

Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья
«Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 1»

Принята решением
педагогического совета
Протокол № 7
30.08. 2024 г.

Утверждаю:
директор КГБОУ
«РОШИ №1»

Н. Н. Рыбина
Пр. № 113 от 02.09.2024 г.

**Дополнительная общеобразовательная
(общеразвивающая) программа художественной направленности
«Умелые руки»
2024 – 2025 уч. год**

Возраст обучающихся: 7-18 лет
Срок реализации: 1 год

Составитель: педагог дополнительного образования Кривоножко Ирина Александровна, на основе адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы КГБОУ «РОШИ №1» на 2024-2025уч.г.

Рубцовск, 2024

ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ

Полное наименование	Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Умелые руки»
Автор-составитель	Кривоножко Ирина Александровна педагог дополнительного образования;
География реализации	КГ БОУ «РОШИ № 1» г. Рубцовска Алтайского края
Адресат программы	7-14 лет (младшая, средняя группа) 15-18 лет (старшая группа)
Срок реализации	1 год
Направленность программы	Художественная
Вид программы	Модифицированная (адаптированная)
Цель программы	Обеспечение развития творческих способностей и индивидуальности учащихся с ограниченными возможностями здоровья, формирование практических умений и навыков в области декоративно-прикладного искусства.
Планируемые результаты	<ul style="list-style-type: none">• Сформированность общеучебных умений, необходимых на протяжении всей жизни.• Увеличение познавательной активности детей, рост их рейтинга (успешности) среди сверстников.• Формирование позитивного восприятия детьми окружающего мира, отражение его в творчестве.• Соблюдение учащимися в повседневной жизни правил безопасной жизнедеятельности, культурно-гигиенических навыков (без напоминания взрослых).• Проявление детьми положительных личностных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками и взрослыми.

Пояснительная записка

При разработке использовались следующие **нормативно - правовые документы:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Минпросвещения России от 09.11.2018 N 196 "Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам" (Зарегистрировано в Минюсте России 29.11.2018 N52831);
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 24 апреля 2015 года N 729-р «О плане мероприятий на 2015-2020 годы по реализации Концепции развития дополнительного образования детей, утвержденной распоряжением Правительства Российской Федерации от 4 сентября 2014 года N1726-р»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 4 июля 2014 г. № 41 «Об утверждении СанПиН 2.4.4.3172-14 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача от 10 июля 2015 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.2.3286-15 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения и воспитания в организациях, осуществляющих образовательную деятельность по адаптированным основным общеобразовательным программам для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Распоряжение администрации Алтайского края от 22.09.2015 № 267-р «Об утверждении концепции развития дополнительного образования детей в Алтайском крае на период до 2020 года»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 № 09-3242 - «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»;
- Приказ Главного управления образования и молодежной политики Алтайского края от 19.03.2015 № 535 «Об утверждении методических рекомендаций по разработке дополнительных общеобразовательных (общеразвивающих) программ»;
- Письмо Министерства образования и науки от 29 марта 2016 года № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей»

Актуальность программы

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней и духовной культуры,

интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

Развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности даёт возможность учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре и повысить чувство личной самодостаточности.

Внеурочная деятельность по общекультурному направлению даёт возможность каждому ребенку пережить радость достижения, поверить в себя, помочь выстроить свой путь к «победе» над обстоятельствами, над самим собой.

Педагогическая ценность программы

Занятия представляют большую возможность для развития и обучения детей, способствуют развитию таких психических процессов, как: внимание, память, мышление, а также развитию творческих способностей. Способствуют развитию восприятия, пространственной ориентации, сенсомоторной координации детей, то есть тех школьно-значимых функций, которые необходимы для успешного обучения в школе. Дети учатся планировать свою работу и доводить её до конца. При работе развивается умелость рук, укрепляется сила рук, движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются, ребенок подготавливает руку к освоению такого сложного навыка, как письмо. Этому всему способствует хорошая мышечная нагрузка пальчиков.

Цель программы – создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремёсел и включение их в сферу декоративно-прикладного искусства.

Задачи:

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.
2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:
 - умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;
 - способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;
 - формирование социально адекватных способов поведения.
3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:
 - воспитание целеустремленности и настойчивости;
 - формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;
 - формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;
 - формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.
4. Освоение трудовых умений и навыков, овладение материалами и инструментами, осмысление технологии процесса изготовления изделий из различных материалов в проектной деятельности.

Режим занятий: Образовательный процесс проводится во время учебного года с 01 октября текущего года по 30 апреля следующего года.

Занятия по дополнительной общеобразовательной программе проводятся во

второй половине дня. Занятия в группах ведутся строго по расписанию. Расписание занятий объединения составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, санитарно-гигиенических норм и возрастных особенностей детей, утверждается директором школы.

