Краевое государственное бюджетное общеобразовательное учреждение для обучающихся, воспитанников с ограниченными возможностями здоровья

 «Рубцовская общеобразовательная школа-интернат № 1»

 Рассмотрено Согласовано: Утверждаю:

 на заседании МО зам. директора по УВР директор КГБОУ

 Протокол № 7 \_\_\_\_\_\_И.И. Ильина «РОШИ №1»

 «30» августа 2024 г. \_\_\_\_\_\_\_\_Н. Н. Рыбина

 Пр. № 113 от 02.09.2024 г.

**Рабочая программа**

**по внеурочной деятельности**

Направление: ***общекультурное***

Название курса***: «Творческая мастерская***

 ***«Умелые руки»***

**3 класс**

**2024 - 2025 учебный год**

 Составила педагог дополнительного образования:

 Крывоножко Ирина Александровна

Рубцовск, 2024

**Пояснительная записка**

Необходимым условием формирования современного гармонически развитого человека являются богатство его внутренней и духовной культуры, интеллектуальная и эмоциональная свобода, высокий нравственный потенциал и эстетический вкус.

Развитие эмоционально-образного и художественно-творческого мышления во внеурочной деятельности даёт возможность учащимся ощущать свою принадлежность к национальной культуре и повысить чувство личной самодостаточности.

Внеурочная деятельность по общекультурному направлению даёт возможность каждому ребенку пережить радость достижения, поверить в себя, помочь выстроить свой путь к «победе» над обстоятельствами, над самим собой.

Общекультурное направление внеурочной деятельности для 3-х классов представлено ***программой творческой мастерской «Умелые руки»***.

***Нормативно- правовой базой*** программы внеурочной деятельности является:

1) Федеральный закон от 29. 12. 2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

2) Федеральный государственный образовательный стандарт образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (Утверждён приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 года № 1599);

3) Адаптированная основная общеобразовательная программа обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1»

4) Учебный план КГБОУ «Рубцовская общеобразовательная школа – интернат №1» на 2024 – 2025 учебный год.

 5) СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи» (Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020г. № 28 « Об утверждении санитарных правил СП 2,4,3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»)

**Цель программы** – создание условий для творческого и нравственного развития детей, ориентирование детей в предметно – практической деятельности, через освоение ими техник художественных ремёсел и включение их в сферу декоративно-прикладного искусства.

 **Задачи:**

1. Формирование позитивной самооценки, самоуважения.

2. Формирование коммуникативной компетентности в сотрудничестве:

— умение вести диалог, координировать свои действия с действиями партнеров по совместной деятельности;

— способности доброжелательно и чутко относиться к людям, сопереживать;

— формирование социально адекватных способов поведения.

3. Формирование способности к организации деятельности и управлению ею:

— воспитание целеустремленности и настойчивости;

— формирование навыков организации рабочего пространства и рационального использования рабочего времени;

— формирование умения самостоятельно и совместно планировать деятельность и сотрудничество;

— формирование умения самостоятельно и совместно принимать решения.

4. Освоение трудовых умений и навыков, овладение материалами и инструментами, осмысление технологии процесса изготовления изделий из различных материалов в проектной деятельности.

**Содержание программы**

**Ручная вышивка**

Теоретическое занятие: Знакомство с ручными швами. Пришивание бисера по контуру швом «строчка».

Практическое занятие: Нанесение рисунка на ткань «Кот». Вышивка «Кот».

Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку».

**Бисероплетение**

История бисероплетения. Инструменты и материалы.

Правила техники безопасности.

Теоретические занятия: Знакомство с основными техниками.

Низание изделий из бисера простым способом.

Практические занятия: Закрепление приемов обращения проволокой, с леской.

Нанизывание бисера на нитку 2\*2 в один ряд.

Плетение украшений «Браслет»

**Параллельное плетение**.

Техника параллельного низания.

Теоретические занятия: Алгоритм выполнения работы в технике параллельного в технике параллельного низания.

Практические занятия: Параллельное низание «Рыбка», «Ёжик».

**Круговое плетение**.

Теоретические занятия: Техника плетения на проволоке. Инструменты и материалы.

Практические занятия: Техника плетения на проволоке. Плетение цветов «Кувшинка»

**Игрушки из бисера**.

Теоретические занятия: Техника плетения животных, насекомых

Практические занятия: Изготовление игрушек: «Божья коровка».

**Итоговое занятие**

 Практическая работа на основе полученных знаний. Оформление работы. Оформление выставки по итогам работы.

 **Формы оценки эффективности реализации программ внеурочной деятельности**

1. Портфолио внеучебных достижений.

 2. Выставка творческих работ.

 3. Участие в различных конкурсах, проектной деятельности и т.д.

**Планируемые результаты внеурочной деятельности**

**По окончании обучения учащиеся должны знать:**

* виды декоративно-прикладного искусства;
* виды и свойства материалов для прикладного творчества (бумага, картон, ткань, бусины, пуговицы).

**По окончании обучения учащиеся должны уметь:**

* овладеть техническими навыками выполнения кругового и параллельного бисероплетения;
* приобрести навыки конструирования и моделирования из различных материалов;
* уметь применять полученные знания в комплексе на практике;
* знать правила ТБ при работе с инструментами и приспособлениями.

 **Применять:**

* полученные знания и умения при изготовлении работ декоративно- прикладной направленности и самостоятельно изготовить сувенирную продукцию для подарков;
* коммуникативные навыки в общения со взрослыми и сверстниками;
* навыки ведения здорового образа жизни.

