краевое государственное бюджетное образовательное учреждение для

обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

«Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 1»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Рассмотрен | Согласовано | Утверждаю |
| на заседании МО | зам. директора по УВР | директор КГБОУ |
| протокол 6 | О.Т. Кочкова | «РОШИ №1» |
| От 29.08.2024 г. |  | Приказ №113 от 02.09.2024  Н. Н. Рыбина |

**Рабочая программа**

**по чтению (Литературному чтению)**

**Предметная область: язык и речевая практика**

**9 «А» класс**

**2024 – 2025 учебный год**

Составила учитель

Зенина Надежда Ивановна

Рубцовск

2024г**.**

**Пояснительная записка**

Рабочая программа разработана с учетом нормативных–правовых документов, регламентирующих составление и реализацию рабочих программ:

1. Федеральный закон от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».
2. ФГОС образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), утвержденный приказом Министерства образования и науки от 19 декабря 2014 г. № 1599.
3. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)» (Зарегистрирован 30.12.2022 № 71930)
4. Адаптированная основная общеобразовательная программа образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1».
5. Учебный план КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на текущий учебный год.
6. Федеральный перечень учебников, рекомендованных Министерством Просвещения РФ к использованию в образовательном процессе в общеобразовательных школах.

**Цель программы:** развитие речи учащихся через совершенствование техники чтения и понимание, осмысление и пересказ содержания художественных произведений.

**Задачи изучения предмета:**

* Осознание значения чтения для решения социально значимых задач, развития познавательных интересов, воспитания чувства прекрасного, элементарных этических представлений, понятий, чувства долга и правильных жизненных позиций.
* Формирование и развитие техники чтения, осознанного чтения доступных по содержанию и возрасту литературных текстов.
* Формирование коммуникативных навыков в процессе чтения литературных произведений.
* Расширение представлений об окружающей действительности.
* Обогащение лексической и грамматико-синтаксической сторон речи.
* Развитие навыков связной устной речи.
* Развитие навыков устной коммуникации и их применение в различных ситуациях общения.
* Ознакомление со средствами устной выразительности, овладение нормами речевого этикета.

**Общая характеристика учебного предмета.**

На уроках чтения (литературного чтения) в 9 классе продолжается формирование у школьников техники чтения: правильности, беглости, выразительности на основе понимания читаемого материала. Это связано с тем, что не все учащиеся старших классов в достаточной степени владеют указанными навыками. Кроме того, изучение каждого художественного произведения вызывает у них затруднения при его чтении и понимании содержания. Рекомендуемые произведения разножанровые, и при работе с ними требуется большая методическая вариативность.

Школьники с нарушениями интеллектуального развития трудно воспринимают биографические данные писателей, тем более, их творческий путь, представленный даже в упрощенном варианте. В исторических произведениях учащиеся с трудом воспринимают описываемые события, не всегда понимают слова и выражения, используемые автором для передачи того или иного факта, поступка героя.

На уроках чтения, кроме совершенствования техники чтения и понимания содержания художественных произведений уделяется большое внимание развитию речи учащихся и их мышлению. Школьники учатся отвечать на поставленные вопросы; полно, правильно и последовательно передавать содержание прочитанного; кратко пересказывать основные события, изложенные в произведении; называть главных и второстепенных героев, давать им характеристику, адекватно оценивать их действия и поступки; устанавливать несложные причинно-следственные связи и отношения; делать выводы, обобщения, в том числе эмоционального плана.

**Типы уроков:**

-Урок сообщения новых знаний.

-Урок формирования и закрепления знаний и умений (практический урок).

-Урок обобщения и систематизации знаний (повторительно – обобщающий урок).

-Урок контроля, оценки и коррекции знаний - контрольная, проверочная работа.

-Комбинированный урок.

-Урок развития речи.

**Методы и приёмы обучения:**

-словесный (рассказ, объяснение, беседа, работа с учебником и книгой);

-наглядный (наблюдение, демонстрация).

-практический.

**Формы работы:**

Рассказ, беседа, выборочное, объяснительное чтение, работа с картиной, планом, просмотр и разбор отдельных фрагментов кино, мультфильмов, сказок.

**Виды деятельности учащихся:**

**-**составление плана текста;

-пересказ текста по плану;

-пересказ текста по предполагаемым вопросам;

-продолжение текста;

-выразительное чтение;

-чтение наизусть;

-чтение по ролям.