Календарно – учебный график дополнительного образования детей по рабочей программе «Умелые руки»

художественной направленности,

Срок реализации программы – 1 год, 18 часов в неделю

№	День недели	Количество часов	Время
1	Понедельник	6	12.00 – 18.00
2	Вторник	4	14.00 – 18.00
3	Среда	4	14.00 – 18.00
4	Четверг		
5	Пятница	2	Выходной
6	Суббота		Выходной
7	Воскресенье	2	10.00 – 14.00

КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 1» не предоставляет платные дополнительные образовательные услуги.

Ожидаемые результаты реализации адаптированной дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы

- создать в образовательной организации единую систему дополнительного образования, которая будет способствовать свободному развитию личности каждого обучающегося с ОВЗ;
- сохранить государственные гарантии бесплатности и доступности, дополнительного образования детей;
- расширить направления деятельности, предусмотренные в системе дополнительного образования детей, для наиболее полного удовлетворения интересов и потребностей, обучающихся с ОВЗ в объединениях дополнительного образования;
- обеспечить увеличение числа обучающихся с умственной отсталостью принимающих участие в конкурсных мероприятиях различных уровней и направленностей (не менее 85%);
- обеспечить привлечение родителей (законных представителей) к участию в системе дополнительного образования школы-интерната;
- содействовать развитию инновационной деятельности в системе дополнительного образования школы-интерната;
- обеспечить полноценную социализацию обучающихся с ограниченными возможностями здоровья.

Система контроля и оценка качества образовательного процесса.

Планируемые результаты освоения детьми дополнительной общеобразовательной программы подразделяются на итоговые и промежуточные.

Промежуточная аттестация проводится с целью выявления уровня развития знаний, умений, навыков и компетенций обучающихся, их соответствие прогнозируемым результатам программ.

Контроль эффективности творческого объединения «Умелые руки»

- участие членов объединения в школьных, городских, окружных и краевых соревнованиях, выставках детского творчества
- активность учащихся в процессе занятий, стабильная посещаемость;
- Регулярное участие в школьных выставках детского творчества, приуроченных к различным общешкольным мероприятиям;
- Ежегодно лучшие достижения детей демонстрируются на различных краевых, всероссийских конкурсах, выставках и фестивалях.

Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся - безоценочная.

Документальные формы, отражающие достижения каждого обучающегося представлены в виде портфолио учащихся.

Оценка качества работы дополнительного образования складывается из удовлетворения потребностей:

- 1) ребенка – в освоении прикладного творчества, в профессиональном самоопределении, в расширении кругозора.
- 2) педагога – в организации содержательного досуга ребенка;
- 3) родителя – в развитии творческих способностей, в укреплении здоровья и личностного развития ребенка, в социализации.

Содержание программы для детей 7-14 лет (младшая, средняя группа)

Тема №1: План работы. Организация занятий

Ознакомление учащихся с целями, задачами и содержанием занятий, программой обучения, порядком изготовления изделий и техниками выполнения. Ознакомление с кабинетом, правилами безопасности труда и личной гигиены. Рабочее место инструменты и приспособления, необходимые для работы с разными техниками.

Тема № 2: Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества

Виды и жанры национального искусства. Взаимосвязь различных видов рукоделия. Знакомство с современным дизайном и современными художниками и мастерами народного творчества. Техника изготовления изделий современными художниками. Просмотр иллюстраций, выставочных работ призеров, выставок и конкурсов.

Тема № 3: Ручная вышивка

Инструменты, применяемые при работе. Выбор и виды ткани. Перевод рисунка на ткань. Увеличение и уменьшение рисунка на ткань. Простейшие виды декоративных швов. Разработка эскиза рисунка творческой работы. Выбор рисунка. Выполнение творческой работы. Салфетки, платочки, косметички их выполнение и оформление.

Итоговое занятие: «Волшебная игла»

Тема № 4 Счётная вышивка

Народная вышивка счётными швами. Современные центры народных промыслов по вышивке. Материалы и инструменты для вышивки счётными швами. Схемы для вышивки. Подготовка к вышивке. Приёмы выполнения счётных швов. Технологическая последовательность создания декоративного изделия оформленного вышивкой.

Итоговое занятие: «Творческая мастерская»

Тема № 5 Сувениры из ткани

Разнообразие и оригинальность сувениров из ткани, их практическая значимость. Материалы для изготовления сувениров: атласные ленты, цветные лоскуты ткани, бусины, заколки и др.

Способы и технологические приёмы изготовления сувениров в подарок вашим близким и друзьям.

