задачи направлены на преодоление недостатков двигательной сферы, физического и психического развития обучающихся.

Все вышеперечисленные задачи физкультурно - оздоровительной работы в школе решаются в единстве. Они способствуют всестороннему воспитанию обучающихся воспитанников, направленному на физическое, интеллектуальное, эмоциональное, нравственное развитие, психофизическую готовность к производственным условиям и рабочим нагрузкам.

Физкультурно – оздоровительная деятельность включает в себя:

- создание системы двигательной активности в течение дня;

- гимнастика,

- прогулки с включением подвижных игр;

- применение здоровьесберегающих технологий: пальчиковая, зрительная, дыхательная гимнастика, физкультминутки и паузы (на соответствующих внеурочных занятиях);

- спортивные досуги, развлечения, праздники, конкурсы, соревнования.

Содержание программы:

Игры на формирование правильной осанки. «Бои на бревне», «Ванька-Встанька», Лошадки».

Игры с мячом: «Догони мяч», «Брось мяч», «Найди мяч», «Передай мяч».

Игры со скакалками. «Скакалочка», «Удочка», «Найди жгут».

В царстве гигиены. (практикум)

Игры с бегом. «Дорожки», «Караси и щука», «Змейка».

Игры на развитие внимания. «Волк и овцы», «Жмурки», «Ловишка»

Со спортом дружить – здоровым быть. Эстафета

Как научиться соблюдать режим дня. Занятие-совет

Игры с метанием, передачей и ловлей мяча. «Охотники и утки», «Сильный бросок», «Свечки».

«Если хочешь быть здоров!» спортивная эстафета

Беседа «Где чистота – там здоровье»

Общеразвивающие игры «Ворота», «Вытолкни за круг», «Казаки и разбойники»

Игры с предметами «Городки», «Двенадцать палочек», «Лапта».

«Зимние забавы». Спортивно-развлекательное мероприятие.

Беседа «Как следует питаться»

Народные игры «Горелки», «Кот и мыши», «Блуждающий мяч».

Подвижные игры на свежем воздухе «Снежная баба», «Башни», «Бег по следам».

Веселые старты с мячами и скакалками.

«Нам час здоровья нужен в мороз и зимней стужей» спортивное развлечение.

Хороводные игры «Плетень», «Ручеек», «Луг-лужок».

Подвижные игры и здоровье

Игры с бегом. «Пятнашки обыкновенные», «Салки», «Городок-бегунок»

Ролевая игра «Как оказать первую помощь»

«На воздухе всегда полезны бег, движение, игры и ходьба»

Правила личной гигиены. Гигиена человека. Беседа

Игры с предметами «Домики», «Коршун», «Кольцо»

Спортивное развлечение «Путешествие в страну Здоровья»

Игры с прыжками «Кто дальше», «Попрыгунчики», «Воробушки и кот»

Веселые старты

Игры с метанием, передачей и ловлей мяча «Лови мяч», «Колодки», «Зевака»

Спортивно-оздоровительная деятельность в 5-9 классах представлена программой «Школа здоровья».

Физкультурно-оздоровительная работа в 5-9 классах способствует рациональному двигательному режиму; созданию комфортной, безопасной развивающей среды необходимой для обеспечения двигательной активности обучающихся.

Цель данного курса: обеспечить возможность сохранения здоровья детей в период обучения в школе; научить детей быть здоровыми душой и телом, стремиться творить своё здоровье, применяя знания и умения в согласии с законами природы, законами бытия.

Задачи: сформировать у детей необходимые знания, умения и навыки по здоровому образу жизни; формировать у детей мотивационную сферу гигиенического поведения, безопасной жизни, физического воспитания; обеспечить физическое и психическое саморазвитие; научить использовать полученные знания в повседневной жизни; добиться потребности выполнения элементарных правил здоровьесбережения.

Для реализации программного материала используются разнообразные формы работы: индивидуальные, коллективные и массовые. Обучающиеся получают представления о потребности в хорошем здоровье, учатся практическим навыкам физической культуры.

Содержание программы:

1. Основы знаний (введение). Проведение инструктажей в начале каждой четверти. Правила поведения в физкультурном зале, на спортивной площадке, в доме, в школе. Значение физических упражнений для здоровья человека. Гигиенические правила при выполнении физических упражнений. Значение и правила закаливания. Двигательный режим. Влияние физических упражнений на укрепление здоровья, осанку, повышение умственной и физической работоспособности. Дыхание при беге, ходьбе. Оказание первой помощи при травмах.

2. Школа-наш второй дом.

Обучение в школе, что оно несёт нам. Какие перспективы открывает школа перед человеком. Учимся, чтобы стать грамотным, принести пользу нашей Родине. Родословная семьи, знать своих предков хотя бы до четвёртого колена, малая родина, то место, где родился человек. Осознавать дошкольное прошлое и будущее (построение перспектив). Кем хочет стать, что для этого надо. Плохое и хорошее настроение, от чего зависит оно. Что надо делать, чтобы настроение было хорошим. Общение. Что надо, чтобы людям было приятно общаться с тобой.

3. Я и моё здоровье.

Для чего нужно мыть фрукты, овощи, как правильно употреблять в пищу продукты питания. Как нужно относиться к своему здоровью. Научиться этикету за столом. Правильно. Признаки болезни: высокая температура, озноб, насморк, головная боль, боль в горле, тошнота, рвота. Раскрыть причины болезней. Организм защищает сам себя, Охрана здоровья и жизни детей учителями и родителями. В каком возрасте нужно учиться плавать, правила безопасности на воде. Потребность расти здоровым. Лечебные учреждения, какие бывают врачи. Как организм себя защищает, как укреплять защитные функции организма, опасные инфекции, переносчики инфекции, вакцины. Аллергия на лекарства.

4. Спорт-это здорово!

Что такое подвижная игра? Понятие правил игры. Русские народные игры. Релаксационные игры. Подвижные игры на быстроту. Групповые игры. Игры русского народа. Игры на свежем воздухе. Для чего нужно умываться и купаться. Где скапливается грязь на теле человека, что способствует скоплению грязи, что случается с грязнулей. Что может случиться с глазами и зрением, комплекс зарядки для глаз. От чего защищает кожа, её устройство, травмы и заболевания кожи, правила ухода за ней. Молочные и постоянные зубы, как устроен зуб, болезни зубов, как чистить зубы, чем питаться, чтобы зубы были здоровыми. Устройство системы пищеварения, продукты наиболее полезные растущему организму. Зачем человеку сон, сколько надо спать, что делает сон полноценным. Почему мы простужаемся, простейшие способы закаливания. Что надо знать о лекарствах, как ими пользоваться.

5. Правила на всю жизнь.

От чего зависит утомляемость, как организовать учебный и физический труд. Двигательная активность. Из чего состоит опорно-двигательный аппарат человека, мышцы, значение, какие нарушения могут быть, как с этим бороться. Как мы дышим, заболевания дыхательной системы и их профилактика. Сердце, как оно работает, заболевание сердечно-сосудистой системы, профилактика, функции крови. Значение ходьбы для человека. Кожа, её функции, заболевания кожи и их профилактика. Строение глаза, функции глаза, профилактика глазных заболеваний, повторить известные упражнения для глаз, выучить новые. Строение уха, заболевания органов слуха и их профилактика. Органы чувств, для чего они нужны. Строение системы пищеварения, заболевания и их профилактика. Лекарственные травы России и нашего края, как их использовать. Какие бывают витамины и для чего их применяют, правила предосторожности. Правила безопасности на улице, подвижные игры. Первая помощь при отравлении жидкостями, газами, пищей, дымом. Что такое тепловой удар, то происходит при этом в организме, как вести себя человеку, получившему тепловой удар. Как избежать теплового удара. Ожоги

различной степени, первая помощь при ожогах, что такое отморожение, как избежать отморожений в сильный мороз, меры предосторожности. Переломы, вывихи, растяжение связок, разрыв связок, шины, способы наложения шин, как остановить кровоизлияние и кровотечение из носа. Игры.

б. Мир вокруг меня, и я в нём.

Человек неповторим. Он индивидуален и имеет своё мнение, свои чувства. И мы должны это знать и уважать каждого человека. Твоя семья, её состав. Взаимопомощь в семье. Роль в семье каждого члена, профессии родственников. Твоя помощь семье. Обязанности членов семьи. Как происходит общение людей, для чего это нужно. Как надо вести себя в школе, от чего зависит настроение в школе, как его улучшить. Чем лучше заняться после школы. Вредные привычки, что мы о них знаем. Раскрыть изменения, происходящие с ребёнком. Что такое конфликтная ситуация. Как избежать конфликта, какие решения надо принимать для погашения назревшего конфликта. Может ли решить проблему драка. Что является причиной невыдержанности, как воспитать в себе сдержанность, капризные дети, как к ним относятся окружающие люди. Одна из вредных привычек: алкоголизм, что приводит к этому, как страдают люди вокруг алкоголика, последствия этого порока для самого пьющего человека и близких. Какие нарушения в осанке, от чего это бывает, как сохранить осанку, разучивание физических упражнений для сохранения осанки. Предметы и явления, которых часто боятся дети, почему их не надо бояться, как воспитать в себе уверенность и бесстрашие. В каких случаях и почему мы обманываем, к чему может привести притворство и хвастовство, как ложь становится привычкой, «неправда – ложь» в пословицах и поговорках. Хорошо ли мы знаем своих родителей, чем они озабочены и чего ждут от нас, все родители хотят видеть своих детей счастливыми и успешными, гордиться детьми, как доставить радость родителям. Почему дарят подарки, как принимать подарок, когда надо отказаться от подарка, подарки не просят. Последствия курения для организма. Что значит одеваться со вкусом, как одеваться в определённых случаях. Почему надо быть осторожным при встрече с чужими людьми, каких правил необходимо придерживаться. Хорошо ли ведут себя дети в школьной столовой, дома в гостях, сервировка стола, правила поведения за столом. Внешняя и внутренняя культура человека, как научиться контролировать своё поведение. Умеем ли мы правильно говорить, слова-паразиты, жаргон, как говорить по телефону, обращение к людям, над чем нельзя шутить и смеяться.

Нравственная деятельность

Направлена на воспитание чуткого отношения людей друг к другу и к окружающему миру. Она основана на нравственных принципах, которые помогают нам принимать правильные решения и вести себя с уважением к другим.

Целью нравственного развития и воспитания обучающихся является социально-педагогическая поддержка и приобщение обучающихся к базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них нравственных чувств, нравственного сознания и поведения.

Нравственная деятельность в 1 дополнительном, 1-4, 5-9 классах представлена программой «Разговоры о важном».

Цель курса: формирование взглядов школьников на основе национальных ценностей через изучение центральных тем – патриотизм, гражданственность, историческое просвещение, нравственность, экология.

Основные задачи:

- воспитание активной гражданской позиции, духовно-нравственное и патриотическое воспитание на основе национальных ценностей;
- совершенствование навыков общения со сверстниками и коммуникативных умений;

- повышение общей культуры обучающихся, углубление их интереса к изучению и сохранению истории и культуры родного края, России;
- развитие навыков совместной деятельности со сверстниками, становление качеств, обеспечивающих успешность участия в коллективной деятельности;
- формирование культуры поведения в информационной среде.

Содержание курса внеурочной деятельности

Программа курса внеурочной деятельности разработана с учётом рекомендаций программы воспитания КГБОУ «РОШИ №1». Это позволяет на практике соединить обучающую и воспитательную деятельность педагога, ориентировать её не только на интеллектуальное, но и на нравственное развитие ребёнка.

Содержание курса «Разговоры о важном» направлено на формирование у обучающихся ценностных установок, в числе которых – созидание, патриотизм и стремление к межнациональному единству. В основе определения тематики внеурочных занятий лежат два принципа:

- 1) соответствие датам календаря;
- 2) значимость для обучающегося события (даты), которое отмечается в календаре в текущем году.

Содержание программы внеурочной деятельности «Разговоры о важном»

Образ будущего. Ко Дню знаний. День знаний – это праздник, который напоминает нам о важности и ценности образования, которое является основой позитивного образа будущего, ведь в условиях стремительных изменений в мире крайне важно учиться на протяжении всей жизни, чтобы идти в ногу со временем.

Век информации. 120 лет Информационному агентству России ТАСС. Информационное телеграфное агентство России (ИТАР-ТАСС) – это крупнейшее мировое агентство, одна из самых цитируемых новостных служб страны. В век информации крайне важен навык критического мышления. Необходимо уметь анализировать и оценивать информацию, распознавать фейки и не распространять их.

Дорогами России. Железнодорожный транспорт – самый устойчивый и надёжный для пассажиров: всепогодный, безопасный и круглогодичный. Развитие транспортной сферы России. Профессии, связанные с железнодорожным транспортом.

Путь зерна. Российское сельское хозяйство – ключевая отрасль промышленности нашей страны, главной задачей которой является производство продуктов питания.

День учителя. Учитель – одна из важнейших в обществе профессий. В разные исторические времена труд учителя уважаем, социально значим, оказывает влияние на развитие образования членов общества. Учитель – советчик, помощник, участник познавательной деятельности школьников.

Легенды о России. Любовь к Родине, патриотизм – качества гражданина России. Знание истории страны, историческая правда, сохранение исторической памяти – основа мировоззренческого суверенитета страны.

Что значит быть взрослым? Быть взрослым – это нести ответственность за себя, своих близких и свою страну.

Как создать крепкую семью. Семья как ценность для каждого гражданина страны. Крепкая семья – защита и забота каждого члена семьи о своих близких. Образ крепкой семьи в литературных произведениях.

Гостеприимная Россия. Ко Дню народного единства. Гостеприимство – качество, объединяющее все народы России. Семейные традиции встречи гостей, кулинарные традиции народов России. Путешествие по России – это знакомство с культурой, историей и традициями разных народов.

Твой вклад в общее дело. Уплата налогов – это коллективная и личная ответственность, вклад гражданина в благополучие государства и общества.

С заботой к себе и окружающим. Доброта и забота – качества настоящего

человека, способного оказывать помощь и поддержку, проявлять милосердие. Доброе дело: кому оно необходимо и для кого предназначено.

День матери. Мать, мама – главные в жизни человека слова. Мать – хозяйка в доме, хранительница семейного очага, воспитательница детей. Материнство – это счастье и ответственность. Многодетные матери: примеры из истории и современной жизни. «Мать-героиня» – высшее звание Российской Федерации. Как поздравить маму в её праздник – День матери?