**Межпредметные связи**

*Математика.* Название чисел в пределах 300. Поиск нужной страницы в учебнике.

*Письмо и развитие речи.*Письменные ответы на вопросы по тексту. Связные высказывания по затрагиваемым в беседе вопросам.

*Биология.*Самостоятельное описание картин природы, явлений природы.

*Изобразительное искусство.*Зарисовки сюжетов природы, животных.

**Место учебного предмета в учебном плане.**

На изучение учебного предмета Чтение (литературное чтение) в учебном плане отводится 4 часа в неделю, 136 часов в год. Возможно увеличение или уменьшение количество часов, в зависимости от изменения годового календарного учебного графика, сроков каникул, выпадения уроков на праздничные дни.

**Личностные результаты** включают индивидуально личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки:

1. осознание себя как гражданина России;
2. формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
3. формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной частей;
4. формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
5. развитие адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;
6. овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;
7. овладение навыками коммуникации и принятыми ритуалами социального взаимодействия;
8. способность к осмыслению и дифференциации картины мира, ее временно пространственной организации;
9. способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
10. принятие и освоение социальной роли обучающегося, формирование и развитие социально значимых мотивов учебной деятельности;
11. развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;
12. формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств; развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
13. формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.
14. стремление к речевому самосовершенствованию;
15. достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения;
16. способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Предметные результаты**

Минимальный уровень:

* совершенствовать все качества полноценного чтения вслух;
* осознанно читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, самостоятельно определять тему произведения;
* отвечать на вопросы учителя по фактическому содержанию произведения своими словами и, используя слова автора;
* высказывать отношение к герою произведения и его поступкам;
* делить на части несложные тексты (с помощью учителя) и пересказывать их по плану; находить в тексте незнакомые слова и выражения, объяснять их значение с помощью учителя;
* заучивать стихотворения наизусть;
* самостоятельно читать небольшие по объему и несложные по содержанию произведения внеклассного чтения, выполнять посильные задания.

Достаточный уровень:

* правильно, осознанно и бегло читать вслух и про себя;
* определять основную мысль произведения (с помощью учителя);
* самостоятельно делить на части несложный по структуре и содержанию текст; формулировать заголовки пунктов плана в различной речевой форме (с помощью учителя);
* составлять различные виды пересказов по плану с использованием образных выражений; выразительно читать прозаические и поэтические произведения после предварительной подготовки;
* знать наизусть 3 прозаических отрывка и 12 стихотворений;

самостоятельно читать произведения художественной литературы, статьи из периодической печати с их последующим обсуждением.

**Изучение предмета «Чтение (литературное чтение)» направлено на формирование следующих базовых учебных действий.**

**Личностные учебные действия:**

* формирование основ российской гражданской идентичности, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России;
* формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его ограниченном единстве и разнообразии природы, народов, культур;
* формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
* развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения;
* развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе;
* развитие эстетических потребностей, ценностей и чувств;
* развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально - нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
* развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
* наличие мотивации к здоровому образу жизни, к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям.

**Коммуникативные учебные действия:**

* вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);
* слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения, аргументировать свою позицию;
* дифференцированно использовать разные виды речевых высказываний (вопросы, ответы, повествование, отрицание и др.) в коммуникативных ситуациях с учетом специфики участников (возраст, социальный статус, знакомый – незнакомый и т.п.);
* использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;
* использовать разные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач, в том числе информационные.

**Регулятивные учебные действия:**

* принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач, осуществлять коллективный поиск средств их существования;
* осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения учебных задач;
* осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих;
* осуществлять самооценку и самоконтроль деятельности, адекватно реагировать на внешний контроль и оценку, корректировать в соответствии с ней свою деятельность.

**Познавательные учебные действия:**

* дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;
* использовать логические действия (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями, применять начальные сведения о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений действительности (природных, социальных, культурных, технических и др.) в соответствии с содержанием конкретного учебного предмета и для решения познавательных и практических задач;
* использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета**

Совершенствование техники чтения.

Соблюдение логических пауз, не совпадающих со знаками препинания. Выделение главной мысли произведения.

