Краевое государственное бюджетное образовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №1»

Рассмотрено Согласовано: Утверждаю:

на заседании МО зам.директора по УВР директор КГБОУ

Протокол №\_\_6\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_И. И. Ильина «РОШИ №1»

«29» августа 2022г. \_\_\_\_\_\_Н. Н. Рыбина

 Приказ № 107 от 01.09.2022 г.

**Рабочая программа**

по внеурочной деятельности

«Развитие психомоторики и сенсорных процессов

 у младших школьников

на материалах М. Монтессори»

4а класс

2024-2025 учебный год

Составила: Картавцева Виктория Дмитриевна

Рубцовск

2024г.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори» разработана с учётом **нормативных документов**, регламентирующих составление и реализацию рабочих программ:

1)Федеральный закон от 29 декабря 2012г.№273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2)ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19декабря 2014г. № 1599.

3)Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)(вариант 1) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа- интернат № 1».

4) Учебный план КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа –интернат №1» на

2020-2021 учебный год;

5) Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством Просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах в 2020-2021 учебном году.

 Рабочая программа рассчитана на 68 часов в год, 2 часа в неделю.

 Срок реализации программы 1 год.

*Цель программы****:***

**Создание условий, стимулирующих и способствующих познанию ребёнком окружающего мира, обеспечению естественного роста и развития ребёнка, раскрытию заложенных потенциальных возможностей в соответствии с программой Марии Монтессори.**

*Задачи программы обучения:*

-развитие психических процессов и познавательных способностей: элементарного логического мышления и основных его операций, внимания, памяти, речи;

-обеспечение всесторонней подготовки детей к будущей социальной жизни, воспитание самостоятельности.

 Программа строится на элементах уникальной педагогики, разработанной итальянским врачом, психологом, педагогом Марией Монтессори. Педагогика Монтессори имеет глубоко продуманную и многократно экспериментально апробированную методику работы с детьми с использованием комплекса оригинальных материалов, известных ныне как Монтессори- материалы. В школьном кабинете насчитывается около двухсот Монтессори- материалов. Они систематизированы по направлениям и дают возможность проводить коррекционные занятия с детьми по развитию у них психомоторики и сенсорных процессов.

 На занятиях по формированию практических умений и навыков дети учатся самостоятельно заботится о себе (одеваться, мыть руки, чистить обувь и т.п), заботиться об окружающей среде, о помещении, в котором они находятся (подметать, вытирать пыль, поливать цветы и др.), учатся правилам хорошего тона, вежливого поведения в обществе, а также выполняют комплекс специальных упражнений на совершенствование общей координации движений.

 В ходе занятий жизненной практикой развиваются психические процессы ребёнка: внимание и способность концентрированно работать. Занятия с использованием Монтессори- материалов строятся таким образом, что одни и те же упражнения много раз повторяются. Это позволяет детям сосредоточиться и сконцентрироваться на определённом виде деятельности.

 Глубокое позитивное воздействие упражнения в практической жизни оказывают на развитие мышления. Дети учатся последовательно выполнять действия, показанные учителем, осознавая при этом, что определённый их порядок играет решающую роль и составляет структуру деятельности. Восприятие структуры деятельности создаёт основу для логического мышления.

 Многие виды деятельности достаточно сложны для детей с интеллектуальным недоразвитием и представляют собой длинную последовательность действий, которые нужно запомнить. Это способствует развитию памяти.

 В процессе упражнений практической жизнью школьники приобретают социальный опыт, что позволяет им успешно адаптироваться в обществе.

 *Методические рекомендации по проведению занятий.*

1. Занятия проводятся с небольшой группой детей-6-7 учащихся.
2. Называются все предметы, входящие в Монтессори- материал, указывается их назначение. (Расширение словарного запаса детей).
3. Учитель показывает последовательность действий, озвучивая их. Школьники учатся правильно воспринимать инструкцию и следовать ей в работе.
4. Проводятся многократные тренировочные упражнения с Монтессори- материалом, в основе которых лежит самостоятельная работа учащихся. Нуждающимся детям оказывается индивидуальная помощь.
5. В конце каждого занятия подводятся итоги по вопросам педагога. (Развитие устной речи детей).