Миссия-милосердие (ко Дню волонтера). Кто такой волонтер? Деятельность волонтеров как социальное служение в военное и мирное время: примеры из истории и современной жизни. Милосердие и забота – качества волонтеров.

День Героев Отечества. Герои Отечества – это самоотверженные и мужественные люди, которые любят свою Родину и трудятся во благо Отчизны. Качества героя – человека, ценою собственной жизни и здоровья спасающего других: смелость и отвага, самопожертвование и ответственность за судьбу других. Проявление уважения к героям, стремление воспитывать у себя волевые качества: смелость, решительность, стремление прийти на помощь. Участники СВО – защитники будущего нашей страны.

Как пишут законы? Для чего нужны законы? Как менялся свод российских законов от древних времён до наших дней. Законодательная власть в России. Что такое права и обязанности гражданина?

Одна страна – одни традиции. Новогодние традиции, объединяющие все народы России. Новый год – любимый семейный праздник. История возникновения новогоднего праздника в России. Участие детей в подготовке и встрече Нового года. Подарки и пожелания на Новый год. История создания новогодних игрушек. О чём люди мечтают в Новый год.

День российской печати. Праздник посвящён работникам печати, в том числе редакторам, журналистам, издателям, корректорам, – всем, кто в той или иной степени связан с печатью. Российские традиции издательского дела, история праздника. Издание печатных средств информации – коллективный труд людей многих профессий. Школьные средства массовой информации.

День студента. День российского студенчества: история праздника и его традиции. История основания Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова. Студенческие годы – это путь к овладению профессией, возможность для творчества и самореализации.

БРИКС (тема о международных отношениях). Роль нашей страны в современном мире. БРИКС – символ многополярности мира. Единство и многообразие стран БРИКС. Взаимная поддержка помогает государствам развивать торговлю и экономику, обмениваться знаниями и опытом в различных сферах жизни общества. Россия успешно развивает контакты с широким кругом союзников и партнёров. Значение российской культуры для всего мира.

Бизнес и технологическое предпринимательство. Что сегодня делается для успешного развития экономики России? Учиться сегодня нужно так, чтобы суметь в дальнейшем повысить уровень своего образования, перестроиться на использование новых цифровых технологий там, где их раньше никогда не было.

Искусственный интеллект и человек. Стратегия взаимодействия. Искусственный интеллект – стратегическая отрасль в России. Правила безопасного использования цифровых ресурсов.

Что значит служить Отечеству? 280 лет со дня рождения Ф. Ушакова. День защитника Отечества: исторические традиции. Профессия военного: кто её выбирает сегодня. Защита Отечества – обязанность гражданина Российской Федерации, проявление любви к родной земле, Родине. Честь и воинский долг. 280-летие со дня рождения великого русского флотоводца Ф.Ф. Ушакова. Качества

российского воина: смелость, героизм, самопожертвование.

Арктика – территория развития. Многообразие и красота природы России: представление о природных особенностях Арктики. Зима в Арктике самая холодная, снежная и суровая. Животные Арктики. Российские исследователи Арктики.

Международный женский день. Международный женский день – праздник благодарности и любви к женщине. Женщина в современном обществе – труженица, мать, воспитатель детей. Великие женщины в истории России. Выдающиеся женщины XX века, прославившие Россию.

Массовый спорт в России. Развитие массового спорта – вклад в благополучие и здоровье нации, будущие поколения страны. Здоровый образ жизни, забота о собственном здоровье, спорт как важнейшая часть жизни современного человека.

День воссоединения Крыма и Севастополя с Россией. 100-летие Артека. История и традиции Артека. После воссоединения Крыма и Севастополя с Россией Артек – это уникальный и современный комплекс из 9 лагерей, работающих круглый год. Артек – пространство для творчества, саморазвития и самореализации.

Служение творчеством. Зачем людям искусство? 185 лет со дня рождения П.И. Чайковского. Искусство – это способ общения и диалога между поколениями и народами. Роль музыки в жизни человека: музыка сопровождает человека с рождения до конца жизни. Россия – страна с богатым культурным наследием, страна великих композиторов, писателей, художников, признанных во всём мире. Произведения П.И. Чайковского, служение своей стране творчеством.

Моя малая Родина (региональный и местный компонент). Россия – великая и уникальная страна, каждый из её регионов прекрасен и неповторим своими природными, экономическими и другими ресурсами. Любовь к родному краю, способность любоваться природой и беречь её – часть любви к Отчизне. Патриот честно трудится, заботится о процветании своей страны, уважает её историю и культуру.

Герои космической отрасли. Исследования космоса помогают нам понять, как возникла наша Вселенная. Россия – лидер в развитии космической отрасли. Полёты в космос – это результат огромного труда большого коллектива учёных, рабочих, космонавтов, которые обеспечили первенство нашей Родины в освоении космического пространства.

Гражданская авиация России. Значение авиации для жизни общества и каждого человека. Как мечта летать изменила жизнь человека. Легендарная история развития российской гражданской авиации. Героизм конструкторов, инженеров и лётчиков-испытателей первых российских самолётов. Мировые рекорды российских лётчиков.

Медицина России. Охрана здоровья граждан России – приоритет государственной политики страны. Современные поликлиники и больницы. Достижения российской медицины.

Что такое успех? (ко Дню труда). Труд – основа жизни человека и развития общества. Человек должен иметь знания и умения, быть терпеливым и настойчивым, не бояться трудностей (труд и трудно – однокоренные слова), находить пути их преодоления. Чтобы добиться долгосрочного успеха, нужно много трудиться. Профессии будущего: что будет нужно стране, когда я вырасту?

80-летие Победы в Великой Отечественной войне. День Победы – священная дата, память о которой передаётся от поколения к поколению. Историческая память: память о подвиге нашего народа в годы Великой Отечественной войны. Важно помнить нашу историю и чтить память всех людей, перенёвших тяготы войны. Бессмертный полк. Страницы героического прошлого, которые нельзя забывать.

Жизнь в Движении. 19 мая – День детских общественных организаций. Детские общественные организации разных поколений объединяли и объединяют активных, целеустремлённых ребят. Участники детских общественных организаций находят друзей, вместе делают полезные дела и ощущают себя частью большого коллектива. Знакомство с проектами «Орлята России» и Движение Первых.

Ценности, которые нас объединяют. Ценности – это важнейшие нравственные ориентиры для человека и общества. Духовно - нравственные ценности России, объединяющие всех граждан страны.

«Учение с увлечением!»

Деятельность «Учение с увлечением!» включает систему занятий в зоне ближайшего развития, когда педагогический работник непосредственно помогает обучающемуся преодолеть трудности, возникшие при изучении разных предметов.

Цель: поддержка обучающихся, испытывающих затруднения в достижении планируемых результатов, связанных с овладением чтением как предметным результатом, развитие читательской грамотности обучающихся,

В условиях общеобразовательного учреждения данная деятельность дает ребенку реальную возможность выбора своего индивидуального пути. Получение ребенком такой возможности означает его включение в занятия по интересам, создание условий для достижений, успехов в соответствии с собственными способностями, увеличивает пространство, в котором школьники могут развивать свою творческую и познавательную активность, реализовывать свои личностные качества, демонстрировать те способности, которые зачастую остаются невостребованными основным образованием.

Деятельность для 1 дополнительного, 1 классов представлена программой «Учись учиться»

Программа ориентирована на формирование общеучебных умений и ключевых деятельностных компетенций, а также связанных с ними способностей и личностных качеств, определяющих успешность любого человека, как в учении, так и в жизни

Основной целью курса является создание теоретического фундамента для формирования у учащихся общеучебных умений и связанных с ними деятельностных способностей и личностных качеств как необходимого условия построения современной модели образования, ориентированной на инновационное развитие экономики. Благодаря этому способ формирования метапредметных результатов ФГОС приобретает целостность и завершенность.

Для реализации задач данного курса используется новый педагогический инструмент – технология деятельностного метода обучения.

Благодаря этому имеется возможность на уроках по разным учебным предметам независимо от предметного содержания организовывать выполнение учащимися всего комплекса УУД, определенных ФГОС. На уроках по математике и окружающему миру, русскому языку и чтению учащиеся приобретают первичный опыт исследования ситуаций и постановки проблем, целеполагания и проектирования, самоконтроля и самооценки.

Курс состоит из четырех параллельно развивающихся содержательно-методических линий.

I. Организационно-рефлексивная: формирование в достаточной полноте регулятивных УУД, предусмотренных ФГОС, и умения учиться в целом (мотивация к учебной деятельности, умение выполнять пробное учебное действие, фиксировать затруднение в учебной деятельности, выявлять его причину, ставить цель, составлять план действий, осуществлять выбор способов и средств достижения цели, реализовывать проект, проводить самоконтроль и самооценку собственных учебных действий, коррекцию ошибок).

II. Коммуникативная: формирование норм поведения в классе, норм общения, норм коммуникативного взаимодействия, волевая саморегуляция .

III. Познавательная: организация саморазвития познавательных процессов, знакомство с методами и средствами познания, методами работы с информацией.

IV. Ценностная: формирование нравственно-этических норм, ценностных ориентиров, норм самовоспитания, здоровьесбережения и т.д. Данные линии включают в себя в полном объеме все виды БУД, определенные ФГОС УО (интеллектуальными нарушениями)(соответственно, регулятивные, коммуникативные, познавательные и личностные БУД).

Основной, системообразующей линией данного курса является организационно-рефлексивная линия: именно здесь закладываются и формируются те знания и умения детей, которые определяют их умение учиться, готовность и способность к саморазвитию, необходимые для успешного вхождения в созидательную жизнь общества и самореализации.

Содержание программы

«Учиться... А что это значит?»

«Учитель и ученик»

«Я ученик. Правила поведения на уроке»

«Личностные качества ученика: активность в учебной деятельности»

«Учимся дружно. Работа в парах»

«Я ученик: что я уже знаю »

«Я ученик: что я уже умею »

«Что должен знать и уметь ученик».

«Как научиться быть внимательным»

«Затруднение – мой помощник в учении»

«Ценности нашей жизни. Здоровье»

«Учимся дружно».

«Личностные качества ученика: терпение в учебной деятельности»

«Что я знаю и умею»

«Правила поведения в школе».

«Как выяснить, что я не знаю?»

«Зачем ученику домашнее задание»

«Семья – мой помощник в учении»

«Пробное учебное действие»

«Не могу? – Остановлюсь, чтобы подумать»

«Причина затруднения»

«Невероятные приключения первоклассников в тридевятом царстве, или История о том, что значит учиться»

«Я ученик: что я уже знаю и умею»

«Как проверить свою работу»

«Личностные качества ученика: честность в учебной деятельности»

«Личностные качества ученика: доброжелательность в учебной деятельности»

«Я ученик: что я уже знаю и умею»

Деятельность для 2-4 классов представлена программой «Занимательная математика».

2 класс

Курс «Занимательная математика» расширяет математический кругозор и эрудицию учащихся, способствует формированию познавательных универсальных учебных действий.

Цели курса внеурочной деятельности: расширять математический кругозор и эрудицию учащихся, способствовать формированию универсальных учебных действий, развивать творческое мышление.

Курс призван решать следующие задачи:

Развитие математических способностей учащихся, коммуникативных умений младших школьников.

Развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения анализировать, догадываться, рассуждать, доказывать, умения решать учебную задачу творчески.

Формирование творческих способностей учащихся, элементы которых проявляются в процессе выбора наиболее рациональных способов решения задач, в математической или логической смекалке, в конструировании различных геометрических фигур.

Содержание программы

Числа. Арифметические действия. Величины.

Названия и последовательность чисел от 1 до 20.

Числа от 1 до 100. Решение и составление ребусов, содержащих числа.

Числовые головоломки: соединение чисел знаками действия так, чтобы в ответе получилось заданное число и др.

Время. Единицы времени. Масса. Единицы массы. Литр.

«Веселый счёт» - игра-соревнование; игры с игральными кубиками. Игры «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения».

Игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч».

Игры с набором «Карточки-считалочки» (сорбонки) - двусторонние карточки: на одной стороне - задание, на другой - ответ.

Игры «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой»

Мир занимательных задач.

Задачи, допускающие несколько способов решения.

Задачи, имеющие несколько решений.

Старинные задачи.

Нестандартные задачи.

Геометрическая мозаика

Пространственные представления. Понятия «влево», «вправо», «вверх», «вниз».

Построение собственного маршрута (рисунка) и его описание.

Геометрические узоры. Закономерности в узорах. Симметрия. Фигуры, имеющие одну и несколько осей симметрии.

Расположение деталей фигуры. Части фигуры. Составление и зарисовка фигур по собственному замыслу.

Разрезание и составление фигур.

Объёмные фигуры. Моделирование из проволоки.

3 класс

Содержание программы «Занимательная математика» направлено на воспитание интереса к предмету, развитие наблюдательности, геометрической зоркости, умения догадываться, рассуждать, доказывать, решать учебную задачу творчески.

«Занимательная математика» учитывает возрастные особенности младших школьников и поэтому предусматривает организацию подвижной деятельности учащихся, которая не мешает умственной работе. С этой целью в программу включены подвижные математические игры, последовательная смена одним учеником деятельности в течение одного занятия. Это приводит к передвижению учеников по классу в ходе выполнения математических заданий на листах бумаги, расположенных на стенах классной комнаты, и др. Во время занятий важно поддерживать прямое общение между детьми (возможность подходить друг к другу, переговариваться). Некоторые математические игры и задания могут принимать форму состязаний, соревнований между командами.

Математические игры:

«Весёлый счёт» — игра-соревнование; игры с игральными кубиками.

Игры: «Чья сумма больше?», «Лучший лодочник», «Русское лото», «Математическое домино», «Не собьюсь!», «Задумай число», «Отгадай задуманное число», «Отгадай число и месяц рождения»;
игры: «Волшебная палочка», «Лучший счётчик», «Не подведи друга», «День и ночь», «Счастливый случай», «Сбор плодов», «Гонки с зонтиками», «Магазин», «Какой ряд дружнее?»;
игры с мячом: «Наоборот», «Не урони мяч»;
игры с набором «Карточки-считалочки» — двусторонние карточки: на одной стороне — задание, на другой — ответ;
математические пирамиды: «Сложение в пределах 10; 20», «Вычитание в пределах 10; 20»;
работа с палитрой — основой с цветными фишками и комплектом заданий к палитре по темам: «Сложение и вычитание до 10-20» и др.;
игры: «Крестики-нолики», «Крестики-нолики на бесконечной доске», «Морской бой» и др., конструкторы «Часы», «Весы» из электронного учебного пособия «Математика и конструирование».