Названия главных действующих лиц, описание их внешности, характеристика их поступков.

Подтверждение своего заключения словами текста.

Составление характеристики гeрoя с помощью учителя.

Деление прочитанного на части, составление плана.

Пересказ по плану.

Выделение в тексте метких выражений, художественных определений и сравнений.

Подробный и краткий анализ прочитанного.

Пересказ с изменением лица рассказчика.

Заучивание наизусть стихотворений.

.**Внеклассное чтение**

Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного.

Составление отзыва о книге. Чтение статей на одну тему из пе­риодической печати для обсуждения, оценка обсуждаемых событий (с помощью учителя).

Ведение дневника или стенда внеклассного чтения.

**Содержание учебного предмета**

**I четверть (32 ч.)**

1. Виды устного народного творчества. – 1ч

Пословицы и поговорки. – 1ч

Народная песня и былина. – 1ч.

Сказки - 1ч

Русская народная песня «Колыбельная» - 1ч.

«За морем синичка не пышно жила» – 1ч.

Былина «На заставе богатырской» - 1ч.

« Сказка про Василису Премудрую» – 4 часа

Русская народная сказка «Лиса и тетерев» - 1ч.

Итоговый урок по теме «Устное народное творчество- 1ч.

Просмотр видеофильма «Илья Муромец и Соловей - разбойник» - 1ч

Итоговый урок по теме «Сказка» - 1ч

Вн. Чтение «Русский дом» - 1ч.

2.Из произведений русской литературы

Творчество и биография В.А. Жуковского – 1ч.

В.А. Жуковский «Три пояса» - 5 ч.

Творчество и биография И. А. Крылова – 1ч.

И.А. Крылов «Кот и повар» - 1ч.

Вн. Чтение. Л.Н. Толстой «Севастопольские рассказы» - 1ч.

Творчество и биография А.С. Пушкина – 1ч.

А.С. Пушкин «Руслан и Людмила» - 6 ч.

Просмотр видеофильма «Руслан и Людмила» - 1 ч.

**IIчетверть. (30 ч.)**

А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» - 6ч.

А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» Итоговый урок – 1ч.

Творчество и биография М.Ю Лермонтова – 1ч.

М.Ю. ДЛермонтов. «Тучи»,»Баллада», «Морская царевна» - 3 ч.

Вн. Чтение. Л. Обухова «Избранник» - 1ч.

Просмотр видеофильма «Герой нашего времени» - 1 ч.

Творчество и биография Н. В. Гоголя – 1ч.

Н.В. Гоголь «Майская ночь или утопленница» - 7ч.

Итоговый урок по произведению «Майская ночь или утопленница»1ч

Творчество и биография Н.А. Некрасова – 1ч.

Н.А. Некрасов «Рыцарь на час», «Саша» - 2 ч.

Итоговый урок по творчеству Н.А. Некрасова – 1ч.

Итоговый урок по теме «Творчество поэтов и писателей IXX века - 1ч.

Тестирование по теме «Творчество писателей и поэтов IXXвека. – 1ч

Вн. Чтение «Лучшие стихи поэтов – классиков IXX века» - 1ч.

**III четверть**

Творчество и биография А. Фета – 1ч.

А. Фет На заре ты ее не буди», «Помню я…»,» Это утро…» - 3 ч.

Прослушивание романсов на стихи А. Фета – 1ч.

Итоговый урок по творчеству А. Фета– 1ч.

Творчество и биография А. Чехова – 1ч.

А. Чехов. «Злоумышленник», «Пересолил» - 4 ч.

Итоговый урок по произведениям А. П. Чехова – 1ч.\

3.Из произведений русской литературы XX века.

М Горький «Песня о Соколе» - 2ч.

Вн. Чтение. М. Горький «Мои университеты» - 1ч

Итоговый урок по творчеству М. Горького – 1ч.

Творчество и биография В. Маяковского – 1ч.

«Необычайное приключение…» - 2ч.

М. Цветаева «Красною кистью…», «Вчера еще…» - 2ч.

Итоговый урок «Поэты – символисты» - 1ч.

Творчество и биография К. Паустовского – 1ч.

К. Паустовский «Стекольный мастер» - 2ч.

Вн. Чтение «К. Паустовский «Великий сказочник» - 1ч.

Творчество и биография С. Есенина 1ч.