**Литература, использованная при разработке программы**

1. Белова В.В. Дополнительное образование: некоторые вопросы программирования. М.: 1998.

2. Ануфриева М.Л. Искусство бисероплетения. М.: Культура и традиции, 1999.

3. Аполозова Л. Украшения из бисера. М.: Культура и традиции, 1999.

4. Максимова М., Кузьмина М. Вышивка. Первые шаги. М.: Экскомо-пресс, 1998.

5. Федюшкина И.С. Вышивка. М.: Профиздат, 1996.

6. Азаров Ю.П. "Искусство воспитывать: Книга для учителя". М.: Просвещение, 1985.

7. Волков К.Н. "Психологи о педагогических проблемах: Книга для учителя". М.: Просвещение, 1981.

8. Зюбин Л.М. "Растить человека: Записки психолога". Л.: Лениздат, 1988.

9. Макаренко А.С. "О воспитании". М.: Издательство политической литературы, 1988.

10. Сухомлинский В.А. "Не только разумом, но и сердцем…". Сборник статей и фрагментов из работ. М.: Молодая гвардия, 1986.

 **Литература, рекомендованная учащимся**

1. Брофман В. Архитектурная школа имени папы Карло. М.: 2001 г.

2. Гомозова Ю. Праздник своими руками. Поделки к осенним и зимним праздникам. Ярославль: 2001 г.

3. Дэлби Э. Чудеса и тайны живой природы. М.: 2006 г.

4. Журнал "Валентина" – по вязанию и вышивке 5.Ляукина М. Бисер. Серия "Основы художественного ремесла". М.:

6. Базушлина Л.В. Новикова И.В. Бисер.

7 .Ярославль: Академия развития, 1999.

 **Интернет – ресурсы:**

1. <http://www.rukukla.ru/>

2. <http://www.10ruk.ru/>

3. <http://www.artfrank.ru/>

**Календарно – тематическое планирование**

**3 класс**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№****п/п** | **Тема занятия** | **Кол-во****часов** | **Дата****3 А,Б класс** |
| **I** | **Ручная вышивка** |  |  |
| 1 |  Знакомство с ручными швами. Пришивание бисера по контуру швом «строчка». | 1 ч |  |
| 2 | Знакомство с ручными швами Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку». | 1 ч |  |
| 3 | Нанесение рисунка на ткань «Кот».Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку» (голова). | 1 ч |  |
| 4 | Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку»(уши). | 1 ч |  |
| 5 | Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку» (туловище). | 1 ч |  |
| 6 | Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку» (лапы). | 1 ч |  |
| 7 | Пришивание бисера по контуру швом «вперед иголку» (хвост). | 1 ч |  |
| 8 | Оформление работы. Бахрома. | 1 ч |  |
| **II** | **Бисероплетение** |  |  |
| 9 | История бисероплетения.Инструменты и материалы.Правила техники безопасности. | 1 ч |  |
| 10 |  Знакомство с основными техниками.Низание изделий из бисера простым способом. | 1 ч |  |
| 11 | Закрепление приемов обращения проволокой, с леской.Нанизывание бисера на нитку 2\*2 в один ряд. | 1 ч |  |
| 12 | Плетение украшений «Браслет» (1-3 звено). | 1 ч |  |
| 13 | Плетение украшений «Браслет» (4-6 звено). | 1 ч |  |
| **III** | **Параллельное плетение** |  |  |
| 14 | Техника параллельного низания.Алгоритм выполнения работы в технике параллельного низания. | 1 ч |  |
| 15 | Параллельное низание «Рыбка» плетение головы. | 1 ч |  |
| 16 | Параллельное низание «Рыбка» плетение туловища. | 1 ч |  |
| 17 | Параллельное низание «Рыбка» плетение плавников. | 1 ч |  |
| 18 | Параллельное низание «Рыбка» плетение хвоста. | 1 ч |  |
| 19 | Параллельное плетение «Ёжик» плетение головы. | 1 ч |  |
| 20 | Параллельное плетение «Ёжик» плетение туловища. | 1 ч |  |
| 21 | Параллельное плетение «Ёжик» плетение лап. | 1 ч |  |
| **IV** | **Круговое плетение** |  |  |
| 22 | Техника плетения на проволоке. Плетение цветов «Кувшинка» плетение лепестка 1-3. | 1 ч |  |
| 23 |  Плетение цветов «Кувшинка» плетение лепестка 4-5. | 1 ч |  |
| 24 | Плетение цветов «Кувшинка» плетение листика 1-2. | 1 ч |  |
| 25 | Плетение цветов «Кувшинка» плетение листика 3-4. | 1 ч |  |
| 26 | Плетение цветов «Кувшинка» плетение тычинок. | 1 ч |  |
| 27 | Плетение цветов «Кувшинка» оформление цветка. | 1 ч |  |
| **V** | **Игрушки из бисера** |  |  |
| 28 | Техника плетения животных, насекомых.Изготовление игрушек: «Божья коровка». | 1 ч |  |
| 29 | Изготовление игрушек: «Божья коровка», плетение головы. | 1 ч |  |
| 30 | Игрушки из бисера: «Божья коровка» плетение туловища. | 1 ч |  |
| 31 | Игрушки из бисера: «Божья коровка» плетение крыльев. | 1 ч |  |
| 32 | Сборка игрушки «Божья коровка» | 1 ч |  |
| 33 | Оформление игрушки «Божья коровка». | 1 ч |  |
| 34 | Итоговое занятие. Оформление выставки. | 1 ч |  |
|  |  **Итого** |  |  |