4 класс

Программа направлена на формирование у школьников мыслительной деятельности, культуры умственного труда; развитие качеств мышления, необходимых образованному человеку для полноценного функционирования в современном обществе. На занятиях кружка в процессе логических упражнений дети практически учатся сравнивать объекты, выполнять простейшие виды анализа и синтеза, устанавливать связи между понятиями, предлагаемые логические упражнения заставляют детей выполнять правильные суждения и приводить несложные доказательства.

Содержание программы

Многочисленные числа

Чтение и запись многозначных чисел.

Связь между действиями сложения и вычитания, умножения и деления.

Порядок выполнения действий в выражениях со скобками и без скобок.

Использование свойств арифметических действий в выражениях со скобками и без скобок.

Работа с текстовыми задачами

Запись задачи в виде схемы.

Составление, дополнение, изменение текстов задач по рисункам, схемам, незавершённым текстам.

Составление рассказов математического содержания.

Логические задачи

Решение задач на развитие логики.

Составление и дополнение учащимися математических рассказов.

Задачи геометрического содержания

Сравнение пространственных предметов по форме.

Взаимное расположение различных линий с точками, прямыми, лучами и отрезками.

Классификация многоугольников.

Осознание относительности расположения предметов в зависимости от положения наблюдателя.

Деятельность «Учение с увлечением!» для 7-9 классов представлена программой «Читаю в поисках смысла».

Создать условия для развития читательской грамотности, интереса к чтению книг и расширения читательского кругозора; для умений и навыков получения необходимой информации из разных источников, обогащения нравственно-эстетического опыта ребёнка через изучение литературных текстов

Задачи:

- Расширение литературно - образовательного пространства учащихся;

- Научить детей всматриваться в мир, в людей, которые рядом, учить строить с ними отношения;
- Прививать детям стремление к постоянному познанию;
- Расширение кругозора детей через чтение книг различных жанров разнообразных по содержанию и тематике;
- Формирование активного читателя, владеющего прочными навыками чтения;
- формирование познавательного интереса и любви к чтению, развитие интереса к творчеству писателей;

Содержание программы создаёт возможность для воспитания грамотного и заинтересованного читателя, знающего литературу своей страны и готового к восприятию культуры и литературы народов других стран. Ученик – читатель овладевает основами самостоятельной читательской деятельности. В процессе общения с книгой развиваются память, внимание, воображение.

Программа *«Читаю в поисках смысла»* дает возможность обучающимся использовать полученные знания и умения на уроках литературного чтения для самостоятельного чтения и работы с книгой. Содержание занятий поможет школьнику общаться с детскими книгами: рассматривать, читать, получать необходимую информацию о книге, как из её аппарата, так и из других изданий (справочных, энциклопедических).

Внеурочные занятия помогут решать задачи эмоционального, творческого, литературного, интеллектуального развития ребёнка, а также проблемы нравственно – этического воспитания, так как чтение для ребёнка – и труд, и творчество, и новые открытия, и удовольствие, и само воспитание.

Специфика организации занятий по программе *«Читаю в поисках смысла»* заключается в создании условий для углубления знаний, полученных на уроках чтения, и применения их в самостоятельной читательской деятельности. На занятиях предполагается практическая работа с разными типами книг, детскими периодическими и электронными изданиями.

В программу включены занятия библиографического характера, которые познакомят начинающего читателя с авторами детских книг, обогатят его читательский опыт и эрудицию.

Содержание программы

Страницы старины седой

Былины, былинчики. Былинные богатыри.

«Былина о Святогоре»

Библиотечный урок. История книги. Рукописные книги.

Книги Древней Руси. Библиотека Ярослава Мудрого. Наставления Ярослава Мудрого.

Первая печатная книга на Руси. Первпечатник Иван Фёдоров.

Библия на русском языке. Библейские предания: «Суд Соломона», «Блудный сын».

Экскурсия в типографию или книжный магазин.

Крупницы народной мудрости

Сборники произведений фольклора.

Героические песни о Родине. Песня-слава «Русская земля».

Героические песни о героях России: «Кузьма Минин и Дмитрий

Пожарский во главе ополчения», «Суворов приказывает армии переплыть море».

Книга С. Алексеева «Рассказы о Суворове и русских солдатах» в разных изданиях.

Проект «Русь великая в пословицах и поговорках», «Русь великая в пословицах и поговорках».

Мифы народов мира

Книги с мифами народов мира: древнерусские, древнегреческие, китайские и т.д.

Древнекитайский миф «Подвиги стрелка И».

Конкурс-кроссворд «Мифологические герои».

Русские писатели-сказочники

Библиотека сказок. Книги со сказками А.С. Пушкина, В. Жуковского, М. Лермонтова, П. Ершова, В. Гаршина.

Час читателя. Сказка сказок П.П. Ершова «Конёк-Горбунок».

«Вещий Олег» из «Повести временных лет»

А.С. Пушкин «Песнь о вещем Олеге»

«Книги, книги, книги...»

Храм книги. Библиотека. Первые библиотеки.

Правила пользования библиотекой. Экскурсия в детскую библиотеку.

Книга. Элементы книги. Справочный аппарат. Классификация книг по структуре, изданиям, авторам (работа в группах).

Книги учебные, художественные, научно-популярные, справочники и энциклопедии.

Структура энциклопедии и книги-справочника.

Книги-сборники «Басни И. Крылова», «Легенды и сказы», «Сказки народов мира», «Стихи русских поэтов».

Проект «Русские баснописцы»: сбор материала, чтение басен, басни с «бродячими» сюжетами.

Книги о детях и для детей

Дети — герои книг Н. Гарина-Михайловского, К. Станюковича,

Х.К. Андерсена, Марка Твена, В. Гюго, А. Гайдара, Е. Ильиной и др.

Фантастика и приключения.

Книги А. Рыбакова, В. Крапивина, К. Булычёва, А. Волкова.

Конкурс кроссвордов «Писатели-фантасты».

Словари, справочники, энциклопедии

«Хранители слов» — словари: орфографический, толковый, словарь синонимов. Выставка словарей.

Игра-конкурс «Объясни слово».

Справочники и энциклопедии. Детская энциклопедия «Что такое? Кто такой?».

Игра «100 вопросов Почемучек»: составление вопросов и нахождение ответов в книгах и справочниках.

Родные поэты

Книги-сборники русских поэтов о родной природе.

Чтение и слушание стихотворений о Родине А.С. Пушкина, М.Ю. Лермонтова, И. Никитина, С. Есенина, Н. Рубцова, И. Бунина.

Конкурс чтецов «Стихи о Родине».

Писатели о писателях. Очерки и воспоминания

Книги-сборники «Очерки и воспоминания». Очерки о природе, людях, событиях.

Очерки С. Михалкова «Слово о Крылове», К. Чуковского «Николай Алексеевич Некрасов.

Воспоминания Л.Н. Толстого, А. Куприна «Воспоминания об А.П. Чехове».

Мир книг

Типы и виды книг: поисковая работа в библиотеке.

Книги о животных. Э. Сетон-Томпсона «Герои-животные». Очерк В. Пескова «В гостях у Сетон-Томпсона».

Знакомство с книгой В. Бульванкера «От кота до кита».

Литературная игра «Тайны учебной книги».

Периодические печатные издания для детей: детские газеты и журналы.

"Информационная культура"

Деятельность для 5-6 классов ***представлена программой*** «***Основы компьютерной грамотности***»

Подготовка подрастающего поколения к полноценной жизни в условиях информационного общества происходит в разных сферах образовательного пространства. Современному школьнику необходимо умение оперативно и качественно работать с информацией, привлекая для этого современные средства и методы. Новые возможности для творческого развития ребенка, его самоопределения и самореализации; условия для формирования информационной культуры школьников могут иметь занятия в рамках внеурочной деятельности, способствующие повышению эффективности обучения, помогающие определить новые инновационные подходы к формам взаимодействия в процессе обучения и изменения содержания и характера деятельности обучающего и обучаемого.

Внеурочная деятельность позволит создать необходимую среду для расширения возможностей познавательного выбора и выбора практической деятельности обучающимся по адаптированной образовательной программе в условиях информатизации общества, таким образом, предоставит новые возможности для творческого и интеллектуального развития личности ребенка.

В ходе занятий по данной программе воспитанники познакомятся с компьютером, как инструментом, который будет способствовать наработке навыков использования компьютерных технологий, что обеспечивает дополнительную учебную мотивацию и активизируют познавательную деятельность учащихся.

Цель программы – формирование представлений, знаний и умений, необходимых для жизни и работы в современном высокотехнологичном обществе; помочь учащимся изучить основы работы на компьютере и найти ответы на вопросы, с которыми им приходится сталкиваться в повседневной жизни при работе с большим объемом информации.

Задачи:

- формирование интереса к компьютеру;
- знакомство с приемами работы на компьютере и другими средствами ИКТ, необходимыми для решения учебно- познавательных, учебно- практических, житейских задач;
- развитие знаний об окружающем, математических представлений, коррекция и развитие психических функций в процессе решения игровых, изобразительных и познавательных компьютерных задач;
- формирование умений и навыков самостоятельной работы;
- максимальная индивидуализация процессов обучения и коррекции, выявление «скрытых проблем» в развитии каждого ребенка.

Содержание программы

5 класс

Знакомство с компьютером.

Знакомство учащихся с возможностями персонального компьютера, применение ПК, его основные устройства, знание техники безопасности при работе в компьютерном классе. Умение работать компьютерной мышкой, работать на клавиатуре, обучение работать с клавишами управления курсором. Основные устройства компьютера. Компьютерные программы. Операционная система. Рабочий стол. Компьютерная мышь. Клавиатура. Включение и выключение компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы.

Знакомство с компьютером: файлы и папки.

Файлы. Папки (каталоги). Имя файла. Операции над файлами и папками (каталогами): создание папок, копирование файлов и папок, удаление файлов и каталогов (папок). Калькулятор.

Программа графический редактор Paint.

Знакомство с графическим редактором Paint. Основные элементы окна Paint. Использование графических примитивов, умение применять инструменты: карандаш, ластик, кисть, палитра, создавать и сохранять рисунки.

Создание рисунков.

Основные операции при рисовании: рисование и стирание точек, линий, фигур. Заливка цветом. Другие операции. Создание рисунка на заданную тему и по выбору. При выполнении проектных заданий школьники будут учиться придумывать рисунок, предназначенный для какой-либо цели, и создавать его при помощи компьютера.

Создание текстов.

Компьютерное письмо. Текстовые редакторы. Основные операции при создании текстов: набор текста, перемещение курсора, ввод заглавных букв, сохранение, открытие и создание новых текстов, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста, форматирование текста, редактирование текста, фрагмент текста. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Поиск информации. Защита мини-проекта.

6 класс

Человек и компьютер

Техника безопасности и организация рабочего места.

Как устроен компьютер. Ввод информации в память компьютера. Клавиатура.

Программы и файлы. Рабочий стол. Главное меню. Запуск программ. Управление компьютером с помощью мыши. Файлы. Папки. Имя файла. Размер файла. Сменные носители. Полное имя файла.

Операции над файлами и папками: создание папок, копирование файлов и папок, перемещение файлов и папок, удаление файлов и каталогов. Примеры программ для выполнения действий с файлами и папками. Калькулятор.

Создание рисунков.

Компьютерная графика. Примеры графических редакторов. Панель инструментов графического редактора. Графический редактор Paint. Фигуры в программе Paint. Линии в программе Paint. Инструмент «Кисть» в программе Paint. Инструмент «Заливка» в программе Paint. Карандаш в программе Paint. Коллаж в программе Paint.

Создание текстов.

Правила клавиатурного письма. Основные операции при создании текстов: набор текста, перемещение курсора, ввод заглавных букв, сохранение, открытие и создание новых текстов, выделение текста, вырезание, копирование и вставка текста. Оформление текста. Выбор шрифта, размера, цвета и начертания символов. Организация текста. Заголовок, подзаголовок, основной текст. Выравнивание абзацев. Обработка текстовой информации. Редактирование текста. Фрагмент текста. Поиск информации. Систематизация информации. Форматирование.

Защита мини-проекта.

Знакомство с программой для создания презентаций.

Интерфейс программы. Инструменты программы. Коррекция изображений.

Обработка текстовой и графической информации. Графические фрагменты. Анимация. Переходы Создание презентации. Защита мини-проекта.

Художественно-эстетическая творческая деятельность

Художественно-эстетическая творческая деятельность организуется как система разнообразных творческих мастерских по развитию художественного творчества.

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней и духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

Развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности даёт возможность учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре и повысить чувство личной самодостаточности.

Цель:

Формирование ценностного отношения к прекрасному, представлений об эстетических идеалах и ценностях.

Задачи:

развитие эмоциональной сферы ребёнка, чувства прекрасного, творческих способностей; формирование коммуникативной общекультурной компетенции;

овладение учащимися навыками продуктивной индивидуальной и коллективной деятельности;

овладение навыками межличностного общения;

формирование интереса к творческим профессиям.

Внеурочная деятельность по общекультурному направлению даёт возможность каждому ребёнку пережить радость достижения, поверить в себя, помочь выстроить свой путь к «победе» над обстоятельствами, над самим собой.

Художественно-эстетическая творческая деятельность для 1 дополнительного, 1-4 классов представлено программой творческой мастерской «Умелые руки»

Цель программы – создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремёсел и включение их в сферу декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

— умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

— способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

— формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

— воспитание целеустремленности и настойчивости;

— формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

— формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

— формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Освоение трудовых умений и навыков, овладение материалами и инструментами, осмысление технологии процесса изготовления изделий из различных материалов в проектной деятельности.

Содержание программы

1 дополнительный, 1 классы

Введение

История бисероплетения. Техника безопасности.

Теоретические занятия: История бисероплетения.

Практические занятия: Знакомство с основными техниками. Инструменты и материалы.

