Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 1»

****

 Принята решением Утверждаю:

 педагогического совета директор КГБОУ

 Протокол № 7 «РОШИ №1»

 30.08. 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_Н. Н. Рыбина

 Пр. № 112 от 02.09.2024г.

**Дополнительная общеобразовательная**

 **(общеразвивающая) программа технической направленности**

**«Едем, плаваем, летаем»**

**2024-2025 уч. год**

Возраст обучающихся: 14-16 лет

Срок реализации: 1 год

 Составитель: учитель

 Кучер Владимир Сергеевич

Рубцовск

 2024

**ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ**

|  |  |
| --- | --- |
| Полное наименование  | Дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа «Едем, плаваем, летаем» |
| Автор-составитель | Кучер Владимир Сергеевич |
| География реализации  | КГБОУ «РОШИ № 1» г. Рубцовска Алтайского края |
| Адресат программы | 14-16 лет  |
| Срок реализации | 1 год |
| Направленность программы | Техническая |
| Вид программы | Модифицированная (адаптированная) |
| Цель программы | Воспитание у детей интереса к искусству обработки дерева, развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса, формирование умений и навыков работы со специальным инструментом, воспитание чувства коллективизма, приобщение к общественно полезной деятельности. |
| Планируемые результаты | Формировать пространственное представление, художественно – образное восприятие действительности; Научить познавать и использовать красоту и свойства древесины для создания художественных образов и предметов быта; Освоить основы технологии и технику безопасности ручной обработки древесины; Изучить технологию работы лобзиком; Изучить технологию работы выжигателем; Научить работать различными инструментами, приспособлениями; |

**Пояснительная записка**

 При разработке дополнительной общеобразовательной (общеразвивающей) программы технической направленности «Едем, плаваем, летаем» использовались следующие **нормативно-правовые документы:**

Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

-Указ Президента Российской Федерации от 07.05.2018 № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

-Федеральный закон от 04.12.2007 № 329-ФЗ «О физической культуре и спорте в Российской Федерации»;

-Распоряжение Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 № 678-р «О Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года»;

-Письмо Министерства образования и науки от 29 марта 2016 года № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом особых образовательных потребностей»;

-Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 № 28. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования»;

-Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

-Закон Алтайского края от 04.09.2013 № 56-ЗС «Об образовании в Алтайском крае»;

-Закон Алтайского края от 11.09.2008 № 68-ЗС «О физической культуре и спорте в Алтайском крае»;

-Государственная программа Алтайского края «Развитие образования в Алтайском крае» (Постановление Правительства Алтайского края от 13.12.2019 № 494);

-Адаптированная дополнительная общеобразовательная (общеразвивающая) программа для детей от 7 – до 18 лет КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат №1» на 2024-2025 уч.год.

Совершенствование эстетического воспитания и художественного образования подрастающего поколения связано с задачами идейно-политического, трудового воспитания и профессиональной ориентации учащихся.

Обращение к народному искусству завоевало прочное место в работе современного педагога с детьми. В последние годы занятия декоративно-прикладным творчеством стали очень популярны. Изделия, сделанные руками ребят, могут служить украшением школьных интерьеров, так как обладают эстетической ценностью.

**Целью занятий** творческого объединения «Едем, плаваем, летаем» является воспитание у детей интереса к искусству обработки дерева, развитие творческих способностей, эстетического и художественного вкуса, формирование умений и навыков работы со специальным инструментом, воспитание чувства коллективизма, приобщение к общественно полезной деятельности.

**Основные задачи.**

Образовательные:

1.Обучить безопасным приемам работы с инструментами и оборудованием; 2. Обучить практическим навыкам обработки древесины;

3.Формировать способность к самостоятельному конструированию изделий.

 Развивающие:

1.Способствовать   развитию   внимания,   логического   и   образного   мышления, творческих способностей обучающихся;

2. Развивать интерес учащихся к профессии столяра;

3. Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

 Воспитательные:

1.Способствовать   воспитанию   бережного   отношения   к   материалам,   инструментам, оборудованию;

2.Способствовать   воспитанию   трудолюбия,   аккуратности,   взаимопомощи   и взаимовыручки.