Итоговое занятие: «Просто я работаю волшебником»

Тема № 6 Досуговая общественно полезная деятельность

Досуговые программы и мероприятия воспитательного характера для учащихся в рамках образовательных отношений.

Подготовка к городским, окружным, краевым и международным выставкам.

Тема № 7 Бисероплетение

Инструменты материалы для работы с бисером. Основы бисероплетения.

Низание изделий из бисера простым и сложным способом. Плетение игрушек из бисера «грибочки», «цветы» Изготовление игрушек из бисера: животные, насекомые, бабочки, рыбки. Бижутерия: бусы, фенечки, колье, браслеты.

Изготовление брошей, заколок. Панно из бисера. Бисер в одежде и в интерьере.

Итоговое занятие «Знатоки бисера»

Тема № 8 Работа со смешанными материалами (кожа, пряжа, замша, природный материал)

Сложная аппликация с применением ткани, цветной бумаги. Панно из различных материалов. Ткань,

кружево, пуговицы, бисер, раковины, проволока. Объемные работы из кожи: клеевые, сшивные. Брошь из фоамирана. Аппликация из ткани в технике квилт, панно в технике квилт, композиция из фоамирана.

Тема № 9 Экскурсии

Обеспечение полноты реализации программы, проведение не состоявшихся занятий. Дополнительные занятия с целью обобщения, повторения, закрепления знаний учащихся по отдельным темам программы.

Тема № 10 Заключительное занятие

Подведение итогов работы по изучению программы за учебный год.

Результаты деятельности объединения и отдельных учащихся.

Итоговое занятие: Отчетная выставка. Задание на лето.

Учебно-тематический план для детей (7-10лет) младшая группа

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.Инструменты, материалы, правила техники безопасности	6	4	2
2	Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества	6	3	3
3	Ручная вышивка	24	2	22
4	Счётная вышивка	20	3	17
5	Сувениры из ткани	22	1	21
6	Досуговая и общественно – полезная деятельность	14	-	14
7	Бисероплетение	26	2	24
8	Работа со смешанными материалами (кожа, замша, пряжа, ткань)	30	2	28
9	Экскурсии	2	-	2
10	Заключительное занятие	4	-	4
	Итого:	154	17	137

Учебно-тематический план для детей (11-14 лет) средней группы

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие	6	4	2
2	Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества	8	5	3
3	Ручная вышивка	30	4	26
4	Счётная вышивка	20	3	17
5	Сувениры из ткани	24	3	21
6	Досуговая и общественно - полезная деятельность	16	-	16
7	Бисероплетение	28	4	24
8	Работа со смешанными материалами (кожа, замша, пряжа, ткань)	16	2	14
9	Экскурсии	2	-	2
10	Заключительное занятие	2	-	2
	Итого:	152	25	127

Планируемые результаты освоения программы

7-14 лет (младшая, средняя группы)

Предполагаемые результаты:

По окончании обучения учащиеся должны знать:

- виды декоративно-прикладного искусства;
- виды и свойства материалов для прикладного творчества (бумага, картон, ткань, бусины, пуговицы).

По окончании обучения учащиеся должны уметь:

- овладеть техническими навыками выполнения кругового и параллельного бисероплетения;
- приобрести навыки конструирования и моделирования из различных материалов;
- уметь применять полученные знания в комплексе на практике;
- знать правила ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Применять:

- полученные знания и умения при изготовлении работ декоративно-прикладной направленности и самостоятельно изготовить сувенирную продукцию для подарков;
- коммуникативные навыки в общении со взрослыми и сверстниками;
- навыки ведения здорового образа жизни.

Содержание программы для детей 15-18 лет (старшая группа)

Тема № 1:

План работы. Организация занятий

Ознакомление учащихся с целями, задачами и содержанием занятий, программой обучения, порядком изготовления изделий и техниками выполнения. Ознакомление с кабинетом, правилами безопасности труда и личной гигиены. Рабочее место инструменты и приспособления, необходимые для работы с разными техниками.

Тема № 2:

Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества

Виды и жанры национального искусства. Взаимосвязь различных видов рукоделия. Знакомство с современным дизайном и современными художниками и мастерами народного творчества. Техника изготовления изделий современными художниками. Просмотр иллюстраций, выставочных работ призеров, выставок и конкурсов.

Тема № 3:

Ручная вышивка

Повторение ручных швов «вперёд иголку», «назад иголку», «козлик», «потайной». Правила безопасности труда при работе с инструментами и швейными принадлежностями.