Основы бисероплетения

Теоретическое занятие:

Знакомство с изделиями из бисера простым способом

Работа с иглой, знакомство с бисером

Закрепление приемов обращения с нитью, проволокой, с леской

Практические занятия: Нанизывание бисера на нитку 2*2 в один ряд

Цепочка из бисерин и бусин

Ручная вышивка

Теоретическое занятие: Знакомство с ручными швами

Практическое занятие: Пришивание бисера по контуру швом «строчка»,

Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку»
Параллельное плетение
Техника параллельного низания.
Теоретические занятия: Алгоритм выполнения работы в технике параллельного в технике параллельного низания.
Практические занятия: Параллельное низание с одинаковыми рядами «Гриб мухомор»
Круговое плетение
Теоретические занятия: Техника плетения на проволоке. Инструменты и материалы.
Практические занятия: Французское плетение «Фиалка»
Игрушки из бисера
Теоретические занятия: Техника плетения животных, насекомых
Практические занятия: Изготовление игрушек: «Паук», «Мышь.»
Итоговое занятие
Изготовление сувениров. Практическая работа на основе полученных знаний. Оформление работы. Оформление выставки по итогам работы.

2 класс

Введение
История бисероплетения. Техника безопасности.
Теоретические занятия: История бисероплетения.
Практические занятия: Знакомство с основными техниками. Инструменты и материалы.
Основы бисероплетения.
Теоретическое занятие: Низание изделий из бисера простым способом
Работа с иглой, низание бисера
Закрепление приемов обращения с нитью, проволокой, с леской
Практические занятия: Нанизывание бисера на нитку 2*2 в один ряд
Цепочка из бисерин и бусин
Цепочка овал
Ручная вышивка
Теоретическое занятие: Знакомство с ручными швами
Практическое занятие: Пришивание бисера по контуру швом «строчка»,
Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку»
Параллельное плетение. Техника параллельного низания.
Теоретические занятия: Алгоритм выполнения работы в технике параллельного в технике параллельного низания.
Практические занятия: Параллельное низание с одинаковыми рядами «Елочная игрушка»,
Веселый зоопарк «Крокодил», «Стрекоза»,
Круговое плетение.
Теоретические занятия: Техника плетения на проволоке. Инструменты и материалы.
Практические занятия: Круговое плетение «Фиалка»
Игрушки из бисера.
Теоретические занятия: Техника плетения животных, насекомых
Практические занятия: Изготовление игрушек: «Паук», «Лягушонок», «Мышь.»
Итоговое занятие
Практическая работа на основе полученных знаний. Оформление работы. Оформление выставки по итогам работы.

3 класс

Введение. История бисероплетения. Техника безопасности.
Теоретические занятия: История бисероплетения.
Практические занятия: Знакомство с основными техниками. Инструменты и материалы.
Основы бисероплетения.
Теоретическое занятие:
Низание изделий из бисера простым способом

Работа с иглой, низание бисера
Закрепление приемов обращения с нитью, проволокой, с леской
Практические занятия: Нанизывание бисера на нитку 2*2 в один ряд
Цепочка из бисерин и бусин
Цепочка овал
Ручная вышивка
Теоретическое занятие: Знакомство с ручными швами
Практическое занятие: Пришивание бисера по контуру швом «строчка»,
Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку»
Параллельное плетение. Техника параллельного низания.
Теоретические занятия: Алгоритм выполнения работы в технике параллельного в технике параллельного низания.
Практические занятия: Параллельное низание с одинаковыми рядами «Елочная игрушка»,
Веселый зоопарк «Крокодил», «Стрекоза».
Круговое плетение.
Теоретические занятия: Техника плетения на проволоке. Инструменты и материалы.
Практические занятия: Круговое плетение «Фиалка»
Игрушки из бисера.
Теоретические занятия: Техника плетения животных, насекомых
Практические занятия: Изготовление игрушек: «Паук», «Лягушонок», «Мышь»
Итоговое занятие
Практическая работа на основе полученных знаний. Оформление работы. Оформление выставки по итогам работы.

4 класс

Ручная вышивка
Повторение ручных швов «вперёд иголку», «назад иголку», «козлик», «потайной».
Вышивка по канве, закрепка и замена нити. Виды бисерного шитья. Способы пришивания бисера: «за иголку», «стебельчатый», «монастырский». Способы шитья применяемые при работе с бисером и стеклярусом: «крестик», «ёлочки». Принципы цветовой гармонии.
Правила передачи светотеневых переходов. Вышивка по схеме.
Вышивка лентами
Инструменты и материалы, правила техники безопасности. Выбор рисунка. Шитьё по рисунку: стебелёк, цветок, листок. Изготовление образцов вышивок. Вышивка овальной салфетки «Ромашка», применяя элементы «бутона закрытый», «бутона полураскрытый». Изготовление цветка из присборенной ленты. Вышивка лентами по собственному замыслу. Оформление работ в паспорту. Итоговое занятие «Цветы в нашей жизни».
Вышивка бисером
История вышивки бисером. Инструменты, материалы, приспособления для вышивки бисером, правила техники безопасности при работе с инструментами и приспособлениями. Основные приёмы вышивки бисером. Вышивка по канве, закрепка и замена нити. Виды бисерного шитья. Способы пришивания бисера: «за иголку», «стебельчатый», «монастырский». Способы шитья применяемые при работе с бисером и стеклярусом: «крестик», «ёлочки». Принципы цветовой гармонии.
Правила передачи светотеневых переходов. Вышивка по схеме. Оформление вышивки.
Итоговое занятие «Чудо - бисер».
Бисероплетение
Инструменты, материалы для работы с бисером. Правила техники безопасности при работе с проволокой. Основы бисероплетения. Низание изделий из бисера простым и сложным способом: параллельное, французское, игольчатое, дугообразное. Плетение из бисера: животных, насекомых, деревьев, бижутерии. Оформление работ. Итоговое занятие «Знатоки бисера».

Художественно-эстетическая творческая деятельность для 5-9 классов представлено программой творческой мастерской «Рукотворный мир»

Программа включает в себя все разнообразие направлений творчества, обеспечивающих интересы детей разных возрастов. Содержание программы направлено на формирование культуры творческой личности, на приобщение учащихся к миру искусства, общечеловеческим и национальным ценностям через их собственное творчество и освоение художественного опыта прошлого.

Целью программы является развитие интереса детей к изобразительной деятельности и творческой активности в процессе освоения различных техник.

Задачи:

- формирование художественных знаний, умений и навыков;
- развитие художественно-творческих, индивидуально-выраженных способностей личности ребенка;
- воспитание нравственных качеств личности воспитанника, эмоционально-эстетического восприятия окружающего мира;
- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предмета, его положения в пространстве.

Основными видами деятельности учащихся на этих занятиях являются: художественное восприятие, информационное ознакомление, изобразительная деятельность, художественная коммуникация (рассуждения об увиденном, подбор литературных произведений, исполнение поэтических произведений, тематически связанных с изучаемым материалом, прослушивание и исполнение музыкальных произведений), т. е. использование всего объема художественно – творческого опыта школьника на уроках русского языка, литературного чтения, изобразительного искусства и художественного труда, музыки, и дальнейшее накопление этого опыта.

На занятиях активно используются виды художественной деятельности: выполняются зарисовки, иллюстрации, эскизы орнаментов, подбор цветов, элементов украшений.

Содержание курса

Для эффективного развития творческих способностей и прочного усвоения теоретических знаний учащимися программа составлена по разделам, которые чередуются в течение учебного года по возрастанию сложности предлагаемых заданий.

1 раздел. Основы изобразительной грамоты.

Обязательное изучение творчества выдающихся художников настоящего и прошлого, Развитие цветового зрения на занятиях по изучению цветоведения, развитие творческой фантазии, передача цветовой гармонии при создании колорита, Развитие навыков прозрачной лессировки и выразительного пастозного мазка. Учебные задания могут быть краткосрочными и долговременными. Эффективным средством обучения являются и экскурсии на художественные выставки в музеи. Особое внимание обращается на развитие навыков работы акварелью и гуашью.

Рисунок представляет собой своеобразный стержень, на котором держится изобразительное искусство. В процессе рисования необходимо изучать натуру, ее форму, пропорции, пространственное положение.

Особое внимание уделяется выработке графических навыков изображений линий, штрихов разными графическими материалами (карандашом, мелками, пастелью, тушью, фломастерами и т.д.). Предлагаются задания рисование с натуры, по воображению. Изучаются виды графики (гравюра, эстамп, офорт, линогравюра). Предлагаются краткосрочные зарисовки и длительные композиции. Учащиеся знакомятся с творчеством художников.

На занятиях дети знакомятся с жанром пейзажа, натюрморта.

Изучают особенности изображения пространства, воздушную и линейную перспективу. Учатся передавать объем с помощью светотени, цвета. Знакомятся с правилами получения новых цветовых сочетаний, создавать гармоничный колорит в своих творческих композициях.

Изображение натюрморта предлагается выполнять с натуры, по представлению, по памяти. Пейзаж также можно изображать с натуры (пленер) и по представлению. При выполнении работ необходимо использовать все средства художественной выразительности.

II раздел. Декоративно – прикладное искусство.

Данный раздел готовит учащихся к пониманию художественных образов в декоративном искусстве, знакомит с различными средствами их выражения, формирует интерес к собственной декоративной изобразительной деятельности. Учащиеся знакомятся с народными промыслами России, узнают их историю, традиции. Хохломская роспись, Городецкая роспись, Дымковская игрушка, Семеновская матрешка, Роспись Гжели и т. д. Большой интерес представляет современное декоративно-прикладное искусство (батик, гобелен, витраж и т. д.)

На занятиях ученики знакомятся с видами орнаментов, разнообразием узоров. При выполнении таких работ необходимо проявлять творческое воображение, умение аккуратно изображать кистью элементы росписи.

Необходимо знать понятия: ритм, симметрия, цветовые сочетания, силуэт, форма.

В практических работах применяются основные средства художественной выразительности. Учащиеся выполняют эскизы росписи предметов быта на бумаге.

III раздел. Тематическое рисование «Радуга красок».

Тематическое рисование позволяет детям в полную меру проявить творческую инициативу, художественные способности, свободу воображения, фантазию. Тематические рисунки выполняются самыми разнообразными художественными материалами. Для выполнения тематического рисунка предшествуют предварительные наблюдения, наброски, эскизы. Как правило, тематические рисунки являются показателями уровня усвоения разнообразных теоретических сведений, основ изобразительной грамоты (строение формы, конструкции, композиции, светотени, фактуры).

На занятиях дети знакомятся с природой и животным миром разных стран. Изучение пропорции, цвет, повадки разных животных, применение выразительных художественных средств для создания образа.

Выполнение зарисовки с натуры.

Информационная поддержка занятости учащихся в свободное от учебы время:

| Задачи | Мероприятия |
|---|---|
| Создать систему индивидуального информирования родителей о возможности занятий во внеурочное время. | Размещение материалов на информационных стендах. Оформление расписания занятий по внеурочной деятельности |
| Создать систему информирования учащихся и взрослых о достижениях учащихся. | Размещение копий благодарностей и грамот на информационных стендах Оформление стенда «Наши достижения». Размещение статей на сайте школы. |

Мониторинг эффективности внеурочной деятельности и дополнительного образования.

Контроль результативности и эффективности будет осуществляться путем проведения мониторинговых исследований, диагностики обучающихся, педагогов, родителей.

Целью мониторинговых исследований является создание системы организации, сбора, обработки и распространения информации, отражающей результативность внеурочной деятельности и дополнительного образования по следующим критериям:

рост активности обучающихся;

качественное изменение в личностном развитии, усвоении гражданских и нравственных норм, духовной культуры, гуманистического основ отношения к окружающему миру (уровень воспитанности);

удовлетворенность учащихся и родителей жизнедеятельностью школы.

Объекты мониторинга:

Оценка востребованности форм и мероприятий внеклассной работы;

Сохранность контингента всех направлений внеурочной работы;

Анкетирование школьников и родителей по итогам года с целью выявления удовлетворённости воспитательными мероприятиями;

Вовлечённость обучающихся во внеурочную образовательную деятельность как на базе школы, так и вне ее;

Развитие и сплочение ученического коллектива, характер межличностных отношений;

Результативность участия субъектов образования в проектах, конкурсах различного уровня.

Формы оценки эффективности реализации программ внеурочной деятельности

1. Портфолио внеучебных достижений.

2. Выставка творческих работ.

3. Участие в различных конкурсах, проектной деятельности и т.д.

Планируемые результаты внеурочной деятельности

В результате реализации программы внеурочной деятельности обеспечивается достижение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

воспитательных результатов — духовно-нравственных приобретений, которые обучающийся получил вследствие участия в той или иной деятельности (например, приобрёл, некое знание о себе и окружающих, опыт самостоятельного действия, любви к близким и уважения к окружающим, пережил и прочувствовал нечто как ценность);

эффекта — последствия результата, того, к чему привело достижение результата (развитие обучающегося как личности, формирование его социальной компетентности, чувства патриотизма и т. д.).

Воспитательные результаты внеурочной деятельности школьников распределяются по трем уровням.

Первый уровень результатов — приобретение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) социальных знаний (о Родине, о ближайшем окружении и о себе, об общественных нормах, устройстве общества, социально одобряемых и не одобряемых формах поведения в обществе и т. п.), первичного понимания социальной реальности и повседневной жизни. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося со своими учителями (в основном и дополнительном образовании) как значимыми для него носителями положительного социального знания и повседневного опыта.

Второй уровень результатов – получение опыта переживания и позитивного отношения к базовым ценностям общества (человек, семья, Отечество, природа, мир, знания, труд, культура), ценностного отношения к социальной реальности в целом.

Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающихся между собой на уровне класса, общеобразовательной организации, т. е. в защищённой, дружественной просоциальной среде, в которой обучающийся получает (или не получает) первое практическое подтверждение приобретённых социальных знаний, начинает их ценить (или отвергает).

Третий уровень результатов — получение обучающимися с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) начального опыта самостоятельного общественного

действия, формирование социально приемлемых моделей поведения. Для достижения данного уровня результатов особое значение имеет взаимодействие обучающегося с представителями различных социальных субъектов за пределами общеобразовательной организации, в открытой общественной среде.

Достижение трех уровней результатов внеурочной деятельности увеличивает вероятность появления эффектов воспитания и социализации обучающихся. У обучающихся могут быть сформированы коммуникативная, этическая, социальная, гражданская компетентности и социокультурная идентичность.

Переход от одного уровня воспитательных результатов к другому должен быть последовательным, постепенным, а сроки перехода могут варьироваться в зависимости от индивидуальных возможностей и особенностей обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

По каждому из направлений внеурочной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) могут быть достигнуты определенные воспитательные результаты.