С. Есенин «Нивы сжаты…», «Собаке качалова» - 2ч.

Итоговый урок по произведениям С.Есенина – 1ч.

Творчество и биография М. Шолохова. «Судьба человека» - 3 ч.

Обзор «Литература периода Великой отечественной войны» - 1ч.

Творчество и биография Е. Носова – 1ч.

Е. Носов «Трудный хлеб» - 3 ч.

**IV четверть.**

Вн. Чтение.А. Сурков «Стихотворения». – 1ч.

Н.Рубцов. Биография – 1ч.

Поэзия Н. Рубцова. Прослушивание – 1ч.

Н. Рубцов «Тихая моя родина», «Русский огонек», «Зимняя песня» - 3ч

Итоговыйь урок по творчеству Н. Рубцова – 1ч.

Вн. Чтение. Н.Рубцов.«Чувствую самую жгучую, самую смертную связь»-1ч

Творчество и биография Ю. Коваля. «Приключения Васи Куролесова»-8ч

Итоговый урок по произведению Ю. Коваля «Приключения Васи Куролесова» - 1ч.

Вн. Чтение М. Цветаева «Стихотворения» - 1ч.

3.Из произведений зарубежной литературы

Р. Стивенсон «Вересковый мед» - 1,2 ч.

Творчество и биография Э. Сетона – Томпсона. «Снап» - 5 ч.

Вн. Чтение А. Беляев «Человек – амфибия» - 1ч.

Творчечтво и биографияд.Даррелла – 1ч.

Живописный жираф» - 1ч.

Д. Даррелл «Живописный жираф» - 5 ч.

Итоговый урок по произведению Д. Даррелла

Просмотр видеофильма по творчеству Д.Даррелла – 1ч.

Обзор списка литературы для чтения на каникулах – 1ч.

**Материально – техническое обеспечение образовательного процесса:**

**Демонстрационные таблицы:** иллюстрации учебника, иллюстративный материал «Времена года», иллюстрации из книг.

**Раздаточный материал:** карточки, сборники открыток, тесты

**Учебно – методический комплекс:**

**Основная литература:**

1. Авторы – составители А.К.Аксенова, М.И.Шишкова. Чтение. 9 класс. учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. 11-е издание, переработанное. Москва «Просвещение» 2018год.

**Дополнительная литература:**

1. Аксенова А.К. Методика обучения русскому языку в коррекционной школе. – М., Изд. «Владос», 2000г.

2. Белкин А.С., С.М.Комская, Р.С.Колеватова: Коррекционная учебно – воспитательная работа во вспомогательной школе – Свердловск, 1978 г.

3. Горбушина Л.А.: Обучение выразительному чтению умственно отсталых школьников, пособие для учителя – М: Просвещение,1981 г.

4. А.Г. Зикеев: Развитие речи учащихся специальных (коррекционных) образовательных учреждений- М: АCADEMA, 2000 г.

5.Костормина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. – М., Ось – 89, 1999 г.

6. Колмыкова И.Р.: Таинственный мир звуков, пособие для учителя – Ярославль, 1998г.

7.Львова С.И.: Язык в речевом общении. Книга для учащихся. – М: Просвещение, 1992г.

**Интернет-ресурсы:**

1. www.school-collection.edu.ru

2. http://zavuch.info/forums.html

3. http://www.gramma.ru

4. http://www.openclass.ru

5. htыtp://www.gramota.ru

6. [https://infourok.ru](https://infourok.ru/)

7. http://pedlib.ru/

**Календарно-тематическое планирование.**

**Чтение 9 класс (4 часа в неделю).**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| I четверть | II четверть | III четверть | IV четверть | Всего |
| **32 часа** | **30 часов** | **40 часов** | **30 часов** | **132часа** |