Отработка последовательности и приёмов технологической обработки

изготавливаемых изделий. Освоение и закрепление правил влажно - тепловой обработки, утюжки готовых изделий. Разработка эскиза рисунка творческой работы. Выполнение творческой работы. Итоговое занятие Итоговое занятие «Белошвейка»

Тема № 4

Самodelки из текстильных материалов (аппликация из ткани, простейшие мягкие игрушки, сувениры из ткани)

Аппликация из ткани: драп, сукно, мешковина, трикотаж. Перевод выкроек на ткань. Вырезание выкроек. Раскрой игрушек. Изготовление искусственных цветов из фоамирана. Инструменты, приспособления для изготовления цветов. Лоскутная мозаика. Способы крепления, сшивания, термообработка. Сувениры из различных материалов. Изготовление украшений для одежды: «Георгин», «Орхидея», «Яблоневая веточка». Итоговое занятие «Творческая мастерская»

Тема № 5

Вышивка лентами

Инструменты и материалы, правила техники безопасности. Выбор рисунка. Шитьё по рисунку: стебелёк, цветок, листок. Изготовление образцов вышивок. Вышивка овальной салфетки «Ромашка», применяя элементы «бутон закрытый», «бутон полураскрытый». Изготовление цветка из ленты. Вышивка лентами по собственному замыслу. Оформление работ в паспарту. Итоговое занятие «Цветы в нашей жизни».

Тема № 6

Вышивка бисером

История вышивки бисером. Инструменты, материалы, приспособления для вышивки бисером, правила техники безопасности при работе с инструментами и приспособлениями. Основные приёмы вышивки бисером. Вышивка по канве, закрепка и замена нити. Виды бисерного шитья. Способы пришивания бисера: «за иголку», «стебельчатый», «монастырский». Способы шитья применяемые при работе с бисером и стеклярусом: «крестик», «ёлочки». Принципы цветовой гармонии.

Правила передачи светотеневых переходов. Вышивка по схеме. Оформление вышивки. Итоговое занятие «Чудо - бисер».

Тема № 7

Бисероплетение

Инструменты, материалы для работы с бисером. Правила техники безопасности при работе с поволокой. Основы бисероплетения. Низание изделий из бисера простым и сложным способом: параллельное, французское, игольчатое, дугообразное. Плетение из бисера: животных, насекомых, деревьев, бижутерии. Оформление работ. Итоговое занятие «Знатоки бисера».

Тема № 8

Досуговая общественно - полезная деятельность

Досуговые программы и мероприятия воспитательного характера для учащихся в рамках образовательных отношений.

Подготовка к городским, окружным, краевым и международным выставкам.

Тема № 9

Экскурсии.

Обеспечение полноты реализации программы, проведение не состоявшихся занятий. Дополнительные занятия с целью обобщения, повторения, закрепления знаний учащихся по отдельным темам программы. Экскурсии и различные мероприятия.

Тема № 10

Заключительное занятие

Подведение итогов работы по изучению программы за учебный год.

Результаты деятельности объединения и отдельных учащихся.

Итоговое занятие: Выставка работ

Учебно-тематический план для детей 15-18 лет (старшая группа)

№ п/п	Название темы	Кол-во часов	Теория	Практика
1	Вводное занятие.	4	4	-
2	Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества	8	5	3
3	Ручная вышивка	14	1	13
4	Самоделки из текстильных материалов (аппликация из ткани, мягкие игрушки, сувениры из ткани)	34	4	30
5	Вышивка лентами	24	4	20
6	Вышивка бисером	18	4	14
7	Бисероплетение	34	3	31
8	Досуговая и общественно - полезная деятельность	12	-	12
9	Экскурсии	2	-	2
10	Заключительное занятие	2	-	2
	Итого:	152	25	127

Планируемые результаты обучения, воспитания и развития (15-18 лет, старшая группа)

По окончании обучения учащиеся должны знать:

- виды декоративно-прикладного искусства и популярные направления современного хенд мейда;
- виды и свойства материалов для прикладного творчества (бумага, картон, ткань, бусины, пуговицы).

По окончании обучения учащиеся должны уметь:

- уметь стилизовать природные формы;

- уметь работать с различными материалами и в разных техниках (оригами, вышивка, батик, бисероплетение и т.д.);
- уметь использовать ритм, линию, силуэт, цвет, пропорции, форму, как средства художественной выразительности при создании образа декоративной вещи;
- уметь декорировать формы, предметы и элементы интерьера;
- овладеть техническими навыками выполнения кругового и параллельного бисероплетения;
- приобрести навыки конструирования и моделирования из различных материалов;
- уметь грамотно вести работу с точки зрения композиции;
- уметь применять полученные знания в комплексе на практике;
- знать правила ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

Применять:

- полученные знания и умения при изготовлении работ декоративно-прикладной направленности и самостоятельно изготовить сувенирную продукцию для подарков;
- коммуникативные навыки в общении со взрослыми и сверстниками;
- навыки ведения здорового образа жизни.