**Отличительные особенности программы:**

Отличительной особенностью данной программы от других программ работы с древесиной - заключается в том, что она нацелена на освоение работы ручными инструментами и приспособлениями. Обучающиеся могут в максимально возможной мере реализовать свой творческий замысел и фантазию и после первых начальных упражнений обучающиеся смогут создать предметы быта в форме животных и растений, мир которых бесконечно разнообразен. Форма этих изделий может разнообразной: быть близка к природным организмам, упрощена и стилизована или превращена в фантастические образы

**В реализации программы участвуют**

**Дети в возрасте 14-16 лет.**

**Срок реализации программы 1 год.**

**Количество часов в год-27ч.**

**Форма занятий:**

* Беседы.
* Объяснения
* Рассказы
* Практические работы
* Выставки
* Творческие отчеты

**Организация рабочего места ученика**

Всякая работа требует соответствующих условий.

Важнейшая часть рабочего места — рабочий стол. Он должен быть устойчивым, прочным, с толстой крышкой, обеспечивать надежное крепление заготовок во время работы.

 При оборудовании рабочего места надо обязательно обратить внимание на правильность его освещения. Лучше всего поставить верстак (или стол) к окну так, чтобы свет падал спереди или слева. Кроме того, над столом должно быть установлено местное искусственное освещение в виде висящей или настенной лампы. Настольная лампа для этого не годится, так как она отнимает площадь столешницы и, кроме того, создает опасность во время работы.

Для выполнения основных технологических операций необходимы различные инструменты и приспособления.

Вот перечень тех орудий труда, которые нужны для деревообработки:

* *измерительный и разметочный инструмент* — металлическая линейка, карандаш, угольник, малка, чертилка, рейсмус, циркуль, кернер;
* *режущий инструмент* — ножовки широкая и узкая (мелкозубые), лобзик, шерхебель, рубанок одинарный и двойной, комплект плоских стамесок (шириной 8...25 мм), комплект полукруглых стамесок (шириной 6... 15 мм), рашпиль, комплект напильников (с различным сечением и на сечкой), нож, резаки (различной ширины и формы), комплект сверл;
* *монтажный и вспомогательный инструмент* — молоток (массой 200... 300 г), отвертки (с прямым и крестообразным шлицом), киянка, шило, клещи, круглогубцы, коловорот, дрель, брусок;
* *приспособления - -* струбцины, стусла распиловочные, колодки шлифовальные, универсальные сверла, прибор для выжигания, штемпели для выжигания, точило.

Рабочий инструмент, приспособления и материалы хранятся в шкафу, в специальных ящиках или сумках. Материал раскладывается по ящикам, учитывая породы древесины и размеры заготовок.

**Материалы, используемые в учебном процессе.**

 Для работы кружка используются пиломатериалы — брусья, доски и отходы пиломатериалов. Отходы пиломатериалов могут служить заготовками для изделий. Для изготовления объемных изделий следует собирать так называемые лесные находки. Особенно ценными среди них являются наросты — местные утолщения на стволах и ветвях некоторых деревьев.

В качестве цилиндрических заготовок используем также черенки лопат, щеток и граблей, катушки из-под ниток.

*Вспомогательные материалы.*

Кроме древесных материалов, для изготовления изделий требуются клеи, лаки, гвозди, шурупы и др.

В число материалов условно можно отнести и *шлифовальную шкурку,* хотя ее используют в качестве режущего инструмента при шлифовке.

**Характеристика ожидаемых результатов**

В результате прохождения данной программы дети

должны знать:

* принципы организации рабочего места и основные правила техники безопасности;
* основные понятия графики, графического изображения (чертёж, эскиз, технический рисунок);
* физико-механические, технологические, энергетические, экологические свойства материалов;
* способы разметки по шаблону и чертежу;
* принцип подбора столярного инструмента - по назначению, по виду деятельности, по свойствам материалов;
* назначение и устройство станков и электрооборудования (электровыжигателя, электродрели, токарного станка по обработке древесины, сверлильного станка, электролобзика, электрофрезера);
* иметь понятие о конструировании и моделировании;
* способы отделки древесины - грунтовка, шлифование, окраска, лакирование, полирование;
* основные сведения о видах художественной обработки дерева на территории родного края, их характерные особенности;
* историю возникновения и развития местного промысла по художественной обработке дерева, его роль в экономике области;
* основы композиции: основные принципы декоративного оформления плоскости;
* основные приёмы выжигания, типовые композиции и их выполнение на различных видах изделий;
* технологический процесс изготовления изделий и декорирование их выжиганием;

Должны уметь:

* рационально организовывать рабочее место. Соблюдать правила Техники безопасности;
* уметь читать и выполнять чертежи, эскизы, технические рисунки;
* определять породу и пороки древесины по её внешнему виду;
* производить разметку заготовки по шаблону и чертежу;
* применять столярный инструмент по назначению. Производить его наладку;
* использовать станочное оборудование в процессе изготовления изделия;
* выполнять простейшие столярные операции;
* производить отделку столярных изделий с учётом дизайна;
* самостоятельно разрабатывать композиции для выжигания, резьбы и выполнять их;
* экономно расходовать материалы и электроэнергию;

**Методы обучения**

1. Словесные: рассказ, беседа, объяснение;
2. Наглядные: иллюстрации, демонстрации;
3. Практические: практические занятия;
4. Репродуктивные, проблемно-поисковые: повторение, конструирование
5. Эвристический: продумывание будущей работы.

Образовательный процесс осуществляется в соответствии с календарным учебным графиком. Занятия в объединении проводится по группам, индивидуально или всем составом объединения.

**Календарный учебный график дополнительного образования детей**

**по рабочей программе «Едем», плаваем, летаем»**

 **технической направленности**

Срок реализации программы – 1 год, 1 час в неделю

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **День недели** | **Количество часов** | **Время** |
| 1 | Понедельник |  |  |
| 2 | Вторник |  |  |
| 3 | Среда |  |  |
| 4 | Четверг | 1 | 15.00-16.00 |
| 5 | Пятница |  |  |
| 6 | Суббота |  | Выходной |
| 7 | Воскресенье |  | Выходной |

Образовательный процесс проводится во время учебного года с 01 октября текущего года по 30 апреля следующего года.

Занятия по дополнительным общеобразовательным программам проводятся во второй половине дня, занятия в группах ведутся строго по расписанию. Расписание занятий объединений составляется с учетом наиболее благоприятного режима труда и отдыха детей, санитарно-гигиенических норм и возрастных особенностей детей, утверждается директором школы.

Занятия проводятся 1 раз в неделю. Продолжительность одного занятия 1 час (по 30 минут с перерывом 10 минут). Программа рассчитана на 27 часов в год.

**Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов:** Участие в конкурсах,

Получение грамот, дипломов,

Наличие готовых работ,

Журнал посещаемости и ТБ

**Формы промежуточной аттестации:**

* участие членов объединения в школьных, городских, окружных и краевых конкурсах, выставках детского творчества.
* активность учащихся в процессе занятий, стабильная посещаемость;
* Регулярное участие в школьных выставках детского творчества, приуроченных к различным общешкольным мероприятиям;
* Ежегодно лучшие достижения детей демонстрируются на различных краевых, всероссийских конкурсах, выставках и фестивалях.

Система текущего контроля и промежуточной аттестации обучающихся -безоценочная.

**Учебно-тематический план программы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № п/п | Название раздела | Количество часов |
| Всего | Теория | Практика |
| 1 | Вводное занятие | 2 | 2 | - |
| 2 | Обработка древесины | 4 | - | 4 |
| 3 | Склеивание и обработка склеенных заготовок | 3 | 1 | 2 |
| 4 | Отделка и украшение изделий из древесины | 4 | - | 4 |
| 5 | Изготовление деревянных игрушек с подвижными частями. | 14 | 2 | 12 |
|  | ИТОГО:  | 27ч | 6 | 21 |

**Содержание программы**

* 1. Вводное занятие

Основные сведения о древесине. Строение и свойства древесины.

Основные древесные породы. Сушка и хранение древесных материалов

* 1. Обработка древесины

Разметочные работы

Пиление. Строгание. Сверление

Долбление и обработка криволинейных поверхностей.

Точение

* 1. Склеивание и обработка склеенных заготовок

Подготовка материала для склеивания.

Склеивание

Использование склеенных заготовок

* 1. Отделка и украшение изделий из древесины

Столярная подготовка к отделке. Отделочная подготовка древесины

Выжигание.

Отделка древесины лакокрасочными материалами.

Резьба по дереву

* 1. Изготовление деревянных игрушек с подвижными частями.

Разработка различных конструкций деревянных игрушек с подвижными частями.

Коллективный выбор оптимальных конструкций.

Выполнение технических рисунков.

Создание технологической карты для изготовления изделий.

Выбор и подготовка материала для изготовления деталей.