**Планирование уроков.**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Содержание материала | Часы | Словарная работа | | Наглядность | | Развитие речи | | Дата | |
| **I четверть (32 часа)** | | | | | | | | | |
|  | **Устное народное творчество** | | | | | | |  | |
| **1** | Виды устного народного творчества. Пословицы и поговорки. | **1 ч.** |  | Портреты авторов,  выставки книг,  иллюстрации,  репродукции картин  Иллюстрация  Выставка книг  Портрет  Портрет  Портреты авторов,  выставки книг,  иллюстрации,  репродукции картин | |  | | . | |
| **2** | Устное народное творчество. Народная песня и былина. | **1ч** |  |  | |  | |
| **3** | Устное народное творчество. Сказки. | **1ч** |  |  | |  | |
| **4** | Русская народная песня «Колыбельная». | **1 ч.** | Почивай | Ответить на вопросы | |  | |
| **5** | Русская народная песня «За морем синичка…» | **1 ч.** | Вертлявая, касатка  не пышно | Объяснить характер песни | |  | |
| **6** | Былина «На заставе богатырской» | **1 ч.** | застава, есаул, атаман, палица, рукопашная | Сочинение по картине В. М. Васнецова «Богатыри» | |  | |
| **7** | «Сказка про Василису Премудрую». Часть 1. | **1 ч.** | лампада,невесть кому | Пересказать по плану | |  | |
| **8** | «Сказка про Василису Премудрую». Часть 2. | **1ч** | Закрома. Неминучее  Опара, пригож |  | |  | |
| **9** | «Сказка про Василису Премудрую». Часть 3. | **1ч** | Верста.Ронишь. Темнее тучи  Надобно |  | |  | |
| **10** | «Сказка про Василису Премудрую». Часть 4. | **1ч** | Горюешь  Венчаться |  | |  | |
| **11** | Русская народная сказка «Лиса и тетерев» | **1 ч.** | Указ  Навострила | Читать по ролям. Пересказать прочитанное | |  | |
| **12** | Итоговый урок по теме «Устное народное творчество | **1ч.** |  |  | |  | |
| **13** | Просмотр видеофильма «Илья Муромец и Соловей разбойник» | **1ч.** | Прямоезжая |  | |  | |
| **14** | Итоговый урок по теме «Сказка» | **1ч.** |  |  | |  | |
| **15** | **Вн. Чтение**«Русский дом» | **1 ч.** |  |  | |  | |
| **Из произведений русской литературы XIX века.** | | | |  | |  | |
| **16** | Творчество и биография  В. Жуковского. | **1 ч.** | Поселянка  Декабристы, вдова | Ответить на вопросы. Тест. | |  | |
| **17** | В. Жуковский «Три пояса». Часть 1. | **1 ч.** | посадник, гусли | Читать по ролям  Отзыв на сказку по плану | |  | |
| **18** | В. Жуковский «Три пояса». Часть 2. | **1ч** | Благословит  Обольщение гордости |  | |  | |
| **19** | В. Жуковский «Три пояса». Часть 3. | **1ч** | Ввечеру. Поселянка  Пленить. Низала  Теснилось | Чтение по ролям | |  | |
| 20 | В. Жуковский «Три пояса». Часть 4. | **1ч** | Гусли  Витязь | Пересказ по плану | |  | |
| **21** | Итоговый урок по произведению В.А Жуковского «Три пояса» | **1ч** |  |  | |  | |
| 22 | Творчество и биография  И. Крылова. | **1 ч.** | Мораль, невежа | Ответить на вопросы | |  | |
| 23 | И. Крылов «Кот и Повар». | **1 ч.** | ритор, нравоучение  язва, жаркое | Выразительно читать | |  | |
| **24** | **Вн. чтение***.* Л.Толстой«Севастопольские рассказы». | **1ч** |  |  | |  | |
| **25** | Творчество и биография  А. Пушкина. | **1 ч.** | Бал  Наполеон | Тест. | |  | |
| **26** | А. Пушкин «Руслан и Людмила». Часть 1. | **1 ч.** | чертог, фимиам, арап, десница | Читать по ролям. Подготовить рассказ о Руслане и Людмиле | |  | |
| **27** | А. Пушкин «Руслан и Людмила». Часть 2, пересказ | **1ч.** | перси, риза |  | |  | |
| **28** | А. Пушкин «Руслан и Людмила» . Часть 3 | **1ч.** | Ризница, призрак |  | |  | |  | |
| **29** | А. Пушкин «Руслан и Людмила» Часть 4, пересказ | **1ч.** |  |  | |  | |  | |
| **30** | А. Пушкин «Руслан и Людмила», часть5 | **1ч** |  |  | |  | |  | |
| **31** | А. Пушкин «Руслан и Людмила» Итоговый урок | **1ч.** |  |  | |  | |  | |
| **32** | Просмотр видеофильма «Руслан и Людмила» | **1ч** |  |  | |  | |  | |