**Календарно-тематическое планирование
младшая группа (7-10лет)**

№ п/п	Тема занятия	Дата	Кол-во часов	Из них	
				теория	практика
I	Вводное занятие.		6	4	2
1	План работы. Организация занятий		2	2	-
2	Инструменты, материалы, приспособления для работы		2	1	1
3	Правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами		2	1	1
II	Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества.		6	3	3
4	Виды и жанры национального искусства.		2	1	1
5	Знакомство с современным дизайном и мастерами народного творчества		2	1	1
6	Техника изготовления изделий современными художниками, просмотр иллюстраций.		2	1	1
III	Ручная вышивка		24	2	22
7	Инструменты применяемые при работе. Виды ткани. Выбор рисунка.		2	1	1
8	Разработка эскиза рисунка. Перевод рисунка на ткань.		2	1	1
9	Виды швов и их применение. Шов «вперед иголку»		2	-	2
10	Вышивка салфетки швом «вперед иголку» по контуру рисунка.		2	-	2
11	Оформление края салфетки (бахрома, тесьма)		2	-	2
12	Творческая работа. Платочек. Выбор рисунка. Перевод рисунка на ткань.		2	-	2
13	Выполнение вышивки по контуру швом «назад иголку»		2	-	2
14	Оформление вышивки		2	-	2
15	Творческая работа. Косметичка. Выбор рисунка. Перевод рисунка на ткань.		2	-	2

16	Выполнение вышивки швом «козлик»		2	-	2
17	Оформление вышивки тесьмой.		2	-	2
18	Итоговое занятие «Волшебная игла»		2	-	2
IV	Счётная вышивка		20	3	17
19	Инструменты, материалы, приспособления для работы. Приемы выполнения счетных швов.		2	1	1
20	Народная вышивка счетными швами. Центры народных промыслов по вышивке		2	1	1
21	Закрепка нити на изнаночной стороне.		2	-	2
22	Схемы для вышивки. Вышивание швом крест		2	1	1
23	Вышивание швом крест. Вышивка крестом первого горизонтального ряда и переход к следующему горизонтальному ряду		2	-	2
24	Вышивка швом крест. Вышивка крестом при наличии незаполненных участков и вышивание вертикальных рядов швом крест		2	-	2
25	Вышивка швом крест по диагонали вверх.		2	-	2
26	Вышивка швом крест по диагонали вниз.		2	-	2
27	Оформление вышивки.		2	-	2
28	Итоговое занятие «Творческая мастерская»		2	-	2
V	Сувениры из ткани		22	1	21
29	Материалы для изготовления сувениров: цветные лоскуты ткани, атласные ленты, бусины.		2	1	1
30	Изготовление сувенира. Заколочка из атласных лент (изготовление цветов)		2	-	2
31	Заколочка из атласных лент (изготовление стебля)		2	-	2
32	Заколочка из атласных лент (изготовление листьев)		2	-	2
33	Закрепление застежки на заколочку		2	-	2
34	Оформление заколочки		2	-	2

35	Изготовление сувенира: Снеговик из лоскутков ткани		2	-	2
36	Изготовление туловища снеговика		2	-	2
37	Изготовление головы снеговика		2	-	2
38	Оформление головы снеговика		2	-	2
39	Итоговое занятие «Просто я работаю волшебником»		2	-	2
VI	Досуговая и общественно - полезная деятельность		14	-	14
40	Подготовка к конкурсу «Варежки для Деда мороза»		2	-	2
41	Подготовка к конкурсу «Ростки талантов»		2	-	2
42	Подготовка работ к конкурсу «Рождественская звезда»		2	-	2
43	Подготовка работ к конкурсу «Сибиряда»		2	-	2
44	Подготовка работ к конкурсу «Пожарная ярмарка 2019»		2	-	2
45	Подготовка к конкурсу «Правила дорожного движения-правила жизни»		2	-	2
46	Подготовка к конкурсу «Поверь в себя»		2	-	2
VII	Бисероплетение		26	2	24
47	Инструменты материалы для работы с бисером		2	1	1
48	Основы бисероплетения. Низание изделий из бисера простым и сложным способом		2	1	1
49	Плетение игрушки из бисера «грибочки» плетение (ножки)		2	-	2
50	Игрушка из бисера «грибочки» плетение (шляпки)		2	-	2
51	Дуговое плетение «цветы» (плетение лепестков)		2	-	2
52	Плетение листьев		2	-	2
53	Сборка цветка, оформление флористической лентой		2	-	2
54	Игрушка из бисера. Бабочка (плетение туловища, крыльев)		2	-	2
55	Соединение деталей бабочки		2	-	2
56	Изготовление бижутерии. Фенечки. (плетение 1 и 2 элемента)		2	-	2