 Развитие психомоторики и сенсорных процессов осуществляется на специальных занятиях по развитию органов чувств на материалах Монтессори.

 Сенсорное воспитание создаёт основу для интеллектуального развития. Способствует упорядочиванию хаотичных впечатлений, полученных ребёнком при взаимодействии с внешним миром. Даёт прекрасную возможность развивать наблюдательность и внимательное отношение к окружающему миру. Дети становятся способными различать широкую гамму красок, звуков, вкусовых ощущений и т. п. Человек с хорошей наблюдательностью более подготовлен к реальной жизни. На занятиях совершенствуются органы чувств, которые являются инструментами познания окружающего мира, развивается способность восприятия действительности и воображение, внимание и способность к его концентрации.

 Работая с Монтессори- материалами, дети приобретают определённые навыки учебной деятельности: умение сосредоточенно работать достаточно длительное время, доводить начатое до конца, внимательно наблюдать за действиями педагога и слушать его пояснения, заниматься самостоятельно и контролировать свои ошибки, не мешая другим. На каждом занятии происходит расширение словарного запаса, развитие устной речи детей.

 В школьном кабинете Монтессори–педагогики имеются материалы для развития зрения, слуха, осязания, обоняния, вкусовых ощущений, чувства тяжести, тепла, «стереогностического чувства».

*Практические рекомендации по организации работы с сенсорными материалами:*

1. **Этапы работы**:

а).действия с предметами, наиболее контрастирующими по состоянию исследуемого свойства (сладкий – горький, горячий – холодный и т. п.).

б) составление пар одинаковых по состоянию этого свойства предметов;

в) градация или построение сериационного ряда по степени изменения исследуемого свойства;

г) упражнения на :

-повторение показанного способа действия с предметами;

-применение показанного способа действия к другим предметам из того же материала;

-применение полученных представлений о свойствах предметов и освоенных способов действия в реальной жизни;

-расширение словарного запаса за счёт усвоения и использования новых терминов, описывающих свойства и отношения предметов и явлений действительности.

2. Упражнения с материалами в зависимости от количества детей делятся на групповые и индивидуальные.

3. Контроль ошибок сначала производится при помощи того органа чувств, который развивается при работе с данным сенсорным материалом. Затем каким – либо другим способом, если это возможно. (Например, с помощью контрольных меток).

4. Повторение способа действия как при работе с одним и тем же материалом, так и при работе с разными материалами, если способы действия с ними похожи.

5. начать работу следует с приятного ощущения, чтобы интерес к материалу сразу же не пропал и импульс к деятельности не угас. Так, например, работая с вкусовыми баночками, начиная с той, в которой находится сладкая вода.

 В рамках космического воспитания детям предоставляется возможность ощутить себя частичкой космоса. Монтессори- материалы помогают им осваивать окружающий мир – наблюдать, сравнивать, сопоставлять, накапливать информацию из различных областей знаний, выражать свои мысли с помощью речи, в рисунках, поделках.

У школьников совершенствуются новые представления (год, месяц, смена времён года, дна недели, часы, минуты, секунды).

 Они учатся классифицировать животный мир, наблюдать за сезонными изменениями в природе и деятельности людей, приобщаются к культурному наследию страны, знакомятся с культурой и бытом своего города.

Формы и методы работы, используемые на занятиях по космическому воспитанию, могут быть различными: рассказы, беседы, дидактические и ролевые игры, демонстрации предметов).

*Учащиеся должны знать:*

\*названия всех предметов, входящих в Монтессори- материал, с которым проводится работа на конкретном занятии;

\* правила посадки за столом;

\*основные цвета (красный, синий, жёлтый), некоторые смешанные (зелёный, коричневый), а также белый и чёрный.