Строгание материала до определенных размеров.

Разметка деталей.

Вырезание деталей ножовкой.

Обработка деталей напильниками.

Обработка деталей шлифовальной бумагой.

Сборка деталей в готовое изделие.

Испытание готовых изделий.

Подготовка изделия к покраске.

Окраска изделия.Сушка готового изделия.

Коллективный выбор лучшего изделия.

**Календарно – тематическое планирование объединения технической направленности «Едем, плаваем, летаем»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Тема занятия | Дата |
|  |  |
| **Вводное занятие-2ч.** |
| 1 | Основные сведения о древесине. Строение и свойства древесины. | 03.10 |
| 2 | Основные древесные породы. Сушка и хранение древесных материалов | 10.10 |
| **Обработка древесины-4ч** |  |  |
| 3 | Разметочные работы | 17.10 |
| 4 | Пиление. Строгание. Сверление | 24.10 |
| 5 | Долбление и обработка криволинейных поверхностей.  | 07.11 |
| 6 | Точение. | 14.11 |
| **Склеивание и обработка склеенных заготовок-3ч.** |  | 4 .11 |
| **7** | Подготовка материала для склеивания. | 21.11 |
| 8 | Склеивание | 28.11 |
| 9 | Использование склеенных заготовок | 05.12 |
| **Отделка и украшение изделий из древесины-4ч.** |  | 2.12 |
| 10 | Столярная подготовка к отделке. Отделочная подготовка древесины | 12.12 |
| 11 | Выжигание.  | 19.12 |
| 12 | Отделка древесины лакокрасочными материалами . | 26.12 |
| 13 | Резьба по дереву |  |
|  | **Изготовление деревянных игрушек с подвижными частями-14ч.** | 09.01 |
| 14 | Разработка различных конструкций деревянных игрушек с подвижными частями. | 16.01 |
| 15 | Коллективный выбор оптимальных конструкций. Выполнение технических рисунков. | 23.01 |
| 16 | Создание технологической карты для изготовления изделий. | 30.01 |
| 17 | Выбор и подготовка материала для изготовления деталей. | 06.02 |
| 18 | Строгание материала до определенных размеров. | 13.02 |
| 19 | Разметка деталей.  | 20.02 |
| 20 | Вырезание деталей ножовкой. | 27.02 |
| 21 | Обработка деталей напильниками. Обработка деталей шлифовальной бумагой. | 06.03 |
| 22 | Сборка деталей в готовое изделие.  | 13.03 |
| 23 | Испытание готовых изделий. | 20.03 |
| 24 | Подготовка изделия к покраске. Окраска изделия. | 03.04 |
| 25 | Сушка готового изделия. Коллективный выбор лучшего изделия. | 10.04 |
| 26 | Подготовка деревянных игрушек с подвижными частями к выставке. | 17.04 |
| 27 | Выставка-продажа деревянных игрушек с подвижными частями. | 24.04 |
|  | Итого часов | 27ч |

**Список используемой литературы работка дерево**

1. Антонов Л. П., Муравьев Е. М. Обработка конструкционных материалов. Практикум в учебных мастерских. — М.: Просвещение, 1982.
2. Двойникова Е. С., Лямин И. В. Художественные работы по дереву.— М.: Высшая школа, 1972.
3. Крейндлин Л. И. Столярные работы. — М.: Высшая школа, 1982.
4. Мартенссон А. Начинаем мастерить из древесины.— М.: Просвещение, 1979.
5. Матвеева Т. А. Мозаика и резьба по дереву.— М.: Высшая школа, 1981.
6. Махмутова Х.И. Роспись по дереву: Пособие для учителя: Из опыта работы. – М.: Просвещение, 1987
7. Пономарьков С. И. Декоративное оформительское искусство в школе.— М.: Просвещение, 1976.
8. Рихвк Э.В. Мастерим из древесины: Кн. для учащихся 5-8 кл. сред.шк. – М.: Просвещение, 1989
9. Рихвк Э.В. Обработка древесины в школьных мастерских: Книга для учителей техн. труда и руководителей кружков. – М.: Просвещение, 1984
10. Федоров Г. Я. Волшебный мир дерева: Кн. для учащихся ст. классов. – М.: Просвещение, 1987
11. Худяков А. В. Деревообрабатывающие станки.— М.: Высшая школа, 1981.

Размещено на Al