57	Плетение 3 и 4 элемента фенечки.		2	-	2
58	Оформление фенечки застежкой.		2	-	2
59	Итоговое занятие «Знатоки бисера»		2	-	2
VIII	Работа со смешанными материалами (кожа, пряжа, замша, ткань)		30	2	28
60	Аппликация с применением ткани, цветной бумаги		2	1	1
61	Аппликация «Сова» изготовление деталей из ткани		2	-	2
62	Приклеивание деталей из ткани на картон		2	-	2
63	Оформление аппликации пуговицами, бисером, кружевом		2	-	2
64	Изготовление рамки для аппликации		2	-	2
65	Панно из различных материалов. Ткань, кружево, пуговицы, бисер, раковины, проволока		2	-	2
66	Объемная работа из кожи. Кувшинка. Изготовление детали, лист кувшинки		2	-	2
67	Изготовление детали цветов. Соединение деталей клеем ПВА		2	-	2
68	Аппликация из ткани в технике «Квилт»		2	1	1
69	Изготовление шаблонов для панно «Грибок»		2	-	2
70	Раскрой деталей «Грибок»		2	-	2
71	Сшивание деталей панно, наполнение синтепоном		2	-	2
72	Соединение деталей «Грибок» с основой		2	-	2
73	Соединение деталей «Грибок» с основой		2	-	2
74	Оформление панно «Грибок»		2	-	2
IX	Экскурсии и различные мероприятия		2	-	2
75	Экскурсии и различные мероприятия		2	-	2
X	Заключительное занятие.		4	-	4
76	Подготовка и оформление выставки работ учащихся		2	-	2
77	Итоговая выставка работ учащихся		2	-	2

Итого:		154	17	137
---------------	--	------------	-----------	------------

**Календарно-тематическое планирование
средняя группа (11-14 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Дата	Кол-во часов	Из них	
				Теория	Практика
I	Вводное занятие		6	4	2
1	План работы. Организация занятий		2	2	-
2	Инструменты, материалы, приспособления для работы		2	1	1
3	Правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами		2	1	1
II	Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества.		8	5	3
4	Виды и жанры национального искусства.		2	1	1
5	Знакомство с современным дизайном и мастерами народного творчества		2	1	1
6	Техника изготовления изделий современными художниками		2	1	1
7	Просмотр иллюстраций, выставочных работ призеров, выставок и конкурсов.		2	2	-
III	Ручная вышивка		30	4	26
8	Инструменты применяемые при работе. Виды ткани.		2	1	1
9	Разработка эскиза рисунка творческой работы. Перевод рисунка на ткань.		2	1	1
10	Перевод рисунка на ткань		2	-	2
11	Виды швов и их применение. Шов «стебельчатый»		2	-	2
12	Вышивка салфетки швом «стебельчатый» по контуру рисунка.		2	-	2
13	Оформление края салфетки (бахрома, тесьма)		2	-	2

14	Простейшие виды декоративных швов. Шов «тамбурный»		2	-	2
15	Практическая работа. Вышивка платочка Выбор рисунка. Перевод рисунка на ткань		2	-	2
16	Выполнение вышивки по контуру швом «стебельчатый»		2	-	2
17	Оформление края платочка тесьмой.		2	-	2
18	Творческая работа: Вышивка косметички бисером. Выбор рисунка		2	1	1
19	Перевод рисунка на косметичку		2	-	2
20	Выполнение вышивки		2	-	2
21	Оформление косметички бусами		2	-	2
22	Итоговое занятие «Волшебная игла»		2	1	1
IV	Счётная вышивка		20	3	17
23	Народная вышивка счетными швами, центры народных промыслов по вышивке		2	1	1
24	Материалы и инструменты для вышивки счетными швами		2	1	1
25	Схемы для вышивки. Вышивание швом крест		2	1	1
26	Закрепка нити на изнаночной стороне		2	-	2
27	Вышивание швом крест. Вышивка крестом первого горизонтального ряда и переход к следующему горизонтальному ряду		2	-	2
28	Вышивание швом крест. Вышивка крестом при наличии незаполненных участков и вышивание вертикальных рядов швом крест		2	-	2
29	Вышивка швом полукрест по диагонали вверх		2	-	2
30	Вышивка швом полукрест по диагонали вниз		2	-	2
31	Влажно тепловая обработка вышивки Оформление вышивки в рамку		2	-	2
32	Итоговое занятие «Творческая		2	-	2