Основные личностные результаты внеурочной деятельности:

- ценностное отношение и любовь к близким, к образовательному учреждению, своему селу, городу, народу, России;
- ценностное отношение к труду и творчеству, человеку труда, трудовым достижениям России и человечества, трудолюбие;
- осознание себя как члена общества, гражданина Российской Федерации, жителя конкретного региона;
- элементарные представления об эстетических и художественных ценностях отечественной культуры.
- эмоционально-ценностное отношение к окружающей среде, необходимости ее охраны;
- уважение к истории, культуре, национальным особенностям, традициям и образу жизни других народов;
- готовность следовать этическим нормам поведения в повседневной жизни и профессиональной деятельности;
- готовность к реализации дальнейшей профессиональной траектории в соответствии с собственными интересами и возможностями;
- понимание красоты в искусстве, в окружающей действительности;
- потребности и начальные умения выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитие представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- расширение круга общения, развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; принятие и освоение различных социальных ролей;
- принятие и освоение различных социальных ролей, умение взаимодействовать с людьми, работать в коллективе;
- владение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
- способность к организации своей жизни в соответствии с представлениями о здоровом образе жизни, правах и обязанностях гражданина, нормах социального взаимодействия;
- способность ориентироваться в окружающем мире, выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках, принимать элементарные решения;
- способность организовывать свою деятельность, определять ее цели и задачи, выбирать средства реализации цели и применять их на практике, оценивать достигнутые результаты;
- мотивация к самореализации в социальном творчестве, познавательной и практической, общественно полезной деятельности.

3. Организационный раздел

3.1. Учебный план

Пояснительная записка

Учебный план по реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) разработан в соответствии с:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями)
- Приказ Министерства образования и науки РФ от 19 декабря 2014 г. № 1598 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья» (с изменениями и дополнениями)
- Приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 22.03.2021 г. № 115 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»
- Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания
- Адаптированной основной общеобразовательной программой (АООП) начального общего образования обучающихся с расстройствами аутистического спектра (вариант 8.3) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»

Учебный план АООП (вариант 8.3) для обучающихся с РАС, осложненным легкой умственной отсталостью обеспечивает введение в действие и реализацию требований Стандарта, фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки обучающихся, состав и структуру обязательных предметных областей, распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план рассчитан на 6 лет: подготовительные 1-е классы—4 класс.

На каждом этапе обучения в учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

В учебном плане представлены семь предметных областей и коррекционно-развивающая область. Содержание всех учебных предметов, входящих в состав каждой предметной области, имеет ярко выраженную коррекционно-развивающую направленность, заключающуюся в учете особых образовательных потребностей этой

категории обучающихся. Кроме этого, с целью коррекции недостатков психического и физического развития обучающихся в структуру учебного плана входит и коррекционно-развивающая область.

Учебный план состоит из двух частей — обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов обязательных предметных областей и учебное время, отводимое на их изучение по классам обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного образования обучающихся с РАС:

- формирование жизненных компетенций, обеспечивающих овладение системой социальных отношений и социальное развитие обучающегося, а также его интеграцию в социальное окружение;
- формирование основ духовно-нравственного развития обучающихся, приобщение их к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;
- формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях.

В обязательную часть учебного плана в младших классах (1 дополнительный – 4 класс) входят следующие предметы: Русский язык, Чтение, Речевая практика, Математика, Мир природы и человека, Рисование, Музыка, Ручной труд, Физическая культура.

Содержание обучения в 1-м дополнительном классе имеет пропедевтическую направленность, позволяющую:

1. Сформировать у обучающихся социально-личностную, коммуникативную, интеллектуальную и физическую готовность к освоению АООП;
2. Сформировать готовность к участию в систематических учебных занятиях, в разных формах группового и индивидуального взаимодействия с учителем и одноклассниками в урочное и внеурочное время;
3. Обогащать знания обучающихся о социальном и природном мире, опыт в доступных видах детской деятельности (рисование, лепка, аппликация, ручной труд, игра и др.).

На уроках **чтения** у обучающихся развивается слуховое восприятие на основе дифференциации неречевых и речевых звуков, закладываются основы фонематического анализа и синтеза, совершенствуется произносительная сторона речи и т.д. В результате этой работы у обучающихся развивается речевой слух, формируется умение выделять некоторые звуки, определять их место, наличие или отсутствие на фоне полного слова. Таким образом, создаются условия, обеспечивающие освоение обучающимися позиционным слоговым чтением, которое будет в дальнейшем развиваться на уроках обучения грамоте.

На уроках **русского языка** у обучающихся развивается и совершенствуется зрительное восприятие, пространственная ориентировка, мелкая моторика пальцев руки. Для преодоления низкой коммуникативной и речевой активности обучающихся с РАС в структуру учебного плана введен предмет **«Речевая практика»**, способствующий формированию коммуникативно-речевых навыков. Учитывая, что устная речь является основой для формирования письменной речи, в частности таких ее видов, как чтение и письмо, недельная учебная нагрузка, предусмотренная для этого предмета, больше, чем то количество часов, которое отводится на другие учебные предметы, входящие в состав предметной области «Язык и речевая практика».

Учебный предмет **«Математика»** направлен на формирование элементарных математических представлений, основанных на выделении свойств предметов, сравнении предметов по отдельным свойствам (например, размеру, форме, цвету), сравнении предметных совокупностей, установлении положения предмета в пространстве.

В ходе изучения учебного предмета «**Мир природы и человека**» (предметная область «Естествознание») у обучающихся не только расширяются и систематизируются представления об окружающей действительности, но и создается необходимая содержательная основа для формирования навыков общения.

Уроки **музыки, ручного труда и рисования**, с одной стороны, обладают высоким коррекционно-развивающим потенциалом, с другой — оказывают значительное влияние на формирование мотивационной сферы обучающихся, положительное отношение не только к отдельным видам деятельности, но и ко всей учебной деятельности в целом.

Учебные предметы, изучаемые на первой образовательной ступени в рамках таких предметных областей, как «Язык и речевая практика», «Математика», «Естествознание» создают необходимую базу для овладения обучающимися элементарными систематическими знаниями в старших классах. Реализация АООП в части трудового обучения осуществляется с учетом индивидуальных особенностей психофизического развития, здоровья, возможностей, а также интересов учащихся.

Основное содержание учебных предметов

Язык и речевая практика (русский язык, чтение, речевая практика)

В начальной школе изучение всех предметов, входящих в структуру образовательной области «Язык и речевая практика», призвано решить следующие задачи:

- уточнение и обогащение представлений об окружающей действительности и овладение на этой основе языковыми средствами (слово, предложение, словосочетание);
- формирование первоначальными «дограмматическими» и грамматическими понятиями и развитие коммуникативно-речевых навыков;
- коррекция недостатков речевой и мыслительной деятельности;
- формирование основ навыка полноценного чтения художественных текстов доступных для понимания по структуре и содержанию;
- развитие навыков устной коммуникации;
- формирование положительных нравственных качеств и свойств личности.

Математика

Основной целью обучения математике является подготовка обучающихся с РАС к жизни в современном обществе и переходу на следующую ступень получения образования.

Исходя из основной цели, задачами обучения математике являются:

- формирование доступных обучающимся с РАС математических знаний и умений, необходимых для решения учебно-познавательных, учебно-практических, житейских и профессиональных задач и развитие способности их использования при решении соответствующих возрасту задач; коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств обучающихся с РАС средствами математики с учетом их индивидуальных возможностей;
- формирование положительных качеств личности, в частности аккуратности, настойчивости, трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, любознательности, умений планировать свою деятельность, доводить начатое дело до конца, осуществлять контроль и самоконтроль.

Мир природы и человека

Основная цель предмета «Мир природы и человека» заключается в формировании первоначальных знаний о живой и неживой природе; понимании простейших взаимосвязей, существующих между миром природы и человека. Курс «Мир природы и человека» является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом формирования у учащихся умений наблюдать, анализировать, взаимодействовать с окружающим миром. Содержание предмета предусматривает знакомство с объектами и явлениями окружающего мира и дает возможность постепенно раскрывать причинно-следственные связи между природными явлениями и жизнью человека. При отборе содержания курса «Мир природы и человека» учтены современные

научные данные об особенностях познавательной деятельности, эмоционально волевой регуляции, поведения младших школьников с РАС.

Программа реализует современный взгляд на обучение естественноведческим дисциплинам, который выдвигает на первый план обеспечение:

- полисенсорности восприятия объектов;
- практического взаимодействия обучающихся с РАС с предметами познания, по возможности в натуральном виде и в естественных условиях или в виде макетов в специально созданных учебных ситуациях;
- накопления представлений об объектах и явлениях окружающего мира через взаимодействие с различными носителями информации: устным и печатным словом, иллюстрациями, практической деятельностью в процессе решения учебно- познавательных задач, в совместной деятельности друг с другом в процессе решения проблемных ситуаций и т.п.;
- закрепления представлений, постоянное обращение к уже изученному, систематизации знаний и накоплению опыта взаимодействия с предметами познания в игровой, коммуникативной и учебной деятельности;
- постепенного усложнения содержания предмета: расширение характеристик предмета познания, преемственность изучаемых тем.

Основное внимание при изучении курса «Мир природы и человека» уделено формированию представлений об окружающем мире: живой и неживой природе, человеку, месте человека в природе, взаимосвязях человека и общества с природой. Практическая направленность учебного предмета реализуется через развитие способности к использованию знаний о живой и неживой природе, об особенностях человека как биосоциального существа для осмысленной и самостоятельной организации безопасной жизни в конкретных условиях.

Музыка

«Музыка» — учебный предмет, предназначенный для формирования у обучающихся с РАС элементарных знаний, умений и навыков в области музыкального искусства, развития их музыкальных способностей, мотивации к музыкальной деятельности.

Целью его является приобщение к музыкальной культуре обучающихся с РАС как к неотъемлемой части духовной культуры.

Задачи учебного предмета «Музыка»:

- накопление первоначальных впечатлений от музыкального искусства и получение доступного опыта (овладение элементарными музыкальными знаниями, слушательскими и доступными исполнительскими умениями).
- приобщение к культурной среде, дающей обучающемуся впечатления от музыкального искусства, формирование стремления и привычки к слушанию музыки, посещению концертов, самостоятельной музыкальной деятельности и др.
- развитие способности получать удовольствие от музыкальных произведений, выделение собственных предпочтений в восприятии музыки, приобретение опыта самостоятельной музыкальной деятельности.
- формирование простейших эстетических ориентиров и их использование в организации быденной жизни и праздника.
- развитие восприятия, в том числе восприятия музыки, мыслительных процессов, певческого голоса, творческих способностей обучающихся.

Коррекционная направленность учебного предмета «Музыка» обеспечивается композиционностью, игровой направленностью, эмоциональной дополнительностью используемых методов. Музыкально-образовательный процесс строится на основе принципа индивидуализации и дифференциации процесса музыкального воспитания, взаимосвязи обучения и воспитания, оптимистической перспективы, комплексности обучения, доступности, систематичности и последовательности, наглядности.

Рисование

Рисование как учебный предмет направлен на формирование у обучающихся с РАС знаний об основах изобразительного искусства, оказывает большое значение на их эстетическое развитие.

Название учебного предмета «Рисование» является неслучайным, поскольку именно рисунок является основой живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства. В программу по рисованию включены беседы с обучающимися о содержании произведений изобразительного искусства. __ Изобразительная деятельность обучающихся с РАС обеспечивается восприятием ими окружающей реальной действительности, которая становится для них источником необходимых впечатлений, представлений и знаний.

Изобразительная грамотность делает представления обучающихся более полными, четкими, прочными и становится одним из необходимых условий всестороннего развития их личности.

Основная цель изучения данного предмета заключается в обучении школьников с РАС элементарным основам рисунка; формировании умений и навыков в рисовании с натуры, по памяти, по представлению; в развитии зрительного восприятия, умений различать форму, цвет предметов и их положение в пространстве; обучении умению видеть прекрасное в жизни и искусстве, а также в развитии умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

Основные задачи изучения предмета:

- воспитание интереса к рисованию и рисункам;
- раскрытие практического значения рисования в жизни человека и формирование умения пользоваться рисунком в трудовой, общественно полезной деятельности;
- воспитание эстетического чувства и понимания красоты окружающего мира, художественного вкуса;
- формирование элементарных знаний о видах и жанрах изобразительного искусства искусствах. Расширение художественно-эстетического кругозора;
- развитие эмоционального восприятия произведений искусства, умения анализировать их содержание и формулировать своего мнения о них;
- ознакомление с основными техническими приемами работы с изобразительными материалами, в том числе и работе в смешанной технике;
- обучение правилам композиции, цветоведения, построения орнамента и др.;
- обучение разным видам рисования (рисованию с натуры, тематическому и декоративному рисованию);
- формирование умения создавать простейшие художественные образы в процессе рисования с натуры, по памяти, представлению и воображению;
- воспитание у учащихся умения согласованно и продуктивно работать в группах, выполняя определенный этап работы для получения результата общей изобразительной деятельности (коллективное рисование).

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом их возрастных особенностей в рамках изучения предмета предусматривает:

- совершенствование правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие умения находить в изображаемом предмете существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитических способностей, операций сравнения, обобщения; формирование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном выполнении рисунка, контроле своих действий;
- совершенствование ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;

- развитие зрительной памяти, внимания, наблюдательности, образного представления и воображения.

Физическая культура

Физическая культура является составной частью образовательного процесса обучающихся с РАС. Она решает образовательные, воспитательные, коррекционно-развивающие и лечебно-оздоровительные задачи. Физическое воспитание рассматривается и реализуется комплексно и находится в тесной связи с умственным, нравственным, эстетическим, трудовым обучением; занимает одно из важнейших мест в подготовке этой категории обучающихся к самостоятельной жизни, производительному труду, воспитывает положительные качества личности, способствует социальной интеграции школьников в общество.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности обучающихся с РАС в процессе приобщения их к физической культуре, коррекции недостатков психофизического развития, расширении индивидуальных двигательных возможностей, социальной адаптации.