*Учащиеся должны уметь:*

* различать предметы по форме, размеру, материалу, из которого они изготовлены;
* переносить предметы разной формы, размера, веса;
* расстегивать и застёгивать пуговицы разной величины и формы;
* развязывать и завязывать банты на своей одежде и обуви;
* расшнуровывать и зашнуровывать обувь;
* правильно мыть руки и чистить обувь;
* ухаживать за окружающей средой;
* затачивать новые и поломанные карандаши;
* расстегивать и застегивать английские булавки разной величины
* ухаживать за разными видами обуви

различать предметы по вкус

 Содержание коррекционного курса по «Развитию психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори».(4 –а кл)

Всего часов- 68

2 часа в неделю.

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Наименование разделов. | 1 | 2 | 3 | 4 | Год |
| 1 | **Упражнения в практической жизни. Уход за собой.** | 16 |  |  |  | 16 |
| 2 | **Упражнения в практической жизни. Уход за окружающей средой.** |  | 16 |  |  | 16 |
| 3 | **Развитие психомоторики и сенсорных процессов по развитию органов чувств.****Развитие зрения.** |  |  | 12 |  | 12 |
| 4 | **Развитие вкуса.** |  |  | 8 |  | 8 |
| 5 | **Космическое воспитание.** |  |  |  | 10 | 10 |
| 6 | **Развитие интеллектуальных способностей в процессе развивающих игр Б.П. Никитина.** |  |  |  | 6 | 6 |
|  | **всего** | 16 | 16 | 20 | 16 | 68 |

 Развитие психомоторики и сенсорных процессов на материалах Монтессори.

 1 четверть- 16 часов.- 4а

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Программный материал. | Кол-во часов. | Дата.4а-16 | Наглядность. |
|  | **Упражнения в практической жизни. Уход за собой.** |  |  |  |
| 1. | Расстегивание и застегивание английских булавок на рамке ( 1-ая группа). |  1 | 03.09 | Квадратная деревянная рамка с четырьмя английскими булавками. |
| 2. | Расстегивание и застегивание английских булавок на рамке ( 2-ая группа). |  1 | 03.09 | Квадратная деревянная рамка с четырьмя английскими булавками. |
| 3 | Расстегивание и застегивание английских булавок на одежде детей( 1-ая группа). |  1 | 10.09 | Одежда детей с английскими булавками. |
| 4 | Расстегивание и застегивание английских булавок на одежде детей( 2-ая группа). |  1 | 10.09 | Одежда детей с английскими булавками. |
| 5 | Расстегивание и застегивание английских булавок разной величины( 1-ая группа). |  1 | 17.09 | Квадратная деревянная рамка с четырьмя английскими булавками. |
| 6 | Расстегивание и застегивание английских булавок разной величины( 2-ая группа). |  1 | 17.09 | Квадратная деревянная рамка с четырьмя английскими булавками. |
| 7 | Расстегивание и застегивание английских булавок разной формы( 1-ая группа). |  1 | 24.09 | Квадратная деревянная рамка с четырьмя английскими булавками. |
| 8 | Расстегивание и застегивание английских булавок разной формы( 2-ая группа). |  1 | 24.09 | Квадратная деревянная рамка с четырьмя английскими булавками. |
| 9. | Уход за обувью: мытьё, снятие пыли щёткой (1-ая группа). |  1 | 01.10 | Щётка для снятия пыли с обуви, обувь. |
| 10 | Уход за обувью: мытьё, снятие пыли щёткой (2-ая группа). |  1 | 01.10 | Щётка для снятия пыли с обуви, обувь. |
| 11. | Уход за обувью: чистка кремами разных цветов (1-ая группа). |  1 | 08.10 | Щётка для нанесения крема, обувь, крема. |
| 12 | Уход за обувью: чистка кремами разных цветов (2-ая группа). |  1 | 08.10 | Щётка для нанесения крема, обувь, крема. |
| 13 | Обувь кожаная, резиновая, валяная (1 - ая группа). |  1 | 15.10 | Предметные картинки; натуральная обувь. |
| 14 | Обувь кожаная, резиновая, валяная (2 - ая группа). |  1 | 15.10 | Предметные картинки; натуральная обувь. |
| 15 | Уход за разными видами обуви (1-ая группа). |  1 | 22.10. | Щётка для нанесения крема, обувь, крема. |
| 16 | Уход за разными видами обуви (2-ая группа). |  1 | 22.10 | Щётка для нанесения крема, обувь, крема. |

