

ПРИНЯТО
Решение педагогического совета
Школы-интерната
Протокол № 7 от 30.08.2024 г.

Согласовано:
Советом учреждения
Протокол № 3
от 30.08.2024г.

УТВЕРЖДАЮ:
Директор КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная
школа-интернат № 1»
Н. Н. Рыбина
Приказ от 02.09.2024 № 116



**Положение о деятельности театрального объединения
«Школьный театр «Маска»
в КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №1»**

1. Общие положения

1.1. Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 №Пр-1808ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации», распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года, Уставом, программой воспитания КГБОУ «РОШИ №1», адаптированной дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программой КГБОУ «РОШИ №1».

1.2. Положение регулирует деятельность школьного театра КГБОУ «РОШИ №1»

1.3. Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4. Школьный театр возглавляет руководитель театра (режиссёр, педагог дополнительного образования, организатор внеурочной деятельности), назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5. Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по учебно-воспитательной работе.

1.6. Школьный театр участвует в реализации программы воспитания школы-интерната.

2. Цель и задачи школьного театра

2.1. Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства и создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала, развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности обучающихся посредством соединения процесса обучения с творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

2.2.1. Создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;

2.2.2. Оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;

2.2.3. Организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;

- 2.2.4. Организация внеурочной деятельности обучающихся;
- 2.2.5. Предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
- 2.2.6. Организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
- 2.2.7. Закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
- 2.2.8. Продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
- 2.2.9. Осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

3. Организация деятельности школьного театра

- 3.1. Школьный театр функционирует в течение всего учебного года, а также в каникулярное время.
- 3.2. Деятельность школьного театра организуется в формах внеучебных занятий – групповых и индивидуальных, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.
- 3.3. Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале.
- 3.4. Возраст участников школьного театра: от 7 до 18 лет.
- 3.5. Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.
 - 3.5.1. Предельная наполняемость группы не более 12 человек.
 - 3.5.2. Группы обучающихся могут быть разновозрастными и разновозрастными.
- 3.6. Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).
- 3.7. В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники КГБОУ «РОШИ №1», без включения в основной состав.
- 3.8. Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей дополнительной образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора школы-интерната.
- 3.9. Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.
- 3.10. Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся, либо через отчет школьного театра в форме отчетного концерта или спектакля.
- 3.11. Руководителем школьного театра назначается педагог в соответствии с приказом директора КГБОУ «РОШИ №1».

4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.

- 4.1. Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогический работник, родители (законные представители).
- 4.2. Прием в школьный театр осуществляется из числа желающих обучающихся

школы-интерната на основании заявления родителей (законных представителей).

4.3. Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогического работника определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4. Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5. Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6. Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7. Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.8. Руководитель школьного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и расписанием занятий кружков дополнительного образования.

4.9. Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

5. Порядок приема в школьный театр

5.1. Прием в школьный театр осуществляется из числа желающих обучающихся школы-интерната на основании заявления родителей (законных представителей).

5.2. Основанием для приема в школьный театр является заявление в установленной форме родителей (законных представителей) для обучающихся в возрасте от 7 до 14 лет. Обучающиеся в возрасте от 15 до 18 лет могут подать заявление самостоятельно.

5.3. Основаниями для отказа в приеме документов являются:

5.3.1. Отсутствие необходимых сведений в заявлении о приеме в школьный театр.

5.3.2. Превышение предельной численности участников кружка школьного театра, установленной настоящим положением.

5.3.3. Отсутствие в заявлении о приеме в школьный театр подписи заявителя или его уполномоченного представителя.

5.4. Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 01 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

5.5. Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), согласованному с родителями и утвержденному директором КГБОУ «РОШИ №1», а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

6. Контроль за деятельностью школьного театра

6.1. Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация КГБОУ «РОШИ №1».

6.2. Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

6.3. В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

6.3.1. Участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

6.3.2. Ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

6.3.3. Разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;

6.3.4. Формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

6.3.5. Готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятиях;

6.3.6. Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

7. Материально-техническая база школьного театра

7.1. Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются КГБОУ «РОШИ №1».

7.2. Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

8. Заключительные положения

8.1. Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора КГБОУ «РОШИ №1».

8.2. Срок действия положения не ограничен.

8.3. По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.