Основные задачи изучения предмета:

Разнородность состава учащихся начального звена по психическим, двигательным и физическим данным выдвигает ряд конкретных задач физического воспитания:

- коррекция нарушений физического развития;
- формирование двигательных умений и навыков;
- развитие двигательных способностей в процессе обучения;
- укрепление здоровья и закаливание организма, формирование правильной осанки;
- раскрытие возможных избирательных способностей и интересов ребенка для освоения доступных видов спортивно-физкультурной деятельности;
- формирование и воспитание гигиенических навыков при выполнении физических упражнений;
- формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни;
- поддержание устойчивой физической работоспособности на достигнутом уровне;
- формирование познавательных интересов, сообщение доступных теоретических сведений по физической культуре;
- воспитание устойчивого интереса к занятиям физическими упражнениями;
- воспитание нравственных, морально-волевых качеств (настойчивости, смелости), навыков культурного поведения;

Коррекция недостатков психического и физического развития с учетом возрастных особенностей обучающихся, предусматривает:

- обогащение чувственного опыта;
- коррекцию и развитие сенсомоторной сферы;
- формирование навыков общения, предметно-практической и познавательной деятельности.

Ручной труд

Труд – это основа любых культурных достижений, один из главных видов деятельности в жизни человека.

Огромное значение придается ручному труду в развитии ребенка, так как в нем заложены неиссякаемые резервы развития его личности, благоприятные условия для его обучения и воспитания.

Основная цель изучения данного предмета заключается во всестороннем развитии личности учащегося младшего возраста с РАС в процессе формирования трудовой культуры и подготовки его к последующему обучению в старших классах. Его изучение способствует развитию созидательных возможностей личности, творческих способностей, формированию мотивации успеха и достижений на основе предметно-преобразующей деятельности.

Задачи изучения предмета:

- формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека; - формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нём человека;
- расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно- исторических традициях в мире вещей;
- расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;
- формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;
- формирование интереса к разнообразным видам труда;
- развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения, мышления, речи);
- развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);
- развитие сенсомоторных процессов, руки, глазомера через формирование практических умений;
- развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);
- формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;
- формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально ценных качеств личности;

Коррекция интеллектуальных и физических недостатков с учетом их возрастных особенностей, которая предусматривает:

- коррекцию познавательной деятельности учащихся путем систематического и целенаправленного воспитания и совершенствования у них правильного восприятия формы, строения, величины, цвета предметов, их положения в пространстве, умения находить в трудовом объекте существенные признаки, устанавливать сходство и различие между предметами;
- развитие аналитико-синтетической деятельности, деятельности сравнения, обобщения; совершенствование умения ориентироваться в задании, планировании работы, последовательном изготовлении изделия;
- коррекцию ручной моторики; улучшение зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного трудового материала.

Часть базисного учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, обеспечивает реализацию особых (специфических) образовательных потребностей, характерных для данной группы обучающихся, а также индивидуальных потребностей каждого обучающегося. Данная часть учебного плана реализуется со 2 класса и на её осуществление отводится 3 часа в неделю. Таким образом, часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, предусматривает: 1 час на русский язык, 1 час на математику, 1 час на ручной труд.

Содержание коррекционно-развивающей области учебного плана представлено коррекционными занятиями (психокоррекционными) и ритмикой в подготовительных 1 – 4 классах.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» самостоятельно, исходя из психофизических особенностей обучающихся с РАС на основании рекомендаций ПМПК и индивидуальной программы реабилитации

инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки, но учитывается при определении объемов финансирования.

Содержание **коррекционно-развивающей области** учебного плана представлено коррекционными занятиями:

- Формирование коммуникативного поведения («Логопедические занятия»)
- Развитие познавательной деятельности («Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори»)
- Музыкально-ритмические занятия («Ритмика»)
- «Социально – бытовая ориентировка»

Всего на коррекционно-развивающую область отводится 6 часов в неделю, начиная с 1¹ класса.

В ходе психокоррекционных занятий применяются разные формы взаимодействия с обучающимися, направленные на преодоление или ослабление проблем в психическом и личностном развитии, гармонизацию личности и межличностных отношений учащихся. Основные направления работы связаны с развитием эмоционально-личностной и познавательной сферы учащихся и направлены на:

- гармонизацию психоэмоционального состояния;
- формирование осознанного и позитивного отношения к своему «Я»;
- повышение уверенности в себе, развитие самостоятельности;
- развитие коммуникативной сферы;
- формирование навыков самоконтроля;
- развитие способности к эмпатии, сопереживанию;
- формирование продуктивных видов взаимодействия с окружающими (в семье, классе),
- повышение социального статуса ребенка в коллективе, формирование и развитие навыков социального поведения).
- формирование учебной мотивации, активизация сенсорно-перцептивной, мнемической и мыслительной деятельности.

На занятиях ритмикой осуществляется коррекция недостатков двигательной, эмоционально-волевой, познавательной сфер средствами музыкально-ритмической деятельности. Занятия способствуют развитию общей и речевой моторики, укреплению здоровья, формированию навыков здорового образа жизни у обучающихся с РАС.

Одним из важных коррекционных курсов, на котором решаются социальные задачи, является социально-бытовая ориентировка. СБО относится к числу специальных коррекционных занятий, которые проводятся с учётом возрастного и интеллектуального уровня развития учащихся. Целью данного курса в 1-4 классах является формирование у учащихся первоначальных знаний и практических умений, способствующих бытовой и социальной адаптации.

Выбор коррекционных индивидуальных и групповых занятий, их количественное соотношение осуществляется, исходя из психофизических особенностей обучающихся с умственной отсталостью на основании рекомендаций психолого-медико-педагогической комиссии и индивидуальной программы реабилитации инвалида. Время, отведенное на реализацию коррекционно-развивающей области, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки.

В соответствии с требованиями Стандарта **внеурочная деятельность** организуется по следующим направлениям развития личности:

- Нравственное
- Спортивно-оздоровительное
- Общекультурное
- Социальное

Организация занятий по направлениям внеурочной деятельности является неотъемлемой частью образовательного процесса в КГБОУ «РОШИ №1». Школа предоставляет обучающимся возможность выбора широкого спектра занятий, направленных на их развитие. Организационные формы определены с учётом реальных условий, особенностей обучающихся и потребностей обучающихся и их родителей. На внеурочную деятельность учебным планом предусмотрено 4 часа в неделю, начиная с 1¹ класса.

Время, отведённое на внеурочную деятельность, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки обучающихся, но учитывается при определении объёмов финансирования, направляемых на реализацию АООП.

В 1-х дополнительных и 1-м классах образовательный процесс осуществляется с соблюдением требований:

- организация облегченного учебного дня в середине учебной недели;
- обучение без домашних заданий и балльного оценивания знаний обучающихся;

Продолжительность учебных занятий в 1-х дополнительных и первом классах составляет 35 минут. При определении продолжительности занятий в 1-х дополнительных и 1 классах используется «ступенчатый» режим обучения: в первом полугодии (в сентябре, октябре – по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре- декабре – по 4 урока по 35 минут каждый; январь-май – по 4 урока по 40 минут каждый).

Продолжительность учебных занятий во 2-4-х классах не превышает 40 минут. Продолжительность учебной недели в течение всех лет обучения – 5 дней. Пятидневная рабочая неделя устанавливается в целях сохранения и укрепления здоровья обучающихся. Обучение проходит в одну смену. Продолжительность учебного года на первой ступени общего образования составляет 34 недели, в 1-х дополнительных и 1-м классах — 33 недели. Продолжительность каникул в течение учебного года составляет не менее 30 календарных дней, летом — не менее 8 недель. Для обучающихся в 1-м дополнительном и 1-м классе устанавливаются в течение года дополнительные недельные каникулы.

Недельный учебный план начального общего образования обучающихся с РАС (дополнительные первые, I-IV классы)

| Предметные области | Классы учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
|--|-------------------------|---------------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|--------------|
| | | ДІ | ДІ | I | II | III | IV | |
| Обязательная часть | | | | | | | | |
| Язык и речевая практика | Русский язык | 2 | 2 | 3 | 3+1 | 3+1 | 3+1 | 16+3 |
| | Чтение | 2 | 2 | 3 | 4 | 4 | 4 | 19 |
| | Речевая практика | 3 | 3 | 2 | 2 | 2 | 2 | 14 |
| Математика | Математика | 3 | 3 | 3 | 4+1 | 4+1 | 4+1 | 21+3 |
| Естествознание | Мир природы и человека | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 9 |
| Искусство | Музыка | 2 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 9 |
| | Рисование | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 8 |
| Физическая культура | Физическая культура | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| Технологии | Ручной труд | 2 | 2 | 2 | 1+1 | 1+1 | 1+1 | 9+3 |
| Итого | | 21 | 21 | 21 | 23 | 23 | 23 | 123+9 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка (при 5- дневной | | 21 | 21 | 21 | 23 | 23 | 23 | 132 |

| | | | | | | | |
|---|----------|----------|----------|----------|----------|----------|-----------|
| учебной неделе) | | | | | | | |
| Коррекционно-развивающая область | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 6 | 36 |
| Формирование коммуникативного поведения («Логопедические занятия») | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 3 | 18 |
| Музыкально-ритмические занятия («Ритмика») | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| «Социально – бытовая ориентировка» | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Развитие познавательной деятельности («Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори») | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Внеурочная деятельность: | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 24 |
| Спортивно-оздоровительное | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Духовно-нравственное | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Социальное | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |
| Общекультурное | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 6 |

**Годовой учебный план начального общего образования обучающихся с РАС
(дополнительные первые, I-IV классы)**

| Предметные области | Классы Учебные предметы | Количество часов в неделю | | | | | | Всего |
|---|-------------------------|---------------------------|------------|------------|------------|------------|------------|-------------|
| | | ДІ | ДІ | I | II | III | IV | |
| Обязательная часть | | | | | | | | |
| Язык и речевая практика | Русский язык | 66 | 66 | 99 | 102+34 | 102+34 | 102+34 | 537+102 |
| | Чтение | 66 | 66 | 99 | 136 | 136 | 136 | 639 |
| | Речевая практика | 99 | 99 | 66 | 68 | 68 | 68 | 468 |
| Математика | Математика | 99 | 99 | 99 | 136+34 | 136+34 | 136+34 | 705+102 |
| Естествознание | Мир природы и человека | 66 | 66 | 66 | 34 | 34 | 34 | 300 |
| Искусство | Музыка | 66 | 66 | 66 | 34 | 34 | 34 | 300 |
| | Рисование | 66 | 66 | 33 | 34 | 34 | 34 | 267 |
| Физическая культура | Физическая культура | 99 | 99 | 99 | 102 | 102 | 102 | 603 |
| Технологии | Ручной труд | 66 | 66 | 66 | 34+34 | 34+34 | 34+34 | 300+102 |
| Итого | | 693 | 693 | 693 | 782 | 782 | 782 | 4425 |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений | | - | - | - | 102 | 102 | 102 | 306 |
| Коррекционно-развивающая область | | 198 | 198 | 198 | 204 | 204 | 204 | 1206 |

| | | | | | | | |
|---|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|-------------|
| Формирование коммуникативного поведения («Логопедические занятия») | 99 | 99 | 99 | 99 | 99 | 99 | 594 |
| Музыкально-ритмические занятия («Ритмика») | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 201 |
| «Социально – бытовая ориентировка» | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 201 |
| Развитие познавательной деятельности («Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори») | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 201 |
| Внеурочная деятельность: | 132 | 132 | 132 | 136 | 136 | 136 | 804 |
| Спортивно-оздоровительное | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 201 |
| Духовно-нравственное | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 201 |
| Социальное | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 201 |
| Общекультурное | 33 | 33 | 33 | 34 | 34 | 34 | 201 |
| Всего к финансированию | 1023 | 1023 | 1023 | 1122 | 1122 | 1122 | 8435 |

3.2 Система условий реализации адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования обучающихся с РАС

Стандарт определяет требования к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям получения образования обучающихся с РАС. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей образовательной среды для обучающихся, построенной с учетом их образовательных потребностей, которая обеспечивает высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся их родителей (законных представителей), нравственное развитие обучающихся, гарантирует охрану и укрепление физического, психического и социального здоровья обучающихся.

С целью сохранения единого образовательного пространства страны требования к условиям получения образования обучающимися с РАС, представляют собой систему требований к кадровым, финансовым, материально-техническим и иным условиям реализации адаптированной основной общеобразовательной программы и достижения планируемых результатов этой категорией обучающихся. Интегративным результатом реализации указанных требований является создание комфортной коррекционно-развивающей общеобразовательной среды: обеспечивающей высокое качество образования, его доступность, открытость и привлекательность для обучающихся, их родителей (законных представителей) и всего общества, духовно-нравственное развитие и воспитание обучающихся; гарантирующей охрану и укрепление физического, психологического и социального здоровья обучающихся; комфортной по отношению к обучающимся и педагогическим работникам.

В целях обеспечения реализации АООП (вариант 8.3) в учреждении для участников образовательной деятельности созданы условия, обеспечивающие возможность:

- достижения планируемых результатов освоения АООП всеми обучающимися;
- выявления и развития способностей обучающихся через систему клубов, секций, студий и кружков, осуществление общественно-полезной деятельности, в том

числе социальной практики, используя возможности образовательных организаций дополнительного образования детей;

расширения социального опыта и социальных контактов обучающихся с РАС со сверстниками;

учета образовательных потребностей, общих для всех обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, и особых, характерных для обучающихся с РАС;

участия обучающихся, их родителей (законных представителей), педагогических работников и общественности в разработке основной общеобразовательной программы общего образования,

проектировании и развитии внутришкольной социальной среды, а также в формировании и реализации индивидуальных образовательных маршрутов обучающихся;

эффективного использования времени, отведенного на реализацию части основной общеобразовательной программы, формируемой участниками учебного процесса, в соответствии с запросами обучающихся и их родителей (законных представителей), спецификой общеобразовательной организации;

использования в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;

обновления содержания АООП, а также методик и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросов детей и их родителей (законных представителей);

эффективного управления общеобразовательной организацией с использованием информационно-коммуникационных технологий, а также современных механизмов финансирования.

К условиям, необходимым для удовлетворения особых образовательных потребностей, общих для всех категорий обучающихся с ОВЗ, в том числе и с РАС, относятся:

осуществление целенаправленной коррекционной работы в процессе освоения обучающимися содержанием всех образовательных областей, а также в ходе проведения коррекционных занятий;

практическая направленность всего образовательного процесса, обеспечивающая овладение обучающимися жизненными компетенциями;

организация медико-психолого-педагогического сопровождения образовательного процесса обучающихся;

организация сопровождения семьи, воспитывающей ребенка с расстройством аутистического спектра.