 2 четверть – 16 часов. (4а кл)

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Программный материал | Кол-во часов. | Дата.4а-16 | Наглядность. |
|  | **Упражнения в практической жизни. Уход за окружающей средой.** |  1 |  |  |
| 1 | Мытьё фарфоровой посуды (1-ая группа). |  1 | 05.11 | Фарфоровая посуда. |
| 2 | Мытьё фарфоровой посуды (2-ая группа). |  1 | 05.11 | Фарфоровая посуда. |
| 3 | Мытьё стеклянной посуды (1-ая группа). |  1 | 12.11 | Стеклянная посуда. |
| 4 | Мытьё стеклянной посуды (1-ая группа). |  1 | 12.11 | Стеклянная посуда. |
| 5 | Мытьё фруктов в тазике и под краном (1-ая группа). |  1 | 19.11 | Муляжи фруктов. |
| 6 | Мытьё фруктов в тазике и под краном (2-ая группа). |  1 | 19.11 | Муляжи фруктов. |
| 7 | Мытьё особо загрязненных овощей под краном (1-ая группа). |  1 | 26.11 | Муляжи овощей. |
| 8 | Мытьё особо загрязненных овощей под краном (2-ая группа). |  1 | 26.11 | Муляжи овощей. |
| 9 | Стирка салфеток, носовых платков, фартуков (1-ая группа). |  1 | 03.12 | Салфетки, фартуки, носовые платки. |
| 10 | Стирка салфеток, носовых платков, фартуков (2-ая группа). |  1  | 03.12 | Салфетки, фартуки, носовые платки. |
| 11 | Правила безопасного пользования электрическим утюгом (1-ая группа). |  1 | 10.12 | Плакат по теме. |
| 12 | Правила безопасного пользования электрическим утюгом (2-ая группа). |  1 | 10.12 | Плакат по теме. |
| 13 | Глаженье салфеток, носовых платков, фартуков (1-ая группа). |  1 | 17.12 | Утюг, салфетки, фартуки, носовые платки. |
| 14 | Глаженье салфеток, носовых платков, фартуков (2-ая группа). |  1 | 17.12 | Утюг, салфетки, фартуки, носовые платки. |
| 15 | Уход за мебелью сухой и влажной тряпочкой (1-ая группа). |  1 | 24.12 | Средства для ухода за мебелью. |
| 16 | Уход за мебелью сухой и влажной тряпочкой (2-ая группа). |  1 | 24.12 | Средства для ухода за мебелью. |

 3 четверть – 20 -4а.