	мастерская»				
V	Сувениры из ткани		24	3	21
33	Материалы для изготовления сувениров: Цветные лоскуты ткани, атласные ленты.		2	1	1
34	Изготовление сувенира: закладка из атласных лент (изготовление цветов)		2	-	2
35	Закладка из атласных лент (изготовление стебля)		2	-	2
36	Закладка из атласных (изготовление листьев)		2	-	2
37	Закрепление застежки на закладку		2	-	2
38	Подарок маме. Игольница-шляпка		2	1	1
39	Изготовление по шаблону деталей шляпки		2	-	2
40	Соединение деталей		2	-	2
41	Наполнение деталей синтепоном		2	-	2
42	Приклеивание деталей на картон		2	-	2
43	Оформление шляпки лентами, бусинами		2	-	2
44	Итоговое занятие «Просто я работаю волшебником»		2	1	1
VI	Досуговая и общественно - полезная деятельность		16	-	16
45	Подготовка к конкурсу «Ростки талантов»		2	-	2
46	Подготовка работ к конкурсу «Рождественская звезда»		2	-	2
47	Подготовка работ к конкурсу «Сибиряда»		2	-	2
48	Подготовка работ к конкурсу «Пожарная ярмарка 2020»		2	-	2
49	Подготовка к конкурсу «Поверь в себя»		2	-	2
50	Подготовка к конкурсу «Правила дорожного движения-правила жизни»		2	-	2
51	Подготовка к конкурсу «Время вышивать»		2	-	2
52	Подготовка к конкурсу «Неопалимая купина»		2	-	2
VII	Бисероплетение		28	4	24

53	Инструменты материалы для работы с бисером		2	1	1
54	Основы бисероплетения. Низание изделий из бисера простым и сложным способом		2	1	1
55	Плетение игрушки: «грибочки»		2	-	2
56	Плетение игрушки: Бабочка (плетение туловища)		2	-	2
57	Плетение игрушки: Бабочка (плетение крыльев)		2	-	2
58	Соединение деталей бабочки		2	-	2
59	Изготовление бижутерии: Фенечки (плетение 1 и 2 элемента)		2	-	2
60	Плетение 3 и 4 элемента фенечки.		2	-	2
61	Оформление фенечки застежкой.		2	-	2
62	Подвеска из бисера «Американский жгут»		2	-	2
63	Изучение схемы		2	2	-
64	Плетение жгута по схеме		2	-	2
65	Соединение жгута с застежкой		2	-	2
66	Итоговое занятие «Знатоки бисера»		2	-	2
VIII	Работа со смешанными материалами (кожа, пряжа, замша, ткань)		16	2	14
67	Аппликация из смешанных материалов «Кот»		2	-	2
68	Соединение деталей из ткани и картона		2	1	1
69	Оформление аппликации пуговицами, бусинами, тесьмой, кружевом		2	1	1
70	Брошь из фоамирана. Изготовление шаблона		2	-	2
71	Вырезание деталей из фоамирана по шаблонам		2	-	2
72	Соединение деталей броши		2	-	2
73	Расшивание деталей броши пайетками и бусинами.		2	-	2
74	Оформление броши		2	-	2
IX	Экскурсии и различные мероприятия		2	-	2
75	Экскурсии		2	-	2
X	Заключительное занятие.		2		2
76	Итоговая выставка работ учащихся		2	-	2

Итого:		152	25	127
---------------	--	------------	-----------	------------

**Календарно-тематическое планирование
старшая группа (15-18 лет)**

№ п/п	Тема занятия	Дата	Кол-во часов	Из них	
				теория	практика
I	Вводное занятие.		4	4	-
1	План работы. Организация занятий		2	2	-
2	Инструменты и приспособления необходимые для работы с различными материалами. Правила безопасной работы с колющими, режущими инструментами		2	2	-
II	Рукоделие как вид декоративно-прикладного творчества.		8	5	3
3	Виды и жанры национального искусства.		2	1	1
4	Знакомство с современным дизайном и мастерами народного творчества		2	1	1
5	Техника изготовления изделий современными художниками		2	1	1
6	Просмотр иллюстраций, выставочных работ		2	2	-
III	Ручная вышивка		14	1	13
7	Повторение ручных швов «вперед иголку», «назад иголку»		2	-	2
8	Повторение ручных швов «козлик», «потайной»		2	-	2
9	Творческая работа. Салфетка. Самостоятельный выбор рисунка, перевод рисунка на ткань		2	-	2
10	Выполнение вышивки по рисунку стебельчатым швом		2	-	2
11	Обработка края салфетки швом «козлик»		2	-	2
12	Оформление салфетки кружевом, влажно тепловая обработка		2	-	2
13	Итоговое занятие «Белошвейка»		2	1	1