**II четверть. (30 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» - 1 часть | **1ч.** | Полотно, барин |  |  |  |
| **2** | . А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» - 2часть | **1ч** | Англоман |  |  |  |
| 3 | А.С. Пушкин «Барышня – крестьянка» - 3 часть | **1ч** | Приказчик |  |  |  |
| 4 | А. Пушкин «Барышня-крестьянка». Часть 4. | **1 ч** | Горелки |  | Работа по картине  И Левитана «Золотая осень» |  |
| 5 | А. Пушкин «Барышня -крестьянка». Часть 5. | **1ч** | Китайка |  |  |  |
| 6 | А Пушкин «Барышня – крестьянка». Часть 6 | **1ч** |  |  |  |  |
| **7** | Просмотр видеофильма «Барышня крестьянка» - | **1ч** |  |  |  |  |
| 8 | А. Пушкин «Барышня-крестьянка». Итоговый урок. | **1ч** | Девичья |  |  |  |
| 9 | Творчество и биография М.Ю. Лермонтова | **1ч** |  |  |  |  |
| 10 | М.Ю. Лермонтов «Тучи». | **1ч** | Лакей |  |  |  |
| 11 | М. Лермонтова. «Баллада» | **1 ч.** | критик, период | портрет, выставка книг | Ответить на вопросы |  |
| 12 | М. Лермонтов «Морская царевна» | **1 ч.** | Изгнанник, пучина, перл, очи |  | Выучить наизусть |  |
| 13 | Вн. Чтение. Л.Обухова «Избранник» | **1 ч.** |  |  |  |  |
| 14 | Просмотр .видеофильма «Герой нашего времени» | **1ч** |  |  |  |  |
| 15 | .Творчество и биография Н.В. Гоголя | **1 ч.** | Уста  Мгла |  | Дать описание моря.  Разделить на части  Читать по ролям |  |
| 16 | **Н.Гоголь «Майская ночь или утопленница» - 1 часть** | 1ч. |  |  |  |  |
| 17 | Н.Гоголь «Майская ночь или утопленница» 2 часть | **1 ч.** | чиновник, отзыв | Портреты авторов,  выставки книг,  иллюстрации,  репродукции картин | Ответить на вопросы. |  |
| 18 | Н. Гоголь «Майская ночь или Утопленница». Часть 3. | **1ч** | бандура, сотник, |  |  |
| 19 | Н. В. Гоголь «Майская ночь или Утопленница». Часть 4 | **1 ч.** | Зеницы | Пересказать по частям |  |
| 20 | Н. Гоголь «Майская ночь или Утопленница». Часть 5 | **1ч** | Панночка. Жребий  Парубок | Прочитать отрывок, где описываются русалки. |  |
| 21 | Н. Гоголь «Майская ночь или Утопленница». Часть 6. | **1ч** | Комиссар. Голова  Нагайка | Инсценировать разговор Левко и головы с подчинёнными |  |
| 22 | Н Гоголь «Майская ночь или утопленница». Часть7. | **1ч.** |  |  |  |
| **23** | Итоговый урок по произведению Н.В. Гоголя «Майская ночь или утопленница» | **1ч** |  |  |  |
| 24 | Творчеств и биография Н.А. Некрасова. | **1ч** | Хата |  |  |
| 25 | НА. Некрасов «Рыцарь на час». | **1ч** | Хата |  |  |  |
| 26 | Н. Некрасов «Саша». | **1 ч.** | Невзгоды |  | Ответить на вопросы |  |
| 27 | Итоговый урок по творчеству Н. Некрасова | **1ч** | Кручина |  |  |  |
| 28 | Итоговый урок по теме «Творчество поэтов и писателей IXX века» | **1 ч.** |  |  | Выразительно читать |  |
| 29 | Тестирование по теме «Творчество писателей и поэтов IXX века» | **1ч.** |  |  |  | . |
| 30 | Внеклассное чтение «Лучшие стихи поэтов – классиков | 1ч |  |  |  |  |