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Программный материал. | Кол-во часов. | Дата4а-20 | Наглядность. |
|  | **Развитие психомоторики и сенсорных процессов по развитию органов чувств.****Развитие зрения.** |  |  |  |
| 1 | Знакомство с малым шестиугольным ящиком (1-ая группа). |  1 | 14.01 | Малый шестиугольный ящик. |
| 2 | Знакомство с малым шестиугольным ящиком (2-ая группа). |  1 | 14.01 | Малый шестиугольный ящик. |
| 3 | Знакомство с большим шестиугольным ящиком (1-ая группа). |  1 | 21.01 | Большойшестиугольный ящик. |
| 4 | Знакомство с большим шестиугольным ящиком (2-ая группа). |  1 | 21.01 | Большойшестиугольный ящик. |
| 5 | Построение из конструктивных треугольников других геометрических фигур (1-ая группа). |  1 | 28.01 | Конструктивные треугольники. |
| 6 | Построение из конструктивных треугольников других геометрических фигур (2-ая группа). |  1 | 28.01 | Конструктивные треугольники. |
| 7 | Построение из конструктивных треугольников других геометрических фигур (1-ая группа). |  1 | 04.02 | Конструктивные треугольники. |
| 8 | Построение из конструктивных треугольников других геометрических фигур (2-ая группа). |  1 | 04.02 | Конструктивные треугольники. |
| 9 | Построение из конструктивных треугольников других геометрических фигур (1-ая группа). |  1 | 11.02 | Конструктивные треугольники. |
| 10 | Построение из конструктивных треугольников других геометрических фигур (2-ая группа). |  1 | 11.02 | Конструктивные треугольники. |
| 11 | Развивающая игра «Сложи узор» (по Б. Никитину) (1-ая группа) |  1 | 18.02 | Игра «Сложи узор». |
| 12 | Развивающая игра «Сложи узор» (по Б. Никитину) (2-ая группа) |  1 | 18.02 | Игра «Сложи узор». |
|  | **Развитие вкуса.** |  |  |  |
| 13 | Упражнения с вкусовыми баночками (1-ая группа) |  1 | 25.02 | Вкусовые баночки. |
| 14 | Упражнения с вкусовыми баночками (2-ая группа) |  1 | 25.02 | Вкусовые баночки. |
| 15 | Различение вкусов (1-ая группа). |  1 | 04.03 | Вкусовые баночки. |
| 16 | Различение вкусов (2-ая группа). |  1 | 04.03 | Вкусовые баночки. |
| 17 | Нахождение пар баночек с одинаковыми вкусами (1-ая группа). |  1 | 11.03 | Вкусовые баночки. |
| 18 | Нахождение пар баночек с одинаковыми вкусами (2-ая группа). |  1 | 11.03 | Вкусовые баночки. |
| 19 | Пробование и название вкуса различных продуктов питания (1-ая группа). |  1 | 18.03 | Продукты питания. |
| 20 | Пробование и название вкуса различных продуктов питания (2-ая группа). |  1 | 18.03 | Продукты питания. |

 4 четверть- 16-4а

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Программный материал | Кол-во часов. | Дата 4а | Наглядность. |
|  | **Космическое воспитание.** |  |  |  |
| 1 | *Развитие временных представлений*.Сутки, месяц, год (1-ая группа). |  1 | 01.04 | Плакат по теме. |
| 2 | *Развитие временных представлений*.Сутки, месяц, год (2-ая группа). |  1 | 01.04 | Плакат по теме. |
| 3 | Название месяцев по порядку и от заданного (1-ая группа). |  1 | 08.04 | Календарь. |
| 4 | Название месяцев по порядку и от заданного (2-ая группа). |  1 | 08.04 | Календарь. |
| 5 | Соотнесение изображений пейзажей с определённым временем года (1-ая группа). |  1 | 15.04 | Картинки с изображением времён года. |
| 6 | Соотнесение изображений пейзажей с определённым временем года (2-ая группа). |  1 | 15.04 | Картинки с изображением времён года. |
| 7 | Определение времени по часам (1-ая группа). |  1 | 22.04 | Часы. |
| 89.10 | Определение времени по часам (2-ая группа).Соотнесение распорядка дня с показаниями часов (1-ая группа).Соотнесение распорядка дня с показаниями часов (2-ая группа). | 1 11 | 22.0406.0506.05 | Часы.Часы.Часы. |
|  | **Развитие интеллектуальных способностей в процессе развивающих игр Б.П. Никитина.** |  |  |  |
| 11 | Складывание узоров из 4,9, 16 кубиков по карточкам – опорам (1-ая группа). |  1 | 13.05 | Карточки- опоры, кубики. |
| 12 | Складывание узоров из 4,9, 16 кубиков по карточкам – опорам (2-ая группа). |  1 | 13.05 | Карточки- опоры, кубики. |
| 13 | Узнавание фигурок по форме на рисунках (1-ая группа). |  1 | 20.05 | Карточки- опоры, кубики. |
| 14 | Узнавание фигурок по форме на рисунках (2-ая группа). |  1 | 20.05 | Карточки- опоры, кубики. |
| 15 | Закрепление изученного за год (1-ая группа). |  1 | 27.05 | Монтессори -материалы. |
| 16 | Закрепление изученного за год (2-ая группа). |  1 | 27.05 | Монтессори–материалы. |