IV	Самоделки из текстильных материалов (аппликация из ткани, мягкие игрушки, сувениры из ткани)		34	4	30
14	Игрушки из помпонов «Цыпленок – Тимошка». Перевод выкроек на ткань		2	-	1
15	Изготовление деталей из меха		2	-	2
16	Соединение деталей игрушки				
17	Наполнение деталей синтепоном Оформление игрушки		2	1	1
18	Лоскутная мозаика. Прихватка для горячего. Способы крепления, сшивания		2	1	1
19	Работа с трафаретом, нарезание лоскутков		2	-	2
20	Соединение лоскутков		2	1	1
21	Влажно тепловая обработка. Оформление прихватки		2	-	2
22	Изготовление цветов из фоамирана. Инструменты, приспособления для изготовления цветов.		2	1	1
23	Украшение «Орхидея» Изготовление лепестков по шаблону		2	-	2
24	Изготовление листьев орхидеи		2	-	2
25	Соединение деталей с проволокой		2	-	2
26	Оформление украшения.		2	-	2
27	Украшение «Георгин» изготовление лепестков и листьев		2	-	2
28	Соединение деталей, оформление флористической лентой		2	-	2
29	Закрепление цветка на застежку		2	-	2
30	Итоговое занятие «Творческая мастерская»		2		2
V	Вышивка лентами		24	4	20
31	Инструменты, материалы при работе с лентами. Правила техники безопасности. Виды швов: шов «узелки», «петельки по кругу»		2	1	1
32	Виды швов: «стежок изогнутый», «колониальный узелок».		2	1	1
33	Вышивка лентами панно. Выбор		2	1	1

	рисунка. Перевод рисунка на ткань				
34	Вышивка стебелька, листика		2	-	2
35	Выполнение элемента «бутон полуоткрытый»		2	-	2
36	Оформление панно в рамку		2	-	2
37	Вышивка овальной салфетки «Ромашка». Изготовление цветов из ленты		2	-	2
38	Вышивка стебельков и листьев		2	-	2
39	Вышивка элементов «бутон закрытый»		2	-	2
40	Оформление края салфетки кружевом		2	-	2
41	Вышивка лентами по выбору учащихся		2	-	2
42	Итоговое занятие «Цветы в нашей жизни»		2	-	2
VI	Вышивка бисером		18	4	14
43	История вышивки бисером. Инструменты, материалы для вышивки бисером. Правила техники безопасности		2	1	1
44	Основные приёмы вышивки бисером		2	1	1
45	Виды бисерного шитья		2	1	1
46	Способы пришивания бисера: «за иголку», «стебельчатый», «монастырский»		2	-	2
47	Способы шитья применяемые при работе с бисером и стеклярусом: «крестик», «ёлочки»		2	-	2
48	Принципы цветовой гармонии. Правила передачи светотеневых переходов		2	1	1
49	Вышивка по схеме		2	-	2
50	Оформление вышивки		2	-	2
51	Итоговое занятие «Чудо - бисер»		2	-	2
VII	Бисероплетение		34	3	31
52	Инструменты материалы для работы с бисером. Правила техники безопасности		2	1	1
53	Основы бисероплетения. Низание изделий из бисера простым и сложным способом		2	1	1

54	Параллельное плетение. Плетение объемных игрушек из бисера «МЫШЬ»		2	-	2
55	Параллельное плетение. Плетение туловища, головы		2	-	2
56	Оформление игрушки		2	-	2
57	Плетение из бисера бижутерии: американский жгут, браслет		2	-	2
58	Соединение браслета с застежкой		2	-	2
59	Подвеска «Паучок». Плетение паучка параллельным плетением		2	-	2
60	Соединение подвески и шнура		2	-	2
61	Панно из бисера «Фуксия» плетение лепестков		2	-	2
62	Дуговое плетение листьев. Игольчатое плетение тычинок		2		2
63	Соединение деталей флористической лентой. Оформление панно		2	-	2
64	Игольчатое плетение «Одуванчик»		2	-	2
65	Плетение бутона по схеме		2	-	2
66	Плетение листьев по схеме		2	-	2
67	Оформление букета флористической лентой		2	-	2
68	Итоговое занятие «Знатоки бисера»		2	1	1
VIII	Досуговая и общественно - полезная деятельность		12	-	12
69	Подготовка к конкурсу «Ростки талантов»		2	-	2
70	Подготовка к конкурсу «Рождественская звезда»		2	-	2
71	Подготовка к конкурсу «Сибиряда»		2	-	2
72	Подготовка к конкурсу «Пожарная ярмарка -2021»		2	-	2
73	Подготовка к конкурсу профессионального мастерства		2	-	2
74	Подготовка к чемпионату Алтайского края «Абилимпикс»		2		2
IX	Экскурсии и различные мероприятия		2	-	2
75	Экскурсии		2	-	2
X	Заключительное занятие		2	-	2
76	Итоговая выставка работ учащихся		2	-	2

Итого:		152	25	127
---------------	--	------------	-----------	------------