**IIIчетверть (40 часов)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1 | Творчество и биография А. Фета. | **1 ч.** | Ланита |  | Дать описание девушки |  |
| 2 | «На заре ты её не буди..» | **1ч** |  |  |  |  |
| 3 | А. Фет «Помню я: старушка няня ...» | **1 ч.** | Гадание |  |  |  |
| 4 | А. Фет «Это утро, радость эта...» | **1 ч.** | вереница, зык |  | Выразительно читать |  |
| 5 | Прослушивание романсов на стихи А. Фета | **1ч** |  |  |  |  |
| **6** | Итоговый урок по творчеству А. Фета | **1ч** |  |  |  |  |
| 7 | Творчество и биография  А. Чехова. | **1 ч.** | Псевдоним |  |  |  |
| 8 | А. Чехов «Злоумышленник». Часть 1. | **1 ч.** | живец, уклейка, пескарь |  | Читать по ролям  Обсудить ситуацию |  |
| 9 | А. Чехов «Злоумышленник». Часть 2. | **1 ч.** | живец, уклейка, пескарь |  |  |  |
| 10 | А. Чехов «Пересолил». Часть 1. | **1 ч.** | землемер,  к черту на кулички |  | Дать описание внешнего вида обоих персонажей рассказа |  |
| 11 | А. Чехов «Пересолил». Часть 2. | **1ч** | Терпуг  Целковый |  |  |  |
| 12 | Итоговый урок по произведениям А. Чехова. | **1ч** |  |  |  |  |
| 13 | Из произведений русской литературы xx века |  | | | | | |
| 14 | М. Горький «Песня о Соколе». Часть 1 | **1 ч.** | псалтырь, часослов  бредни |  |  |  |
| 15 | М. Горький «Песня о Соколе». Часть 2. | **1ч** | Ущелье | Портреты авторов,  выставки книг,  иллюстрации,  репродукции картин | Ответить на вопросы. Найти в рассказе выра-жения, ставшиепосло-вицами |  |
| 16 | Вн. Чтение А. Горький. «Мои университеты» | **1ч** |  |  |  |
| 17 | Итоговый урок по творчеству А. Горького «Российский буревестник». | **1ч** |  |  |  |
| 18 | Творчество и биография В. Маяковского | **1 ч.** | новатор | Выучить отрывок |  |
| 19 | В. Маяковский «Необычай-ное приключение, бывшее с В. Маяковским летом на даче». Часть 1 | **1 ч.** | ретируясь, степенный | Ответить на вопросы |  |
| 20 | В. Маяковский «Необычайтое приключение, бывшее с В Маяковским летом на даче». Часть2 | **1ч** |  |  |  |
| 21 | М. Цветаева «Красной кистью…» | **1 ч.** | Иоанн Богослов | Пересказать содержание |  |
| 22 | М. Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел…» | **1 ч.** | вопль | Выучить наизусть |  |
| 23 | Итоговый урок «Поэты – символисты». | **1ч** |  |  |  |
| 24 | Творчество и биография  К. Паустовского. | **1 ч.** | скитания | Найти противопоставления |  |
| 25 | К. Паустовский «Стекольный мастер». Часть 1. | **1 ч.** | поставец, картуз  безделушки | Ответить на вопросы |  |
| 26 | К. Паустовский «Стекольный мастер». Часть 2. | **1ч** | Понёва  аккорд | Описать природу |  |
| 27 | Итоговый урок по произведению К. Паустовского «Стекольный мастер» | **1ч.** |  |  |  |
| **28** | **Вн. чтение**. К.Паустовский «Великий сказочник» | **1ч** |  | Пересказать содержание письма. |  |
| 29 | Творчество и биография  С. Есенина. | **1 ч.** | пейзаж |  |  |
| 30 | С. Есенин «Нивы сжаты, рощи голы...» | **1 ч.** | месяц | Ответить на вопросы |  |
| 31 | С. Есенин «Собаке Качалова». | **1 ч.** | норовит |  |  |  |
| 32 | Итоговый урок по произведениям С.Есенина | **1ч** |  |  |  |  |
| 33 | Творчество и биография М. Шолохова. «Судьба человека». Часть 1 | **1 ч.** | самообразование |  | Ответить на вопросы |  |
| 34 | М. Шолохов «Судьба человека». Часть 2. | **1ч.** | лагерфюрер, шнапс | Портреты авторов,  выставки книг,  иллюстрации,  репродукции картин |  |  |
| 35 | М. Шолохов «Судьба человека». Часть 3. | **1ч** | Язык  блиндаж | Составить план « Побег из плена» |  |
| 36 | Обзор «Литература Великой Отечественной войны» | **1ч** |  |  |  |
| 37 | Творчество и биография  Е. Носова | **1 ч.** | сверстник | Краткий пересказ |  |
| 38 | Е. Носов «Трудный хлеб». Часть 1 | **1 ч.** | ситник, кропаль | Тест |  |
| 39 | Е.Носов «Трудный хлеб» Часть2 | **1ч.** |  |  |  |  |
| 40 | Е. Носов «трудный хлеб». Часть 3 | **1ч.** |  |  |  |  |