К условиям, обеспечивающим удовлетворение особых образовательных потребностей обучающихся с РАС, относятся:

организация предметно-практической деятельности, как основы развития познавательной сферы обучающихся с РАС, в частности интеллектуальной и речевой;

постепенность расширения и уточнение представлений об окружающей действительности: от ближайшего окружения, ограниченного рамками семьи и школы, до более удаленного и усложненного;

введение в содержание образования учебных предметов, обеспечивающих формирование представлений о естественных и социальных компонентах окружающего мира;

социально-бытовых навыках, применяемых в условиях усложненной социальной среды;

поэтапность овладения социально-бытовыми навыками.

Создание специфических условий образования обучающихся с РАС способствует:

- целенаправленному развитию способности обучающихся к вербальной коммуникации и взаимодействию в условиях разного социального окружения для решения жизненных задач;
- приобщению к самостоятельной жизни в обществе, улучшению ее качества;
- развитию самостоятельности и независимости в повседневной жизни;
- расширению круга общения, выходу обучающегося за пределы семьи и общеобразовательной организации;
- раскрытию возможных избирательных способностей и интересов ребенка в разных видах практической, художественно-эстетической, спортивно-физкультурной деятельности;
- развитию представлений об окружающем мире в совокупности его природных и социальных компонентов;
- реализации потенциальных возможностей деятельностью и возможном совершенствовании приобретенных трудовых навыков на уровне среднего профессионального образования.

Кадровые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

В реализации АООП участвуют руководящие, педагогические и иные работники, имеющие необходимый уровень образования и квалификации для каждой занимаемой должности, который соответствует квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и профессиональных стандартах, с учетом особых образовательных потребностей обучающихся с РАС.

Кадровое обеспечение образовательной организации, реализующей АООП для обучающихся с РАС, предполагает междисциплинарный состав специалистов (педагогические, медицинские и социальные работники), компетентных в понимании особых образовательных потребностей обучающихся, которые в состоянии обеспечить систематическую медицинскую, психолого-педагогическую и социальную поддержку.

В реализации АООП принимают участие научные работники, а также иные работники организации, в том числе осуществляющие финансовую, хозяйственную деятельность, охрану жизни и здоровья обучающихся, информационную поддержку АООП.

КГБОУ «РОШИ №1» обеспечивает работникам возможность повышения профессиональной квалификации, ведения методической работы, применения, обобщения и распространения современных образовательных технологий обучения и воспитания.

Администрацией организации предусмотрены занятия различных специалистов на дому, консультирования родителей (законных представителей) обучающихся, которые по состоянию здоровья не могут посещать образовательные организации.

Все специалисты, участвующие в реализации АООП для обучающихся с РАС, владеют методами междисциплинарной командной работы.

В целях реализации междисциплинарного подхода в системе образования созданы условия для взаимодействия общеобразовательных, медицинских организаций, организаций системы социальной защиты населения, а также центров психолого-педагогической медицинской и социальной помощи, обеспечивающих возможность восполнения недостающих кадровых ресурсов, ведения постоянной методической поддержки, получения оперативных консультаций по вопросам реализации АООП обучающихся с РАС.

При необходимости, организованы консультации других специалистов, которые не включены в штатное расписание образовательной организации (врачи: психиатры, невропатологи, сурдологи, офтальмологи, ортопеды и др.) для проведения дополнительного обследования обучающихся и получения обоснованных медицинских заключений о состоянии здоровья воспитанников, возможностях лечения и оперативного

вмешательства, медицинской реабилитации; для подбора технических средств коррекции (средства передвижения для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата, очки, другие средства коррекции зрительных нарушений и т.д.).

Междисциплинарное взаимодействие всех специалистов обеспечено на всех этапах образования обучающихся: психолого - педагогическое изучение, реализация АООП, разработка индивидуального учебного плана для обучающихся, испытывающих трудности в освоении АООП, ее реализация и анализ результатов обучения.

В реализации АООП для обучающихся с РАС принимают участие следующие специалисты: учителя-дефектологи, воспитатели, учителя-логопеды, педагоги-психологи, специалисты по физической культуре и адаптивной физической культуре, учитель технологии (труда), учитель музыки (музыкальный работник), социальные педагоги, педагоги дополнительного образования, медицинские работники.

Финансовые условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Финансовое обеспечение реализации АООП для обучающихся с РАС опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих конституционное право граждан на общедоступное получение бесплатного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в задании учредителя по оказанию государственных образовательных услуг в соответствии с требованиями ФГОС начального общего образования. Финансово-экономическое обеспечение образования осуществляется на основании п.2ст.99 ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

Финансирование реализации АООП для обучающихся с РАС осуществляется в объеме определяемых органами государственной власти субъектов Российской Федерации нормативов обеспечения государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного общего образования.

Указанные нормативы определяются в соответствии со Стандартом: специальными условиями получения образования (кадровыми, материально-техническими);

расходами на оплату труда работников, реализующих АООП;

расходами на средства обучения и воспитания, коррекции (компенсации) нарушений развития, включающими расходные и дидактические материалы, оборудование, инвентарь, электронные ресурсы, оплату средств связи;

расходы, связанные с дополнительным профессиональным образованием руководящих и педагогических работников по профилю их деятельности;

иными расходами, связанными с реализацией АООП.

Финансирование государственной услуги рассчитывается с учетом рекомендаций ПМПК, ИПР инвалида, школьного психолого-педагогического консилиума в соответствии с кадровыми и материально-техническими условиями реализации АООП обучающихся с РАС, требованиями к наполняемости классов в соответствии с СанПиН.

Штатное расписание, соответственно и финансовое обеспечение образовательной организации, определяется также с учетом количества классов. За каждым классом закрепляется количество ставок специалистов, установленное нормативными документами Министерства образования Российской Федерации.

Материально-технические условия реализации адаптированной основной общеобразовательной программы

Материально-техническое обеспечение – это общие характеристики инфраструктуры организации, включая параметры информационно-образовательной среды. Материально-техническое обеспечение реализации АООП соответствует не только общим, но и особым образовательным потребностям обучающихся с РАС. В связи с этим материально-

техническое обеспечение процесса освоения АООП соответствует специфическим требованиям стандарта к:

- организации пространства, в котором осуществляется реализация АООП;
- организации временного режима обучения;
- организации учебного места обучающихся;
- техническим средствам обучения и обеспечения комфортного доступа обучающихся к образованию;
- специальными дидактическим и учебным материалам, отвечающим особым образовательным потребностям обучающихся;
- условиям для организации обучения и взаимодействия специалистов, их сотрудничества с родителями (законными представителя) обучающихся;
- информационно-методическому обеспечению образованию.

Организация пространства

Пространство, в котором осуществляется образование обучающихся (прежде всего здание и прилегающая территория), соответствует общим требованиям, предъявляемым к образовательным организациям, в области:

- соблюдения санитарно-гигиенических норм организации образовательной деятельности;
- обеспечения санитарно-бытовых и социально-бытовых условий;
- соблюдения пожарной и электробезопасности;
- соблюдение требований охраны труда;
- соблюдение сроков и объемов текущего и капитального ремонта.

Важным условием реализации АООП является возможность беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры образовательной организации для тех обучающихся, у которых имеются нарушения опорно - двигательных функций. С этой целью здание образовательной организации оборудовано пандусом.

Обеспечены отдельные специально оборудованные кабинеты для проведения занятий с педагогом-психологом, учителем-логопедом и другими специалистами, отвечающие задачам программы коррекционной работы психолого-педагогического сопровождения обучающегося.

Временной режим

Обучение осуществляется в первую смену по пятидневной учебной неделе. Календарный график и расписание уроков, внеурочной деятельности утверждается директором школы. График питания утверждается директором школы.

Технические средства обучения

К техническим средствам обучения относятся мультимедийные средства, специализированные компьютерные инструменты обучения. Данные средства позволяют удовлетворить особые образовательные потребности обучающихся с РАС, способствуют мотивации учебной деятельности, развивают познавательную активность обучающихся.

Учет особых образовательных потребностей обучающихся с РАС обуславливает необходимость использования специальных учебников, адресованных данной категории обучающихся.

Перечень учебников

| № | Коррекция интеллектуальных функций | Автор | Состав учебно-методического комплекса |
|----------------|---|--------------|--|
| 1 класс | | | |

| | | | |
|---|---|--|---|
| 1 | <p>Букварь Ч.1; Ч.2 – М.: Просвещение,2017</p> <p>Букварик. Подготовительный класс.. – М.:Владос,2007</p> | <p>Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И</p> <p>Лещинская Т.Л.</p> | <p><i>Самсонова Ф.Н.</i> Методическое руководство к букварю для вспомогательной школы.- М.: Просвещение,1974 Аксёнова А.К., Комарова С.В., Шишкова М.И Прописи ч. 1.2,3 Просвещение,2017г.</p> <p><i>Лещинская Т.Л.</i> Методические рекомендации по работе с учебником «Букварик» Пособие для учителя <i>Воронкова В.В.</i> Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя <i>Елкина Н.В., Мариничева О.В.</i> Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Фёдорова С.Н.</i> Грамматика в картинках <i>Гордиенко Н., Гордиенко С.</i> Изучаем буквы: в помощь учителю начальных классов <i>Волина В.</i> Праздник букваря: игры с буквами и словами <i>Обучение чтению 1 класс:</i> поурочные разработки. Коррекционное обучение <i>Новоторцева Н.В.</i> Развитие речи детей: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Коррекция письма на уроках 1-4 классы:</i> практические и тренировочные задания и упражнения <i>Аксёнова А.К., Якубовская Э.В.</i> Сборник диктантов для вспомогательной школы 1-4 классы <i>Липкина А.И., Оморокова М.И.</i> Работа над устной речью учащихся начальных классов на уроках чтения</p> |
| 2 | <p>ФГОС Мир природы и человека 1 класс в 2-х частях Учебник</p> | <p>Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А., Куртова Т.О.</p> | <p><i>Шевченко С.Г.</i> Ознакомление с окружающим миром учащихся с задержкой психического развития: Пособие для учителя с приложением <i>Артёмова Л.В.</i> Окружающий</p> |

| | | | | |
|---|---|------------------------------------|--|--|
| | | | <p><i>мир в дидактических играх дошкольников</i> <i>Кмытюк Л.В., А.В.Усвайская</i> <i>Ознакомление с окружающим миром.</i> <i>Тетрадь для 1 класса вспомогательной школы.</i> <i>Кудрина С.В. Программа 1-4 класс коррекционной школы 8 вида Окружающий мир.- С.- Пб. университет им. А.И.Герцена,2009</i></p> | |
| 3 | <p>ФГОС Речевая практика. 1 класс. Учебник для коррекционных образовательных учреждений VIII вида – Просвещение, 2017</p> | <p>Комарова С.В.</p> | | |
| 4 | <p>Изобразительное искусство. 1 класс. Учебник для коррекционных образовательных учреждений VIII вида – Просвещение, 2014</p> | <p>Рау М.Ю., Зыкова М.А.</p> | <p><i>Кузнецова Л.А. Технология. Ручной труд 1 класс. Методические рекомендации. Пособие для учителей.: СПб. «Просвещение»,2011</i></p> | |
| 5 | <p>Технология: Ручной труд 1 класс: СПб. Филиал изд-ва «Просвещение»,2012</p> | <p>Кузнецова Л.А.</p> | | |
| 6 | <p>Хрестоматия для чтения в 1 классе</p> | <p>сост. Т.Давыдова, Е. Позина</p> | | |
| 7 | <p>ФГОС Математика 1 класс в 2-х частях. – М.: Просвещение,2018</p> | <p>Алышева Т.В.</p> | <p><i>Перова М.Н. Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе: Пособие для учителя Перова М.Н., Эк В.В. Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе: Пособие для учителя Эк В.В. Обучение математике учащихся младших классов вспомогательной школы: Пособие для учителя Эк В.В., Перова М.Н.</i></p> | |

| | | | | |
|----------------|--|--|---|--|
| | | | <p><i>Обучение наглядной геометрии во вспомогательной школе: Пособие для учителя</i> <i>Жикалкина Т.К. Игровые и занимательные задания по математике</i> <i>Сорокин П.И.</i> <i>Занимательные задачи по математике 1-4 классы</i> <i>Труднев В.П. Внеклассная работа по математике в начальной школе</i></p> | |
| 2 класс | | | | |
| 8 | <p>ФГОС Русский язык 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2-х частях. – М.:Просвещение, 2017</p> | <p>Якубовская Э.В., Коршунова Я.В.</p> | <p><i>Аксенова А.К.</i> Дидактический материал. Русский язык. 2 кл. <i>Аксенова А.К., Якубовская Э.В.</i> Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы <i>Воронкова В.В.</i> Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя <i>Новоторцева Н.В.</i> Развитие речи детей: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Коррекция письма на уроках 1-4 классы: практические и тренировочные задания и упражнения</i> <i>Аксёнова А.К., Якубовская Э.В.</i> Сборник диктантов для вспомогательной школы 1-4 классы <i>Повышение эффективности уроков русского языка в начальных классах.</i> <i>Якубовская Э.В.</i> Читай. Думай. Пиши. Рабочая тетрадь для 2 класса в 2-х частях</p> | |
| 9 | <p>Математика 2 класс в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2014</p> | <p>Алышева Т.В.</p> | <p><i>Перова М.Н.</i> Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе: Пособие для учителя <i>Перова М.Н., Эк В.В.</i> Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе: Пособие для учителя <i>Эк В.В.</i> Обучение математике учащихся младших классов вспомогательной школы: Пособие для учителя <i>Эк В.В., Перова М.Н.</i> Обучение наглядной геометрии во вспомогательной школе: Пособие для учителя <i>Жикалкина Т.К.</i> Игровые и занимательные задания по математике</p> | |