**IV четверть (30 час)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 1. | Вн.чтение. А. Сурков «Стихотворения». | **1ч** |  |  |  |  |
| 2 | Н. Рубцов. Биография. | **1ч** |  |  |  |  |
| 3 | Поэзия Н.Рубцова | **1ч** |  |  |  | . |
| 4 | Н. Рубцов. «Тихая моя родина». | **1 ч.** | слесарь |  |  |  |
| 5 | Н. Рубцов «Русский огонёк». | **1 ч.** | оцепенели |  |  |  |
| 6 | Н. Рубцов «Зимняя песня». | **1 ч.** | пророчить | Сравнить содержание стих-ия и сюжет картины И. Левина «Озеро» |  |
| 7. | Итоговый урок по творчеству Н. Рубцова | **1ч** |  |  |  |
| 8. | Вн. Чтение. Н.Рубцов «Чувствую самую жгучую, самую смертную связь» | **1ч.** |  |  |  |
| 9. | Творчество и биография  Ю. Коваля. «Приключения Васи Куролесова». Часть 1. | **1 ч.** | юмор, сатира | Выучить наизусть |  |
| 10 | Ю. Коваль. «Приключения Васи Куролесова». Часть 2. | **1ч** |  |  |  |
| 11. | Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть 3. | **1 ч.** | кушак, каратель | Читать по ролям. |  |
| 12 | Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть 4 | **1ч.** | кушак, каратель | Читать по ролям. |  |
| 13 | Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть 5 | **1 ч.** | кушак, каратель | Читать по ролям. |  |
| 14 | Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть 6. | **1ч** | приблудный | Пересказать содержание |  |
| 15 | Ю. Коваль «Приключения Васи Куролесова». Часть 7. | **1ч** | приблудный | Прочитать повесть |  |
| 16 | Итоговый урок по произведению Ю. Коваля «Приключения Васи Куролесова» | **1ч** |  |  |  |
| 17 | **Вн. чтение**. М.Цветаева«Стихотворения». | **1ч** |  |  |  |
| **Из произведений зарубежной литературы** | | | |  | |
| 18 | Р. Стивенсон «Вересковый мёд». Часть 1,2 | **1 ч.** | Вереск  карлик |  |  |
| 19 | Творчество и биография  Э. Сент-Томпсона.  Э. Сент-Томпсон «Снап». Часть 1. | **1 ч.** | интеллигент |  |  |
| 20 | Э. Сент-Томпсон «Снап». Часть 2. | **1ч** | Койот  дог |  |  |
| 21 | Э. Сент-Томпсон «Снап». Часть 3. | **1ч** | скотоводы | Чтение по ролям |  |
| 22 | Итоговый урок по произведению Э. Сетона Томпсона «Снап» | **1ч** |  |  |  |
| 23 | **Вн. чтение** А*.* Беляев«Человек-амфибия». | **1 ч.** |  |  |  |
| 24 | Творчество и биография Д. Даррелла. | **1 ч.** | Аристократ  Обитель | Ответить на вопросы |  |
| 25 | Д. Даррелл «Живописный жираф». 1 часть | 1ч |  |  |  |  |
| 26 | Д.Даррелл «Живописный жираф» 2 часть. | **1ч.** |  |  |  |  |
| 27 | Дж Даррелл «Живописный жираф». Часть3 |  |  |  |  |  |
| 28 | Итоговый урок по произведению Дж. Даррелла «Живописный жираф» | 1ч |  |  |  |  |
| 29 | Просмотр фильма по творчеству Дж. Даррелла | **1ч.** |  |  |  |  |
| 30 | Обзор списка литературы для чтения на каникулах | 1ч |  |  |  |  |