| | | | |
|----|--|---|---|
| | | | Сорокин П.И. Занимательные задачи по математике 1-4 классы <i>Труднев В.П.</i> Внеклассная работа по математике в начальной школе |
| 10 | Чтение 2 класс в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2013 | Ильина С.Ю., Аксёнова А.К. и др. | <i>Рудченко Л.И.</i> Чтение. Коррекционно-развивающие занятия. 2 класс <i>Воронкова В.В.</i> Уроки чтения во 2 кл. Пособие для учителя <i>Елкина Н.В., Мариничева О.В.</i> Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Фёдорова С.Н.</i> Грамматика в картинках <i>Липкина А.И., Оморокова М.И.</i> Работа над устной речью учащихся начальных классов на уроках чтения |
| 11 | ФГОС Речевая практика 2 класс Учебник. – Просвещение, 2018 | Комарова С.В | Елкина Н.В., Мариничева О.В. Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для педагогов и родителей Фёдорова С.Н. Грамматика в картинках Липкина А.И., Оморокова М.И. Работа над устной речью учащихся начальных классов на уроках чтения |
| 12 | ФГОС Мир природы и человека. 2 класс. Учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. Программы. В 2-х частях. – М.:Просвещение, 2017,2018 | Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А. и др. | <i>Шевченко С.Г.</i> Ознакомление с окружающим миром учащихся с задержкой психического развития: Пособие для учителя с приложением <i>Артёмова Л.В.</i> Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. |
| 13 | Изобразительное искусство 2 класс. – М.: Просвещение, 2018 | Рау М.Ю., Зыкова М.А. | <i>Грошенко И.А.</i> Уроки рисования в 1-4 классах вспомогательной школы. <i>Головина Т.Н.</i> Изобразительная деятельность учащихся вспомогательной школы. <i>Грошенко И.А.</i> Занятия изобразительным искусством во вспомогательной школе <i>Грошенко И.А.</i> Изобразительная деятельность во вспомогательной школе. <i>Грошенко И.А.</i> Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида. |
| | Музыка: учеб. для общеобразовательных организаций- 9-е изд. – М: Проолсвещение, 2018 | Критская Е.Д., Г.П. Сергеева, Т.С.Шмагина | |
| 14 | ФГОС ОВЗ Технология. Ручной труд. 2 класс. – М.: Просвещение, 2018 | Кузнецова Л.А. | <i>Щеблыкин И.К.</i> Аппликационные работы в начальных классах. <i>Богатеева З.А.</i> Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду. <i>Ефименко-Есарева З.Ф.</i> Воспитание трудолюбия у младших школьников <i>Коньшева Н.М.</i> Лепка в начальных |

| | | | | |
|----------------|--|---------------------------------|--|--|
| | | | <p>классах. <i>Гульянц Э.К., Базик И.Я.</i> Что можно сделать из природного материала. <i>Давыдова Г.Н.</i> Поделки из бросового материала. <i>Нагибина М.И.</i> Чудеса для детей из ненужных вещей. <i>Нагибина М.И.</i> Природные дары для поделок и игры. <i>Цамутралина Е.Е.</i> 100 поделок из ненужных вещей. <i>Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н.</i> Умные руки. <i>Черныш И.</i> Поделки из природного материала. <i>Лыкова И.</i> Листопад. Аппликация из листьев. <i>Левина М.</i> 365 весёлых уроков труда. <i>Гирндт С.</i> Разноцветные поделки из природных материалов. <i>Бондарь Е.Ю., Герук Л.Н.</i> 100 поделок из яиц. <i>Конощук С.</i> Фантазии круглый год. Методическое пособие для педагога дошкольных и образовательных учреждений. <i>Трегубенко Б.Н.</i> Трудовое обучение 1-4 классы: библиотека учителя начальных классов. <i>Антипов В.И.</i> Внеклассные занятия по труду во вспомогательной школе. <i>Гаврилушкина О.П.</i> Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. <i>Павлова Н.П.</i> Трудовое обучение в 1-3 классах вспомогательной школы. <i>Перевертень Г.И.</i> Техническое творчество в начальных классах: книга для учителя <i>Козлина А.В.</i> Уроки ручного труда: конспекты занятий</p> | |
| 3 класс | | | | |
| 15 | ФГОС ОВЗ Русский язык (в 2-х частях). – М.:Просвещение,2018 | Якубовская Э.В., Коршунова Я.В. | <p><i>Галунчикова Н.Г., Якубовская Э.В.</i> Читай, думай, пиши. Рабочая тетрадь по русскому языку для учащихся 3 кл. В 2-х частях. <i>Аксенова А.К., Якубовская Э.В.</i> Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы <i>Воронкова В.В.</i> Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя <i>Плешакова Е.П.</i> Русский язык. Коррекционно-развивающие задания и</p> | |

| | | | |
|----|--|------------------------------------|---|
| | | | <p>упражнения 3-4 классы <i>Новоторцева Н.В.</i> Развитие речи детей: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Коррекция письма на уроках 1-4 классы:</i> практические и тренировочные задания и упражнения <i>Аксёнова А.К., Якубовская Э.В.</i> Сборник диктантов для вспомогательной школы 1-4 классы <i>Повышение эффективности уроков русского языка в начальных классах.</i> Читай. Думай. Пиши. Рабочая тетрадь 3 класс в 2-х частях</p> |
| 16 | <p>ФГОС ОВЗ Чтение в 2-х частях.-М.: Просвещение,2018</p> | <p>Ильина С.Ю., Богданова А.А.</p> | <p><i>Гусева Г.М., Моргачева Е.Н.</i> Уроки чтения в 3 кл. Пособие для учителя <i>Елкина Н.В., Мариничева О.В.</i> Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Фёдорова С.Н.</i> Грамматика в картинках <i>Липкина А.И., Оморокова М.И.</i> Работа над устной речью учащихся начальных классов на уроках чтения</p> |
| 17 | <p>Хрестоматия для чтения 3-4 класс</p> | - | - |
| 18 | <p>Родничок: книга для чтения 3 класс</p> | - | - |
| 19 | <p>ФГОС ОВЗ Математика в 2-х частях. – М.: Просвещение,2018</p> | <p>Алышева Т.В.</p> | <p><i>Перова М.Н.</i> Дидактические игры и упражнения по математике во вспомогательной школе: Пособие для учителя <i>Перова М.Н., Эк В.В.</i> Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе: Пособие для учителя <i>Эк В.В.</i> Дидактические материал по математике для учащихся 3 класса вспомогательной школы <i>Эк В.В.</i> Обучение математике учащихся младших классов вспомогательной школы: Пособие для учителя <i>Эк В.В., Перова М.Н.</i> Обучение наглядной геометрии во вспомогательной школе: Пособие для учителя <i>Жикалкина Т.К.</i> Игровые и занимательные задания по математике Сорокин П.И. Занимательные задачи по математике 1-4 классы <i>Труднев В.П.</i> Внеклассная работа по математике в начальной школе</p> |

| | | | |
|----|--|---|---|
| 20 | ФГОС ОВЗ Мир природы и человека в 2-х частях – М.:Просвещение,2018 | Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А., Попова М.А. и др. | Шевченко С.Г.Ознакомление с окружающим миром учащихся с задержкой психического развития: Пособие для учителя с приложением Артёмова Л.В. Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. Усвайская А.В. Изучение природы в младших классах вспомогательной школы. 3 класс: методические рекомендации. Кудрина С.В. Программа 1-4 класс коррекционной школы 8 вида Окружающий мир.- С.-Пб. университет им. А.И.Герцена,2009 |
| 21 | ФГОС ОВЗ Технология. Ручной труд.. – М.: Просвещение,2018 | Кузнецова Л.А. | Щеблыкин И.К. Аппликационные работы в начальных классах. Богатеева З.А. Аппликации по мотивам народного орнамента в детском саду. Ефименко-Есарева З.Ф. Воспитание трудолюбия у младших школьников Коньшева Н.М. Лепка в начальных классах. Гульянц Э.К., Базик И.Я. Что можно сделать из природного материала. Давыдова Г.Н. Поделки из бросового материала. Нагибина М.И. Чудеса для детей из ненужных вещей. Нагибина М.И.Природные дары для поделок и игры. Цамутралина Е.Е. 100 поделок из ненужных вещей. Цирулик Н.А., Проснякова Т.Н. Умные руки. |
| 22 | ФГОС ОВЗ Устная речь 3 класс. – М.: Просвещение,2017 | Комарова С.В. | Черныш И.Поделки из природного материала. Лыкова И. Листопад. Аппликация из листьев. Левина М. 365 весёлых уроков труда. Гирндт С. Разноцветные поделки из природных материалов. Бондарь Е.Ю., Герук Л.Н. 100 поделок из яиц. |
| 23 | ФГОС ОВЗ Изобразительное искусство. – М.Просвещение,2018 | М.Ю.Рау, М.А.Зыкова | Конощук С. Фантазии круглый год. Методическое пособие для педагога дошкольных и образовательных учреждений. Трегубенко Б.Н. Трудовое обучение 1-4 классы: библиотека учителя начальных классов. Антипов В.И. Внеклассные занятия по труду во вспомогательной школе. Гаврилушкина О.П. Обучение конструированию в дошкольных учреждениях для умственно отсталых детей. Павлова Н.П. Трудовое обучение в 1-3 |

| | | | |
|----------------|---|---------------------------------|---|
| | | | <p>классах вспомогательной школы. <i>Перевертень Г.И.</i> Техническое творчество в начальных классах: книга для учителя <i>Козлина А.В.</i> Уроки ручного труда: конспекты занятий <i>Елкина Н.В., Мариничева О.В.</i> Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Фёдорова С.Н.</i> Грамматика в картинках <i>Липкина А.И., Оморокова М.И.</i> Работа над устной речью учащихся начальных классов на уроках чтения.</p> |
| 4 класс | | | |
| 24 | ФГОС ОВЗ Чтение в 2-х частях. – М.Просвещение,2018 | Ильина С.Ю. | <p><i>Гусева Г.М., Моргачева Е.Н.</i> Уроки чтения в 4 кл. Пособие для учителя <i>Елкина Н.В., Мариничева О.В.</i> Учим детей наблюдать и рассказывать: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Фёдорова С.Н.</i> Грамматика в картинках <i>Липкина А.И., Оморокова М.И.</i> Работа над устной речью учащихся начальных классов на уроках чтения</p> |
| 25 | ФГОС ОВЗ Русский язык в 2-х частях. – М.: Просвещение,2018 | Э.В.Якубовская Я.В.Коршунова | <p><i>Аксенова А.К., Якубовская Э.В.</i> Дидактические игры на уроках русского языка в 1-4 классах вспомогательной школы <i>Воронкова В.В.</i> Обучение грамоте и правописанию в 1-4 классах вспомогательной школы: Пособие для учителя <i>Плешакова Е.П.</i> Русский язык. Коррекционно-развивающие задания и упражнения 3-4 классы <i>Новоторцева Н.В.</i> Развитие речи детей: Популярное пособие для педагогов и родителей <i>Коррекция письма на уроках 1-4 классы:</i> практические и тренировочные задания и упражнения <i>Аксёнова А.К., Якубовская Э.В.</i> Сборник диктантов для вспомогательной школы 1-4 классы <i>Повышение эффективности уроков русского языка в начальных классах.</i> Читай. Думай. Пиши. Рабочая тетрадь 4 класс в 2-х частях.</p> |
| 26 | ФГОС ОВЗ Математика в 2-х частях – М.: Просвещение,2018 | Т.В.Алышева И.М.Яковлева | <p><i>Эк В.В.</i> Обучение математике учащихся младших классов специальных (корр.) образ. учр. Пособие для учителя <i>Перова М.Н.</i> Методика преподавания математики в коррекционной школе <i>Перова М.Н.</i> Дидактические игры и</p> |

| | | | |
|----|--|--|---|
| | | | упражнения по математике во вспомогательной школе. Пособие для учителя <i>Черемошкина Л.В.</i> Развитие внимания детей <i>Тарабарина Т.И.</i> Детям о времени <i>Жикалкина Т.К.</i> Игровые и занимательные задания по математике <i>Сорокин П.И.</i> Занимательные задачи по математике 1-4 классы <i>Труднев В.П.</i> Внеклассная работа по математике в начальной школе <i>Перова М.Н.</i> Рабочая тетрадь 4 класс |
| 27 | ФГОС ОВЗ Речевая практика. – М.: Просвещение, 2019 | Комарова С. | - |
| 28 | ФГОС ОВЗ Мир природы и человека в 2-х частях. – М.: Просвещение, 2018 | Матвеева Н.Б., Ярочкина И.А. и др. | <i>Шевченко С.Г.</i> Ознакомление с окружающим миром учащихся с задержкой психического развития: Пособие для учителя с приложением <i>Артёмова Л.В.</i> Окружающий мир в дидактических играх дошкольников. |
| 29 | ФГОС Технология. Ручной труд. 4 класс. – М.: Просвещение, 2013 | Кузнецова Л.А., Симукова Я.С. | <i>В.Г. Патракеев</i> Преподавание слесарного дела во вспомогательной школе. Трудовое обучение во вспомогательной школе. <i>Семенихин В.П.</i> Изготовление инструментов в школьных мастерских. <i>Гульянц Э.К.</i> Учите детей мастерить. <i>Боровков Ю.А., Легорнев С.Ф.</i> Технический справочник учителя труда. <i>Мирский С.Л.</i> Методика профессионально -трудового обучения во вспомогательной школе. <i>Мирский С.Л.</i> Индивидуальный подход к учащимся вспомогательной школы в трудовом обучении. <i>Мирский С.Л.</i> Формирование знаний учащихся вспомогательной школы на уроках труда. <i>Перевертень Г.И.</i> Техническое творчество в начальных классах: книга для учителя <i>Козлина А.В.</i> Уроки ручного труда: конспекты занятий. |
| 30 | ФГОС ОВЗ Изобразительное искусство. – М. Просвещение, 2018 | Рау М.Ю., Зыкова М.А. | |

Информационное обеспечение

Информационное обеспечение включает необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС и характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса. Информационно-методическое обеспечение реализации адаптированных образовательных программ для обучающихся с РАС направлено на обеспечение широкого, постоянного и устойчивого доступа для всех участников образовательного процесса к любой информации, связанной с реализацией программы, планируемыми результатами, организацией образовательного

процесса и условиями его осуществления. Требования к информационно-методическому обеспечению образовательного процесса включают:

1. Необходимую нормативную правовую базу образования обучающихся с РАС.
2. Характеристики предполагаемых информационных связей участников образовательного процесса.
3. Получение доступа к информационным ресурсам, различными способами (поиск информации в сети интернет, работа в библиотеке и др.), в том числе к электронным образовательным ресурсам, размещенным в федеральных и региональных базах данных.
4. Возможность размещения материалов и работ в информационной среде общеобразовательной организации (статей, выступлений, дискуссий, результатов экспериментальных исследований).